

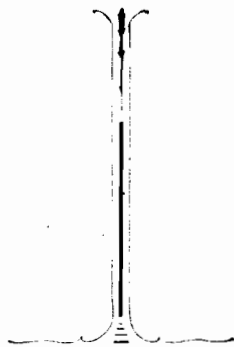
ANT. REICHA.**24****QUINTETTES**

POUR

Flûte, Hautbois (ou 2^{me} Flûte), Clarinette,
Cor, Basson.*V. B.* — A défaut de HAUTOIS on peut le remplacer
par une 2^{me} FLÛTE avec patte d'Ut.**1^{re} Série.**

Op. 88. — 6 QUINTETTES.

- N° 1 en **MI** min.
- 2 en **MI** \flat maj.
- 3 en **SOL** maj.
- 4 en **RE** min.
- 5 en **SI** \flat maj.
- 6 en **FA** maj.

**3^{me} Série.**

Op. 99. — 6 QUINTETTES.

- N° 1 en **UT** maj.
- 2 en **FA** min.
- 3 en **LA** maj.
- 4 en **RE** maj.
- 5 en **SI** min.
- 6 en **SOL** maj.

2^{me} Série.

Op. 91. — 6 QUINTETTES.

- N° 1 en **UT** maj.
- 2 en **LA** min.
- 3 en **RE** maj.
- 4 en **SOL** min.
- 5 en **LA** maj.
- 6 en **UT** min.

**4^{me} Série.**

Op. 100. — 6 QUINTETTES.

- N° 1 en **FA** maj.
- 2 en **RE** min.
- 3 en **MI** \flat maj.
- 4 en **MI** \sharp min.
- 5 en **LA** min.
- 6 en **SI** \flat maj.

*chaque quintette: 18 fr.*Paris. RICHALD & C^{ie}, Editeurs, 4, Boul^d des Italiens, au 1^{er}.

PROPRIÉTÉ POUR TOUTS PAYS.

Déposé suivant
les traités internationaux. (1890).1^{re}, 2^e et 3^e SÉRIE: 19258 à 19275. R. S.
4^e SÉRIE: 8499 à 8504. R.Tous droits de Reproduction,
d'Exécution et d'Arrangement réservés.

CLARINETTE en UT

2^e. Adagio.

QUINTETTI.

ALLEGRO. assai.

CLARINETTE.

This musical score for Clarinet consists of 14 staves of music. The notation includes treble clefs, various note values (quarter, eighth, sixteenth notes), rests, and dynamic markings such as *f*, *p*, *pp*, and *Fz.*. Fingerings are indicated by numbers 1, 2, and 3. A section of the score is marked "Solo." and includes slurs and accents. The piece concludes with a double bar line and a final key signature of two sharps (F# and C#).

+

CLARINETTE.

ANDANTE.

CLARINETTE.

Musical score for Clarinet, measures 19-32. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It features various dynamics including *pp*, *Fz.*, *p*, *ff*, and *pp*. A *Solo.* section begins at measure 23. Fingerings are indicated by numbers 1-6. The piece concludes with a double bar line at measure 32.

CLARINETTE.

MENUEETTO.
Allegro.

Canon. 15 Fz.

Fz. Solo.

15 Fz.

TRIO.

Cres. 16 p F

2

1 10

fp

F

CLARINETTE.

FINALE.

Allegro.

742

CLARINETTE.

This musical score is for a Clarinet part in D major. It consists of 14 staves of music. The notation includes treble clefs, various note values (eighths, sixteens, and dotted notes), rests, and dynamic markings such as *f*, *p*, *fp*, and *Serrez.*. There are also performance instructions like *en diminuant.* and *+*. Fingerings (1, 2, 3) and articulation marks (accents) are present throughout the piece. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The score concludes with a double bar line.