

Schranck No: II.
9. Fach 33. Lage.

Consonia

con V. Viola e Basso.

4. St:

del Sig: Fasch.



Musica	
2423	
N	23

Sächs.
Landes-
Bibl.

1

URFILM 49/1976 № 840

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

S4/85 Nr. 97 = 11

Handschrift Nr. Mus 2423/N/23

Dieser Band wurde 1998 durch Bestrahlung sterilisiert. Verfärbungen stellen keine Gefahr dar.

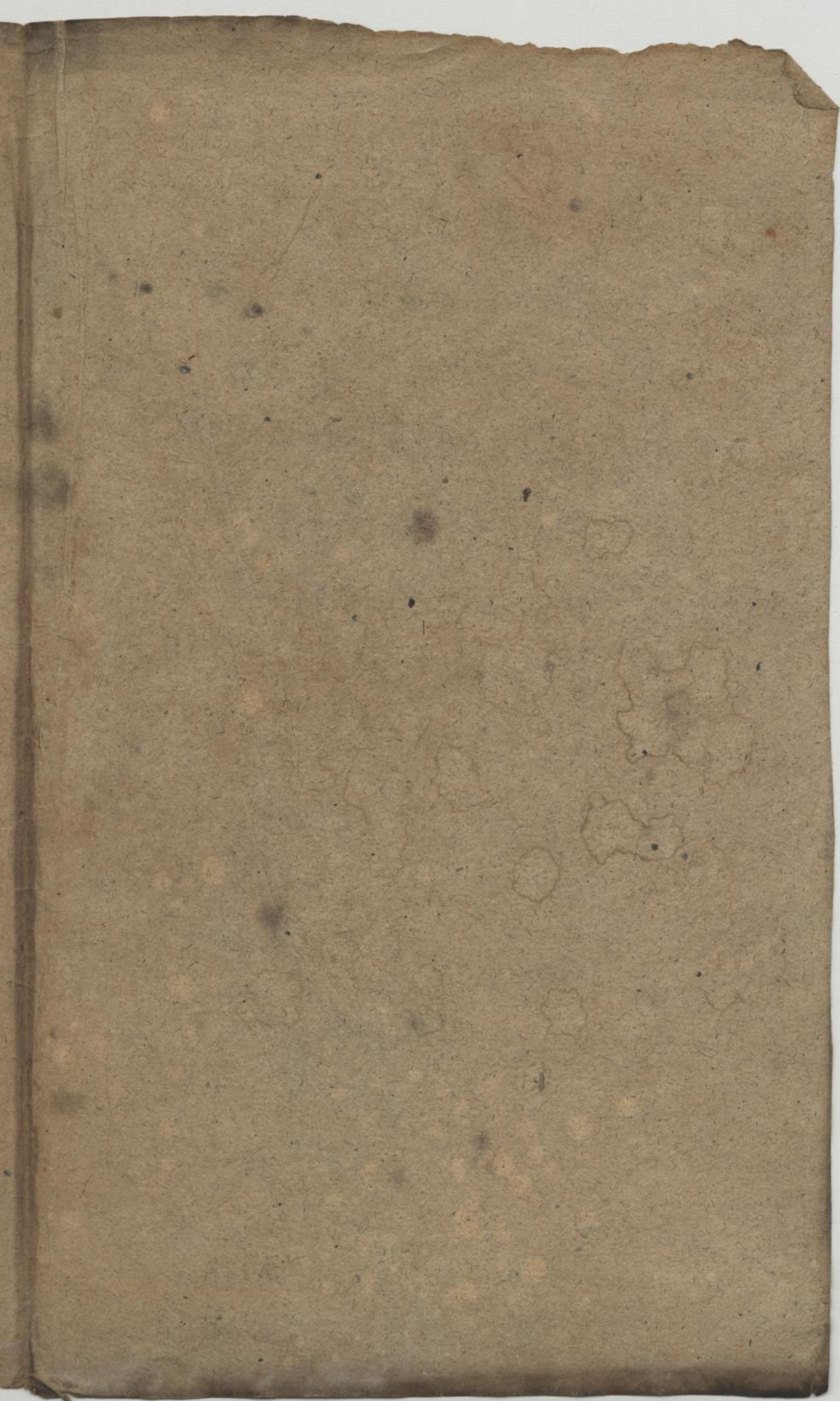
Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

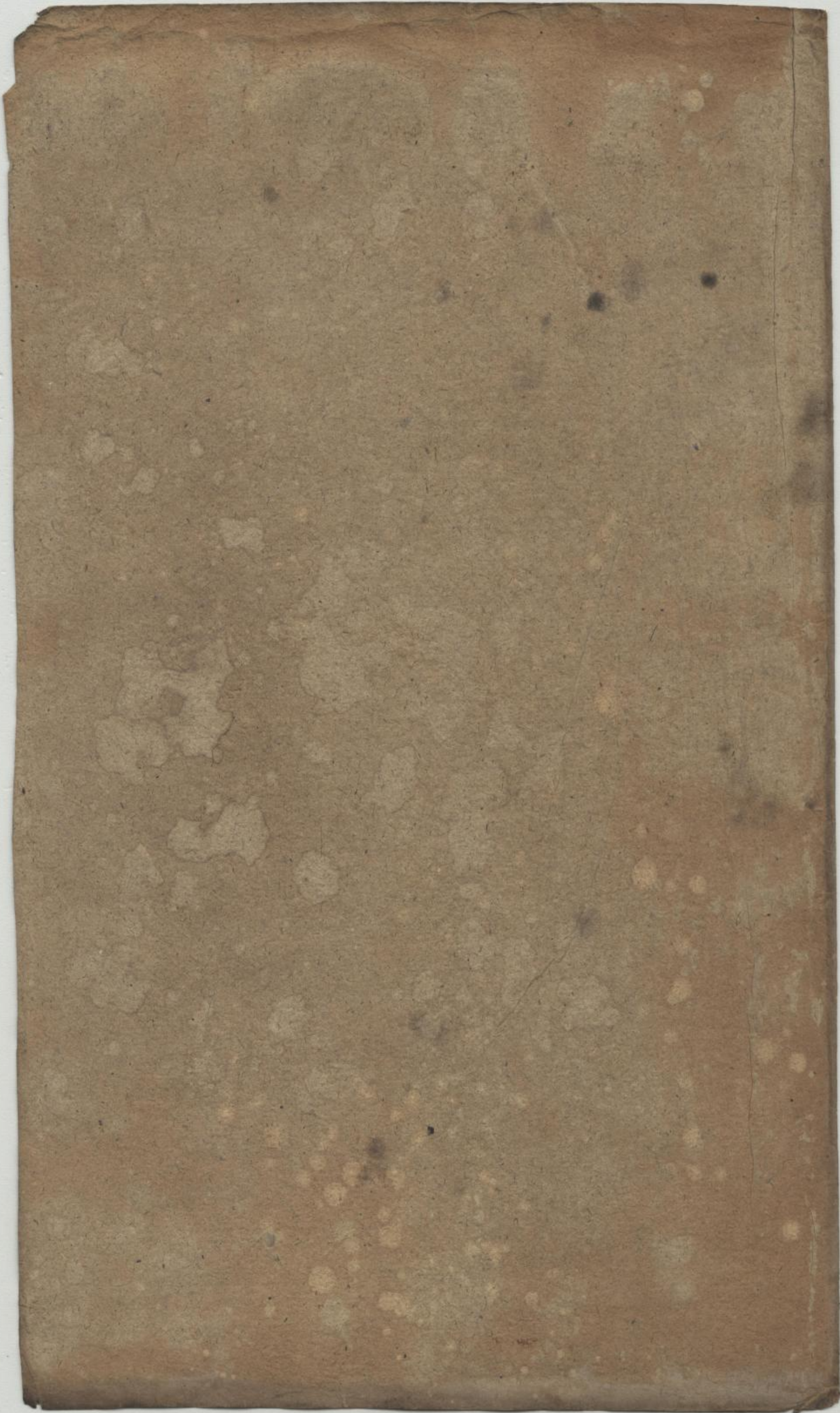
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1959

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz oder teilweise verglichen?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	---------------------------------------	-------------------	--	--

III-9-139 c Id-G 54 59 11 2 359





Sinfonia.

Violino Primo.

Vivace. #6
piano. forte. piano. forte. piano. forte. piano.
forte. piano. forte. piano. forte. piano. forte. piano.
piano. ppiano. forte. piano. forte. piano. forte. piano.
forte. piano. forte. piano. forte. piano. forte. piano.
piano. forte. piano. forte. piano. forte. piano. forte. piano.
piano. forte. piano. forte. piano. forte. piano. forte. piano.
Da Capo.

Sächs. Landes-Bibl.

Op. 303 (1-5) 2 4

Mus. 2423-N-23

Grave. *piano.* *forte.*

piano. *forte.* *piano.* *forte.* *piano.*

for. pia. *for. pia.* *for.* *piano.* *for. piano.*

forte.

piano. *forte* *piano.*

Tutti Subito.

2

3

2423

n 23

Allabreve. $\text{B}\sharp$ C

p. *f.*

piano. *forte.*

3

4

Presto.

The image shows a page of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The score is written in black ink and consists of approximately 12 staves. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 6/8. The word *Presto.* is written at the beginning of the first staff. Dynamic markings include *piano.*, *forte.*, and *for-ta.*. The notation features a variety of note values, including quarter notes, eighth notes, and sixteenth notes, often grouped with beams and slurs. There are also rests and repeat signs. The paper shows signs of age, with some staining and a slightly uneven texture. The bottom of the page has some faint markings, including the number 5 and a stylized signature or mark.

5

4

Sinfonia.

Violino Secondo.

Vivace.

Da Capo. *Grave.*

Colti Subito.

Ca 303

5



6

Mus. 2423 - N-23

Allabreve.

piano. *forte.* *Presto.* *p.* *piano.* *forte.* *piano.* *for.* *piano.* *piano.* *forte.* *piano.* *forte.* *forte.*

6

7

Sinfonia.

Viola.

piano. for. piano. fopiano. piano. forte. piano. forte. ma. for. piano. fopiano. forte. piano. forte. piano. forte. for. piano. for. piano. for. piano. for. piano. for. piano. for.

Da Capo

Grave. piano. forte. piano. for. piano. for. piano. forte. piano. forte. piano.

Colti Subito.

La 303

Sächs. Landes-Bibl.

8

Mus. 2423 - N - 23

Allabreve. $\frac{6}{8}$

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff, starting with a $\frac{3}{8}$ time signature.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff, including dynamic markings: *piano.*, *forte.*, *piano.*, *forte.*, *piano.*

Handwritten musical notation on a single staff.

Handwritten musical notation on a single staff, including dynamic markings: *piano.*, *forte.*, *piano.*, *forte.*

Handwritten musical notation on a single staff, including dynamic markings: *piano.*, *forte.*, *piano.*, *forte.*

Handwritten musical notation on a single staff, including dynamic markings: *piano*, *for.*

Handwritten musical notation on a single staff, ending with a double bar line and a flourish.

8

9

2/23
2/23

Sinfonia.

Basso.

Allegro.

ma. for. piano. piano. piano.
 forte. piano. for. piano. forte.
 piano. forte. piano. forte.
 piano. forte.
 piano. forte. piano.
 forte. piano forte. piano. forte.
 piano. forte. piano.
 forte. piano. forte. piano.
 forte. piano.

Da Capo.

Grave.

piano. forte. piano.
 forte. forte. forte.
 piano. forte.
 piano.

Colti subito.

Ca 303

9 10



Mus. 2423-N-23

Allabreve. 7. 2.

Presto.

piano. *forte.* *fortissimo.* *piano.* *forte.* *fortissimo.* *piano.* *forte.* *fortissimo.*

10

11

24 23
N 123

