

à Madame de Novina  
**MON PAGE**

Poem by Maurice de Théus

Music by JULES MASSENET

N° 18.

**Allegro** *p*

CHANT. J'ai pour page

**Allegro** *mf* *< sf >* (b) *p*

PIANO.

un bel es-cho-lier Qui m'aime d'u-ne fa-çon fol-le.

*mf* *< sf >*

*piùf*

C'est un su-berbe ca-va-lier, Quand pour me plaire il ca-ra-

*piùf*

co - - - le; \_\_\_\_\_

*mf* *< sf >* (b)

*p*

Et quand, me faisant un collier De longs baisers; \_\_\_\_\_

*p* *p*

*dol.*

il ros - si - gnole A mon cœur son chant printa - nier, Je suis sa

**poco rall.**

*f* *dim.* *p*

Reine et son I - - do - - - le!

**poco rall.**

*cres.* *f* *p*

1<sup>er</sup> Mouvt

*mf*

Mon beau pa - ge n'a pas vingt ans: —

1<sup>er</sup> Mouvt

*mf*

*<sf>*

*f*

Ainsi qu'un hé - ros dé - po - pé - e

*f*

*<sf>*

*dim.*

Dans la vie il s'en va chantant —

L'â - me de moi

*più f*

*p*

seule

oc - cupé - e . —

*f*

*<sf>*

*più f*

Dans les plis d'un drapeau flottant Son âme est comme en - ve - lop -

- pé - - e. Il est plus fier qu'un ca - pi - tan Et plus

*f* *più f*

bra - - ve que - son é - pé - - - e.

*p*

Mon pa - ge de tous est ja - loux.

*mf* *<sf>* *p*

*p*

« Fem - me, dit - il, n'est ja - mais sù - re... »

*più f* *dim.* *dol.*

Si d'un homme un re - gard trop doux Se po - sait sur moi, d'aven -

*più f* *dol.*

- tu - re, Mon page, au

*f*

*f* *sf* (b) (b)

*cres.*

feu chauffant des clous, Dans ses yeux met - trait leur brû - lu - re  
(sans retenir)

*f* Et le je-tant à mes ge - noux, — *più f* Dans son

sang — la — — — verait l'in - ju - re... *rall.* **1er Mouvt**

*rall.* **1er Mouvt**

*p* A mon page — est donné ma foi. *più f* A tout ja - mais, — sans peur mes -

*più f*

— qui - ne, Je suis à lui, — il est à moi: — *più dol.* Ma

*cres.* - - - - - *f*

vie, de sa vie est coui - ne. Son amour est ma seu - le

*più dol.*

loi: Loin de sa ten - dres - se câ - li - ne

*dim.*

*più f* *cres.* - - - - - *f*

Je mour - rais: mon Page est mon Roi. — Près de

*più f* *cres.* - - - - - *f*

**Lent.**

*ff*

lui — mon cœur — s'il lu - mi - ne...

**Lent.**

*più f*