

XXXIII.

1537, II. 1544, II. 1551, II.

1524
Discant.

1525
Alt.

1524
Tenor.

1524
Bass.

Klavierauszug.

1)

Kom Gott schö pfer, kom Gott schö

Kom Gott schö

Kom Gott

2)

hei li ger geist, he li ger geist, be such das herz der men pfer, hei li ger geist, be such das herz der men pfer, hei li ger geist, be such das herz der men

geist, be such das schen, be such das herz der men hei li ger geist, be such das herz

herz der men - schen dein,
 der men - schendein,
 .. der men schendein, mit . . gna

3)

4) mit gna - den sie
 mit gna - den sie füll,
 gna - den sie füll, wie du
 - den sie füll, wie du weifst,

füll, wie du weifst,
 wie du weifst, dass dein
 weifst, 5) wie du weifst, dass
 sie füll, wie du weifst,

4)

dass dein ge - schöpf. vor -
 ge - schöpf vorhin sein, dass dein ge - schöpf. vor - hin
 dein ge - schöpf, dass dein . . . ge - schöpf. vor -
 dass dein ge - schöpf vorhin sein, dass dein ge - schöpf, dass dein geschöpf. vor -

7)

- hin sein
 . . . sein, dass.. dein . . . ge - schöpf. . . vor - hin . . . sein . . .
 - hin sein, dass.. dein ge - schöpf. . vor - hin sein
 - hin sein, dass.. dein geschöpf. vor - hin sein

7 Strophen Text im Wackernagel p.138.

Anmerkungen.

1) im Discant, 1525 keine Ligatur g-f. 2) ebenso im Bass. 4) ebenso im Alt. 3) im Bass, 1525 eine Ligatur d-c.

5) 1551 lautet:

6) im Disc., 1525 eine Ligatur a-g.

7) 1544 u. 1551 lauten:

sein.
 dass . . . dein .. ge - schöpf. vor - hin sein.
 sein, dass... dein ge - schöpf. . vor - hin sein
 dass.. dein ge - schöpf. vor - hin sein

+ 1544 u. 1551 sind hier fehlerhaft, sie lauten: