Mus 445/1

Jauchzet meinem Herr und Gott allein, rühmet seine Güte mit dem Klange seiner

170

1.

Lobe den Herrn, o Gott
allein

a

2 Calumeau
Timpani

2 Violin.

Viola

Flauto

Canto

Alto

Tenore

Basso

Die N. ten
1737.

e

Continuo

Mus. 445/1

Dextrum meum Deus und Gott allein, wie freuet mich der Name dein. 5

170.

1

Am fest: Neuen-Jahrs-Tage 1737.

Partitur

M: Januar 1737 — 29ten Jahrgang

Dis N. Anni.

J. N. J. M. D. ~~1736~~. 1737.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

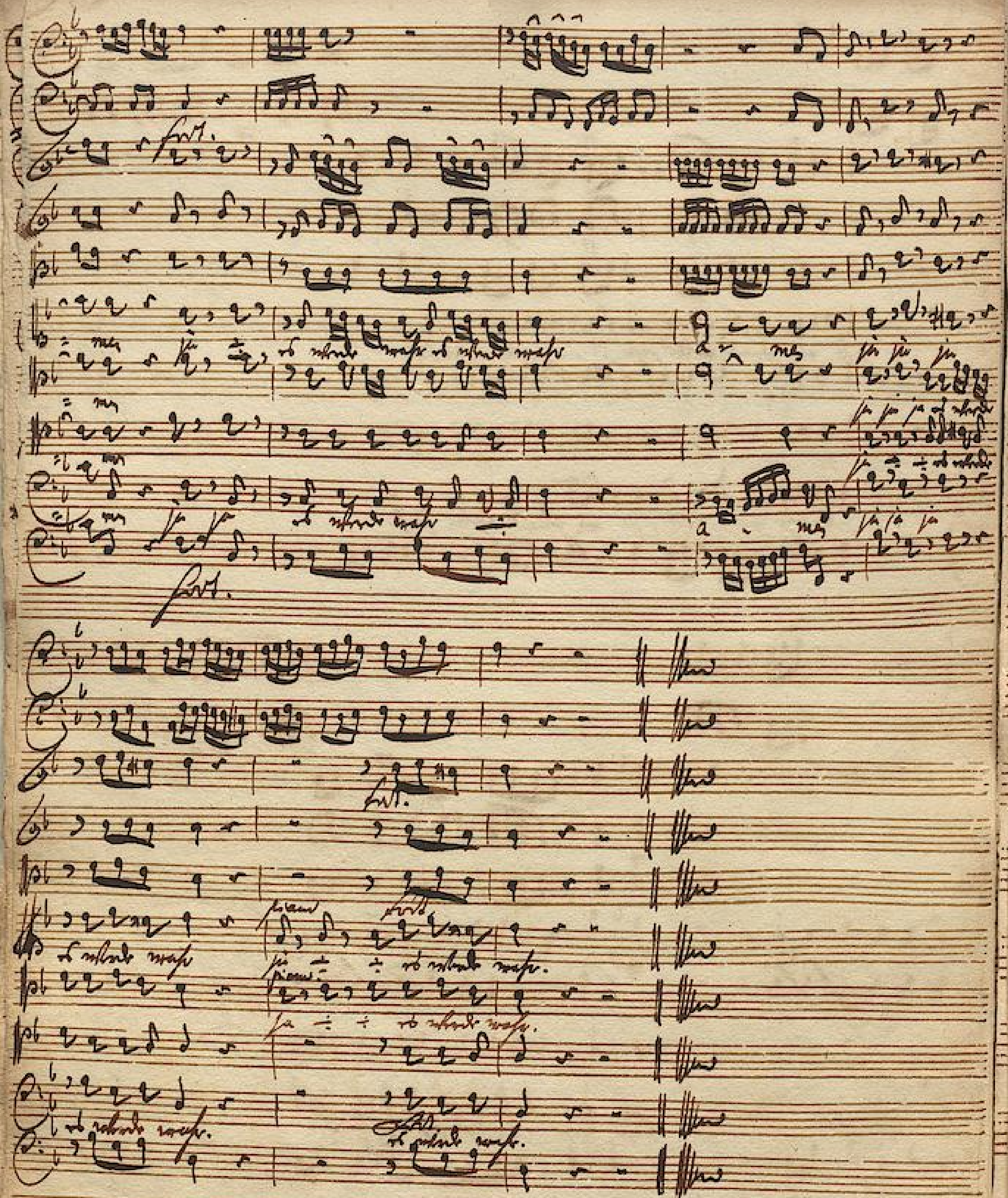
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Herr, mein Gemüth, mein Herz und Sinn

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



Soli Deo Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

170

1

Ex ore infantium &. Psalm.

Alto

a

2 Chalumeaux

Timpani.

2 Violini.

Viola

Flauto

Alto

Tenore

Basso

Die N. Aug.
1737.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Corni.

Continuo.

Ach mein Herr Jesu!
Hilf mein Schmerz!

Tutti.

Ach Herr ich bin der kranke Knecht!

pp.

forz.

p.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. X

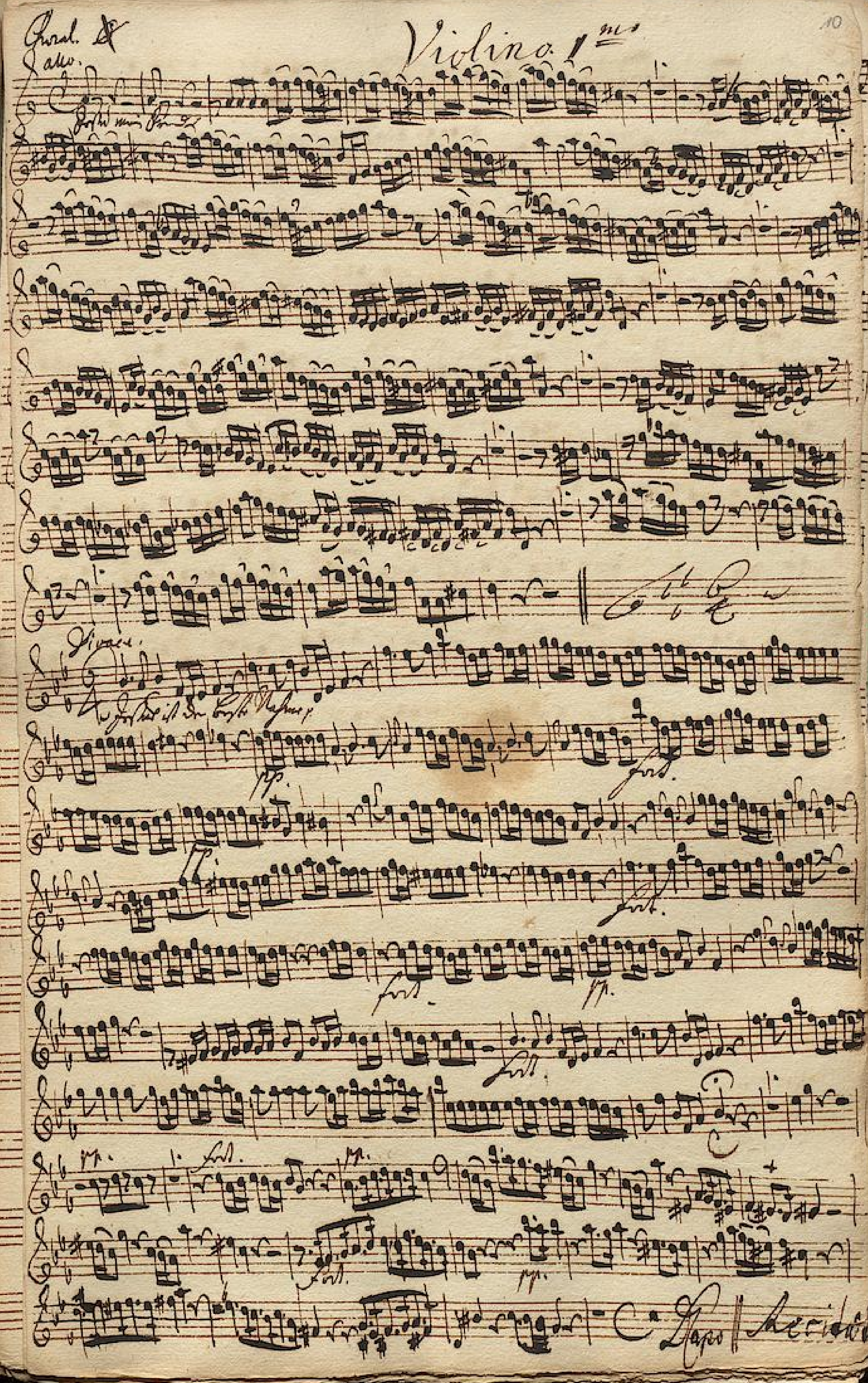
Violino 1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Napoli Recitativo

Sechst

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo // Choral Facapo // Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Concert. Violino 2.

Forte wie Vorher.

Vivace.

Forte wie Vorher p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2do

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale

Viola

Recitat

Chorale Da capo || Recitat ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chorale.

Violone 1.

14

Fortsetzung Chor.

Vivace.

4 Fortsetzung des Chorals.

Fortsetzung des Chorals.

c. alt.

Recit:

6

Voce sola Solo p.

1.

Corno al Capo

Recit:

pp. Forte.

a. Forte.

pp. Forte. pp. Forte.

Forte.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. ~ Violone.

Festmusikstand

Vivace.

Festzug ist der Beste Mensch.

pp. f pp.

3. f. pp. f. pp.

pp.

f

pp.

Adagio.

Da Capo

Recit:

Volti.

Da Capo

Chorat Da capo

Recit:

fort.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral. Aus F: Chalmeaux. 1.

16

1.

1.

1.

1.

Aria | Recit | Aria | Choral

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Chal. A. Grosse C.. Chalmeaux. 2.

17

1.

1.

1.

1.

Aria Recit Aria Chœur

Recit

Fagotto

2.

Violoncello Solo

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

J. A. C. d.

Timpani

Choral.

Alto. Jesu meine Freude.

Choral

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

Jesu mein Hertz und Gott allein / mein Schutz mein Hort mein Leben / mein Trost mein Licht mein Freud / mein Schatz und

Nahme Jesu / mein Ruhestein / Eh man dein traurig Seyn so stehet / dein Lieber

Nahm ist Manna süsse / Nahm wohlgemacht / dein Klang mag so bitter seyn / dein

Süsser trost der Hertzen ist / Wird es erfahren wie gut hat es.

Jesus ist der beste Nahme der beste Klange Jesus kan und allen

al- les Jesus kan und allen al- les Jesus kan und al- - -

- - - les Seyn Jesus ist der beste Klange

Jesus kan und allen al- les Jesus kan und al- - - - les

allen Seyn Klar im Himel und auf Erden auf Erden

gutes kan nie sonsten werden das - süsse, das - süsse ist -

- - süs Klange das süsse ist - - - süs Nah- me wie

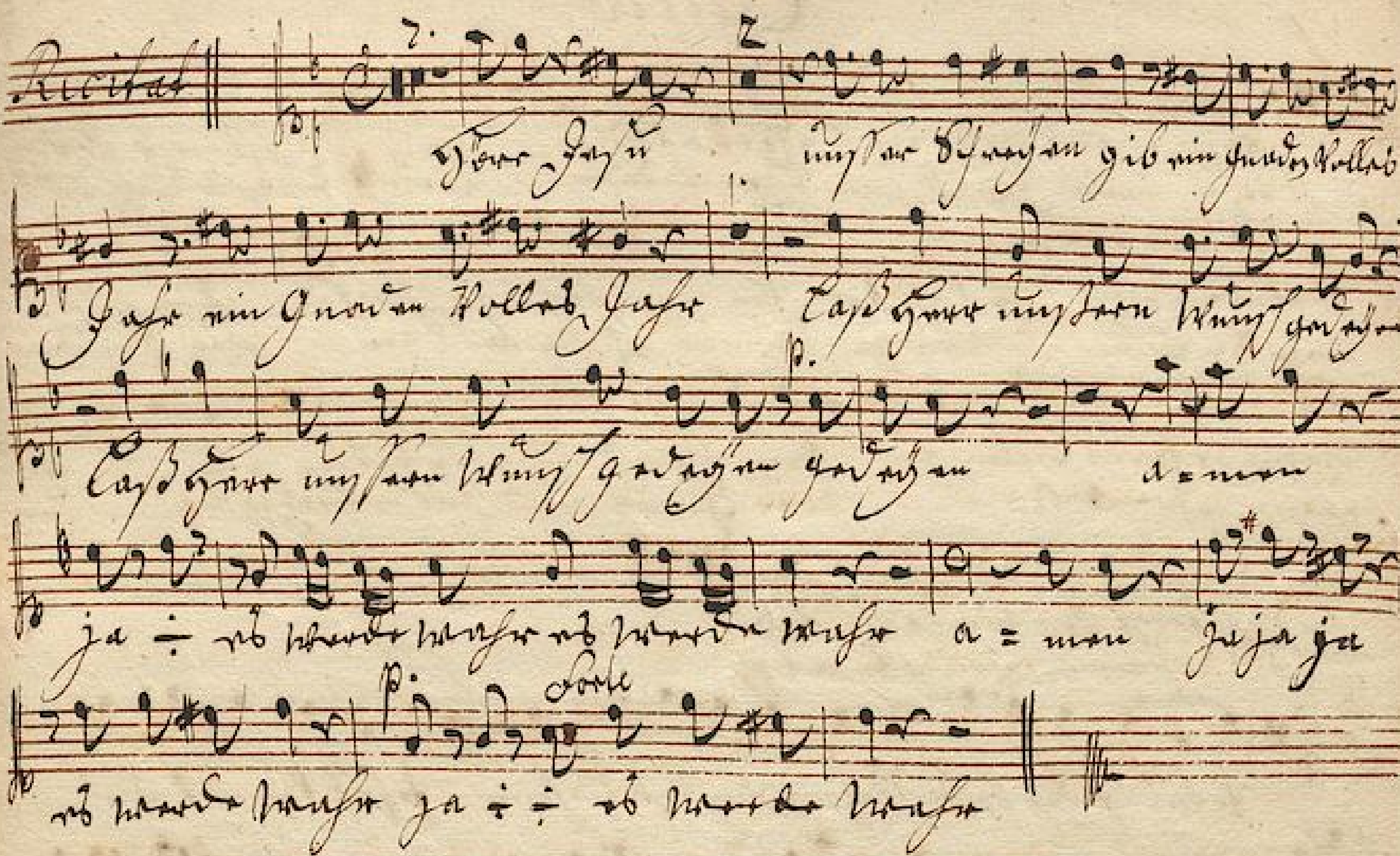
wohl im Himel und auf Erden gutes kan nie sonsten werden das -

- süsse das - - süsse ist - süs Klange ist - - -

- süs Je - süs Klange wie

Capo Recitat Aria Choral

Capo


Recitat
Herr Jesu unser Herzen gib ein gnaden volles
Jahr ein gnaden volles Jahr Lass Herr unsern Wunsch gedeyen
Lass Herr unsern Wunsch gedeyen gedeyen Amen
ja ja es werde wahr es werde wahr Amen Ja ja ja
es werde wahr ja ja es werde wahr
forte

Choral. Alto

8.

Ach mein Herr mit Gott allein
Sey mein Anfang mein Ende mein Sinn
wie süß ist mir der
mein Herz und Muth und

Mache mir
mein Reichthum ich kann dich
ob gleich mein krankes Fleisch
nicht bringen die
dein süßes
wie soll dein

Mache mich
Mache mich recht
dein Freundlichkeit
bitter Tod
dein
Herz und Lieb zerbrochen hat. Der

süßer Trost der lindert dein
Mich verlassen in Ernst

Choral da Capo. Recitat.

Tenor.

5.

Ach = = ach Herr Gott unser Schirm zu

unser Schirm gib uns gnedig Wetter gute gnedig Wetter gute

Das Kreuz unser Noth gnediglich lindern Das Kreuz unser Noth gnediglich

Amen a = men a = men ja ÷ ÷ ach wende Noth ach wende

Amen Herr

Noth a = men ja ÷ ÷ ach wende ach wende Noth ja ÷ ÷ ach wende

Noth

1757

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore.

Herr mein Herr und Gott allein — wie fest ist mir der

Herr mein Herr — mein Hirte mein König — mein Herz mein Leben und

Mache dein — ob kan kein trauren sein so schwer — dein süßer

mein Erlöser — ich kan ob ja nicht — zeigen du — hie soll dein

Mache verkehrt — in lachen — kein Elend mag so bitter sein — dein

Mache verkehrt — in lachen — Wer glaubt mir hat geschossen gut — dein

süßer trost, der hindert kein — Aria Secco Aria

Wird erquicken — in der Not

Choral Capo Recitat

Ge = — wo denn soll der denn mir Schutz = —

mir Schutz gib ein gnaden Volck denn ein gnaden Volck denn

Herr mein — Herr — mein Hirte mein König — mein Herz mein Leben und

= mir ja ÷ ob schon Welt ÷ — a = mon ÷ ja ÷ ob schon

Welt ob schon mir ja ÷ ob schon Welt

8. 1.

Herr mein Herr und Gott allein / wie fest ist mir dein Nam
Jesu mein Fort und mein Hort nur dein / mein Trotz und Schutz dein

Dein / ist kein Ding so schwer / dein Güte
Kräfften / ist Kunst zu viel / Zeigt an

Nahm vertreibt wirdigkeit / kein Elend mag so bitter
Nahmen verlassen kann / dein Glaub und Lieb nie Herz hat

Aria

Dein süsses Trost der Einsamkeit / mein
Der Kreutz verfassen in der Flut

Ein, wenn ein Christen Schaar, mein Jesu dein Ehr Ver-Jesu-Gesinnte.

Erönt dieser Schatz das Haar, so fesselt an keinem Zagen nicht schützt

gegen Satans Klauen, so ist der Feuer Hügel und Lust, so ist die

immer öffne Fülle, daraus volkommne Wohlfahrt strömt, auf, wenn

Christen, nennt, sein Wort allein zur Lebens Angel an, so wird sein lieber

voller Will, mehr geben, als man bitten kan.

15.

Wenn Je- -sus Nahm, Jesu al- len Zungen, Ehr- und Preis,

Leib- und Geist, wenn Je- -sus Nahm, Jesu al- len

Zungen, Ehr- und Preis, Jesu Leib und Geist, Ehr- und Preis

16. 1.

Leib und Geist. Ja ja ja; wenn dieser Schatz erwehlet, ja, ja, ja

wann dieses Psalz erwachet, der wird, wann andern allen fehlet,

der nicht [illegible] mit süsser Hin – mah Lust gesteiget, der wird,

wann andern allen fehlet mit süsser Hin - mah

Lust gesteiget. Capo ‖ Choral Da Capo ‖

Ach Jesu, Hochstab gut, uns gebe, das unser Hauptst, das Du ganz allein lobe,

lobe auch sein göttlich Hoheit, ob haben das ewigen Leben, das Jesus selbst ist

und gnaden Lohn uns nimmt wir nie Ruhe das Jesus übersteigen. Das

und Dein Wahrheit Wort, in Herz gläubig immer Hören, auch Jesu mehr fort: mehr

fülle Hand und Land, mit allem Segen Deiner Hand und das Reich

Ewigkeit die Freudund-Ruhe Jesu gibt, das wir dich Volleg Dein

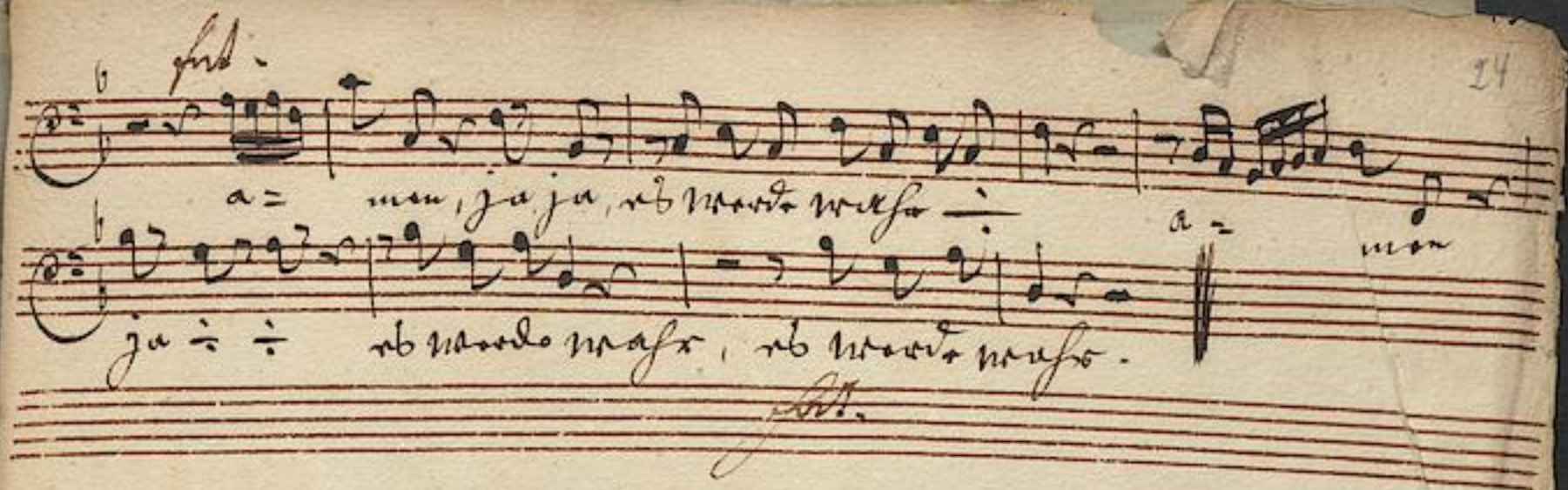
Namen allzeit da und Lobgesang.

Hoher Jesu, unser Hoffnung gibt ein ganzen Volleg Jesu ein

Segen Kind.

Segen Volleg Jesu 2. Hab unser Sünd gedenken gnädig an

1. Jesu



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-445-01/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt