

Franz Liszt

Transcendental Etudes

1. Preludio

Presto (M. M. $\text{♩} = 160$)

energico

f *rinf.* *p* *19* *5 4 3 1* *Ped. 8...* *

ff *rinf.* *p* *19* *poco a poco cre...* *Ped. 8...* *

scen - do

Piano zu 7 Oktaven
Piano à 7 octaves
Pianoforte of 7 Octaves

sempre più forte

ed accelerando *sempre più forte*

8.....

rit.

tr

Ped.

non troppo presto

rinf.

legatissimo

mf

Ped.

** Ped.*

8.....

cre -

Ped.

** Ped.*

scen

do

Ped.

** Ped.*

8.....

fff

poco rallentando

Ped.

** Ped.*