

# 4. SANCTUS

## de la misa Ascendens Christus

(original en claves altas)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Cantus I  
San - ctus, San - ctus, San -

Cantus II  
San - ctus, San -

Altus  
San - ctus, San -

Tenor  
8 San - ctus, San - ctus, San -

Bassus  
San - ctus, San - ctus,

7  
- ctus, San - ctus Do - mi - nus De -

ctus, San - ctus, San - ctus

ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De -

8 ctus, San - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus De -

14  
us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

-us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

8 ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

-us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

21

cae — li, ple — ni sunt cae — li et ter —  
 Ple — ni sunt cae — li et ter —  
 Ple — ni sunt cae — li et ter —  
 cae — li et ter — ra, et ter —  
 Ple — ni sunt cae — li et ter —

27

ra glo-ri-a tu — a. O-san-na in ex-cel- sis, *o-san-na*  
 ra glo-ri-a tu — a. O-san-na in ex-cel — sis, o-san-na  
 -ra glo-ri-a tu- a. O-san-na in ex-cel- sis,  
 ra glo-ri-a tu — a. O-san-na in ex-  
 ra glo-ri-a tu — a. O-san-na in ex-

34

in ex-cel- sis, o-san-na in ex — cel — sis, *o-san-na in ex-cel- sis.*  
 in ex-cel — sis, o-san-na in ex-cel — sis, o-san-na in ex — cel — sis.  
 o — san-na in ex-cel — sis, o-san-na in ex — cel — sis.  
 -cel- sis, o-san-na in ex cel — sis.  
 -cel- sis, o-san-na in ex — cel- sis.