

Version originale.

XII. Noël Suisse

Grand jeu et Duo.

Louis-Claude Daquin
(1694-1772)

Pesament

Positif

7

14

22

30

37 *Main droite sur le Grand jeu*

Musical score for measures 37-42. The right hand plays a melodic line with grace notes, and the left hand plays chords and a bass line.

43 *Grand jeu*

Musical score for measures 43-49. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line.

50 *Main droite sur le Grand jeu*

Musical score for measures 50-56. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line.

57 *Grand jeu*

Musical score for measures 57-63. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line.

Musical score for measures 64-69. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line.

Musical score for measures 70-75. The right hand plays chords and the left hand plays a bass line.

77 *Positif* *Cornet de récit*

85 *Grand jeu* *Pédalle de Trompette*

91

97 *Cornet de récit* *Cromhorne*

103

109

115

122

129 *Main droite sur le Grand jeu*

(Cromhorne)

135

Grand jeu

142 *Main droite sur le Grand jeu*

Cromhorne

149

Grand jeu

156

162

169

Positif

Cornet de récit

177

Grand jeu

Pédalle

185

Pédalle

Table des matières

I.	Noël sur les jeux d'anches	p. 3
II.	Noël en dialogue, duo, trio	p. 8
III.	Noël en musette, en dialogue et en duo	p. 14
IV.	Noël en duo, sur les jeux d'anches	p. 22
V.	Noël en duo	p. 28
VI.	Noël sur les jeux d'anches, et en duo	p. 34
VII.	Noël en trio et en dialogue	p. 40
VIII.	Noël étranger, sur les jeux d'anches, et en duo	p. 46
IX.	Noël sur les flûtes	p. 50
X.	Noël, grand jeu et duo	p. 55
XI.	Noël en récit en taille, et en duo	p. 61
XII.	Noël suisse, grand jeu et duo	p. 69

