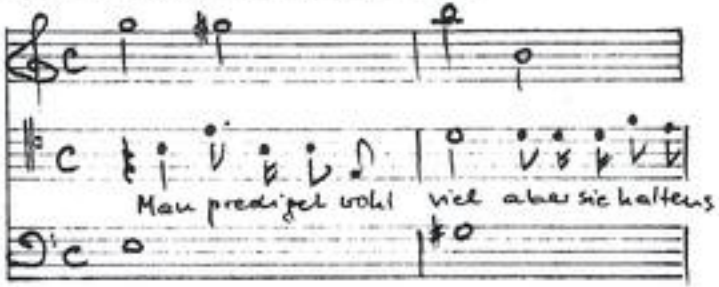
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 455/40

Man prediget wohl viel, aber/sie haltens nicht/a/2 Corn/ 2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fer.2. Nativ.Chr./1747./ad/1735.



Autograph Dezember 1747. 35 x 22,5 cm.

partitur: 3 Bl. Alte Zählung: Bogen 6 und 7.

13 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,cor 1,2.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 167/61. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1735.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1) Ouverture in 2 Theilen ist der Anfang~~
~~2) Lustig in Cis Moll Thema Gavotte~~
~~3) Der Anfang ist gleich der Ouverture~~
4 Mann grundigen wohl sind, aber sie fortkommen nicht.

Mus 455/40

167.

~~61~~

40

Partitur.

M: Dec: 1764. — 26 Stw Instrumente

Man predigt wohl viel aber sie thun nicht; man singt schön genug aber sie wollen Ihr Herz;

Noch will ihnen der Herr wohl ein Heiland gnädig sein will, das sie das gesetz recht gerecht mache.

Ihr wollt die Welt kauft nicht gering das Gold hält ihr fest. Deine Lehren an ruhest: Kaufst nicht

Ihr Ding wie deine Schuld den Herz Lieb fest w. Deine Kunst schändet. auf Erde Gold wohl gesin

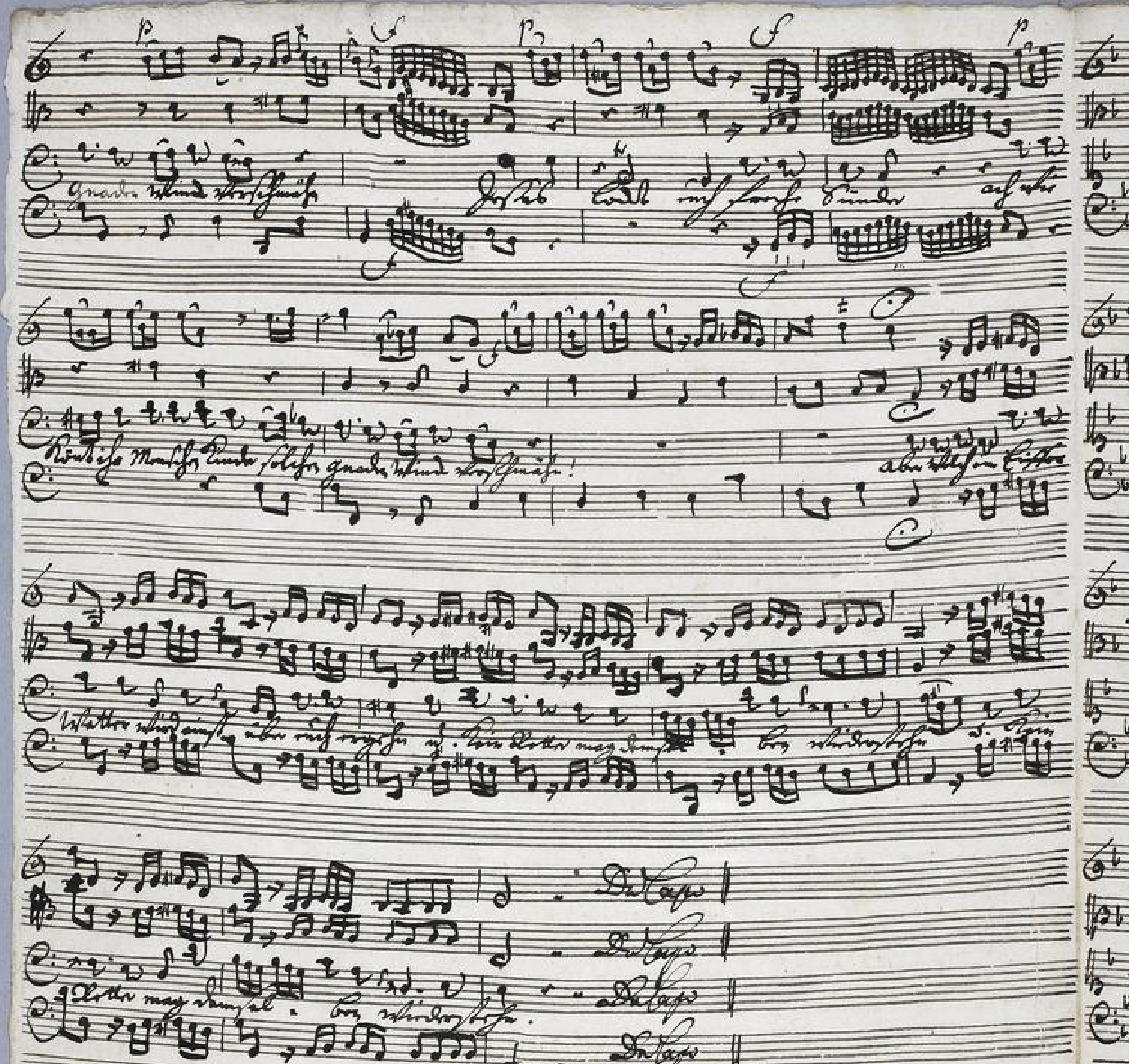
Ihm! ab ertab sie an die Hand. Fasset den Fuß w. Heiligkeit ist aber Christi Gerechtigkeit in deine Herz

rechte Christ. Handelt als den Herr Jesu deine Gott ist Königl Wort ist Volk Zeit.

Largo.

Jesus Christ mein Heiland der

auf alter Römische Melodey Lieber Christe



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante

p

p

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gott wohl, erwarten alles gar

die Seelen Schein und Ehr

Durch ihr Zung stolz offenbar

spricht Lotz wir wollen nicht

wie Lehr Trost und Macht allein

was wir Herr das will gemein

wir ist Du und bleib mit

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Man gratulirt wohl Kirl, aber
ja Lektud nicht s.

a

2 Corni =

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Fer: 2. Natiu. Chr:
1747.
ad
1755.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Man fortsetzt wie sie stehen.

Decrit: piano.

Largo

Forte

Piano.

Da Capo

Decrit:

Forte

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. Capo

Choral C: c

Choral.

Gott wie du willt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

p:

Recitad

Man gradiret nhosk.

Larg.

Andante

p

pian:

f

p.

Capo || Recitad ||

Andante

Mündo Rönll.

pian:

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Gott wohl anbetung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

p:

Recitat

Man gendigt s:

Largo

Forte Piano s:

p

forte

p

f

p

f

p

Recitat

Andante

Piano Forte s:

p

p

p

2.

Forte:

p

1.

volti

1. 2. D. capo

Choral.

Gott wird auferstehn

Violino. 2.

p:

Recitat

Mas geendigt

Largo

andante.

Adagio

Recitat

volti

1. 2. Da capo

Choral.

Gott wohl anworthy.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

p:

Man gembigt f

Recitativ

Largo

Andante.

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

1. 2.

Gott sey uns gnädig.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Accomp:

piano.

Recit:

Largo.

Recit:

Aria. andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Accomp:

Mezza voce

Recit:

Largo.

Da capo

Recit:

Da capo

Aria. Andante

Tutti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

gott allein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante.

F. Corno 1.

Türcke Rondo

p

D.C.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0025

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

F.

Corno 2.

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0026

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

2. For: Klass:

Dictum ‖ Recitat ‖ Aria

Die Welt will zwar mit Schulen trutzen,

wenn man auf Gott zu fürsten lehret. Und ja, sie haben vielen Nutzen; denn

ohne Unterricht, sind Menschen, keine Menschen mehr. Doch auf die Wohlthat wird vergessen

Lehre; Gelehrte streiten wider Gott, sein Wort ist offt ihr Spott man darf wohl gar auf

Schulen Grübeln flechten die Gottheit heften zur Strafe und Bann gewidmet

sind. So arg ist auf die Welt so undankbar so blind.

Wunder! kömt in Got- tes Schule, kömt in Got- tes Schule, da da da da

- trifft man die Weis - - heit da trifft man die Weis - heit an, Wunder!

kömt in Got- tes Schule kömt in Got- tes Schule da da da da - trifft man die

Weis- - heit, die Weis- - - heit da trifft man die Weisheit an.

Deine Lehre fördert dort fördert dort- fördert dort- zur Himmelhe- - -

- - - - - re, die kein Feind - - nicht krän- - ken

kan, Deine Lehre fördert dort fördert dort- fördert dort-

- zu Himmel ist - - - - - - re, die kein Feind nicht kan -

- - - - kan. Da capo

3. 1.

Choral. Gott will erhalten alle gar, die falschen Lehrer nicht bekehren;
dazu ist sein Trutz stolz offenbar, stürzt, wo wir nicht wehren,

wir haben Kraft und Macht allein, und wir setzen, das gilt gemein,

wer ist, der uns soll wider - stehn.

Ter: 2 Violin Chr: singt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-40/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

3. 1.

Gott will aus rotten alle gar, die falschen Lehrer mit sehren;
darzu ist stets sein Stolz offenbar, sticht, trotzet wills mit wehren:

wir haben Kraft und Macht allein, was wir fahen, das gilt gemein, wer

ist, der uns soll meistern.

Tenore

Accomp:

Man prediget wohl viel, aber sie faltets nicht; man sagt ihnen genug,

aber sie wollens nicht hören. noch will ihnen der Herr wohl zu Deinen Ge-

rechtigkeit willen, daß sie das Gesetz herrlich und groß mache.

Recitat | Aria | Recitat | Aria

3. 1.

Gott will uns rotten alle gar, die falschen Lehrer mit bescheren:
Dann ist ihr Trutz stolz offenbar, Christi, trotz wer will uns wehren.

wir haben durst und Maist allein, was wir sehen, das gilt gemein, wer

ist, der uns soll meistern.

l: Accomp: tac: 1

Basso.

Verstockt's Volck, dünckt dich gering, daß Gottes Güld dich erst, und seine

Gütten anzünd sendet: dünckt dich ein schlechts ding? wann deine Hülff dem

Herren der Rüben kostet, und seine Kunst schändet. Ach könte Gott was grössers

thun? als was Er an dir thut. Er sucht dein Heyl, und Seeligkeit, Du aber bleibst in

Sünden, Verstockt, in deiner Boßheit ruhen. Wirst du also dem Höchsten, deinem

Gott, du Gottloses Volck! du tolle Rott.

4.

Largo. Jesus lockt auf, grosse Sünder! auf mein könt ihr Menschen Kinder solcher

Gnaden-Winck verschmähen, Jesus lockt auf, grosse Sünder! auf mein

könt ihr Menschen Kinder solchen Gnaden-Winck verschmähen.

Aber welche Eisser Rotten, wird einst über uns ergehen? und kein Rotten

mag dem sel- - ben widerstehen, und kein Rotten mag dem sel- ben

widerstehen.

Capo | Recitat | Aria |

3. 1.

Gott wöll außrotten alle gar, die falschen Pfaffen nicht bekehren :
Darzu ist jetzt so stolz offenbar, spricht trotz, wir wölls nit wehren :

wir haben Kirch und Markt allein, was wir satzen, das gilt gemein, wer

ist, der uns soll meistern.