

CHANT DE NOCES DANS LES BOIS

Poésie de

ANDRÉ THEURIET.

Musique de

GASTON CARRAUD.

Allegretto.

CHANT.

PIANO.

The musical score is written for voice and piano. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Allegretto'. The piano accompaniment starts with a forte (*f*) dynamic, then moves to piano (*p*) and pianissimo (*pp*). The piano part features a prominent arpeggiated accompaniment in the right hand and a more rhythmic bass line in the left hand. The vocal line is written in a single staff with a treble clef. The lyrics are: 'Pour les grands bois, en - sem - - - - ble, Par - tons au jour nais - sant,'. The score includes performance instructions such as 'M.D.', 'M.G.', 'Dimin.', and 'Leggierissimo'. The piece concludes with a piano (*p*) dynamic.

Et choi - sis - sons un tremble, Un

tremble ver - dis - sant: Qu'il soit

svelte et su - per - - - be. O ma brune aux yeux

bleus, A - bat - tons - le dans l'her - be,

p Poco animato.

A nous deux.

Rit.

f a Tempo.

A - vec les plan - ches blon - - - - des

D'ou la se - ve jail - lit, Pour nos no - ces fe -

p

Dimin.

- con - des Construi - sons un doux lit.

Dimin.

p

p

La' mous - se fi - ne - - - - se Au - tour

Rit. un poco.

a Tempo.

des sau - les creux: Em - plis - sons -

p

Largamente.

a Tempo.

le de mous - - - se, A nous deux!

p
 Puis a vec la ra - mu - - - re, Pré - pa -

fpp *p* *pp*

Dimin.
 -rons un ber - ceau Ta - pis - sé de - ver -

pp

- du - - - re, Frais comme un nid d'oi - seau.

pp

Pour la cou - che lé - gè - - - re, Pour l'o - reil - ler moel.

8

Un poco più lento.

Dolce.

pp

leux

Tres - sons de la fou - gè - re,

p

pp

Poco rit.

à Tempo.

A nous deux.

p

pp

Rit. p

Voi - là la cou - che prè - te, voi -

p

Più lento.

là l'en - fant ve - nu;

Dans la

pp

a Tempo. *Dolce.*

bar_cel_ionnette Il s'endort de_m_i - nu. Ber - çons, berçons en -

Suivex. *p*

_sem_ble Le mi - gnon aux yeux bleus, Qui sou -

Rit. *Dolciss.* *pp* *a Tempo Allegro.*

_rit et res - sem - ble A nous deux.

pp *Cresc.*

Dimin. *p*