

A Dios

1717

833

Villancico de Navidad.

Si duermes el amor

M. Sumaya

Alto. C. V. u. llo. n. M. u.

Juanes

Si Ve la mi bien el ze phi no muera la planta y la mez. Respire. Si duer me el amor no des Cuide.

Cuide si Ve la mi bien. no des Cui desi Ve la el amor no no no Respire si duer me el amor.

no inquiete no no no si Ve la el amor mue Via la plan ray la mez si Ve la mi bien.

Si Ve la mi bien, no he pize no no no inquiete no no no muera no no, la plan ray la floz.

Si duer me mia mor si duer me bien Si Ve la mi bien si duer me mi amor.

Coplas Solo

1.<sup>a</sup> Si duerme el amor y nace para morir de dolor en la imagen de la muerte descompara su pasión  
3.<sup>a</sup> Si duerme el amor y el sueño es de su mal la pasión p.<sup>r</sup> no verle padecer padecer su acunación y

1.<sup>a</sup> y así el velo no respire no no inquiete no no la espuma y la flor si duerme  
3.<sup>a</sup> y así el velo no respire <sup>2 no muera</sup> no inquiete laes = flor si =

la morir duerme el amor si duerme el amor =

2.<sup>a</sup> no respire. no inquiete no muera la ola y la mar si ve la si vela bien  
4.<sup>a</sup> no respire.

*Para Op. 12 duo*

*Si duermes el amor la vida no inquiete la espuma a las flores, no respire es piere si duermes el alma*

*des cuide Si vela mi bien, des cuide si duermes el alma mor no respire si vela el alma no no*

*no no inquiete la espuma y las flores si duermes el alma Si duermes el alma*

*no prueba no no si duermes tambien Respire inquiete muera la espuma y las flores*

*de la mi bien si duermes mi bien, Si vela mi amor*

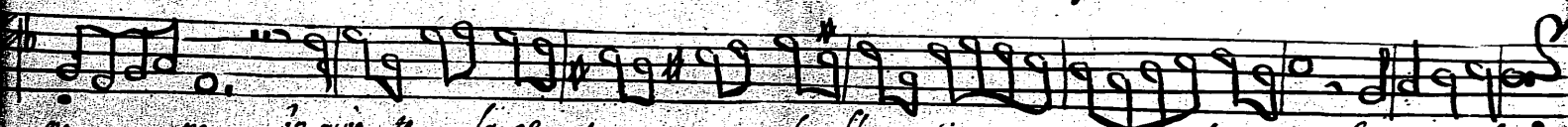
tenor Op. 12 Duo



Si duermes el amor de la vida no inquiete la espuma a las flores, no respire. es piere si duermes el amor



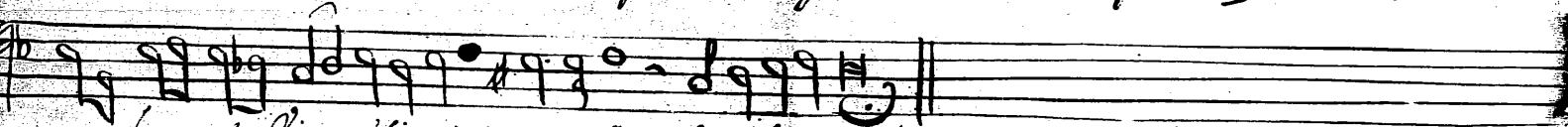
de la vida Si Vela mi Bien, desai de si duermes el amor no respire se si de la vida amor no no



no no inquiete la espuma y las flores si duermes el amor. Si duermes el amor



no muera no no si duermes mi bien Respire inquiete muera la espuma y la miel si



de la mi Bien mi bien si duermes mi Bien, Si Vela mi amor.

1.<sup>a</sup> *Respire inquiete mueva lae pu may la flor si due me si duameela*  
3.<sup>a</sup> *Respire* // // //

*moriduermeelamar* // *Solo*  
2.<sup>a</sup> *Si de la mi bien y quiere en sajar se a padecer*  
*Si de la mi bien del tóbre do em se el a fin cruel*

*Puesto que la vida es sueño siempre desvelado esta* *Dasielze phi ro fiel Respire inquiete mueva*  
*Que el ve le no de la cel pa le in sun dio al ha fuso ser* *yasiel ze phi ro fiel Respire inquiete mueva*

*la plm m* //

*Contra Altus*

*Simphonica*

*Si duer me el a mor.*

*Coplas  
Solos*

*Si duer me el a mor*

*Si Dela mibie.*

A page of handwritten musical notation on aged paper. The page is divided into two columns by a central gutter. The notation is written in black ink on five-line staves. The lyrics are written in a cursive hand below the notes. The text includes "Contra Altus" at the top left, "Simphonica" at the top right, and several lines of lyrics: "Si duer me el a mor.", "Coplas Solos", "Si duer me el a mor", and "Si Dela mibie.". The music consists of various note values, rests, and clefs, typical of a vocal or instrumental score from the early modern period.