

SONATE

Violoncelle

45
CH. LEFEBVRE
Op. 98

All^o moderato $\text{♩} = 112$

I

p

p *cresc.*

dim. *p* *sf* *sf* *sf* *p*

cresc. *f* *p espress.*

p

p *poco cresc.* *mf* *dim.*

mf *2 espress.* *pizz.* *p*

arco *poco cresc.* *pizz.* *arco* *p*

p *poco f*

pizz. *1* *1* *sf* *sf*

Violoncelle

arco *p* *mf*

p pizz. *cresc.*

arco *p* *cresc.* *f*

4 Un peu retenu (très peu) *p dolce*

poco cresc. *cresc.* *dim*

p *cédez un peu* *Poco rit. A tempo* *p*

poco f

dim. **5** *p*

espress. *cresc.*

6 *poco f* *espress.*

p

cresc. *tr.*

mf *cresc.* *f*

dim. *mf* *cresc.* *f*

pizz. **7** *mf* arco

p *cresc.* *dim.* Poco rit.

A tempo *p* *mf* *cresc.*

f pizz. *p* *cresc.*

arco *dim.* *cresc.*

8 Animez *f*

poco dim. *cresc.* *f*

Rit. **9** A tempo

ff

Violoncelle

II

Adagio ♩=50

p espressivo

cresc.

10 *poco cresc.*

11 *poco f*

Un peu plus animé

p

mf

Poco rit. A tempo

p

arco

P tranquillo

sans rigueur de mesure

11 *poco cresc.*

Piano

mf

mf espress.

f

dim. peu à peu

Rit. **12**

Tempo 1^o

p espress.

cresc.
cresc.
13 *A tempo*
p *poco cresc.* *dim.* *dolce* *poco cresc.*
poco *dolce* *dim.* *pp*

III

All.º moderato deciso ♩ = 146
f con brio
f
mf
f
f
15 *f* *mf marcato*
marcato

Violoncelle

p **16** *cresc.* *marcato* *f*

8^{va} ad lib
p espress.

pizz.
p *cresc.*

arco **17** *f* *mf* *f*

1 *dolce*

18 *dolce*

19 *sf* *poco f*

20 *cresc.* *poco f e marcato*

Poco allarg.

21 *f* *A tempo* *f*

Violoncelle

22

ff

sf

3

f

f

23

1

mf

mf

3

f

mf

3

24

f

f

f

3

marcato

f

sf

25

mf

poco f

cresc.

f

marcato

ff

480474