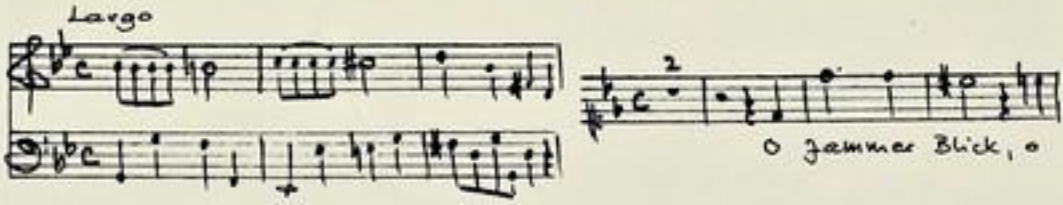
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 454/10

O! Jammer Blick! Die Lebens/Sonne/a/2 Violin/Viola/Canto/ Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./In D.Parascev./1746./ad/1737.



Autograph März 1746. 36 x 21,5 cm.

partitur:m3 Bl. Alte Zählung: Bogen 7 und 8.

11 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 170/20. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1737.

Beiliegend 3 Stimmen (vl 1,2,vla) eines unbezeichneten Satzes.

http://hadigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mus 454/10

F. d. F. M. Mart. 1746

~~1. Ach Gott, vom Himmel sieh darein~~
~~2. Zerreißet eure Hertzen und nicht eure~~
~~3. Kindt, Seelen, stellt euch in der Heyland~~
4. O! Jammer-Blick! die Lebens Sonne.

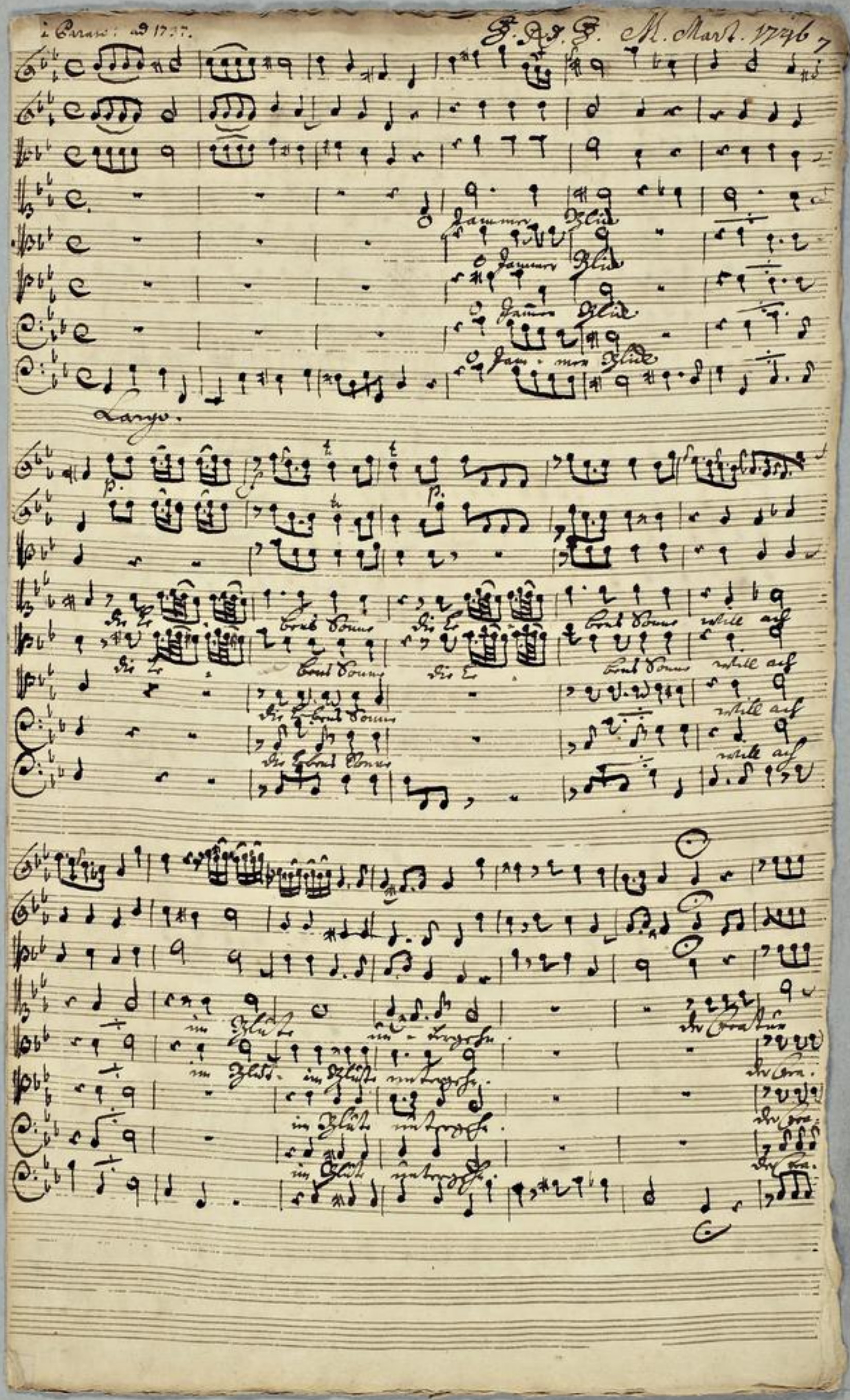
170.

~~20.~~

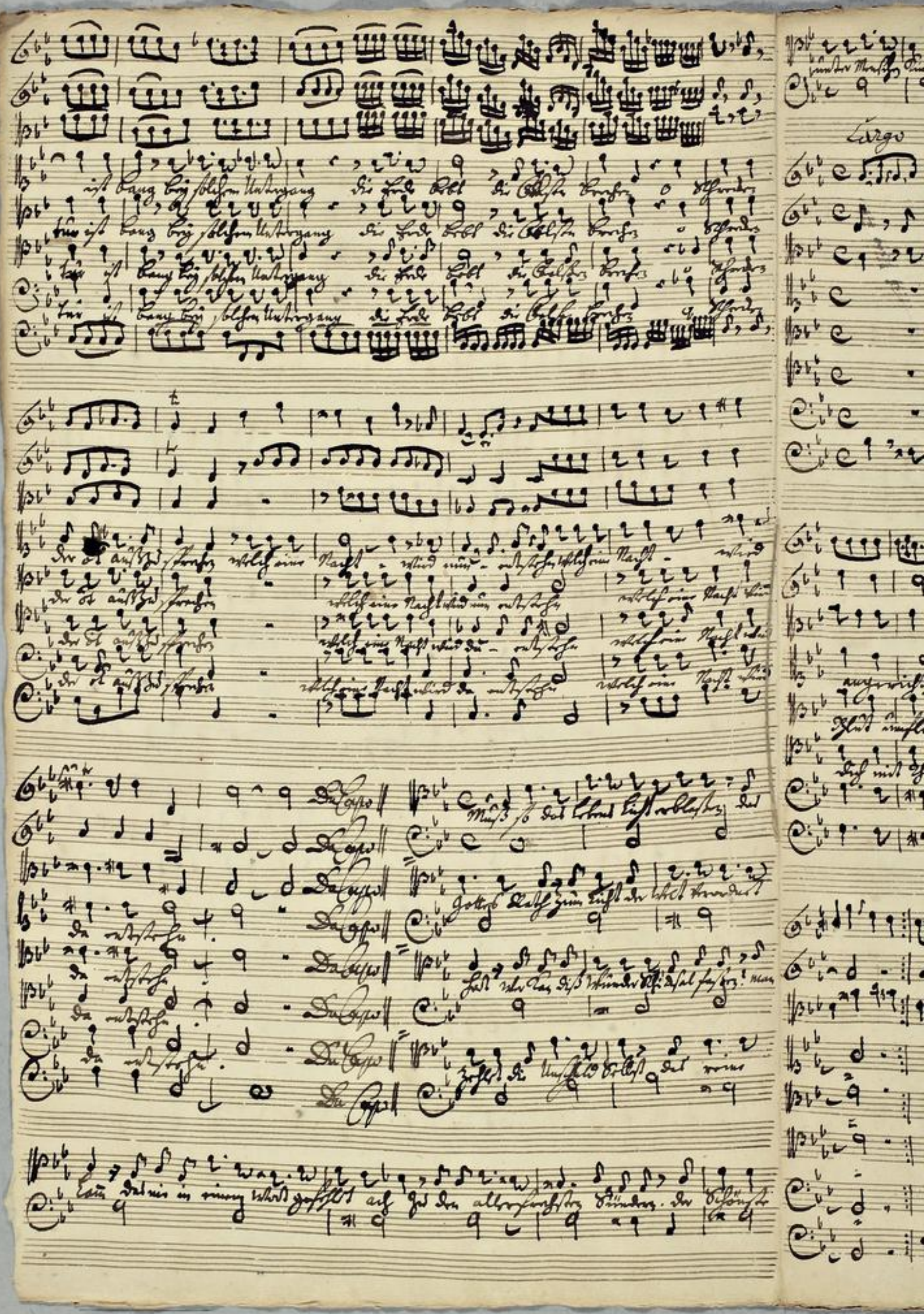
10

Partitur
M: Marz: 1737. 29. Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo

welche Noth welche Noth mein Geist muß trauernd trauernd schmachten

welche Noth welche Noth mein Geist muß trauernd trauernd schmachten

mein Geist muß trauernd trauernd schmachten mein Lebenslicht mein Lebenslicht mein

mein Geist muß trauernd trauernd schmachten mein Lebenslicht mein Lebenslicht mein

Jesus ist erblaßt mein Lebenslicht mein Jesus ist erblaßt mein

Jesus ist erblaßt mein Lebenslicht mein Jesus ist erblaßt mein

Geist muß

Geist muß

blaßt

blaßt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Zerbrich mein Hertz in Her- bey Schmertz

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Choral: Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

170.
20.

O! Sammer Glück! die Lebens Sonne p.

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

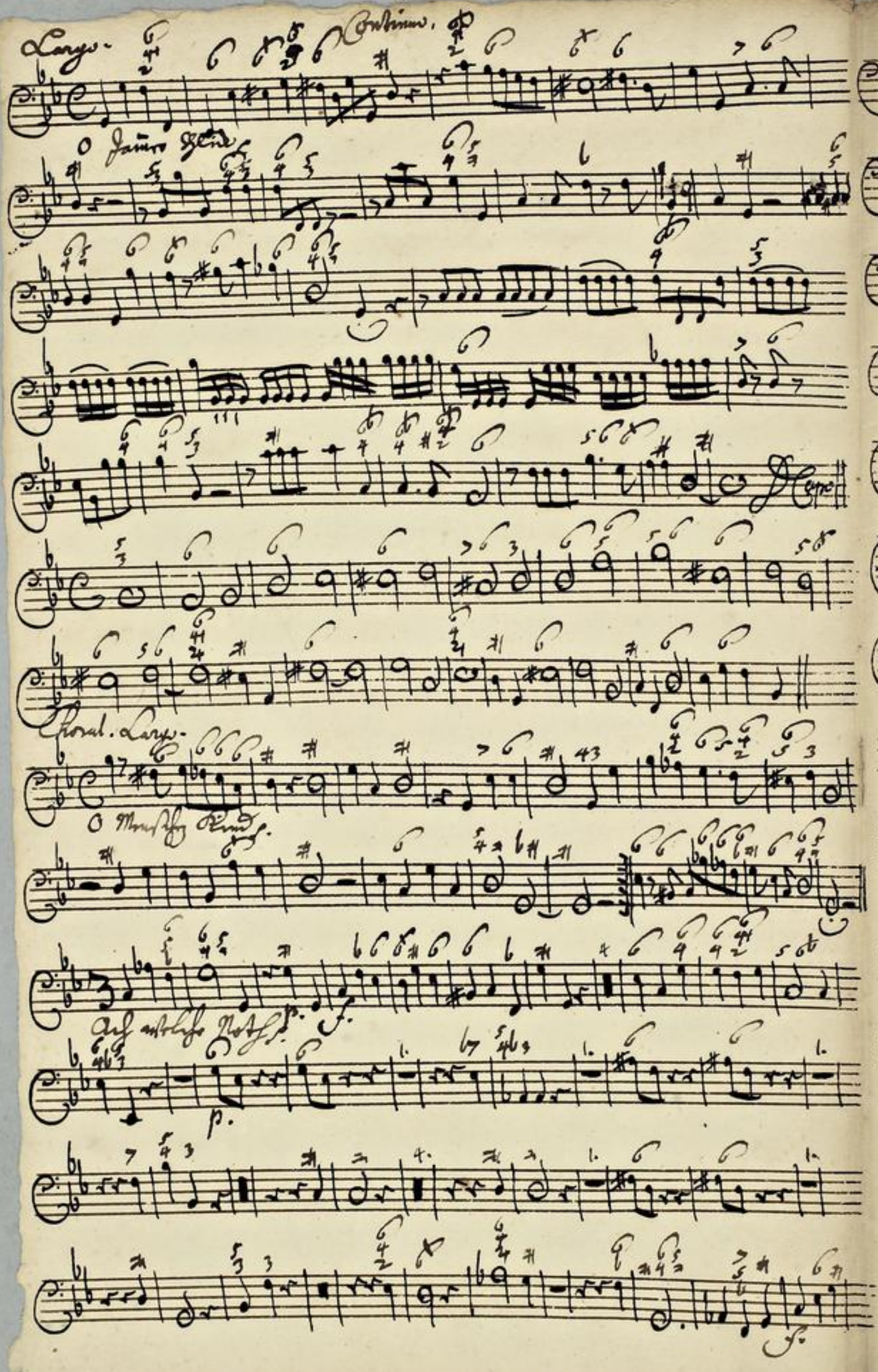
Tenore

Basso

e

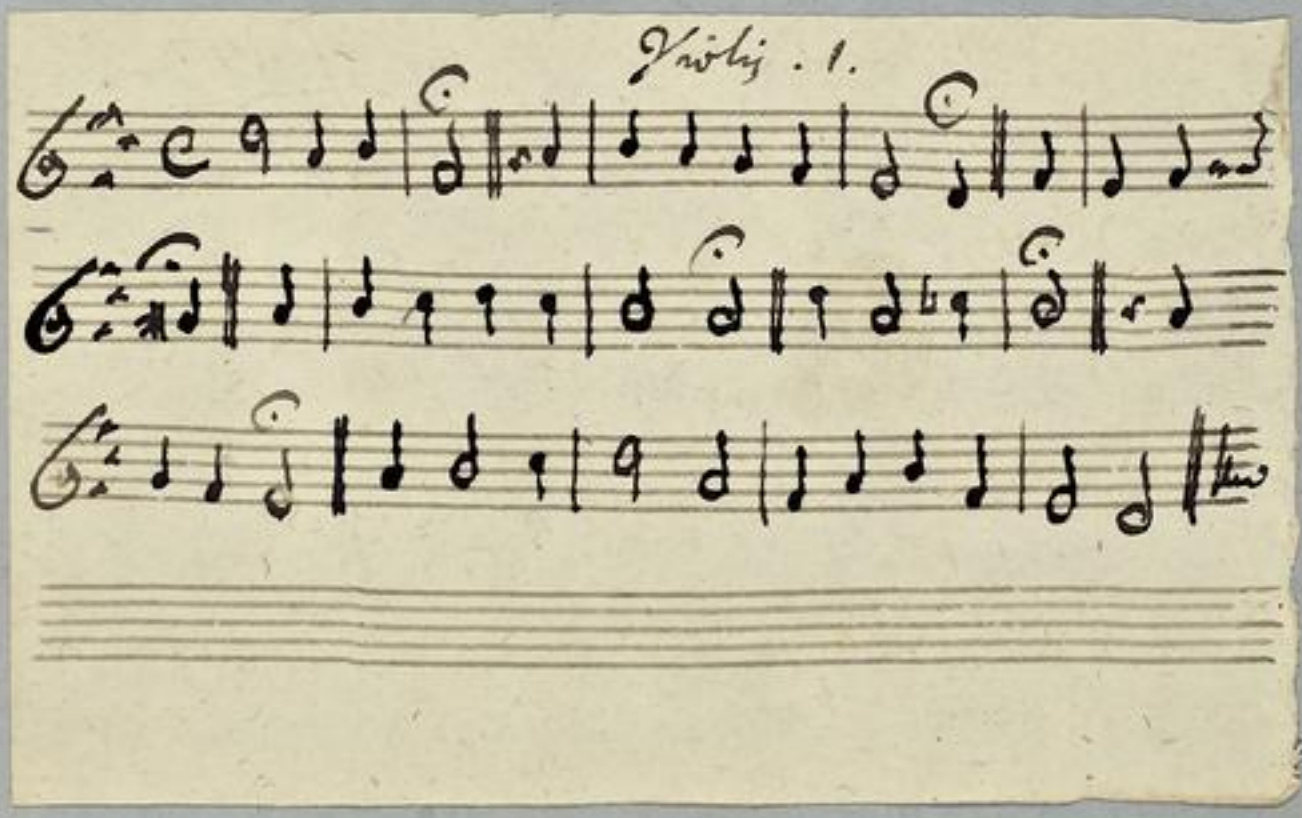
Continuo.

In D. Parasow.
1746.
ad
1737.

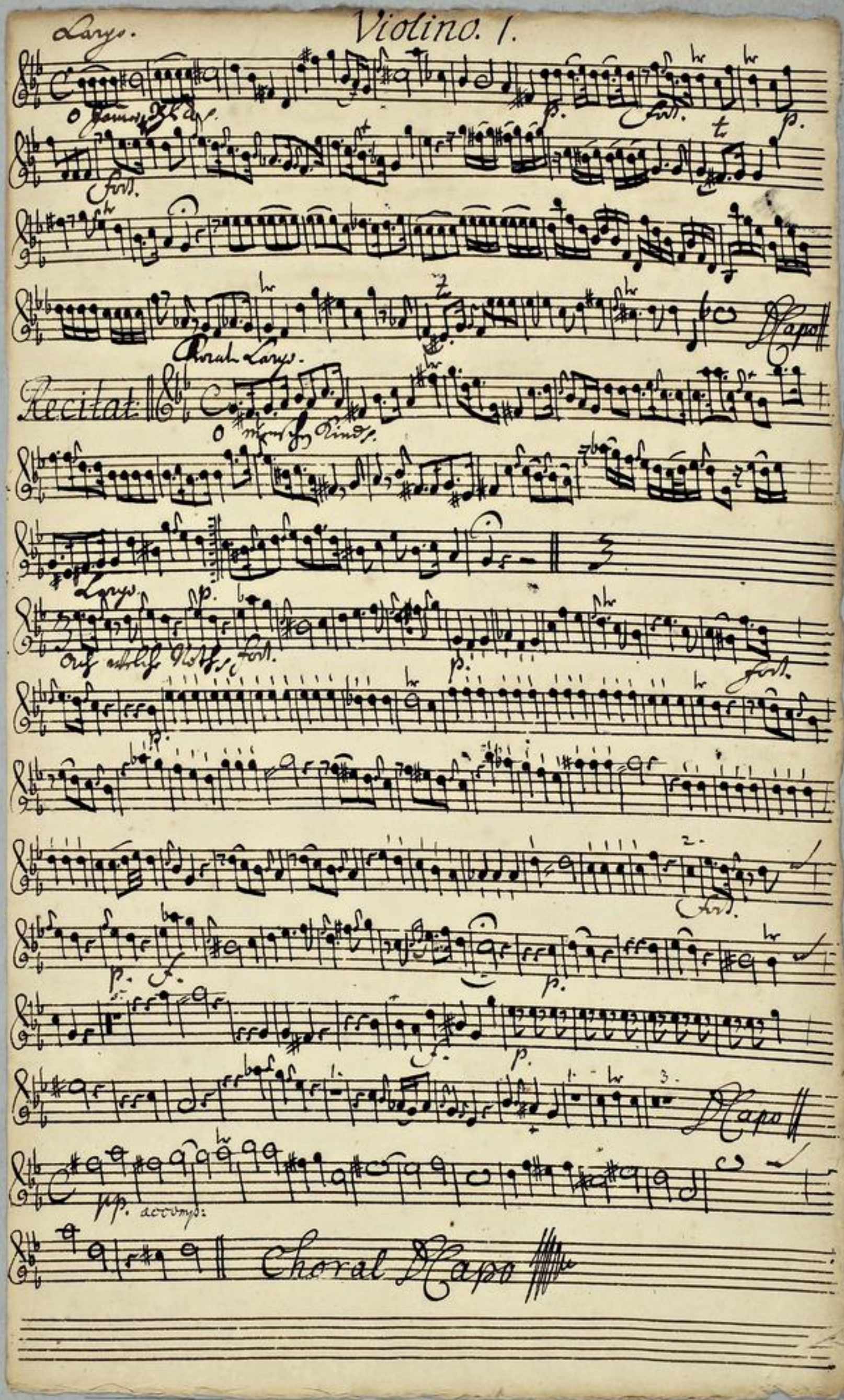


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



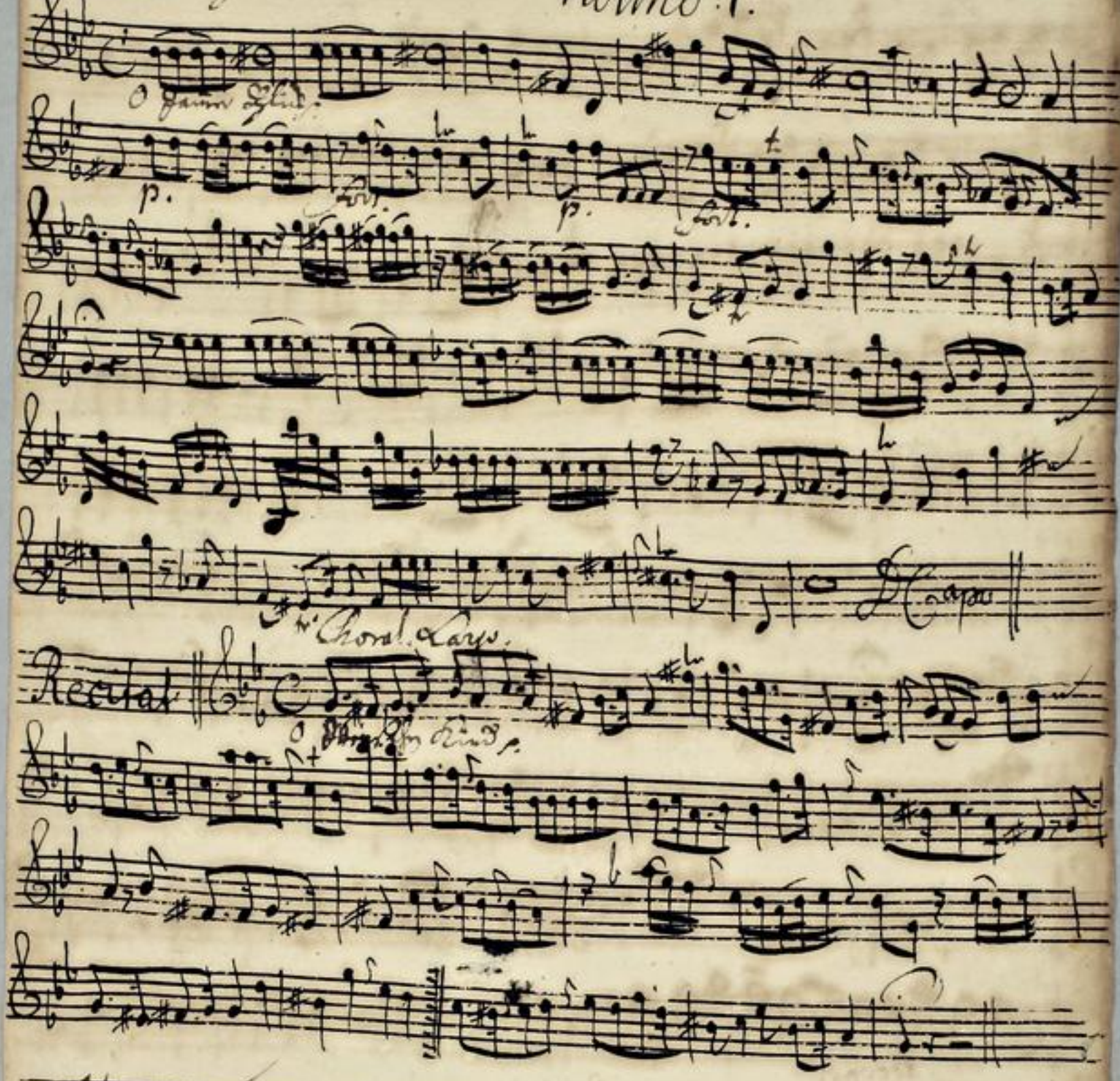
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



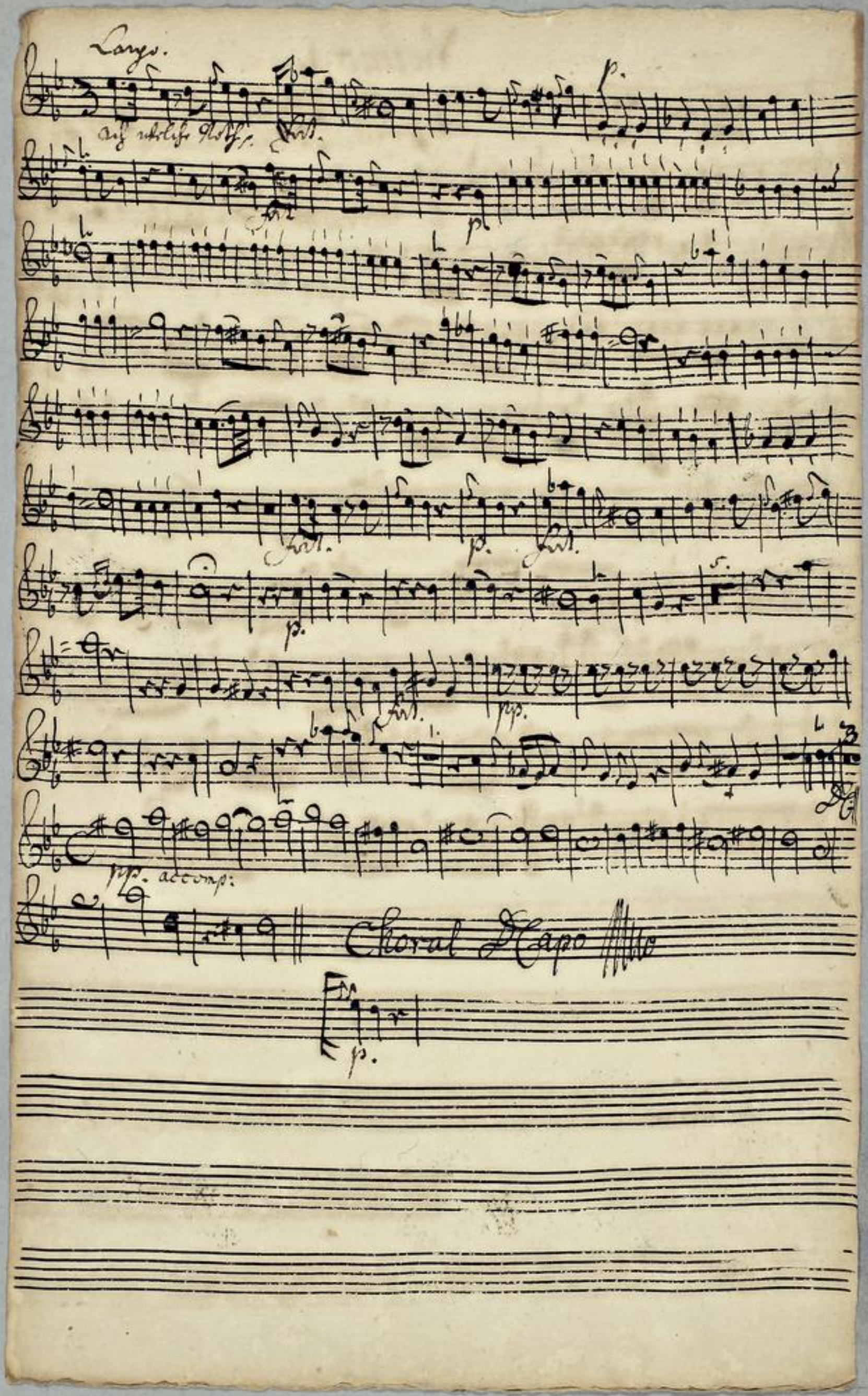
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Largo.

Violino 1.

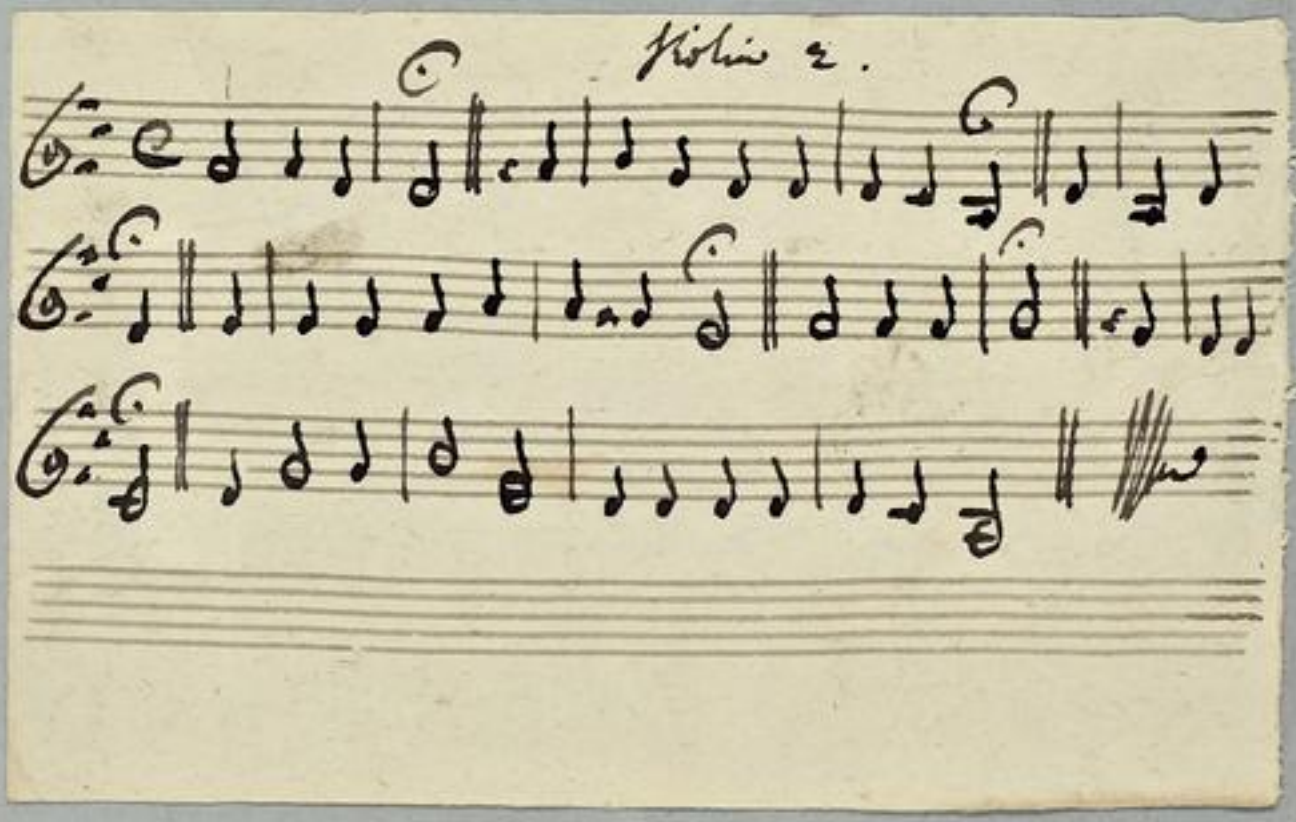


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Largo.

O Jammer Schlag.

p. f. p. fort.

p. f.

D Capo | Recitat ||

Ach welche Noth. p. f. p. p. fort. p.

f. p. f. p.

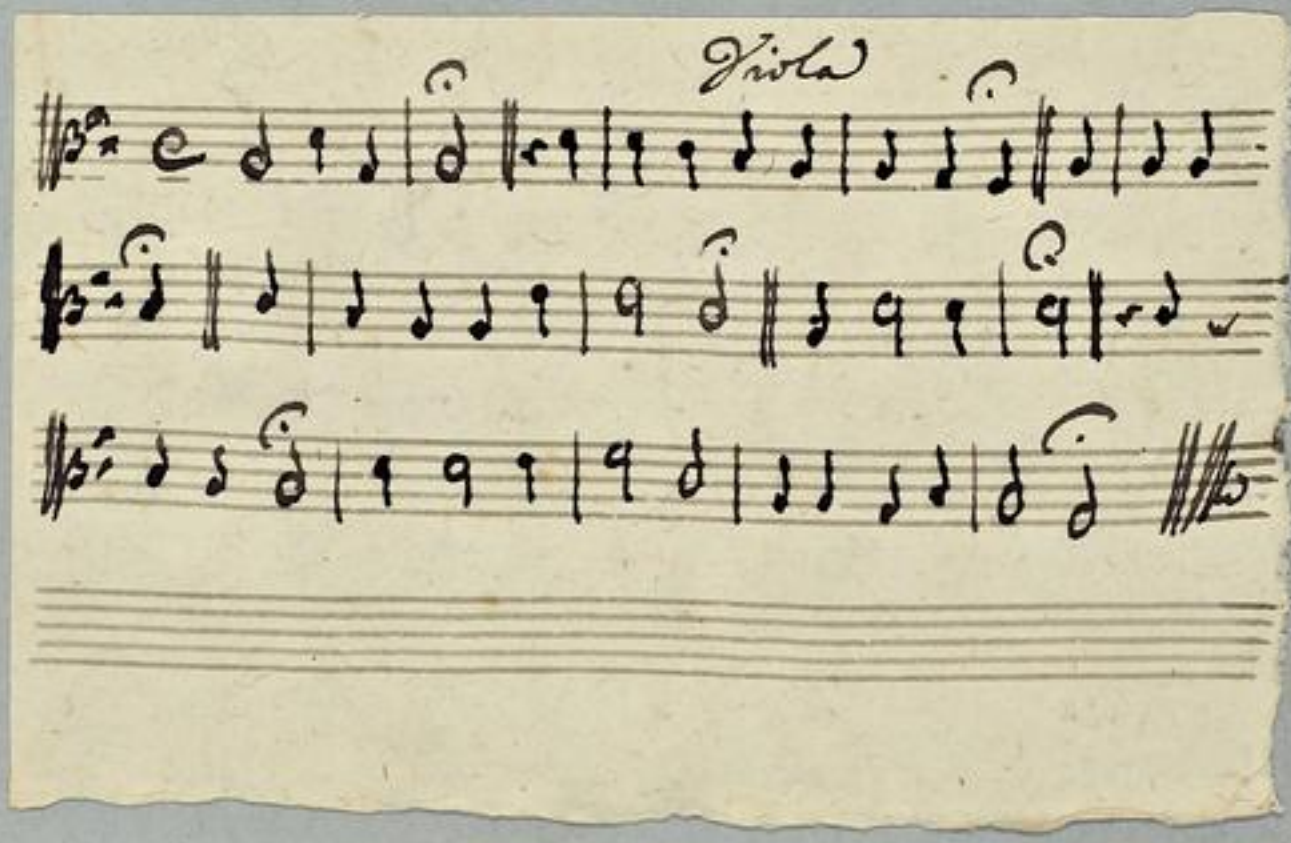
fort. p. fort.

p.

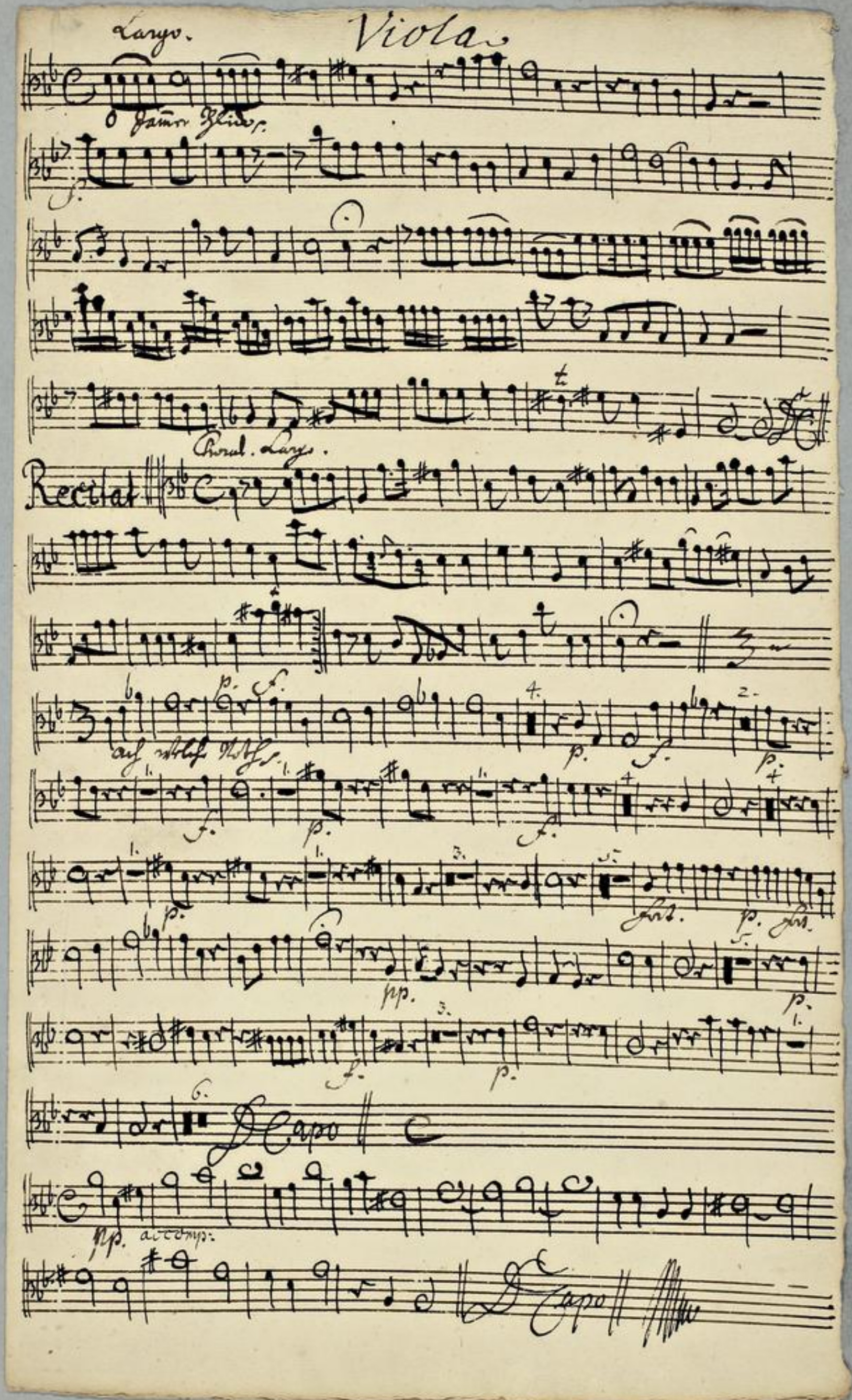
D Capo ||

pp. accomp.

Choral D Capo

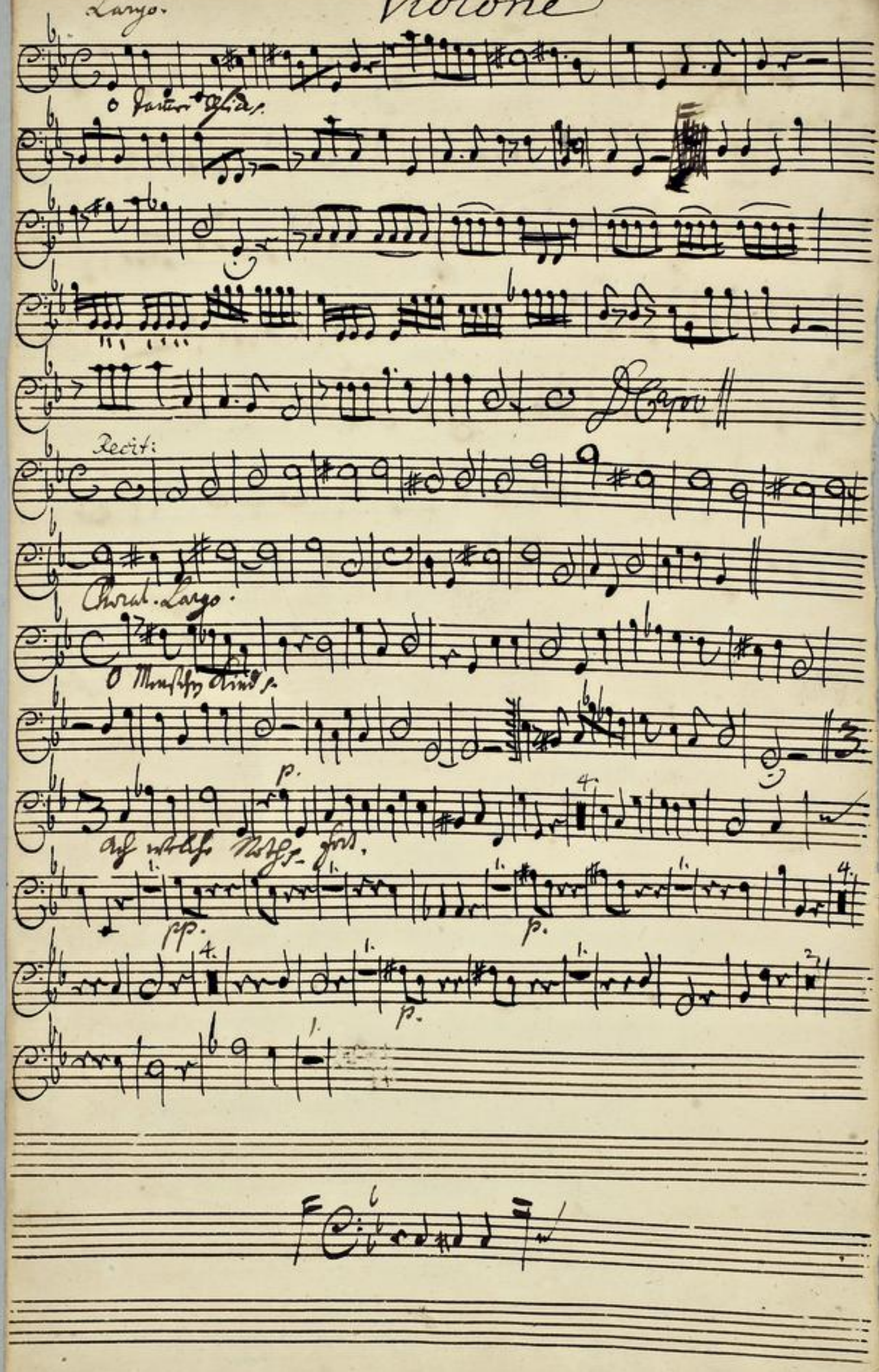


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

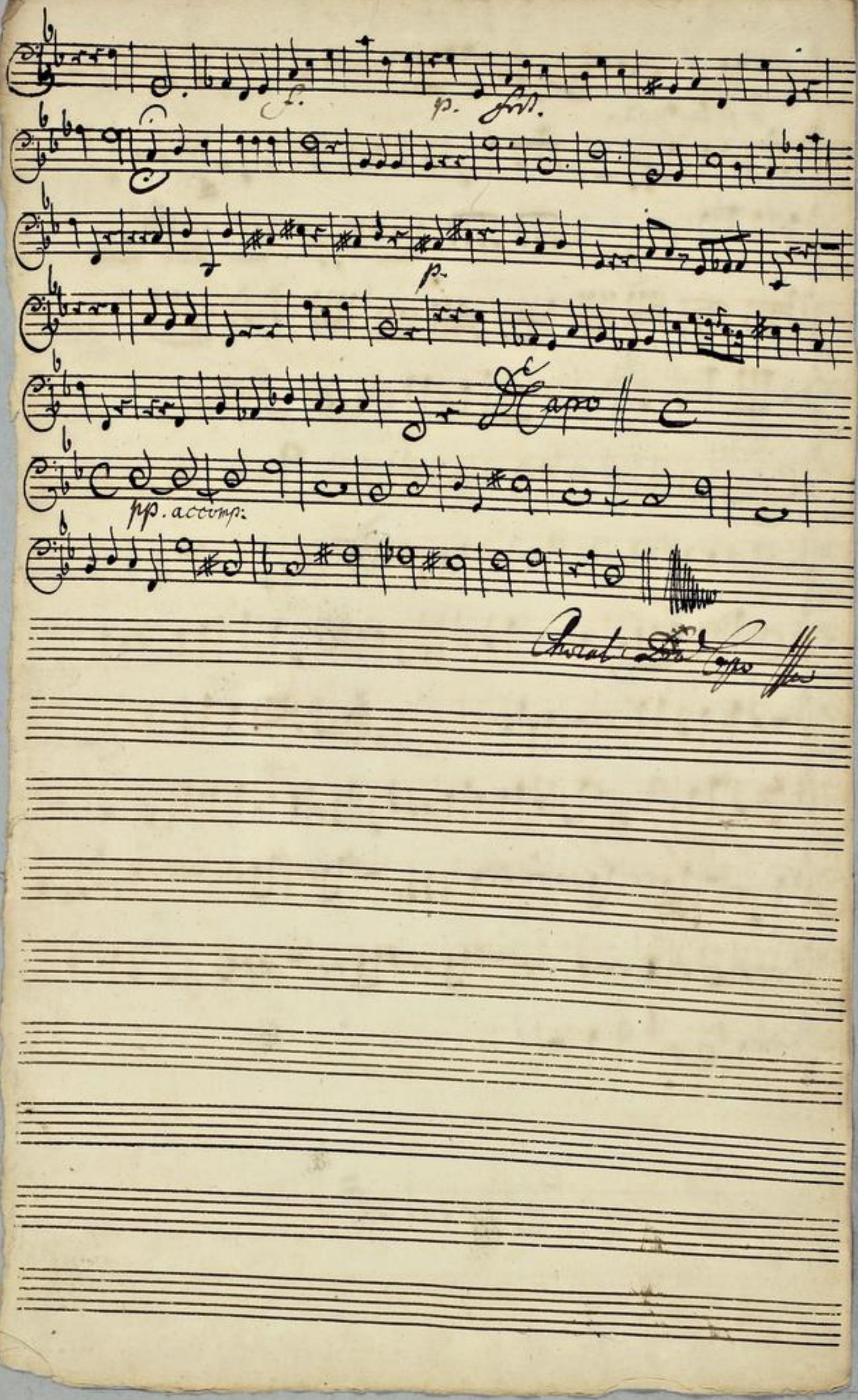


TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Largo.

O Jammers.

Da Capo

Recit:

Choral Largo.

O Menschen Kind,

Ach welche Noth.

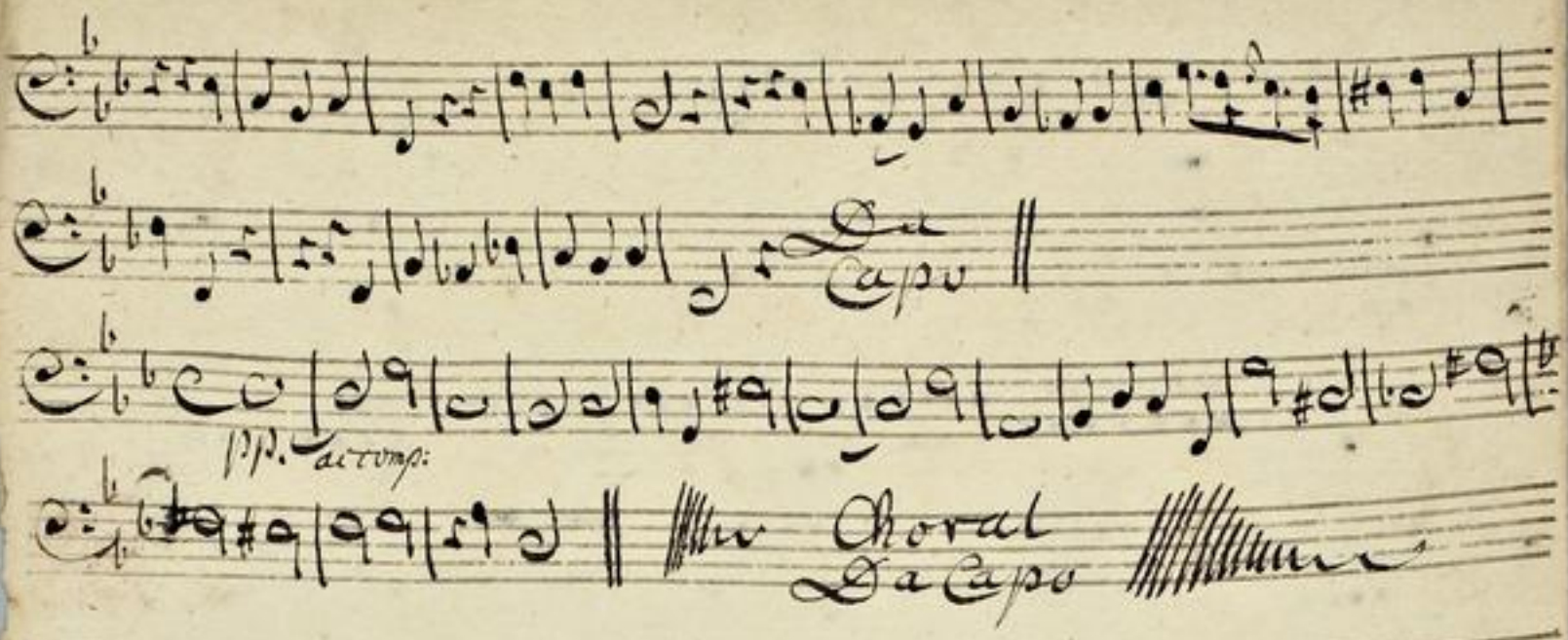
pp.

p.

f.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

2.

O Jammer Blick, — die Le- - bens Sonne —

will ach, — im Blute un- tergehn. Der Creatur ist bang bey solchem Unter-

gang, die Erde bebt, die Felsen brechen, o Schrecken der nicht auszusprechen, welch eine

Nacht wird nun entstehn welch eine Nacht - wird nun entstehn. Da Capo Re

tale

1.

O Menschen Kind nur deine Sünd hat dieses angerichtet wie du durch die

dein Bräutigam das Gottes Lam liegt hier mit Blut umflossen welches Er gantz

O Jesu du mein Hülf u. Ruh ich bitte dich mit Thränen hilf daß ich mich

Mißethat warest gantz vernichtet.

williglich hat für dich vergossen.

biß ins Grab, nach dir möge sehnen.

1. 2.

Duetto. Ach — welche Noth! — mein Geist muß traurend traurend schmach-

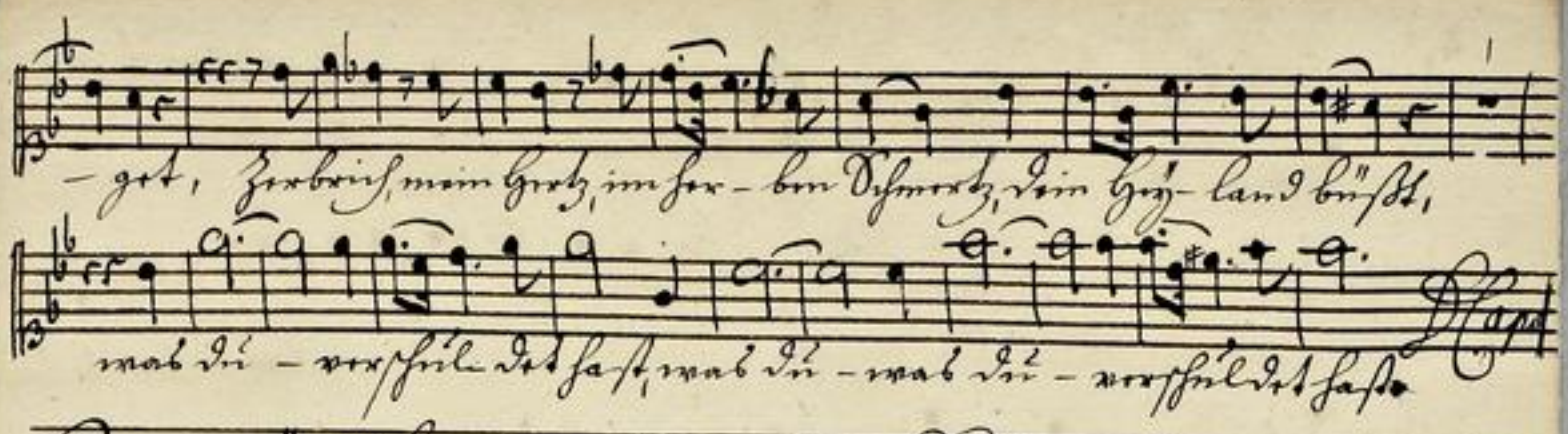
- ten, mein Geist muß traurend traurend schmach- ten, mein Lebens Licht mein

— mein Jesus ist erblaßt - mein Lebens Licht mein — mein Jesus ist erblaßt - mein

Geist muß traurend traurend schmachten, mein Lebens Licht — mein Jesus ist er-

blaßt - mein Le- bens Licht mein Jesus ist erblaßt. Das Lam, — — das

Sich vor mich verbürget, wird ach am Creütz - tzes Stam erwür - get, erwür-



Recitat || Choral O Jesu Dus D Capo ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-454-10/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

O Jammer Blick, die Le- - - bens Sonne die Le- -

- bens Sonne will ach im Blut- im Blute untergehn. der Creatur ist

bang, bey solchem Untergang, die Erde bebt, die Felsen brechen, o Schrecken

der nicht auszusprechen, welch eine Nacht wird nun entstehn.

Recitat

O Menschen Kind nur deine Sünd hat dieses angerichtet
dein Bräutigam das Gottes Lam liegt hier mit Blut um flossen
O Jesu du mit Hülf v. Ruh ich bitte dich mit Thränen

wie du durch die Missethat warest gantz vernichtet.
welches Er gantz willig lich hat für dich vergossen
hilf daß ich mich biß ins Grab nach dir möge sehnen.

Aria || Recit || Choral O Jesu du D Capo ||

Tenore.

3. 1.

O Jammer Blick, die Lebens Sonne will ach

1.

im Blute untergehn. der Creatur ist bang, bey solchem Untergang;

die Erde bebt, die Felsen brechen, o Schrecken der nicht auszusprechen

welch eine Nacht wird nun entstehn, D Capo

Muß so das Lebens Licht erblassen, das Gottes Rath zum Licht der

Welt verordnet hat, wer kan diß Wunder Schicksahl fassen? Man zehlet die

Unschuld selbst, das reine Lam, das nie in einem Wort gefehlet, ach!

zu den allerfrechsten Sündern. der Schönste unter Menschen Kindern, stirbt ach, am

Creutzes Stam. Zerreiß mein Hertz in blutgen Thränen. denck an, was kostet es, dich auszusöhnen.

Choral. Zerfließ

1. O Menschen Kind nur deine Sünd hat dieses angerichtet wie du durch die

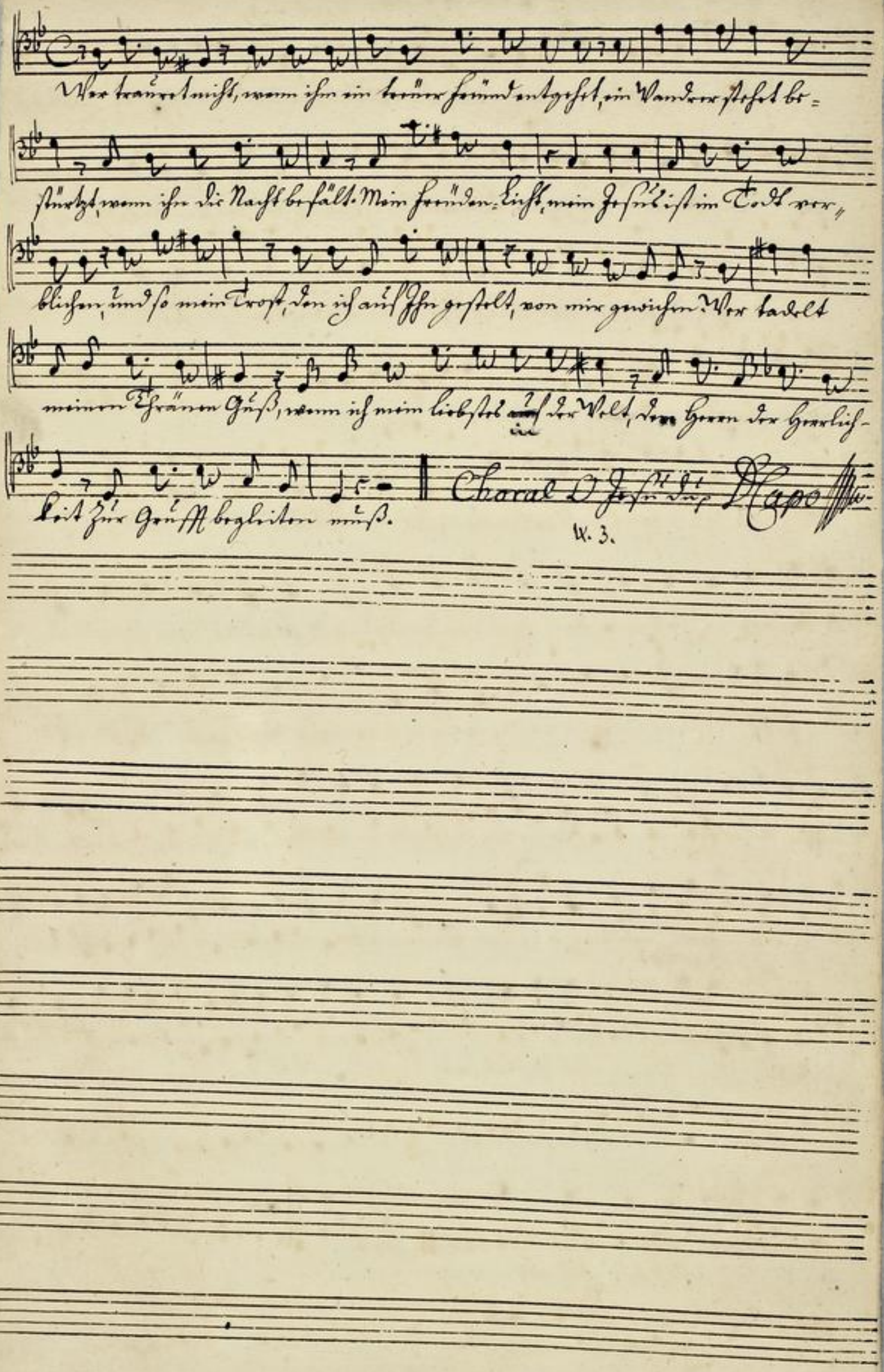
2. dein Bräutigam das Gottes Lam liegt hier mit Blut umflossen welches Er gantz

3. O Jesu du, mein hülf u. Ruh, ich bitte dich mit Thränen, hilf dach ich mich

Mißethat warest gantz vernichtet. Aria

williglich hat für dich vergossen.

biß ins Grab, möge nach der sehnen


Wer trauret nicht, wenn ihm ein treuer Freund entgehet, ein Wandrer stehet be=
stürtzt, wenn ihn die Nacht befält. Mein Freüden=Licht, mein Jesus ist im Todt ver=
blichen, und so mein Trost, den ich auf Ihn gestelt, von mir gewichen. Wer tadelt
meinen Thränen Guß, wenn ich mein liebstes ~~auf~~ in der Welt, den Herrn der Herrlich=
keit zur Grufft begleiten muß.

W. 3.

1737

Basso.

O Jam-mer Blick — die Lebens Sonne — will ach —

im Blute untergehn der Creatur ist bang bey solchem Untergang die Erdte bebt

die Felsen brechen o Schrecken der nicht aus zusprechen welch eine Nacht wird da ent-

stehn — Dcapo ‖ Recitat ‖

1) O Menschen Kind nur deine Sünd hat dieses angerichtet wie du durch die

2.) dein Bräutigam das Gottes Lam, liegt hier mit Blut umflossen welches Er gantz

3.) O Jesu du, mein Hülf u. Ruh, ich bitte dich mit Thränen, hilf daß ich mich

Mißethat warest gantz vernichtet.

williglich hat für dich vergossen

biß ins Grab, nach dir möge sehnen.

Ach - wel-che Noth — mein Geist muß traurend traurend schmachten,

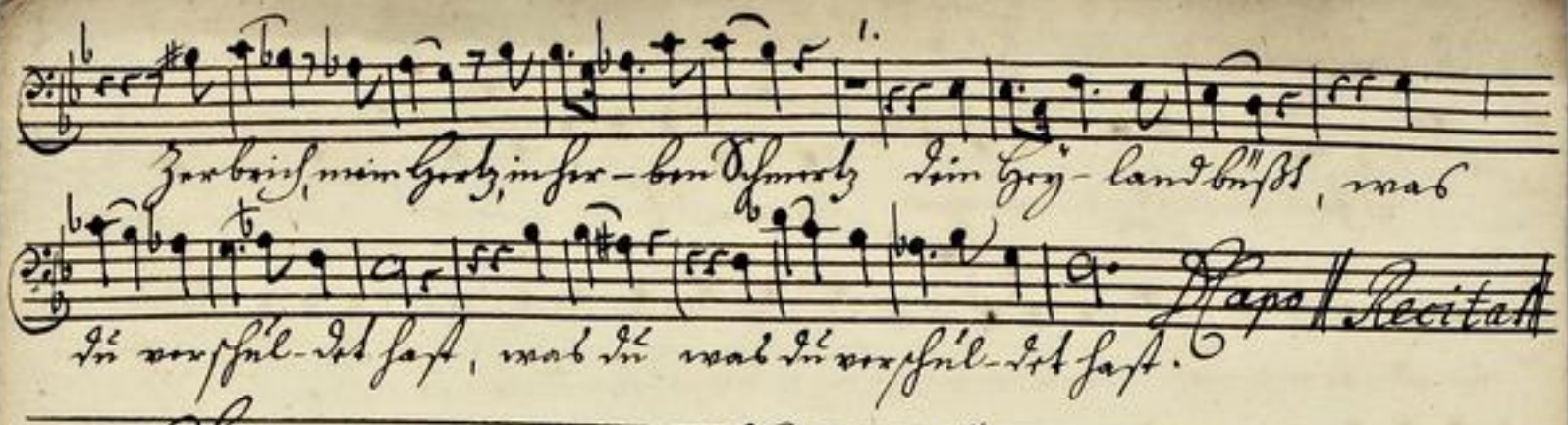
mein Geist muß traurend traurend schmachten, mein Lebens Licht, — mein

Jesus ist erblaßt - mein Lebens Licht, — mein Jesus ist erblaßt - mein

Geist muß traurend traurend schmach - ten mein Lebens Licht — mein Jesus ist erblaßt

- mein Le - bens Licht mein Jesus ist erblaßt. das Lam, das Lam - das sich vor mich ver-

bür - get, wird ach - am Creü - tzes Stam erwür - get, erwür - get,


Zerbrich, mein Hertz, in her-ben Schmertz dein Hey-land büßt, was
du verschul-det hast, was du was du verschul-det hast.

D Capo || Recitat ||

Choral O Jesu du D Capo ||

v. 3.