Fer. 2. Pentec.: 1 J. D. G. N. Mar: 1727

Gott sey uns nicht gnädig zum Segen

Mus 435/15

160.

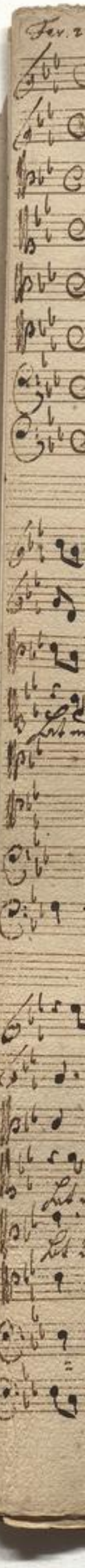
13.

fol. (22) 2.

Partitur

19te Passyons. 1727.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fer. 2. Tenor:

1

J. D. G. M. May: 1721.

Gott

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl.

H.

Gott Lobet und

Fag.

H.

Horn

Horn

Horn

H.

H.

Fl.

H.

tutti

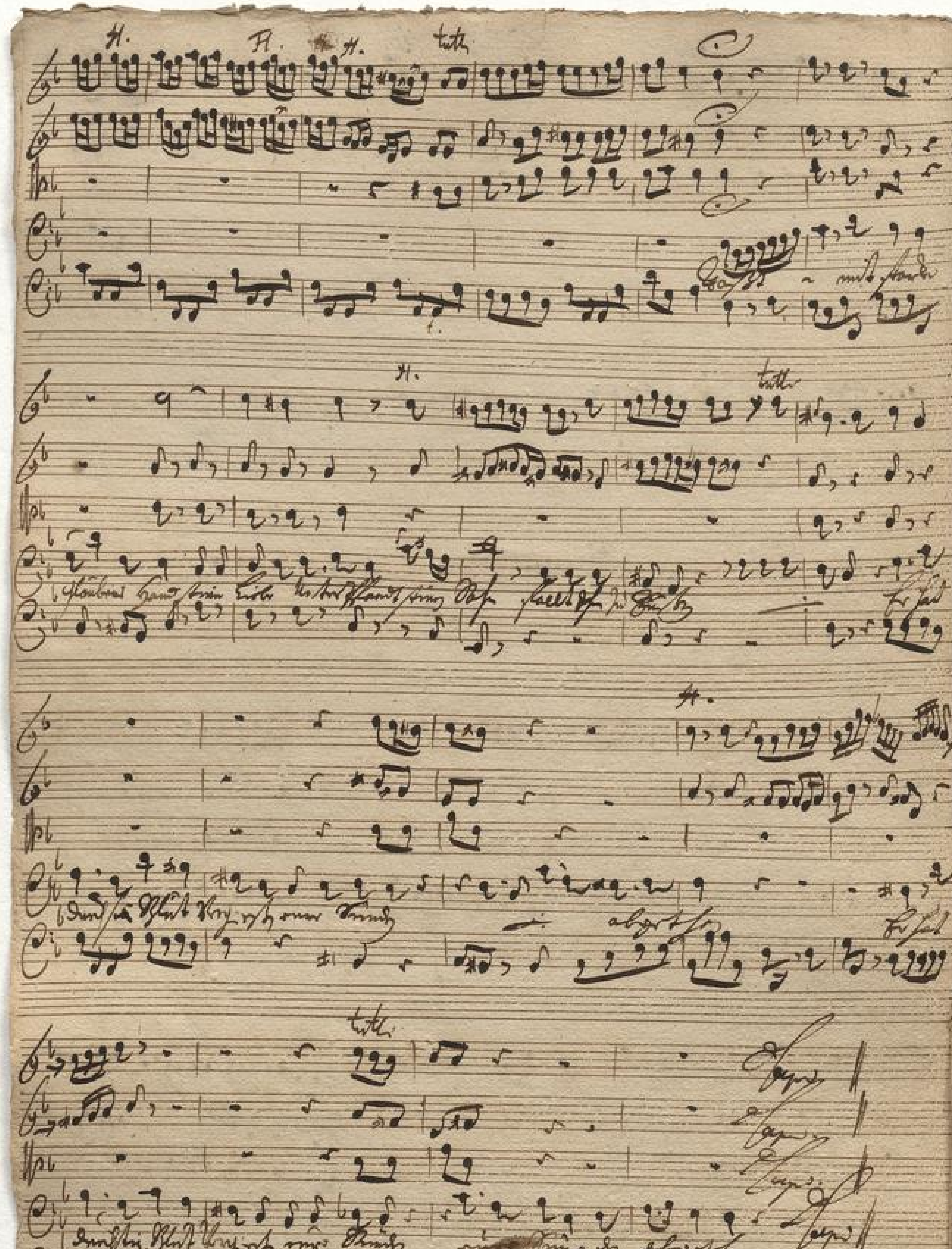
Fl.

Fag.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

H. tutti t.H.

t.Fl. tutti Fl. t.H. tutti

Fl. t. t.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F. F. t.

Sordi. Fl: t. Fl:

Fag. tutti Fag.

tutti:

Violoncello

Fl.

Fl.

Fl.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl.

Fl.

Fag:

Fl:

F.

F.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oh Deus

Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

160
15

Hat mir nicht gefallen
Jomelli.

a

2 Flauti.
2 Hautb.
2 Violini.
Viola
Canto
Alto
Tenore
Basso

Per. a. Lentov:
1777.

c
Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

Tutti.

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Fag:

tutti

Fag:

tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0018

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

Fl. H.

tutti

tutti

Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Violinschlüssel mf. t. Fl. t. H. t. Fl. tutti

Fl. t. H. tutti

Fl. H. tutti

Fl. H. t.

Fl. t. Fl. t. H.

t. Recitat: facet

Sordin. Fl. tutti

Sordin. Fl. t. tutti

Fl: tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Capo Recitat

Fl. Fl. Fl. Fl. Fl. Fl. Fl.

H. H. H. H. H. H.

t. t. t. t. t. t.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

sempre piano.

Violoncello Basso Mano destra.

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recitat: facil

Fl.

H.

tutti

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

H. t. Fl.

Thüm forirt rum bey

t. Fl. tutti 1 Fl.

t. H.

tutti

t. t. t.

Fl. t. H. t.

t. H. t.

Fl. t. H. t.

Fl. t.

t. H. t.

Fl. t. H. t.

Recitat: facet bey

Soudin. Fl. tutti Fl.

8 Und an Schafen

tutti

Fl.

tutti Fl. tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fl. t. H. t.

Fl. t.

H. t.

Fl. t.

H. t.

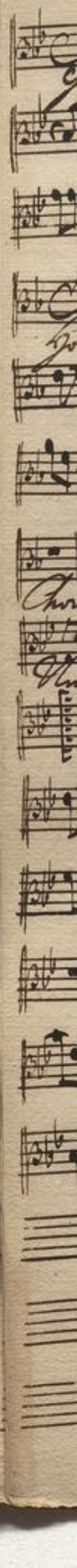
Fl. t.

H. t.

Fl. t.

H. t.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat
tacet

pp.

forte.

Choral.

Recitat: tacet

Sordin

Stundenbasson Mensch.

Choral.

Ley Simon Stand.

Violonc

15

Gott sey mir mild.

Gott sey mir mild. Fuy.

Fuy.

Fuy.

Fuy.

Fuy.

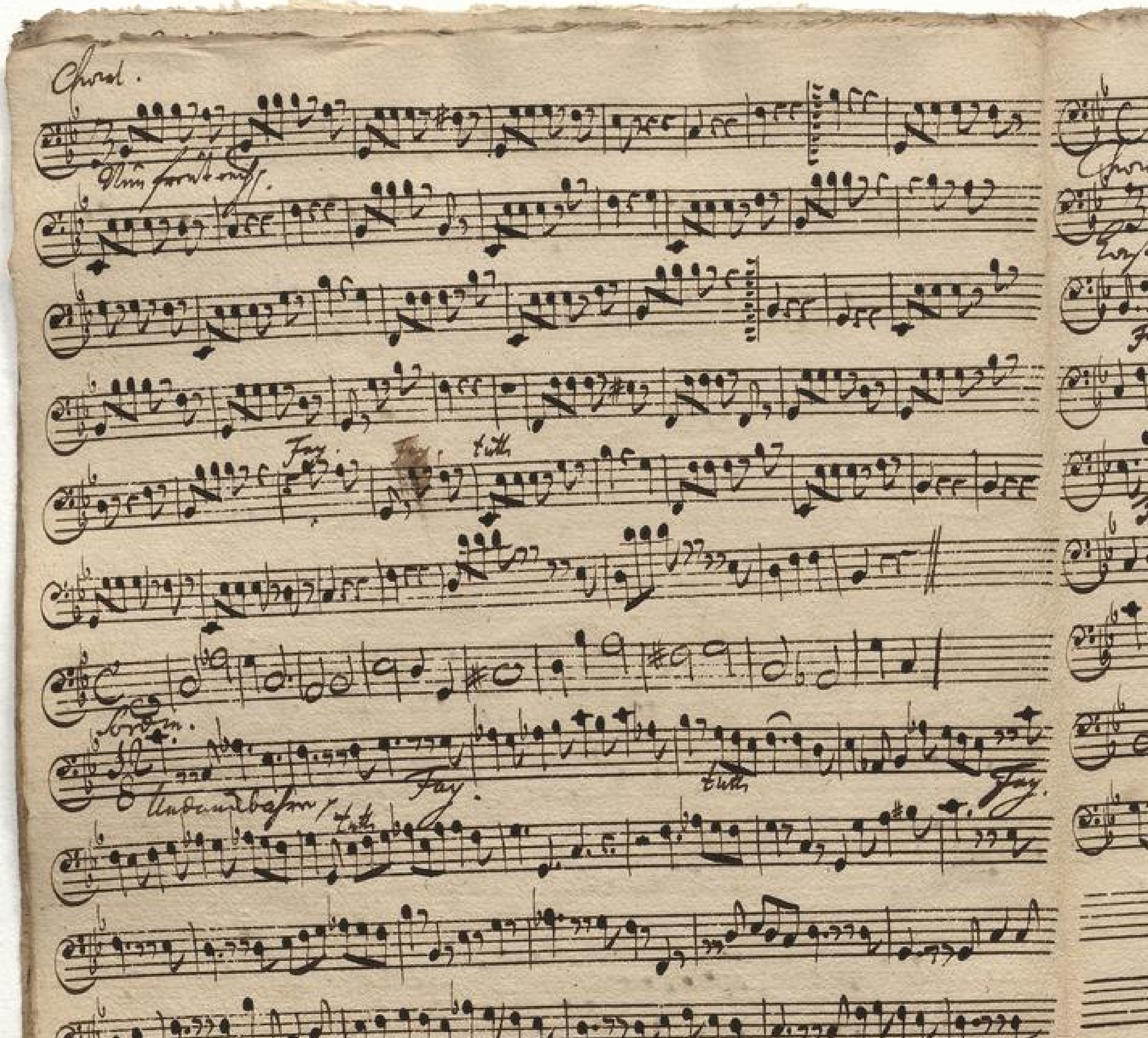
D Capo

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0031

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Erschrocken Stand!

Fug. tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Alla prima volta

Fag.

tutti

Fag.

Fag.

Fag.

Fag.

Fag.

Fag.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Choral.

Fag. tutti Fag. Fag. Fag.

Fag. Fag. Fag. Fag.

Fag. t. Fag. t.

Fag. t. Fag. t.

Fag. t. Fag. t. Fag. t.

Fag. t. Fag.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Gott hat uns nicht gesetzt zum Zorn — zum Zorn — zum

Zorn — hat uns nicht gesetzt zum Zorn — — — sondern Zu

Seligkeit zu besitzen — sondern

durch unsern Herrn Jesum Christ der für — — uns

Recitativ Aria

Geist

Ach! stemt uns lieben Christen gemein — mit Lust und Freude

dass wir — getrost und all in ein — mit Lust zu singen

singen, — was Gott an uns gewendet hat — und seine süsse Wunder

hat — gar schier hat uns erworben —

Doch auf die Welt ist taub sie stimt mir Sünden Lieder an Die will viel lieber

Satans Laub als Gottes Ehre singn Verstockte Sinn wie kan ein Menschen Herz

sich so vergessen? ab lässt den Himelsthron und stürzt sich selbst zum Höllenschlund hinein.

Unbeständiger Menschen Orden ist dem Herrn ein Greuel

Zu Stein geworden, nimst du keine Gnade

keine Gnade

an bist du dem Herrn ein Stein — geworden nimst du keine Gnade

hi-ne Gnade an — o der Schande

Ach der Mensch, ach der Mensch muß sollen bande danden

sein - te nost da re dessein - te nos himell sein - - - sind

haben kan o der Pfande ach der Mensch ach der Mensch muß sollen

bande da re dessein - te nos da re dessein - te nos sim - mel

sein - - - - sind haben kan Napo Recitat tacet

Laß mann Standarin nit sein Wud uber nit stink irrer sein

Herr heim Liebe Herzog 2 albald ja reiste sein

laß sie mir allzeit guten Rath mit gute Wrate beston

stimmen weston Der Pind mid nach Ire That bald meinder

mir beloston

Alto.

Gott ÷ hat mich nicht gesetzt zum Zorn — — nicht zum Zorn

÷ hat mich nicht gesetzt zum Zorn zum Zorn nicht zum Zorn sondern die

Seligkeit zu besitzen

durch unsern Herrn ÷ unsern Herrn Je- sum Christ

Recit
tacet

Aria
tacet

Ihr seid mir liebe Christen gnug
Lasst mich getrost und all in ein
mit Lust und

freilich singen

weil Gott an mir gewendet hat und seine Güte

wunderlich gar schön hat er mich erworben

Recit Aria
tacet tacet

Lasst meinen Feind darum nicht sehn
Und wo ich ir- re irre geh

als bald zu

lieber Herre

lass sie mir allzeit guten Rath und gute

rechte Strasse

Werke lesen

stärken grosse

Der Mund nach der

hilf bald wieder zu mir kehren

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Gott ist uns ist gesetzt zum Zorn – nicht zum Zorn

ist uns nicht gesetzt zum Zorn sondern die Seligkeit zu be

sitzen durch unsern Herrn Jesum Christ

durch unsern Herrn Je – – – sum Christ

Ihr seid nicht mehr

Nun freut euch lieben Kinder gemein und lasset uns

dass wir getrost sind all in ein

fröhlich singen

mit Gott an uns gewendet hat und seine

süsse Wunderthat gar theur hat uns erworben.

Ich lasse dich nicht Deine liebe unter ist mir

Viel Leid und Pein

Alerley über so lasst mir diese Welt nicht fehlen als stärke mich in

Glauben streit mein Herz soll stets Dein lust zum süsser wesen.

Lasst meinen stand darinn ich steh

Und wo ich mich

Herr dein

als bald zu

lieben Herren

lasst sie mir alzeit guten Rath und gute

Werke lehren

stören meinen

Du Pfund mit mir

hat bald wieder zu mir kehren.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Gott ÷ hat mich nicht gesetzt zum Zorn – – – hat mich

nicht-gesetzt zum Zorn – sondern die Seligkeit zu besitzen ÷

durch unsern Herrn Jesum Christ durch unsern Herrn durch unsern

Herrn durch unsern Herrn Je – – sum Christ

Auf dünner wässrige Nebel die uns von Gott abführt bestreyt alle Selig

keit zum eigentlichen zum Erbtheil stendet, auf aber auf das Gesetz sterben muß

und dessen Vortheil zu erwerben auf dunckel dunckel sterbliche Augen er

wegt man Gott getan entfliehet das dem göttlichen Verderben

Hört ÷ Gott liebet mich ÷ ihr Kinder ÷ kommt

– kommt – – kommt meine Menschen Kinder kommt meine kommt meine

Menschen Kinder nehmt – den schönen Mor – – theil nehmt – den schönen

Mor – – theil den schönen Mor- theil nehmt – – – den schönen Vortheil

an Gott – mit starcker Glauben kam seiner liebe Unterthan

seinen Gott fallt ihm zu Füssen ÷ er hat durch sein Blut ver

giessen mit Sünden mit Sünden abgethan er hat durch sein

Capell

Aria

Recit

Recitat

tacet

tacet

tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-435-15/0046

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt