

Fauré Lydia

Andante. *p*

Ly-di-a sur tes

sempre dolce.

Ped. *

ruses jou-es Et sur ton col frais et si blanc, Roule é

- tin-ce-lant Lor flu-i-de que tu dé-nou-es;

Fauré – Lydia

Le jour qui luit est le meilleur, Oublions l'éternelle tombe,

crece. *dolce.*
Laisse tes baisers, tes baisers de colombe Chanter sur ta lèvre en fleur,

rall. *p*
sur ta lèvre en fleur. Un lys caché ré -
a Tempo.
rall. *p sempre*
Ped. *

pand sans cesse Une odeur divine en ton sein;

Fauré – Lydia

Les dé-li - ces comme un essaim Sor - tent de toi, jeu - ne dé - es - se.

cresc.
Je l'aime et meurs, ô mes amours, Mon âme en baisers m'est ra - vi - e!
cresc.

dolce.
O Lydia, rends-moi — la vi - e. Que je puisse mourir, mourir tou -
dolce. *riten.*

- jours!
a Tempo.