



**H. W. ERNST**

**Ungarische Melodien**

Hungarian Melodies

Mélodies hongroises

**für Violine**

mit Begleitung des Pianoforte.

OP. 22.



Eigenthum der Verleger.

**LEIPZIG, BREITKOPF & HÄRTEL.**

V. A. 1230.

Franz Liszt gewidmet.

# Ungarische Melodien.

Hungarian Melodies. Mélodies hongroises.

## Violino principale.

H. W. Ernst, Op. 22.

Molto moderato.

1 2 1 2 *pesante.*  
Timp. *mf* *ff* Timp. *mf*

Moderato.  
Solo .sul G.

TEMA I.

*p risoluto* *f* *f*

1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>  
*ff* *ff*

A *f* *ff* *pesante.*

1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>  
*schierzando.*

Tutti.

*ff*

Violino principale.

1124487

VARIAZIONE.  
Molto moderato.

**Solo.**  
*ff*

**B**

**Presto.**

**Tutti.  
più mosso.**  
*ff*

*riten. molto.*

# Violino principale.

Andante con molto espressione.

TEMA II.

*mf Solo.* *p*

*ppp* *rubatissimo...*

sul G

**C** molto più mosso, quasi del doppio.

*cresc.*

*cresc.*

Cadenza a piacere

# Violino principale.

## TEMA III.

Allegretto moderato con molto spirito.

Tromba. 1 2 3 4 *ff*

*leggierissimo.*

*ff* *riten.* *lunga.* *glissando*

*pp* *leggero assai.*

*f*

*Tutti.* Tromba. *ff con moto.*

*Solo.* *spicato.* *p*

*Tutti.* *ff* *E*

# Violino principale.

**Solo.**  
*scherzando.*

*f* *p*

*cresc.*

**Tutti.**  
*ff*

**Solo.** *sul A*  
*meno mosso.* *f* *sul D*

**Tutti.**  
*ff*

**Solo.** *F*



# Violino principale.

*piu mosso.*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*cresc.*

*f*

*riten.*

*p*

*dim.*

**Tutti.**

*f*

*ff*