

QUATUOR.

I.

G. CATOIRE, Op. 31.

VIOLONCELLO.

Moderato.

pp sotto voce

pp *sf* *p* *mp*

sf *p cresc. molto f* *sf poco agitato* *cresc.*

a tempo Allegro mod^{to} ma sempre poco agitato.

rit. *acceler.*

sf *mf* *con moto*

pizz. *arco* *cresc.*

Incalzando Animato.

mf *f*

Poco sost. *rit. Animato.* *poco agitato*

ff *mp*

ral - len - tan - do Tempo del All^{ro} moderato.

mf *dimin.* *p*

poco più f *dimin.* *p*

VIOLONCELLO.

3 pizz. arco p espr. rit. a tempo pizz. pespress.

arco mp sveglindo 4 espr. p pizz.

arco cresc. mf 3 f 1 rit. p pizz. dimin.

5 a tempo arco p con sentimento poco cresc. rall. a tempo pp cresc. rit.

6 a tempo mp poco a poco dimin. Senza riten. Violino pp

7 a tempo rit. 3 Piano p

3 Pochiss. sub p

sosten. A tempo p pizz. 8 arco espr. mp

1 2 9 mp

VOLONCELLO.

Pochiss. sosten. *a tempo* *pizz.*

espr. *subp* *pp* *pespr.*

10 *mp espr.* *cresc.* *p* *mp espr.*

rallent. **Lento.** **A tempo** *rit. Piu mosso.*

cresc *dim. poco a poco* *p* *pp*

Violino

poco a poco cresc. *sf* **11** *sf*

Incalzando poco *poco* **12**

sf *cresc.* *mf crescendo* *f*

più f *ff* **Poco sosten.**

rit. Animato. *poco agitato*

15 *mf* *mf*

Poco maestoso. *sosten.* **A tempo (animato.)**

13 *ff espr.*

Molto più. *rall. poco a poco*

dim. poco a poco *sf*

VIOLONCELLO.

Tempo del Allegro moderato.

13 *p* *poco più f* *dim.* *p*

14 *pizz.* *arco* *p* *p espress.* *rit. 2* *mp espress.* *piano*

15 *pizz.* *mf* *f* *dimin.* *piano*

16 *a tempo arco* *p* *con sentimento* *poco cresc.* *pp* *cresc.* *mp* *rit.* *a tempo*

Moderato *mf* *espress.*

17 *mp* *cresc.* *poco a poco animando*

Tempo del Allegro moderato ma con moto.

18 *f* *ff* *sost.* *f*

19 *poco a poco dimin.* *p* *Moderato tranquillo.*

20 *molto espress.*

21 *espress.* *pp*

II

VIOLONCELLO.

Andante. *rall. a tempo* **Poco più.** [20]

pespr. *pizz.* *cresc.*

Tempo I. *Poco sosten. espress.* *pizz.* **Poco più** arco

p *dimin.*

[21] *pizz.* [22] arco *rit.*

mp espr. *p* *cresc. poco a poco espr.*

[23] *a tempo* *pizz.* arco **Con moto.**

mf *f*

[24] *Piano* *con sord.* **Tempo I.** *pizz.*

pespr.

arco *pizz.*

dimin. *pp*

arco *a tempo* *pizz.* [26] *p* *mp* *dimin.*

arco *pp*

[27] *pizz.* arco *rall.*

cresc. poco a poco

*1) Въ мелодіи 16-ья исполнять вездѣ коротко: какъ тріольныя 16-ья.

VIOLONCELLO.

28 *a tempo*

mf *6* *cresc.* *mf espr.*

29 *senza sord.* *ral - lent.* *a tempo*

cresc. *f* *sub.mp* *6* *3*

Piano

30 *enh.* **Animato.**

mf *3* *1*

31 **32**

cresc. *f con passione*

33 **34**

cresc. *3* *sub meno f* *rit.* *a tempo*

34 *a tempo*

rall. *cresc. poco a poco* *ff con moto*

35 *a tempo*

dimin. poco a poco *pizz.* *mp* *con sord.* *4*

36 *mp espr.* *p* *più p espr.* *pp* *ral* *lent.*

37 *a tempo* *pizz.* *Piano pp* *Piano p* *arco* *pp* **Tempo I.**

pizz. *arco* *p* *pp*

III.

Molto allegro. *con sord.* **4** *Viola* **38** *pizz.* *pp*

pp *pp* *à la pointe* *pizz.* *arco* *pizz.* **39** *arco* *mp* *mf*

pizz. *dimin. poco a poco* **40** *a tempo* *rit.* *arco* *pp* *à la pointe*

pp *1* *senza sord.* **4** *arco* **41** *mf*

pizz. *p* **42** *Viola* *rit.*

VIOLONCELLO.

Pochiss. più tranquillo.

Staff 1: Cello part, measures 39-42. Dynamics: *f espress.* Time signature: 3/4.

Staff 2: Cello part, measures 43-44. Dynamics: *cresc. poco a poco*, *mf*, *mf*. Tempo: *A tempo*. Performance: *pizz.*, *arco*.

Staff 3: Cello part, measures 45-46. Dynamics: *f*. Time signature: 3/4.

Staff 4: Cello part, measures 47-48. Dynamics: *f*. Performance: *arco*.

Staff 5: Cello part, measures 49-50. Dynamics: *cresc.*, *ff*. Tempo: *rall. a tempo (poco maestoso)*. Performance: *arco*.

Staff 6: Cello part, measures 51-52. Dynamics: *mp espress.*, *mp*, *pp*. Tempo: *rall. Tempo I*, *a tempo*. Performance: *pizz.*, *arco*.

Staff 7: Cello part, measures 53-54. Dynamics: *mp*, *pp*, *poco f*. Tempo: *a tempo*. Performance: *pizz.*, *arco*.

Staff 8: Cello part, measures 55-56. Dynamics: *mf*, *p*. Performance: *pizz.*

Staff 9: Viola part, measures 51-52.

Staff 10: Piano part, measures 50-51.

Viol.

VIOLONCELLO.

Viol. *arco* *mf* *cresc.*

Poco agitato *sf* *sf* *f con moto*

52 *rall.* *a tempo (poco agitato)* *dimin. poco a poco* *p* *sfp* *sfp*

53 *sfp* *sfp* *sfp* *sub.mf* *p*

pizz. *rall.* *a tempo* 4 *arco* *mp* *p*

Viola

p *sub.f*

Vol. *sub.p* *molto* *f* **Pesante.**

55

A tempo. *ff con brio*

Piano

56

Pochiss. più tranquillo. *f espress.*

57

VIOLONCELLO.

pizz. rit. a tempo
arco
cresc. poco a poco

Tempo I.
pizz. # 58 arco
mf

59
f
più f

60 *rall. a tempo (poco maestoso)*
cresc. ff
poco a poco dimin.

61 **Tempo I.**
rall. V
mp
rall. 2 pizz. 2
mp

62 *arco*
mf
 Piano

Viol.
mf
63
p
mf

sf
sf
 Piano

64 *ff con brio*

Sostenuto. 65 *ff* *rit.* *Presto.* *sf sf sf*

66 *sf sf sfz* *p sub. cresc. molto* *Poco meno.* *f più f*

67 *mp cresc.* *f sfz* *sfz* *più f* *Pesante.* *ff*

Presto. 68 *ff sf sf sf sf sf* *subp cresc.*

molto *Stringendo* *ff*

69 *Sosten.* *fff* *Piano* *Moderato (a la breve)* *mf*

rall. *pizz. a tempo* *ral - lent.* 70 *a tempo* *arco* *p* *con moto*

rit. *Più animato.* *cresc.* *mp* *pizz.* *ral. arco* *a tempo* *ff* *Fine.*