

LE MATIN

Poésie de VICTOR HUGO

A Mademoiselle PAULINE FORGUES

Chant

Andante *pp*

Piano

Andante *pp una corda*

Ped.

L'auro - re s'al - lu - me, L'ombre

é - paise fuit; 8 Le rêve — et la

bru me Vont — où va la nuit; Pau.

- piè - res et ro - ses S'ouvrent de - mi - clo - ses;

poco cresc.

Du réveil des choses On entend le

poco cresc.

bruit;

Du réveil des cho

mf

m.g.

mf

ses On entend le bruit.

pp

ppp

8

poco animato

Tout chante et mur-mu-re, Tout

poco animato

parle à la fois, Fumée et verdure, Les nids et les

sempre pp

toits; Le vent parle aux chênes, L'eau parle aux fon-

-tai- nes; Tou-tes les ha-lei-nes De-

-vien- nent des voix; Toutes les ha-

m.g.

mf *pp*

- lei - nes Devien - nent des voix!

tre corde

mf

poco a poco più animato crescendo

Tout__reprend son â - me, L'enfant__ son ho - chet,

Le foy.er__ sa__ flamme, Le luth__ son ar - chet;

più cresc.

Fo - lie ————— ou dé - men - ce, Dans le monde im -

più cresc.

- men - - se, Cha - cun — re - com -

- men - - ce Ce qu'il é - bau -

- chait .

Quasi all^o moderato *p*

Qu'on pense — ou qu'on

Quasi all^o moderato *p*

ai — — — me, Sans cesse — a — — — gi —

poco cresc.

- té, Vers un — but su —

p poco cresc.

- prê — — — me, Tout vole — em — — por —

cresc.

- té; Les - quif cherche un mô - le. La -

cresc. *dim.*

dim. *p* *poco a poco rit.*

- beille un vieux sau - le, La bous - sole un

poco a poco rit.

pô - le, Moi, la vé - ri - té,

Lent.

Moi, la vé - ri - té.

Lent *ad lib.*

pp *ppp*

Ped.