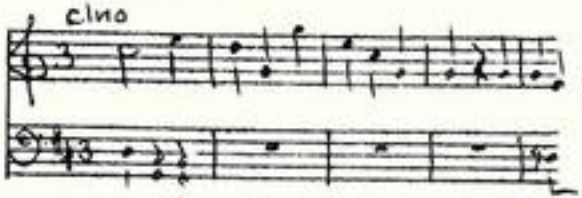
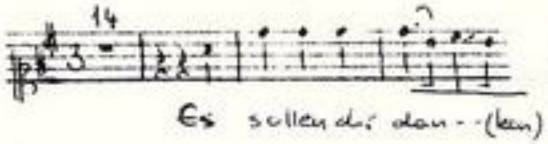
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 426/2

Es sollen dir dancken alle deine Wercke/a/Flaut.Trav./ Hautb./2 Violin./Viol/Cant./Alt./Tenor/Basso/e/Continuo./ Fr.Regum./1718.





Autograph Januar 1718. 34x21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

14 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne(2x),bc,fl,clno 1,2,timp
1,1,2,1,2,1,1,2,2,2,1,1,1,1 Bl.

Alte Sign,: 151/I.

Partitur unvollständig: letzter Kantatensatz fehlt.
Text: hrsg.von Heinrich Walther Gerdes, 1718.
xerokopie d. gedr. Textes - 2003 A 0519 S. 35ff.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Der letzte Bogen der Partitur, der den Schlußchoral 'Mit unsrer Macht ist nichts getan' enthielt, fehlt. Graupner verwendete diesen Choral erneut in einer späteren Kantate, und zwar in 'Seid allezeit bereit zur Verantwortung' zum 200. Jahrestag der Augsburger Konfession 1730. Aus diesem Grunde hat er vermutlich den letzten Bogen der Partitur entnommen, ihn aber nach dem Abschreiben nicht wieder zurückgelegt.

Der Vorgang selbst ist eines der wenigen Beispiele für die Wiederverwendung einer früheren Komposition in einem späteren Werk.

Nov. 1990 Bill

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

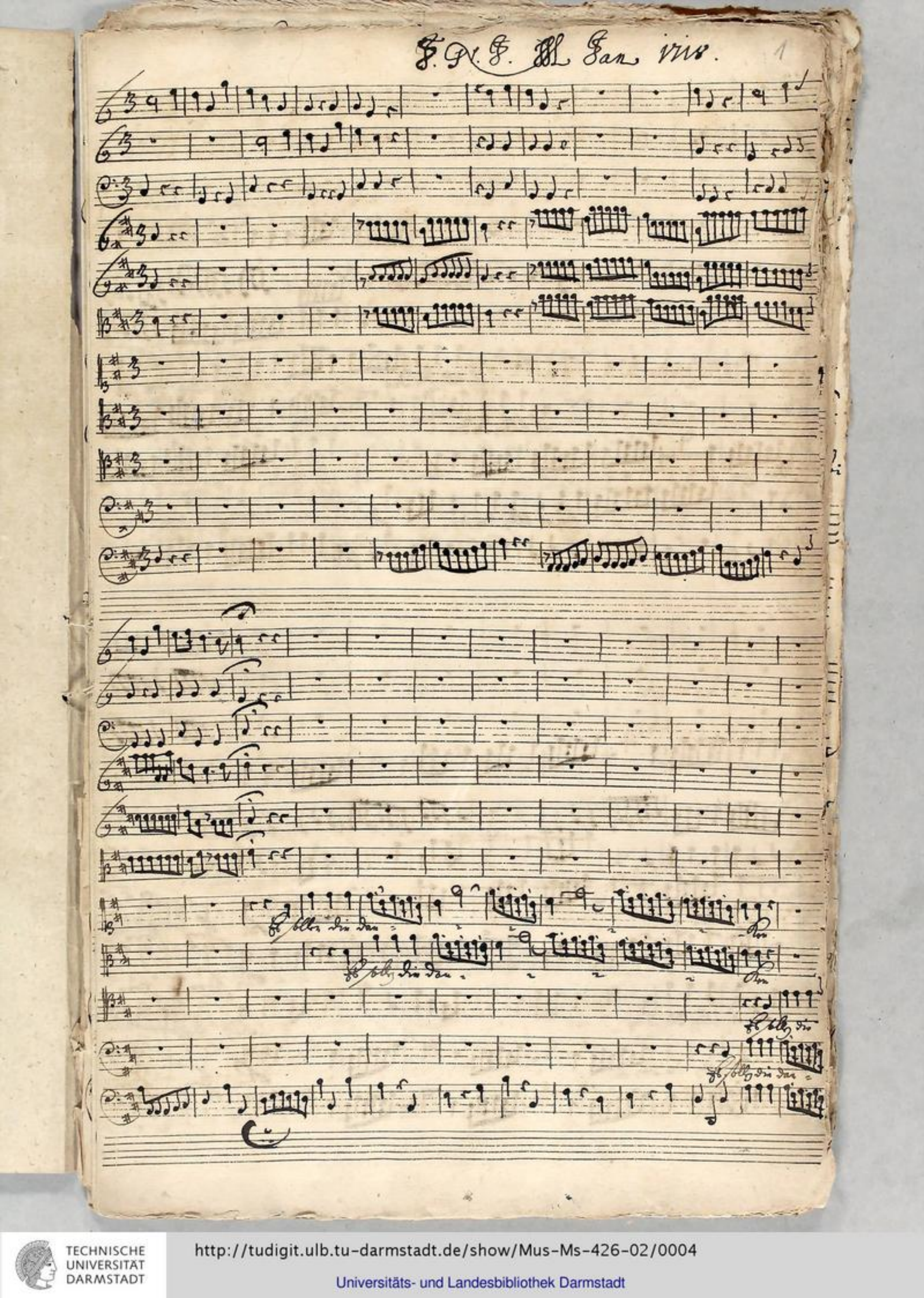
Es sollen dir danken alle deine Werke ꝛc

151 426/2
I.

1(25)a.

Partitur
1718.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

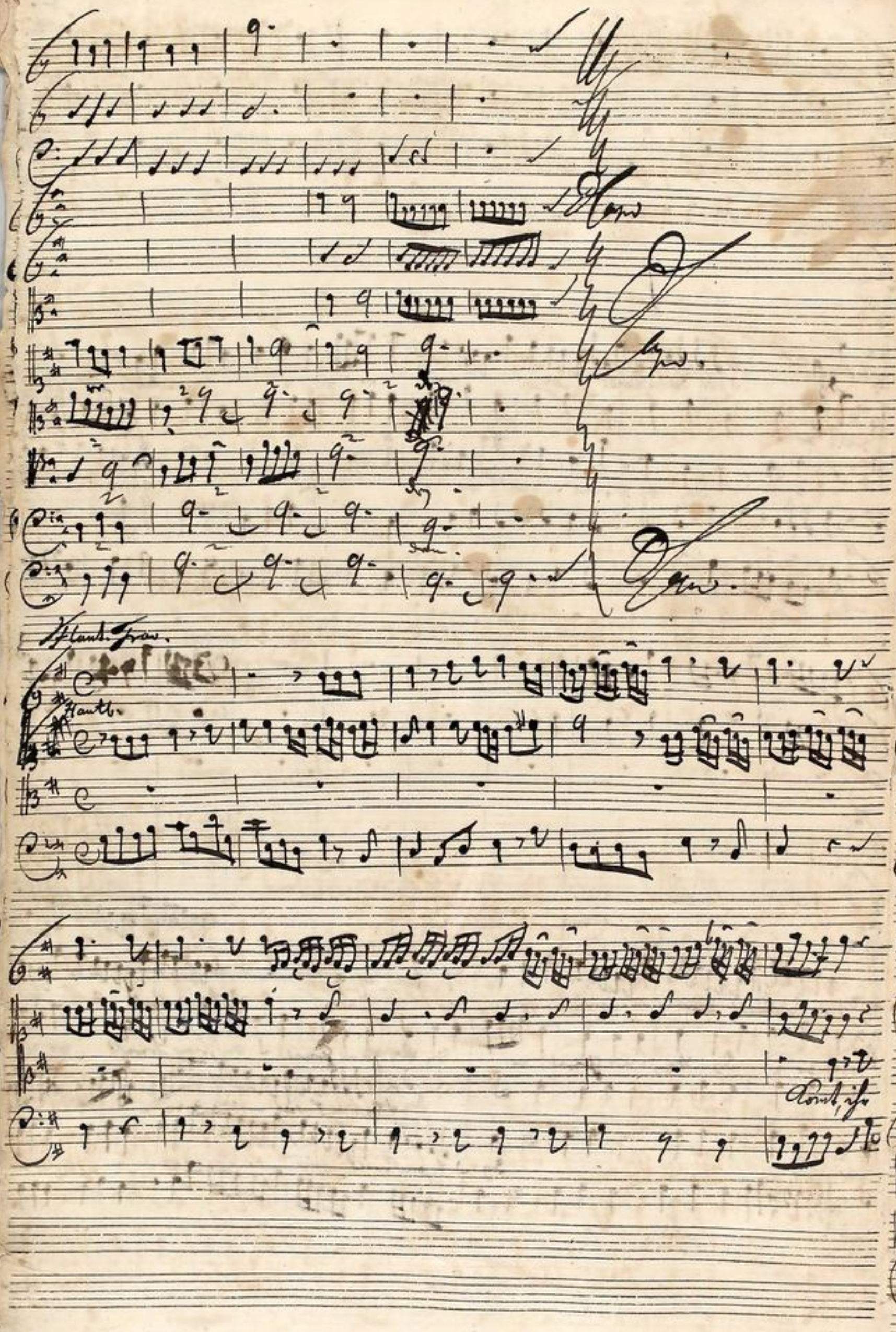
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

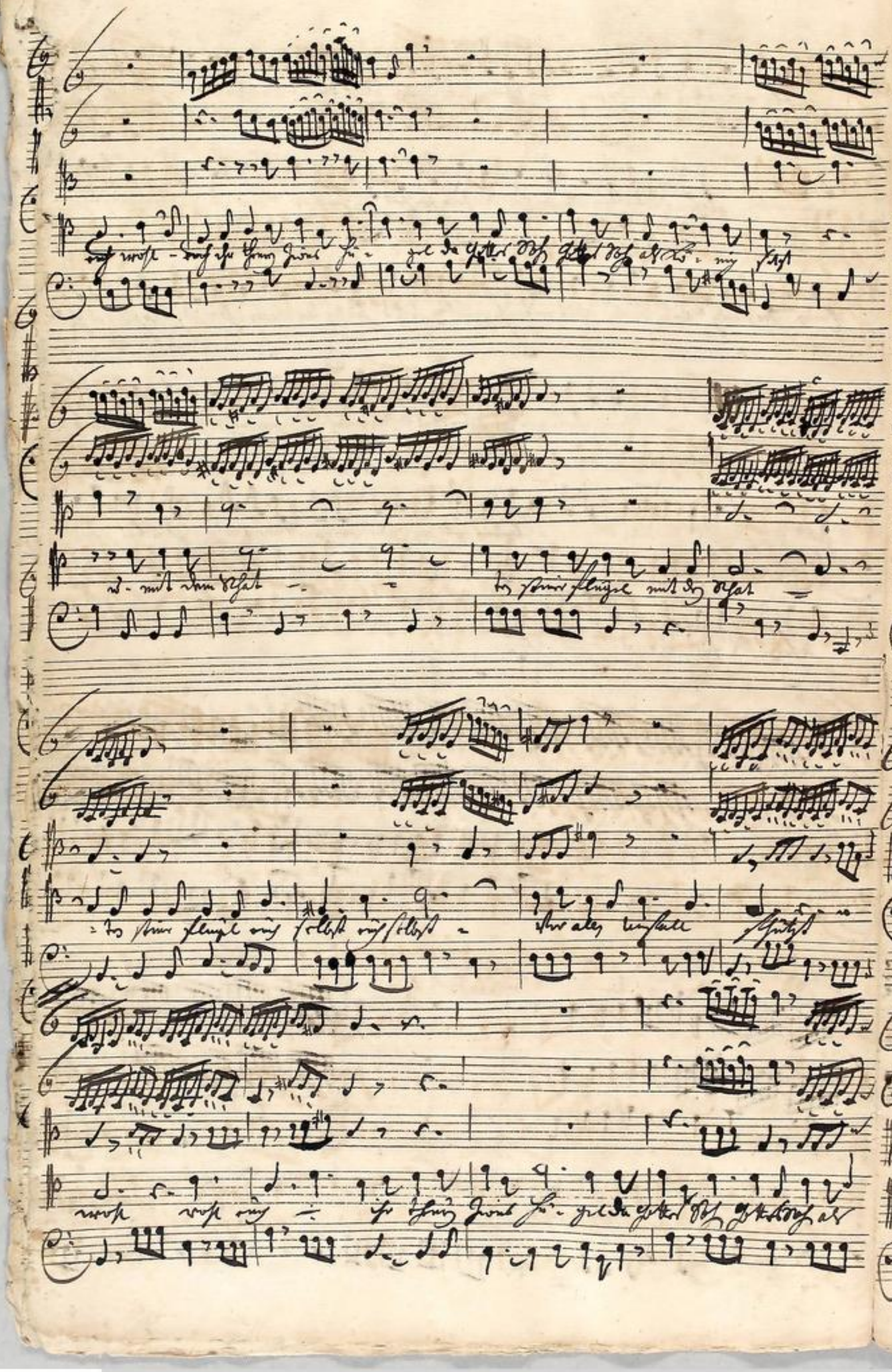
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0011

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0013

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

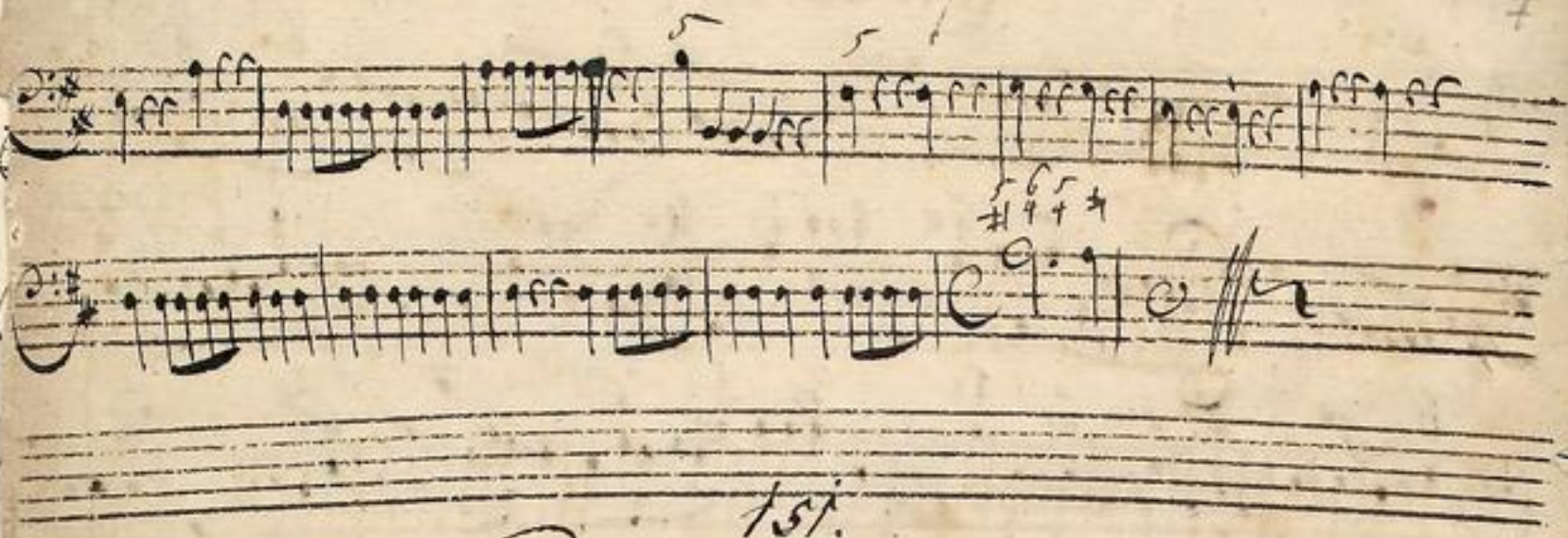
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0015

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



151.
I.

Es sollen dir danken alle deine Werke.

a

Flaut: Trav.
Haulb:
r Viol
Viol
Cant.
Alt.
Tenor
Bass

e

Continuo.

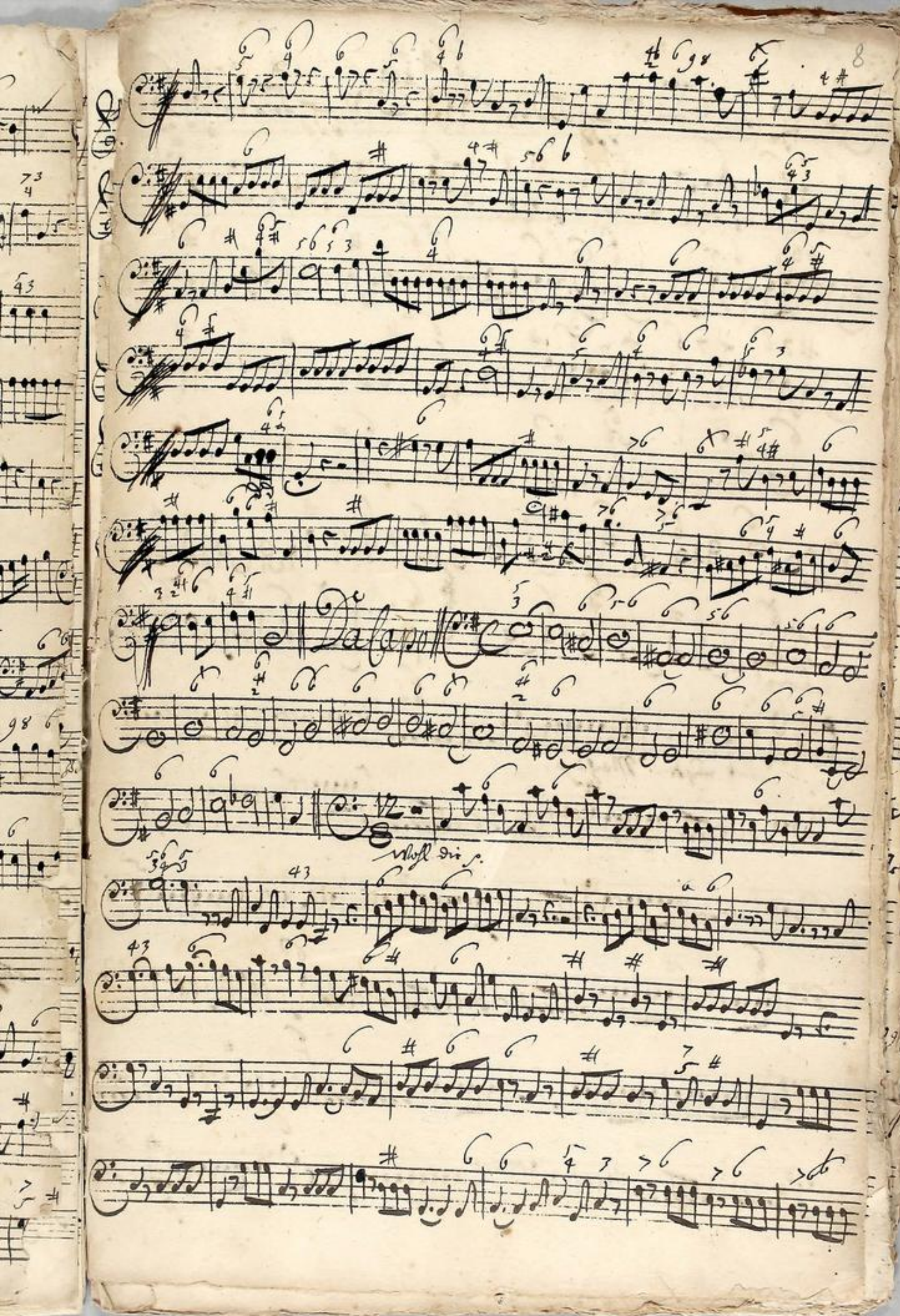
Fr: Regn.
1718.

Continuo

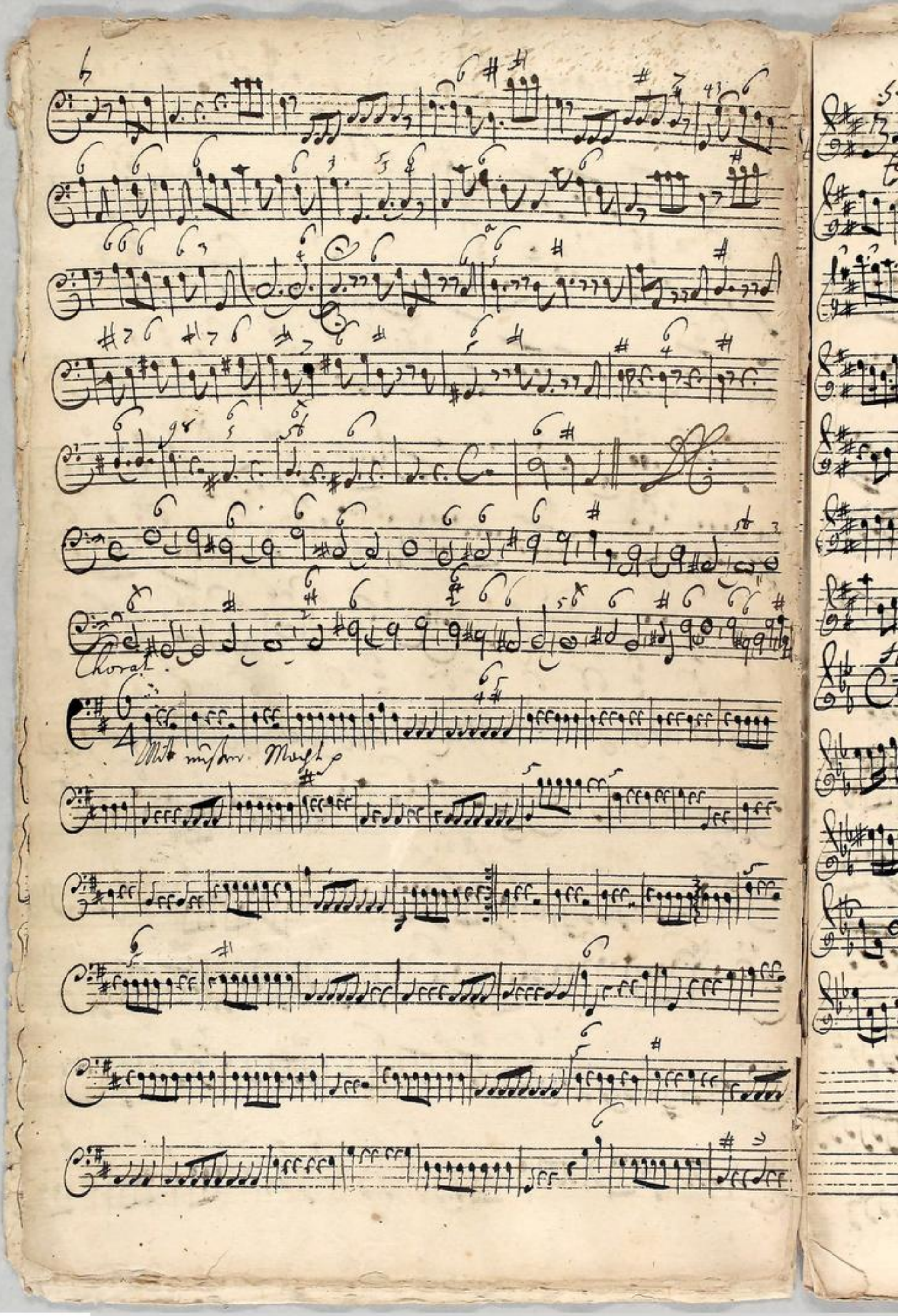
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0017

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

5.

Tutti

13.

16.

5.

Hauth. Solo

volti

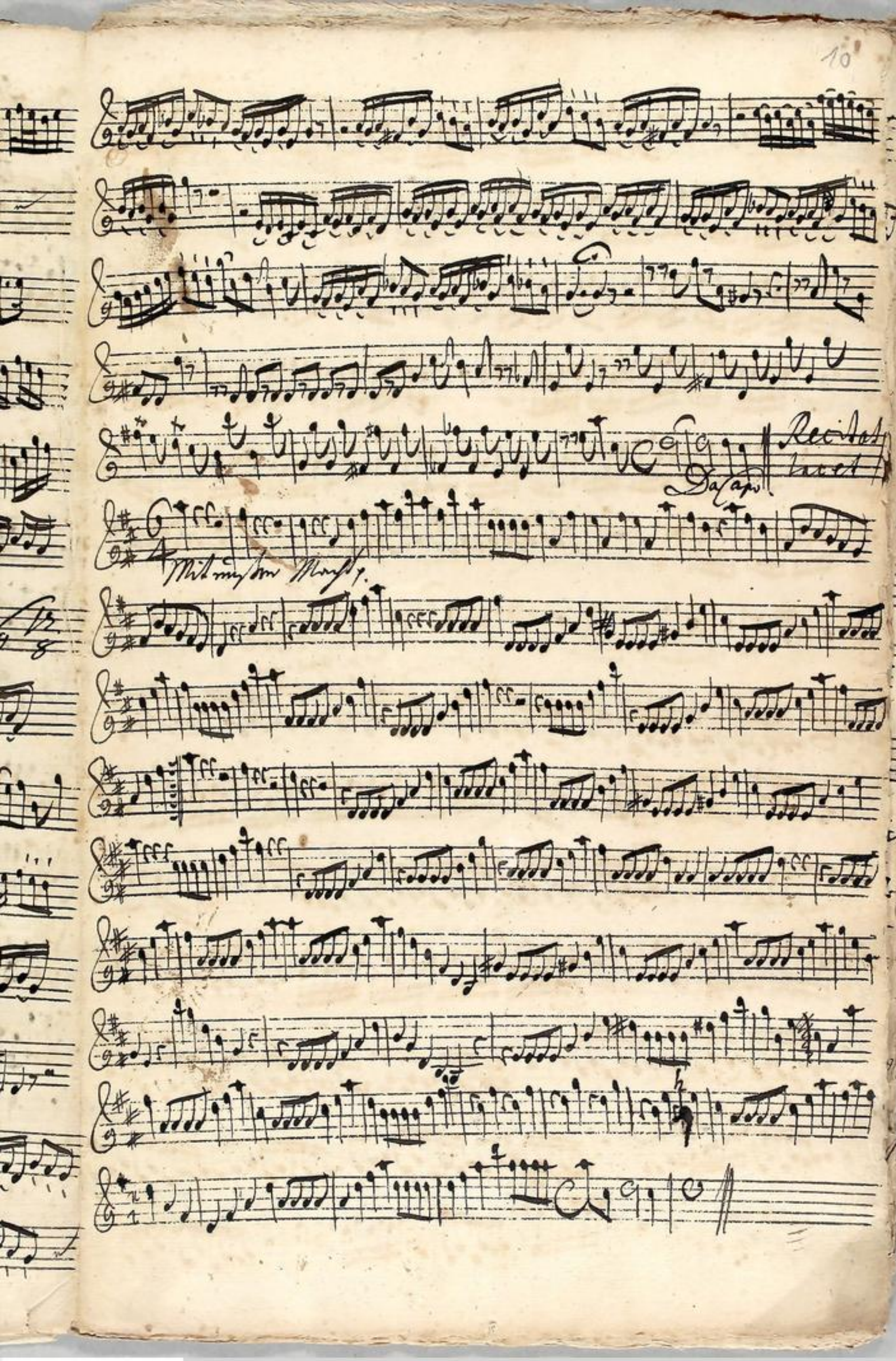
Recitat

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

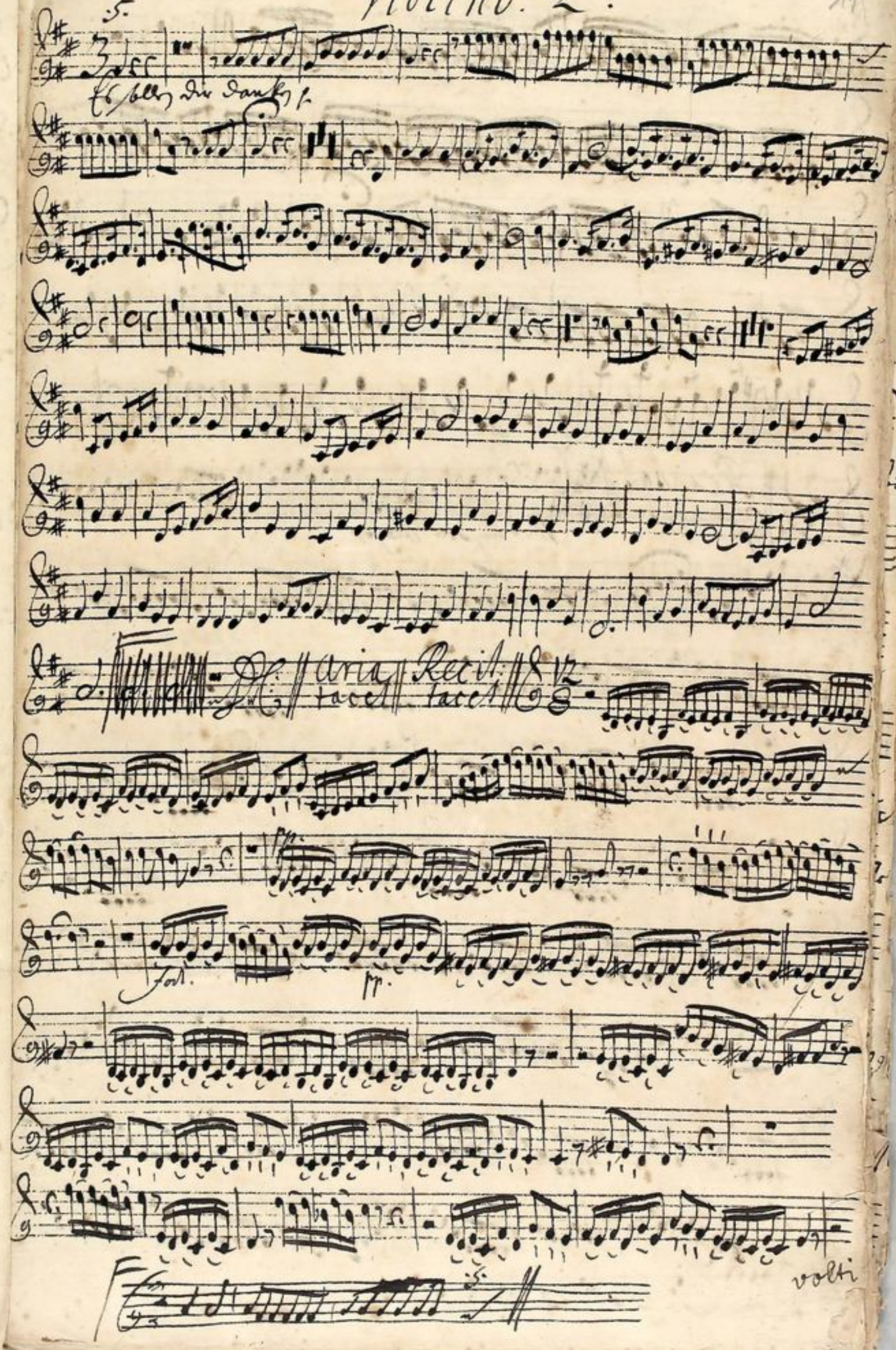
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0021

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

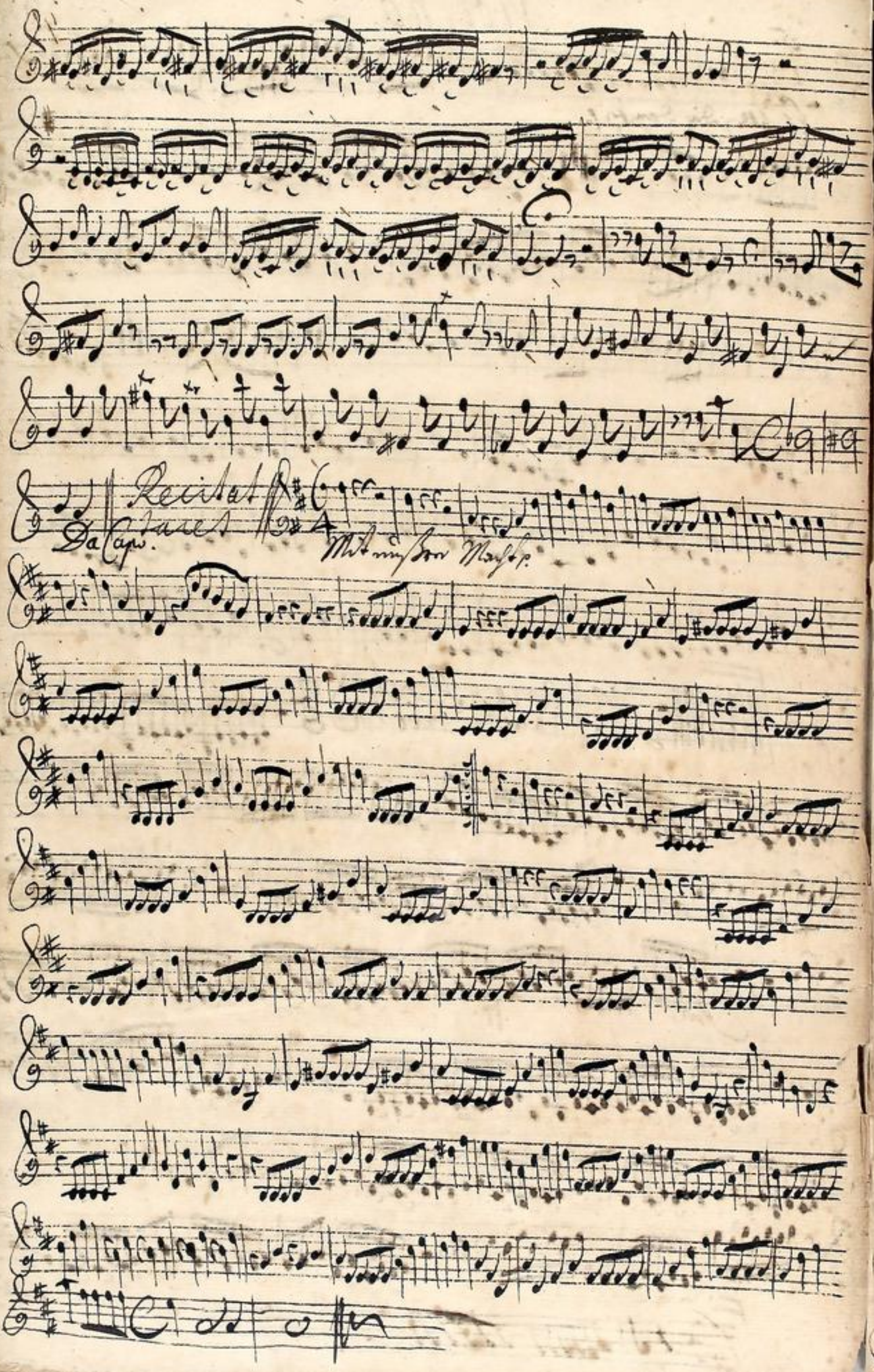


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

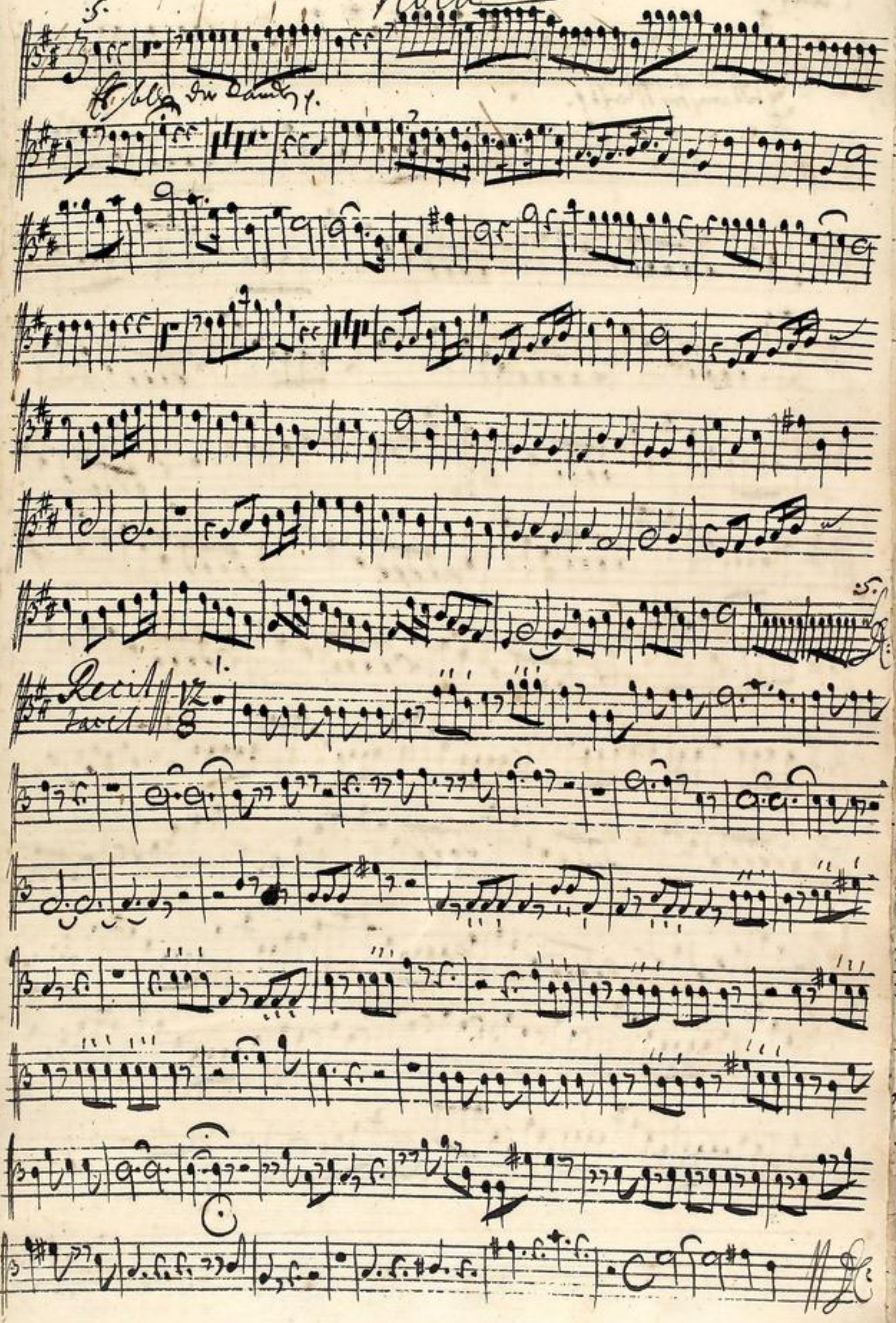


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

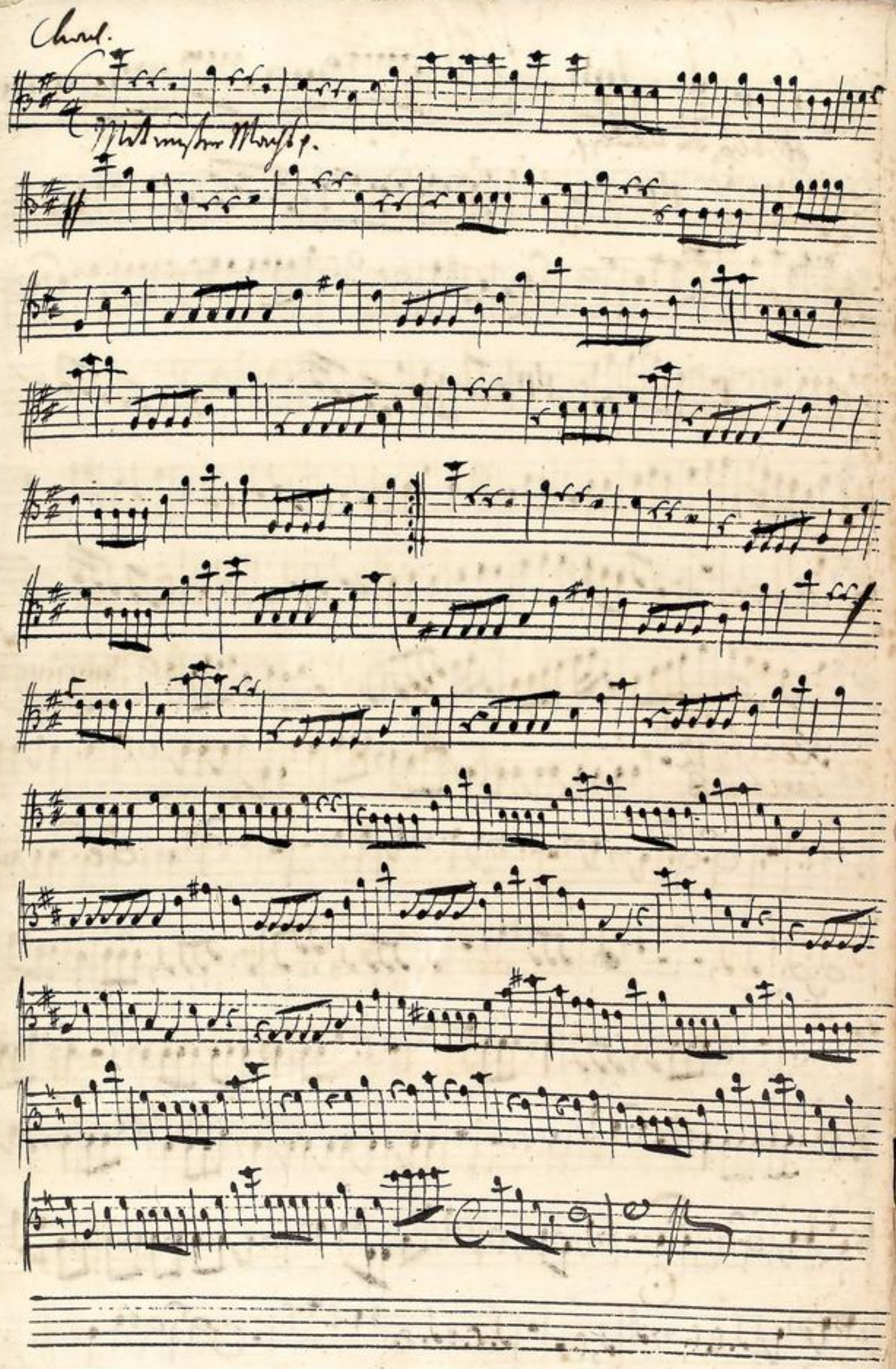


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

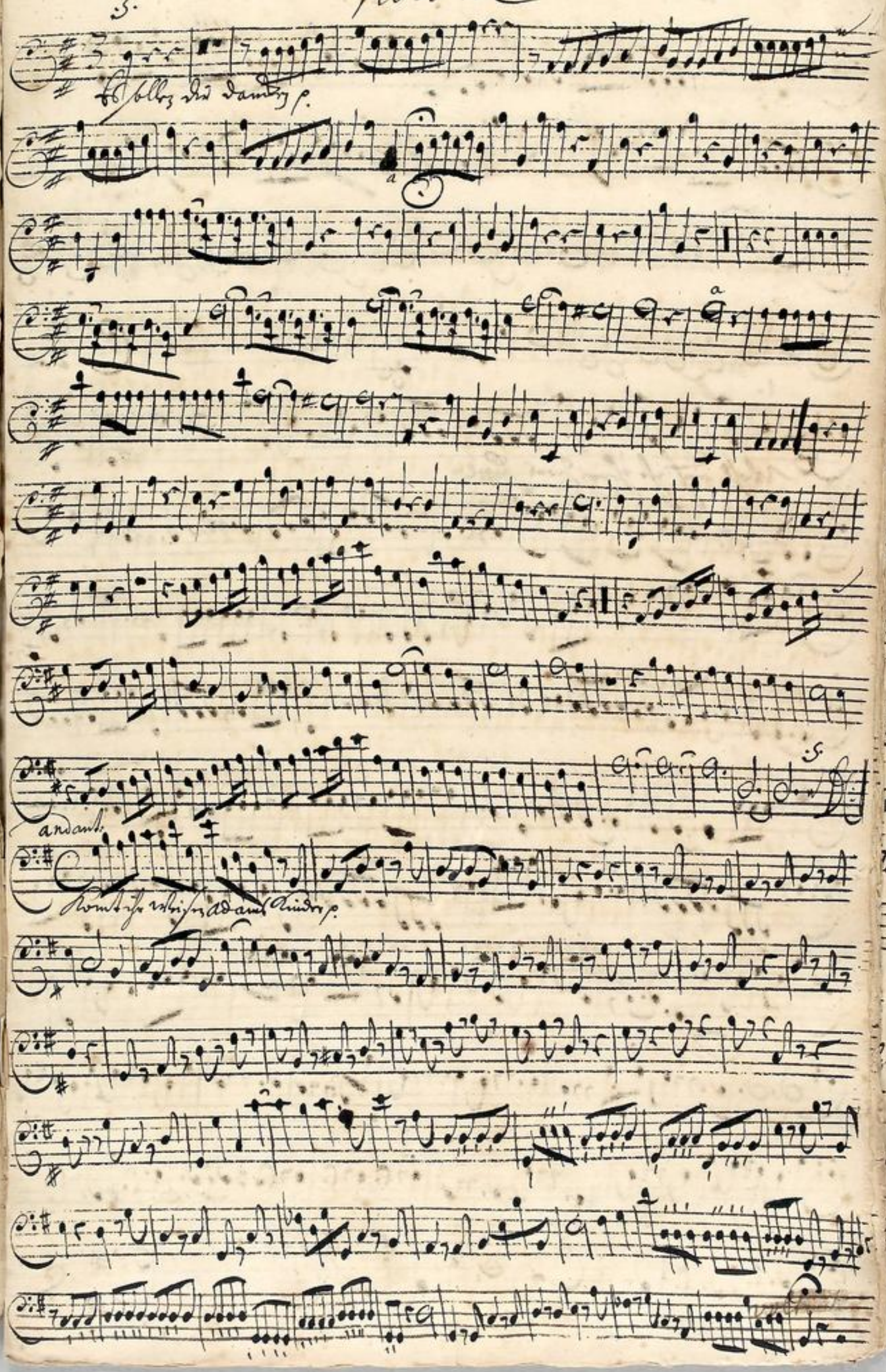


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

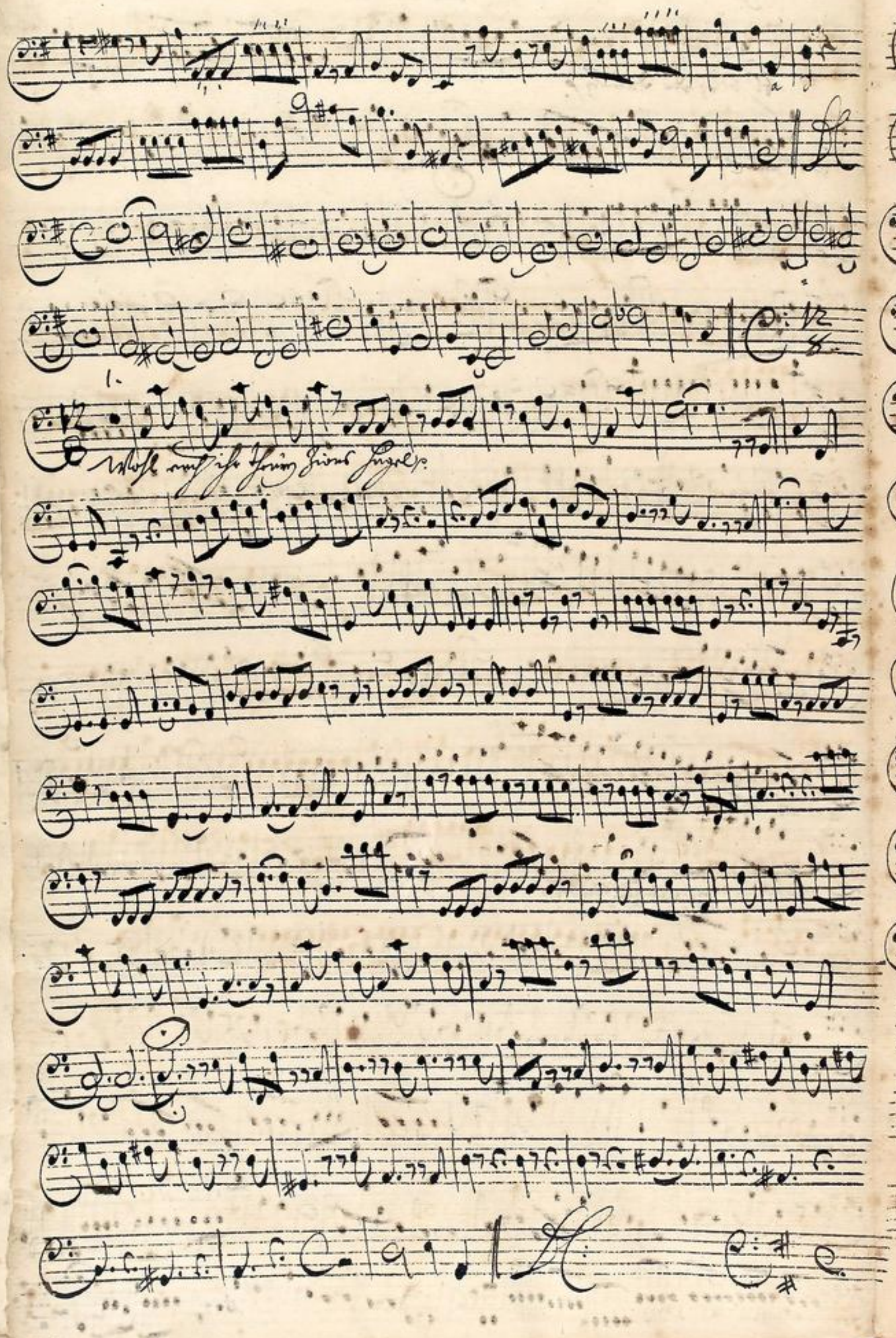


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

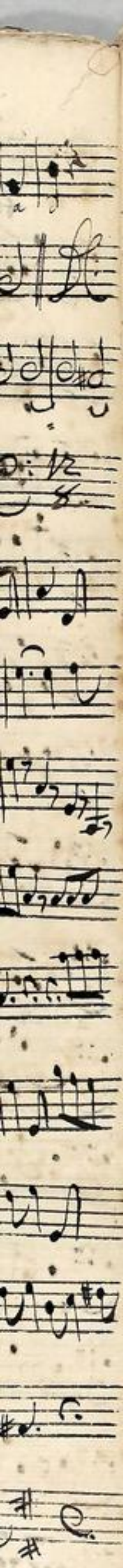
Violone

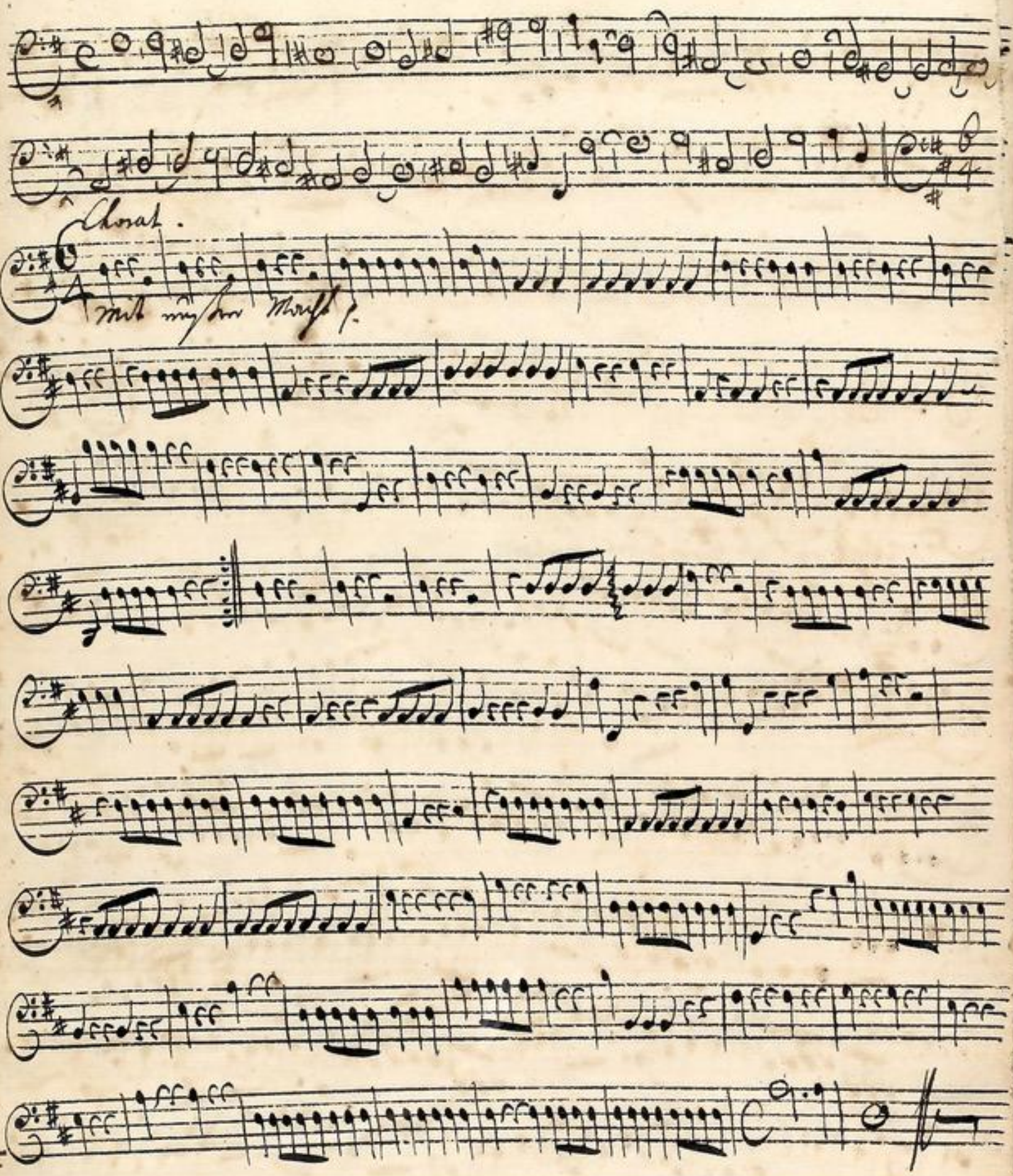


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt





TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

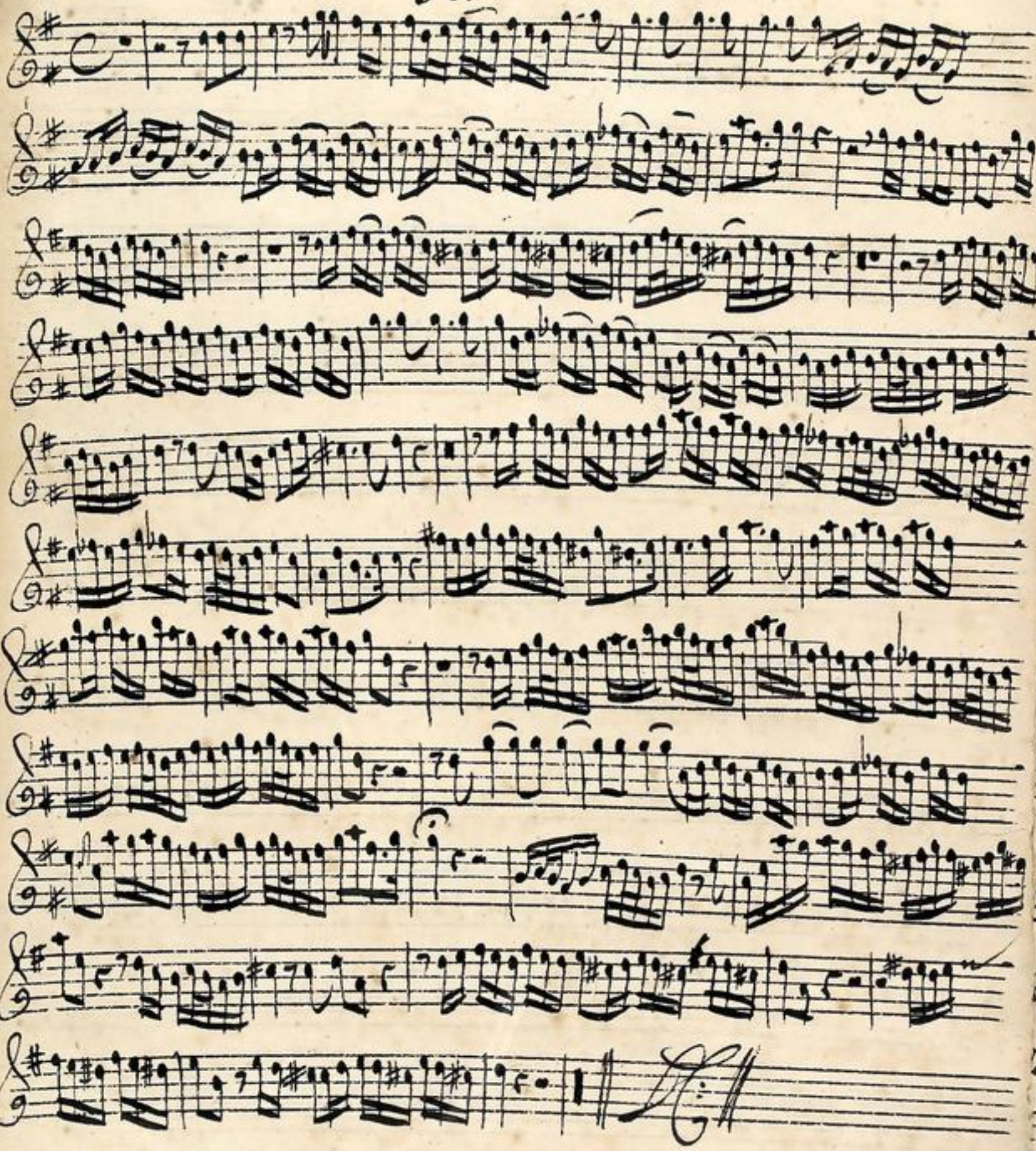
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mit meyner Macht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Traversiere

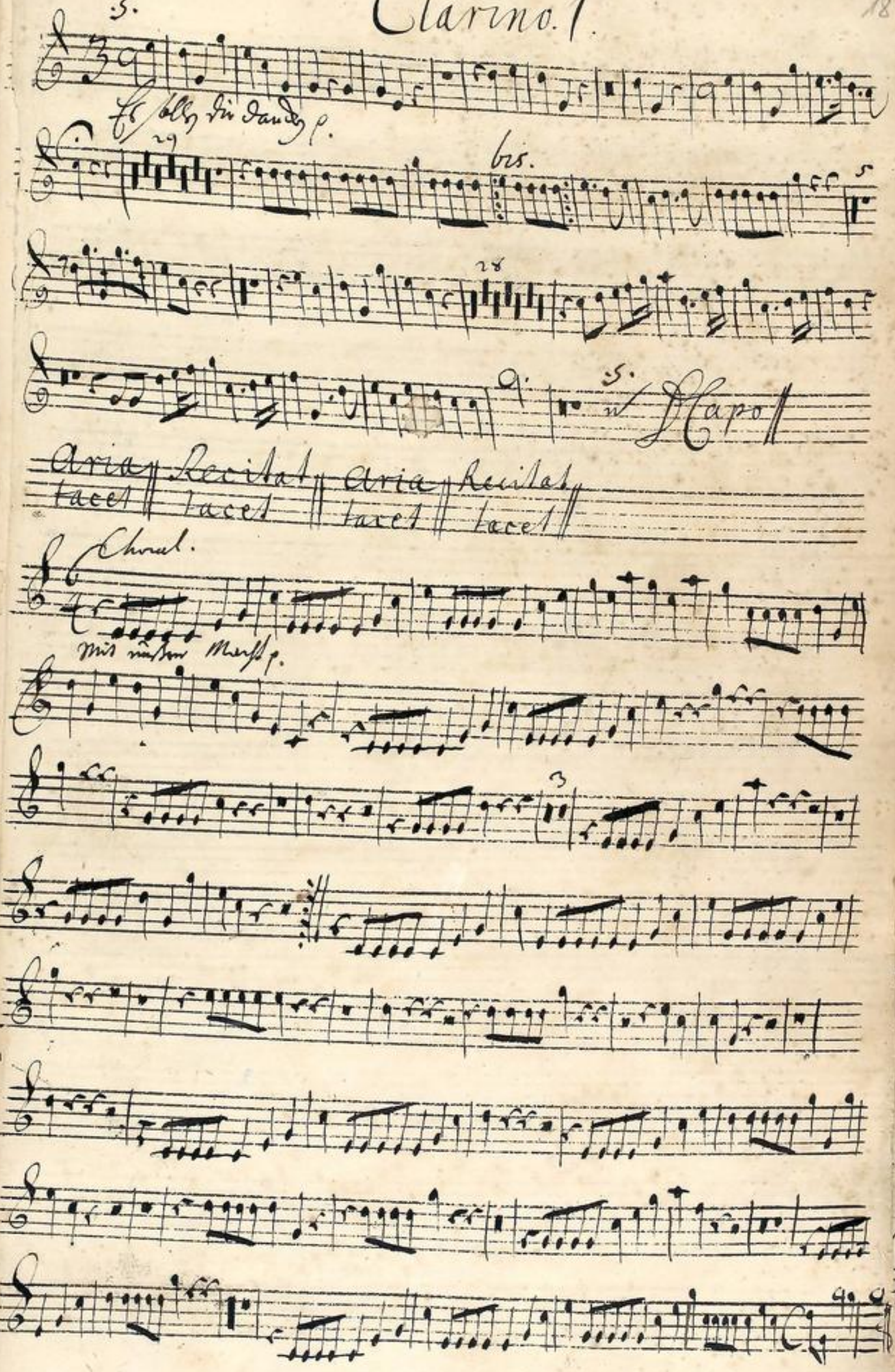


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0033

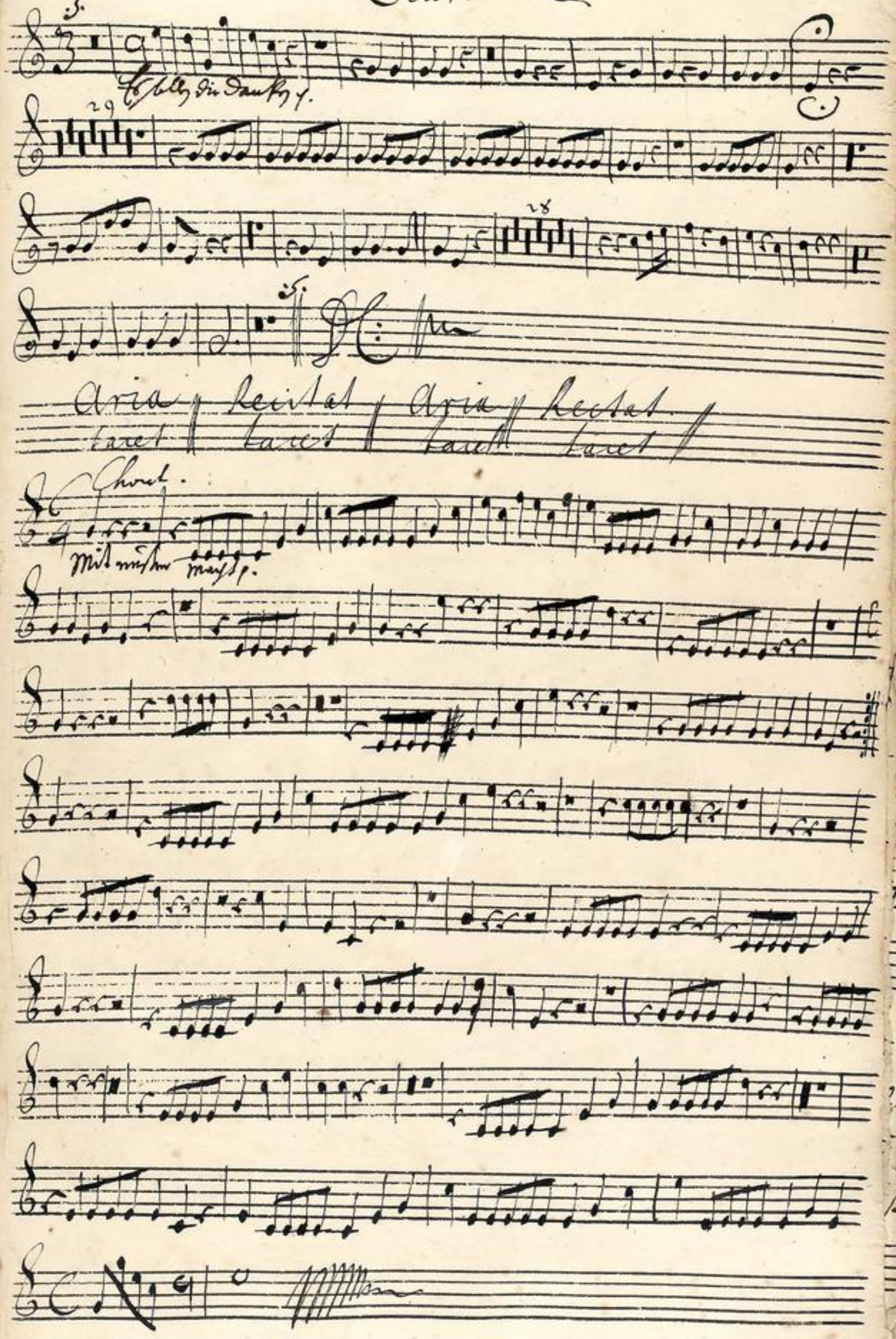
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 1.



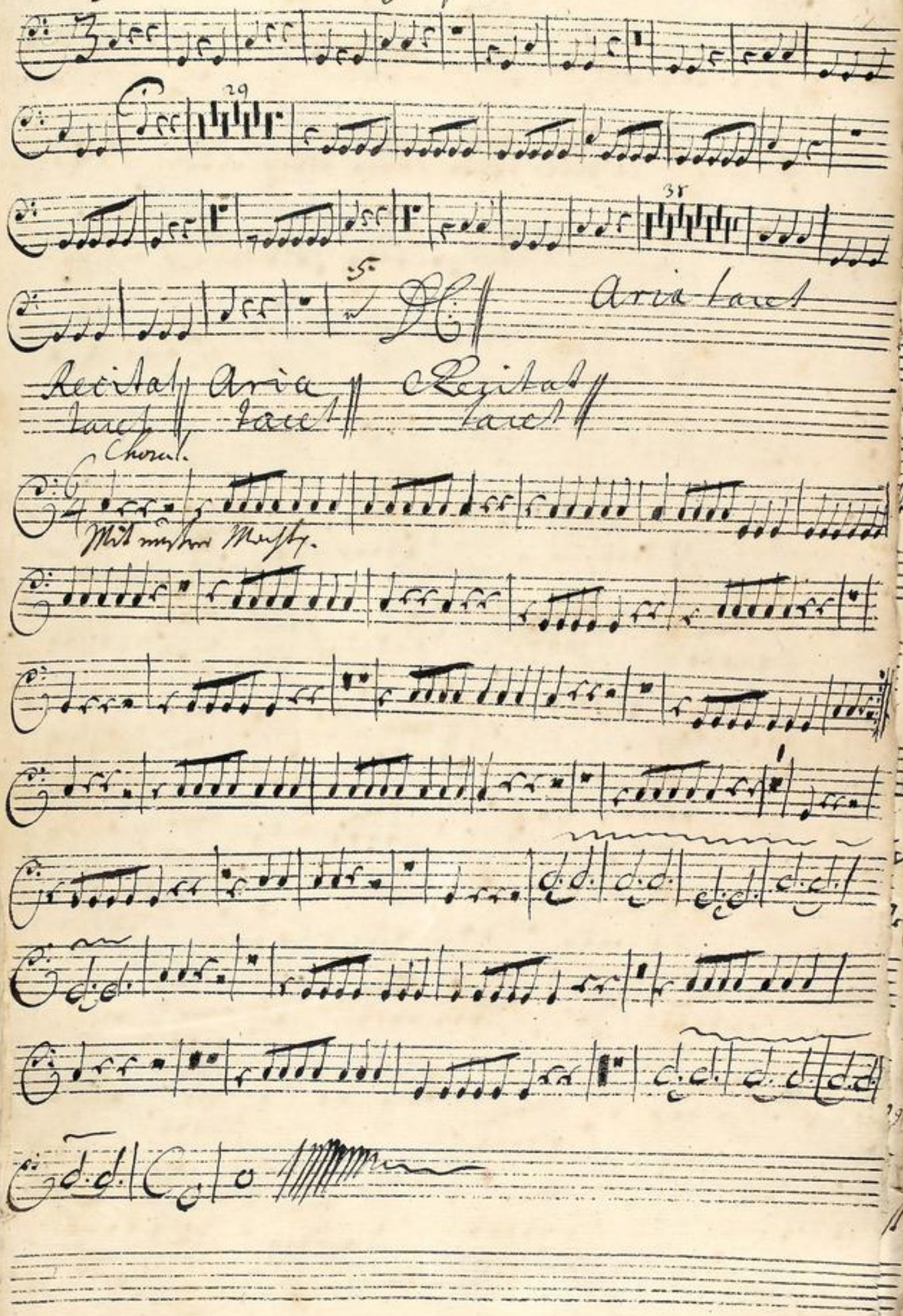
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino. 2



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Es sollen dir dan = = = = den

es sollen dir dan = = den dir dancken es sollen dir dan =

= = = = den herr herr herr alle deine

Wercke alle deine wer = = cke und deine heiligen dich lo =

= = = ben und die Ehre deines Konigreichs rühmen dei

= nes Konigreichs rühmen v. von deiner Gewalt ÷ re =

den v. von deiner Gewalt ÷ ÷ re = den

und von deiner Gewalt ÷ ÷ re = = den

v. von seiner Gewalt ÷ ÷ re = den v. von seiner Ge

walt ÷ ÷ re = den

Aria tacet

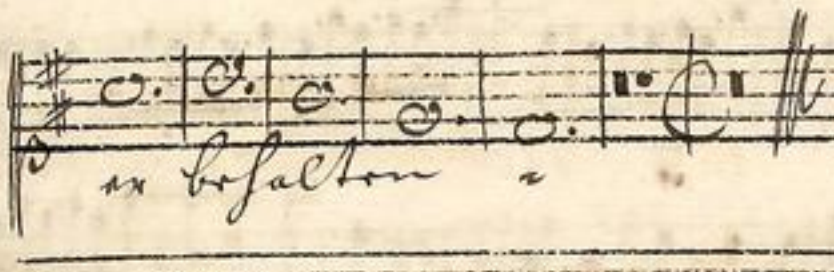
Mit unsrer Macht ist nichts gethan wir sind gar bald

Es streit für uns der rechte mann den Gott selbst hat

Verlohren = fragstu wer er ist er heißt Jesus Christ

erlohren =

der herre Zebaoth und ist kein andrer Gott das feld muß



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto

Es sollen dir dan ken

es sollen dir dan ken herr herr herr alle deine

Wercke alle deine Wer ke und deine heiligen dich lo

ben und von deiner Gewalt re

den und von deiner Gewalt von deiner Gewalt re den von deinerg

walt und von deiner Gewalt re

Den und von seiner Gewalt re den von seiner Gewalt re den von

seiner Gewalt und von seiner Gewalt re den

Kom ihr weisen Adams kinder ihr weisen adams kinder

fra get fraget fra get zu Jerusalem

fraget zu Jerusalem eilt ihr angefochtne Sünder ihr

angefochtne Sünder eilt wohin?

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wohin ÷ nach Bethlehem nach Bethlehem wohin nach Beth-

hem eilt ihr angefochtne Sünder ihr angefochtne Sünder

eilt = = wohin? wohin ÷ nach Bethlehem

merckts ÷ sie heisset Ephrata ÷

Davids Wurzel ÷ grünet da merckts ÷ sie heisset

Ephrata ℰ = phrata, davids Wurzel grünet da

Mit unsrer macht ist nichts

Es streit vor uns der rech-

gethan - Wir sind gar bald verloh- ren frags tu wer

le man - den Gott selbst hat erkoh- ren

er ist er heist Jesus Christ der Herre Zebaoth

und ist kein andrer Gott das feld mus er behalten.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-426-02/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Es sollen dir dan - - - - - ken es

sollen dir dan - - - - ken es sollen dir dan - -

- - - ken herr herr herr alle deine Werke alle deine

wer - ke und deine heiligen dich lo - - - -

ben und deine heiligen dich lo - - - - ben

und von deiner Gewalt - re - den v. von - v. -

- re - den von deiner Gewalt - re - - den von

deiner Gewalt re - den v. von deiner Gewalt re -

- den v. von deiner Gewalt v. - re - - -

- - den

Aria tacet

Ja wohl ist sonst kein Königreich dem theuren Zion Gottes gleich

das unverletzt und unversehret stets ohne ende ewig währet weil selbst

Gott der herr der Christ, sein held, sein fürst, sein König ist ein König

Dem von allen enden der gantzen weiten breiten Welt mit auf ge
habnen hertz v. händen der weißen schaar zu füße fält und ihm die
Myrrhen der Gedult in Dultung ihres Creützes schmertzens den
Weyrauch des zerstoßnen hertzens Von wegen ihrer sünden
schuld insonderheit, Vor allen dingen, des Glaubens Gold zum
Opfer bringen dadurch sie ihm zu folge seiner Lehren als ihren
Herrn und König ehren

Wohl = wohl euch wohl euch ihr theuren Zions hü=
=gel da Gottes Sohn Gottes Sohn als Ko=nig sitzt und mit dem
schat=ten seiner flügel mit dem schat=ten seiner flügel euch
selbst euch selbst = Vor allem unfall schützt wohl wohl euch wohl
euch ihr theuren Zions hügell da Gottes Sohn Gottes sohn als König Gottes
Sohn als König ~~selbst~~ sitzt v. mit dem schat=ten seiner flügel mit dem schat

ten seiner flügel euch selbst euch selbst vor allem unglück schützt

was fürchtet ihr der feinde schaar der feinde schaar seht ihre

macht ist viel zu wenig viel zu wenig euch schadt kein E - lend

noch gefahr euch schadt kein Elend noch gefahr -

euch warum Gott selbst ist euer König Da capo.

Recit tacet

Mit unsrer Macht ist nichts gethan wir sind gar

Es streit für uns der rechte mann den Gott selbst

bald verloh - ren fragstu wer er ist er heißt

hat erlah - ren

Jesus Christ der Herre Zebaoth und ist kein andrer

Gott das feld muß er behalten

Basso

21

Es sollen dir dan = = cken es sollen dir

dan = cken es sollen dir dan = = =

= cken herr herr herr alle deine wer cke alle deine wer = = cke

und die Ehre deines Königreichs deines Königreichs rühmen

und von deiner Gewalt ÷ re = den und von

deiner Gewalt ÷ v. ÷ re = = =

= = den re = = den und von seiner Gewalt ÷

v. = re = = = den

Aria tacet

Recitat tacet Aria tacet

Laß Pharao durch schwere Dienstbarkeit

den Saamen Jacobs unterdrücken der höchste weis zu seiner

Zeit schon einen Mosen herzuschicken, der wenn auch gantz

Egypten streitet, sein Volck durch Meer und fluten leitet

es mag das zwey gehörnte thier dem lamme oder drach

gleichen, und durch die falsche Wunder Zeichen, die blinde

schaar verführen für und für auch die, die sein Bild nicht anbethen ver-

folgen schrecken wie es will ja gar durch tausend Martertödten, so weißt sich in der Menschenzahl doch

schon sein ihm gesetztes Ziel das wird er niemahls übertreten. Zu letzt ist alle

Mit unsrer Macht ist nichts gethan wir sind gar
Es streit für uns der rechte man den Gott selbst

bald verloh- ren fragstu wer er ist er
hat erloh- ren

heißt Jesus Christ der Herre Zebaoth und ist kein

andrer Gott das feld muß er behal- ten

Macht u. alle List zu wenig u. Gott allein bleibt unser König.