

14
96 15.

T E N O R

CANZONE VILLANESCHE

ALLA NAPOLITANA DI M. ADRIANO
VVIGLIARET A QVATRO VOCI

con la Canzona di Ruzante.

*Con la giunta di alcune altre canzone uillanesche alla napolitana di Francesco siluestrino ditto chechin et di
francesco corteccia nouamente stampate con le soe stanze.*

PRIMO LIBRO

A QVATRO

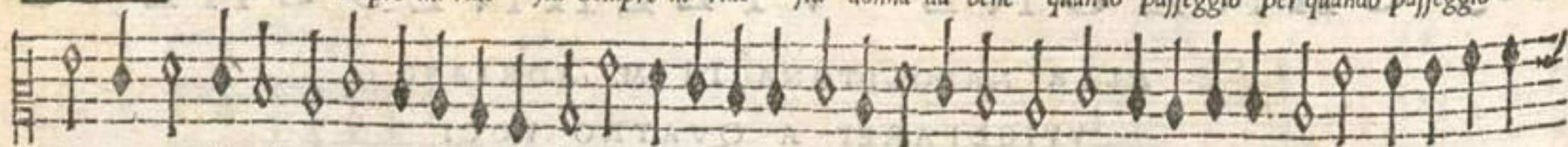


VOCI

Venetijs Apud Antonium Gardane.
M. D. XXXV.



Empre mi ride sta Sempre mi ride sta donna da bene quando passeggio per quando passeggio



per mezo sta uia Sempre mi ride sta sempre mi ride sta donna da bene quando passeggio per quando passeggio



per mezo sta uia la riderella la pazzarella non ui ca ride non ui ca ride ha ha ha ha ha ha



ha ha ridemo tutti ridemo tutti per darli piacere ha ha ha ha ha ha ha ha ridemo tutti ridemo



tutti per darli piacere ridemo tutti per darli piacere.



414

Dolce o dolce uita mia o dolce o dolce uita mia che t'haggio fatto o dol-
 ce o dolce uita mia o dolce o dolce uita mia che t'haggio fatto che mi minacci ogn'hor ogn'hor con
 tue parolle con tue parolle che mi minacci ogn'hor ogn'hor con tue parolle con tue parolle et io mi struggo come neu'al
 sole et io mi struggo come neu'al sole et io mi struggo come
 neu'al sole.

Se sai ca per tuo amor son quasi morto
 Ca te del arder mio niente ti dole Et io mi struggo

Mo son perduto e tengomi d'isfatto
 Che m'hai mandato a coglier le uiole Et io mi struggo

415

Adriano

III

TENOR



Adonn'io non lo fo perche lo fai Madonn'io non lo fo perche lo fai Che me ti mostr'in tutta



to Che me ti mostr'in tutto scorrucciata Che me ti mostr'in tutto Che me ti mostr'in tutto scorrucciata Per



che sei cos' in grata se sai per te son cieco dolor dolor dolor sta sempre meco perche sei cos' in grata



se sai per te son cieco dolor dolor dolor sta sempre meco.

O dio famme nescir de tanti guai
Ca non gin ca nparaggio un'altra fiata Perche sei

O mora o camp'hormai non me ne cura
Sto mondo lair'e fatto a chi ha ventura Perche sei



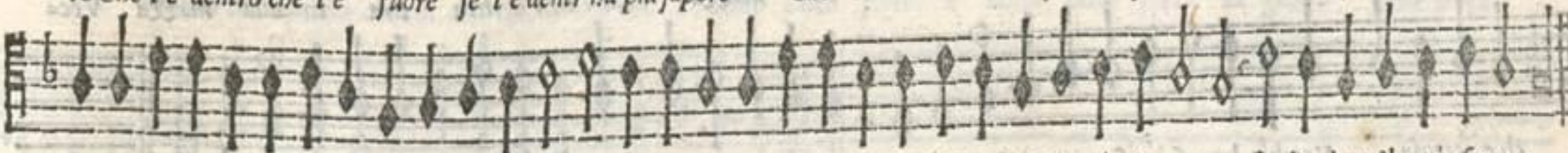
Ingari simo Cingari simo uenit' a giocare Cingari simo Cingari simo uenit' a gioca=



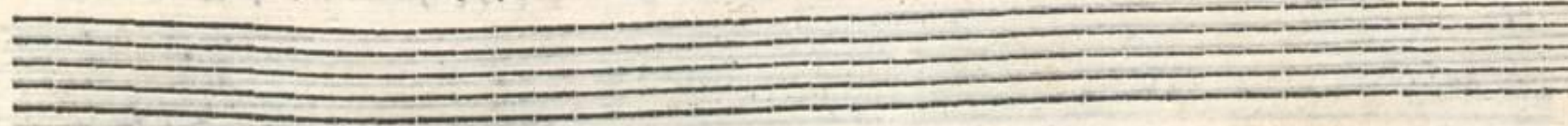
re donn'alla coriolla donn'alla coriolla de bon core donn'alla coriolla donn'alla coriolla de bon co=



re Che l'e dentro che l'e fuore se l'e dentr'ha piu sapore Che l'e dentro che l'e fuore se l'e dentr'ha piu sapore Che l'e



dentro che l'e fuore se l'e dentr'ha piu sapore Che l'e dentro che l'e fuore se l'e dentr'ha piu sapore se l'e dentr'ha piu sapore.



Calate iuso per ue solazare
Ca iocarimo un po per uostr'amore

Che le dentro

Se noi perdiamo pagamo un carlino
E se perdete uoi pagate il uino

Che le dentro

417



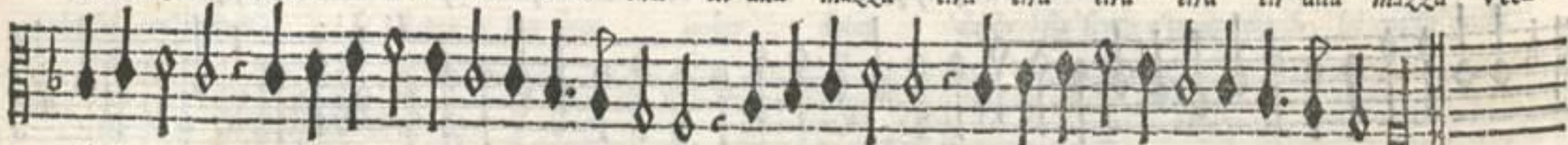
Ecchie letrose Vecchie letrose non ualete niente Vecchie letrose Vecchie letrose



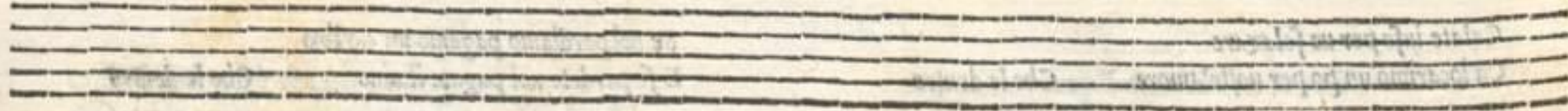
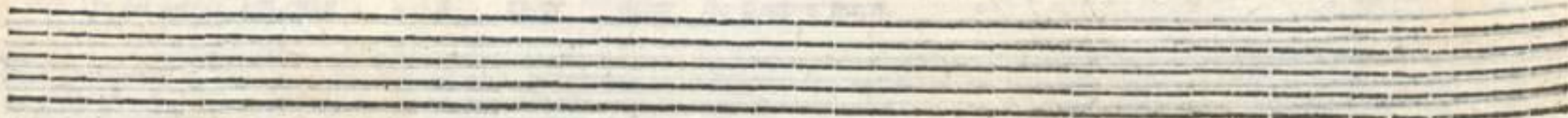
non ualete niente se non a far l'aguaito se non a far l'aguaito per la chiazza se non a far l'aguaito per la



chiazza per la chiazza tira tira tira tira tir' alla mazza tira tira tira tira tir' alla mazza Vec-



ch'e letrose Vecchie letrose scannaros' e pazze Vecchie letrose Vecchie letrose scannaros' e pazze.





Adonna mia fa Madonna mia famme bon' offerta ch'io porto per presente sto galuccio



ch'io porto per presente sto galuccio che sempre canta che sempre canta quand'e di alle galline alle galline e



dice chi chir chi chi chir chi chi chir chi chi chir chi e tanto calca forte e tanto calca forte la galina che li fa



nascer l'ou' ogni matina che li fa nascer l'ou' ogni matina.

Quisto mio galo sempre sta ala lerta
Quando il di dorme sotto la coperta Che sempre

Presto madonna se lo uoi uedere
Ca te lo facio mo quisto piacere Che sempre

419



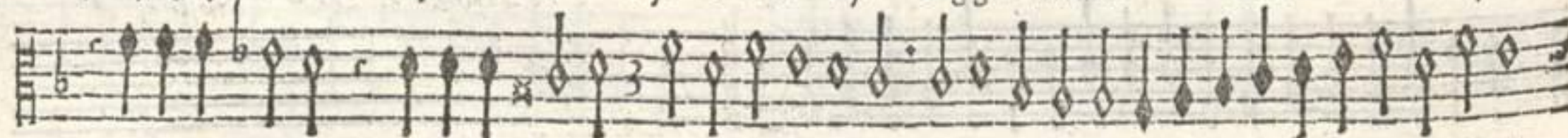
E mille uolte Se mille uolte Se mille uolte ti uengh'a uedere Se mille uolte ij



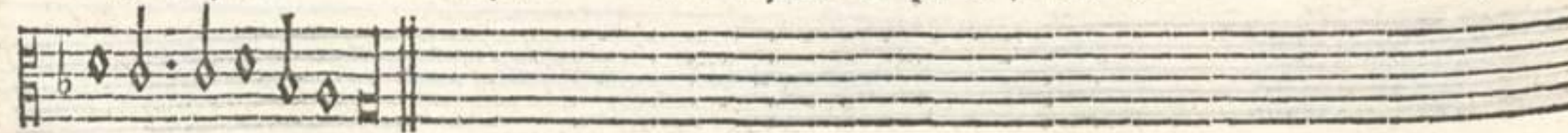
Se mille uolte ti uengh'a uedere tu mille uolte mo tu mille uolte mostri star sdegnosa mostri



star sdegnosa O bella rosa O bella rosa O giglio matutino uedi'l uedi'l meschi



uedi'l meschino uedi'l meschino uedi'l meschino ca per te si more ue di'l meschi



no ca per te si more.

Et s'io non uengo ti dimostri hauere
Graui tormenti et stai sempre dogliasa O bella rosa

Se mi ami o se non m'ami dim'el chiaro
Che questa uolta alle mie spese imparo O bella rosa



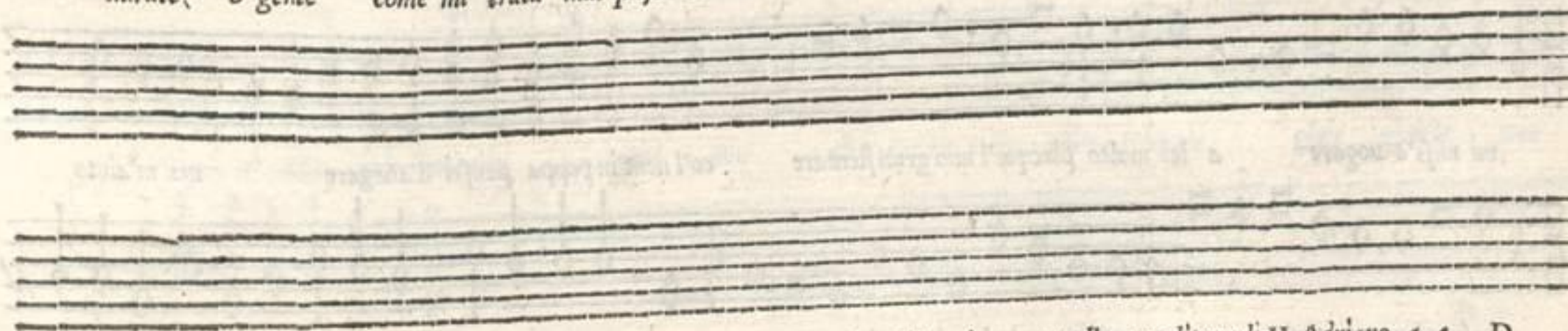
Dio si uede chiaro cha per te moro cha per te moro O Dio si uede chiaro cha per te moro cha



per te moro perche me stracij haine si fieramente si fieramente mirate mirate o gente mirate



mirate, o gente come mi trata mal questa crudele come mi trata mal questa crudele questa crudele.



Primo libro di canzone alla na politana di M. Adriano a 4 D

Meschino a me sai ben quanto ti adoro
Et penar mi uoi far si stranamente Mirate

Dhe per pieta uita della mia uita
Dona a me che ti adoro qualche aita Mirate



N giorno mi prego una uedouella d'andar un dur scoglio con lei passare nauigando su
 la sua nauicella con arte il timon fa ben gouernare ma con la lingua intriga gridando barca sia
 stali tien duro uoga prem'a sta bona uia uoga prem'a sta bona uia Co'l rem'in mezo
 mi miss'a uogare a lei molto piacque'l mio gran stentare co'l uent'in poppa pensai d'anegare ma m'aiuto
 da berghem mio compare ma m'aiuto da berghem mio compa re et sospirando dissi Deh deh cara uedo=
 ella cosi tratti gl'amici su la tua nauicella cosi tratti gl'amici su la tua



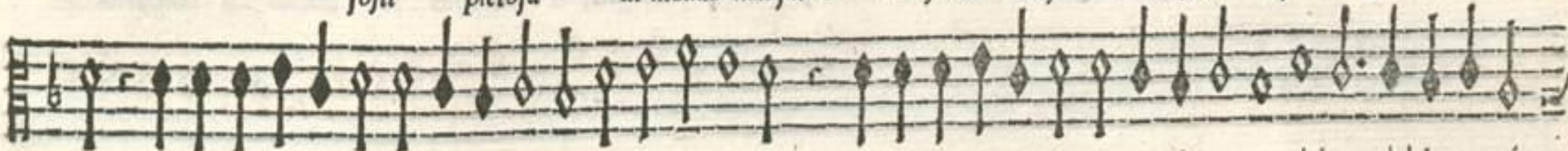
naucella.



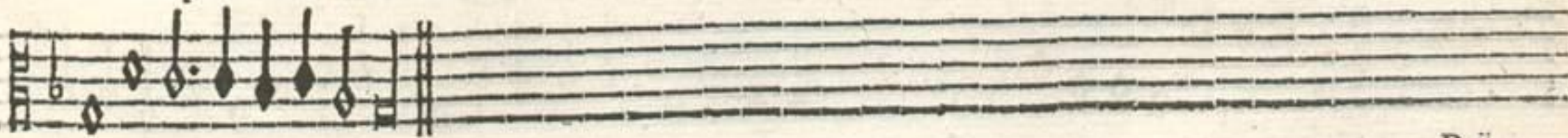
I come bella sei ij fosti pietosa si come bella sei ij



fosti pietosa al mondo non faria na simil cosa na simil cosa anima mi=



a ch'io per te mille uolte moreria anima mia ch'io per te mille uolte moreria gioie gioiela mi=

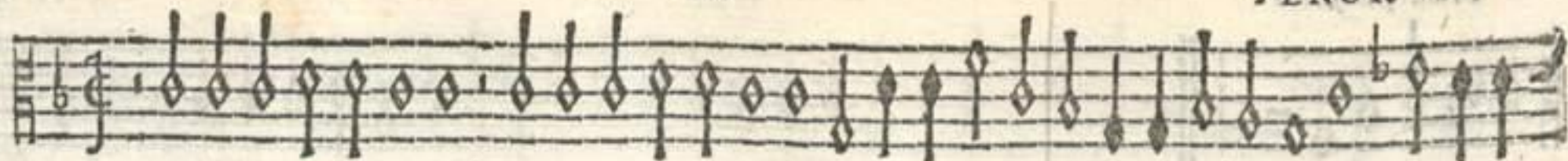


a gioie gioiela mia.

D ij

Beata te cor mio tu sei la bella
Fra tutte l'altre tene puoi uantare Anima mia

Ma piu bellezza inte donna faria
Se contentaste alla gran pena mia Anima mia



Quand'a quand'hauea A quand'a quand'hauea A quand'a quando A quand'a quand'hauea una ni=



cina ch'er'a uedere la stella diana tu tu la uedeu' tu tu li parlau' beato te se la basciau'



tu tu la uedeu' tu tu li parlau' beato te se la basciau' tu.

*Che ueramente pare una regina
Ch'ogni uno re faria innamorare Tu tu la uedeu'*

*Mo mi credeua stare stare contento
Et trouomi le mani pien di uento Tu tu la uedeu'*

Adriano

XII

TENOR



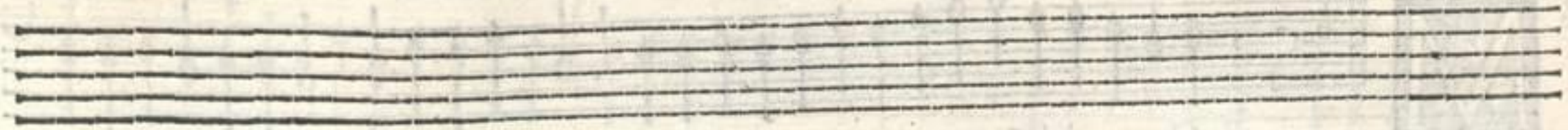
Bene mio fa famm'uno fauore O bene mio fa famm'uno fauore che questa sera



ti possa parlare ti possa parlare Es'alcuno ti ci troua e tu grida e tu grida chi uend'oua chi uend'oua



chi uend'oua E s'alcuno ti ci troua e tu grida e tu grida chi uend'oua chi uend'oua chi uend'oua.



Viene se iza paura e non bussare
Butta la porta che porai entrare Et s'alcuno

Alla finestra infino alle due hore
Faro la spia che porai entrare Et s'alcuno

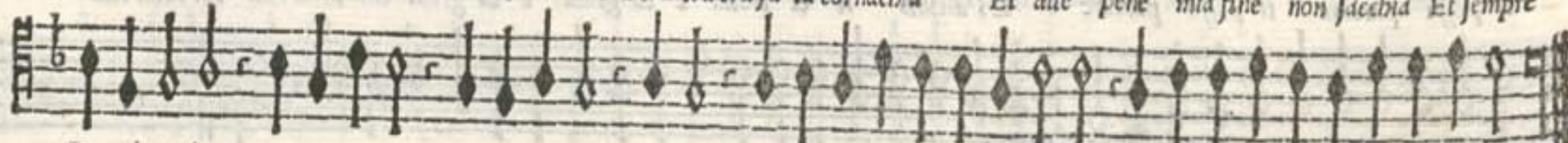
425



Adom'io t'haggi'amat'et amo assai Et mai non mi uolesti consolare Et sempre d'ogg'in crai



i Cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra fa la cornachia Et alle pene mia fine non facebia Et sempre



d'ogg'in crai Cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra cra fa la cornachia Et alle pene mia fine non facebia.

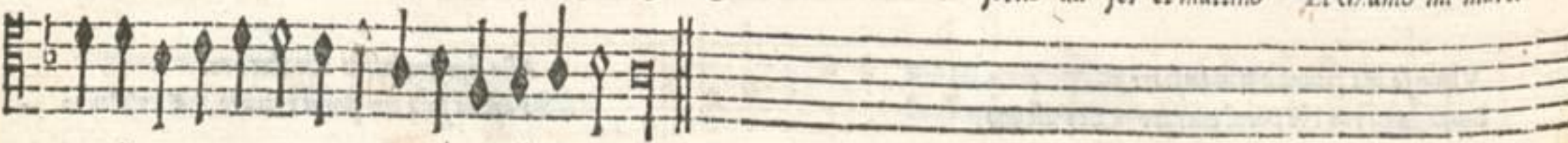
426



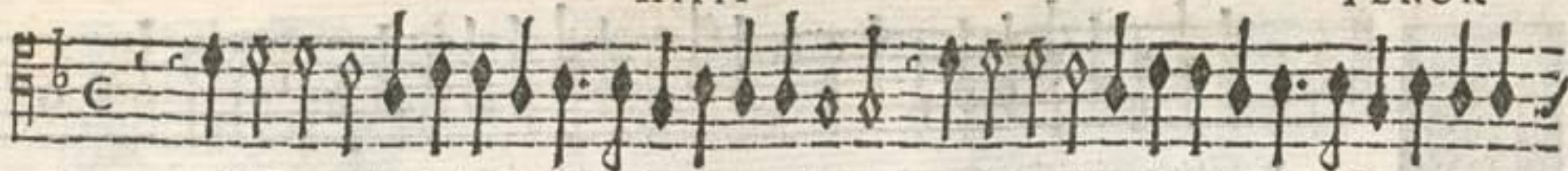
Adonna mia io son ij un pouerello Cerco patron ij Et chiamo



mi martino Come son fino prouam'un poco per ogni loco come ti seruo da ser'et mattino Et ch'amo mi marti-



no ij Et chiamo mi martino.



Soffiri miei d'oime dogliorirofi et senz'aita Soffiri miei d'oime dogliorirofi et senz'a=



ita Deh partite ui dame cangiate loco Deh partite ui dame cangiate loco Do che ti gioua



Doridon esser si bella son fa ru ra ru vella uoi ben'a me Do che ti gioua Doridon esser si bella son fa ru ra ru



vella uoi ben'a me Sappi chi non ha bene in giouentu d'in amar oime Stent'in uecchiezza to ri ron amaritudi=



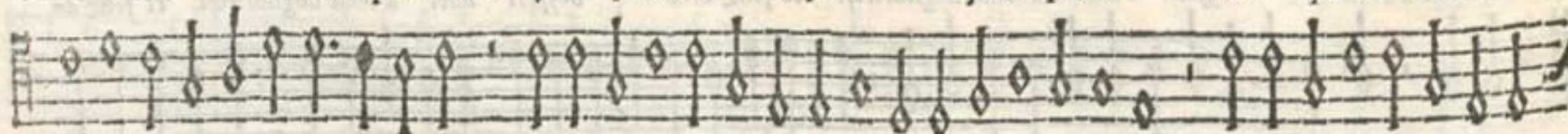
ne son fa ru ra ru vella uoi ben'a me Sappi chi non ha bene in giouentu d'in amar oime Stent'in uecchiezza



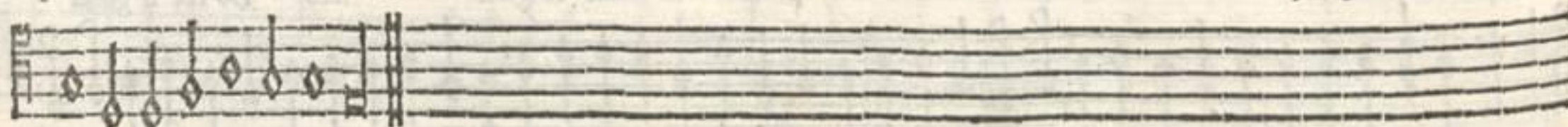
to ri ron amaritudine son fa ru ra ru vella uoi ben'a me.



E uechie per inuidia sono pazze Le uechie per inuidia sono pazze Dicendo quella dicendo



quella bella mal nasciuta Come son pazze come son pazze ste uechie canazze Come son pazze come son



pazze ste uechie canazze.

T A V O L A Delle uillote

A quand'a quand'hauea	12	O dio se uede chiaro	9
Cingari simo	4	O bene mio	12
Le uechie per inuidia	15	Sempre mi ride	1
Madonn'io non lo so	3	Se mille uolte	7
Madonna mia fa	6	Si come bella sei	10
Madonn'io t'haggi'amato	13	Soffiri miei	14
Madonn'io son un pouerello	13	Vecchie letrose	5
O dolce uita mia	2	Vn giorno mi prego	9