Niemand sol grössern Lieber

Mus 429/11

154

11

f(15/11.

Partitur

13ter Versuch. 1721.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du. Miser: Sem:

F. D. G. M. Ao: 1729

9

Höchst Liebhaber, meine Hände ist Euch ihre Liebe dann Ja ihr Verstand

Werde auf Harte mir die treue Vorstellung gar, Ihre schönste Euch Ihre Liebe Liebe

Wirkung mit der zarten schönste Liebe.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2. Canto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

mp.

mp.

ff.

mf.

p.

f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sonne du mußt leuchten mußt wie die Sonne mußt wie die Sonne leuchten

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Et in terra pax hominibus bonae voluntatis.

Laudamus te, benedicimus te, adoramus te, glorificamus te.

Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam.

Domine Deus, Rex coelestis, Deus Pater omnipotens.

Domine Fili unigenite Jesu Christe.

Domine Deus, Agnus Dei, Filius Patris.

Qui tollis peccata mundi, miserere nobis.

Qui tollis peccata mundi, suscipe deprecationem nostram.

Qui sedes ad dexteram Patris, miserere nobis.

Quoniam tu solus sanctus.

Tu solus Dominus.

Tu solus altissimus, Jesu Christe.

Cum sancto Spiritu in gloria Dei Patris.

Amen.

154

11

Simeone de Zenobe

a

2 Violin

Violin

2 Flauto.

2 Canto.

Tenore

Basso

D. Simeone.
1721.

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recit
Tacet

Choral:

Hautb. Solo.

Da capo
Recit
Tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Adagio.

Spiritoso.

p. forz. pp. forz. p.

forz. pp.

forz. pp.

pp.

forz. pp. forz. pp.

p. pp. forz. pp.

adag:

Choral:

Dämpfe

y

aw.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

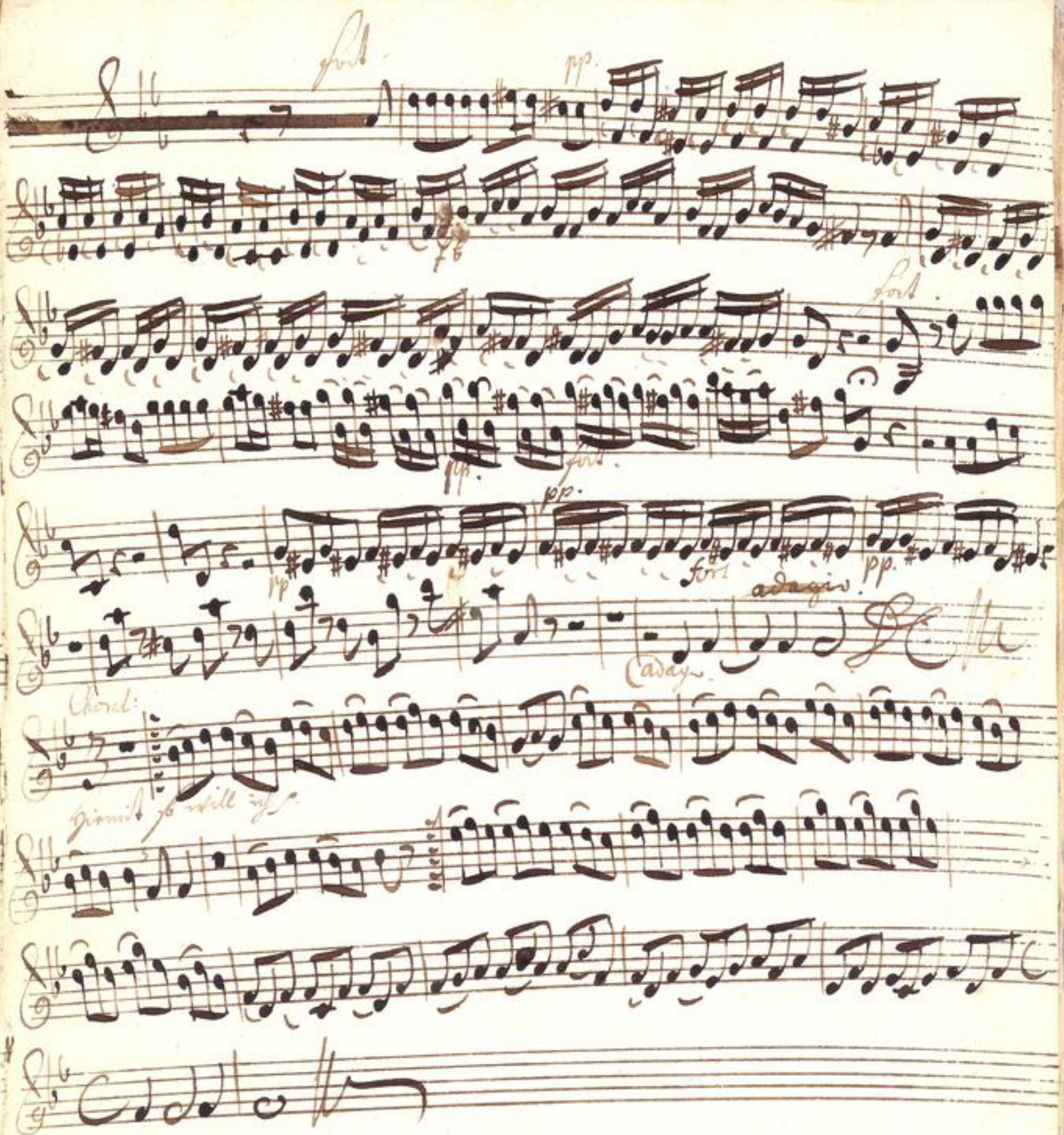
Hautb: 2

volti

Violino. 2.

Hautb: 2

Tutti



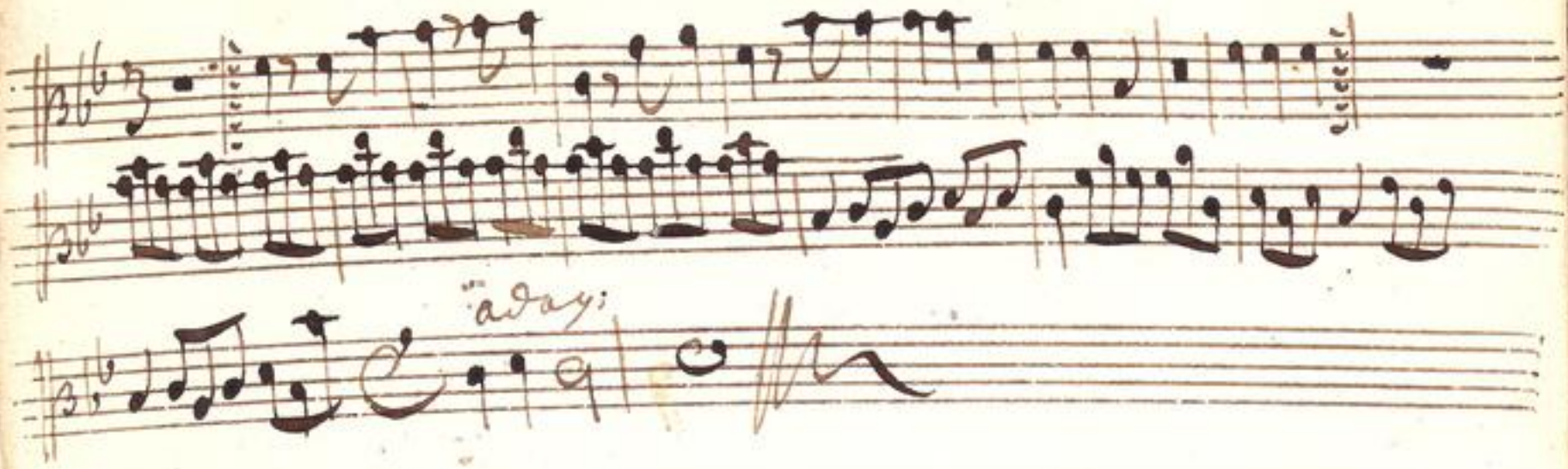
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat
tacet

Aria
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

Al fine.

Da Capo

volti

Spiritus.

Violoncello

Corni

Viola

Violino 1.

Violino 2.

Oboe

Fagotto

Basso

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0022

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto. 1.

Niemand hat gröszere liebe denn die dem die
denn
die dem die daßer sein leben läßet vor seine freunde daßer sein
le = ben läßet vor seine freun — de.
Da sehe wie fein seine seele vor gott vor sein leben war da
mit ihm ja kein schad entstehen werde auf Erden nun die thränen sorgfelt
wasch, wir wollen uns bey solchen liebe lieben den treuen finden
nicht von sorgen wie der lieben
Herren ihren guten lieben
lassens auf Erden üben
wir ein fest liebt seine
in himel
auf an
sonn
fall dein liebsonnier
soll dir mimo fallen
winter warm dir muß ich liebe dich
muß mein herz dich
liebe ich
der herr ist frei
wir seine
schafe o Wunder schönd o Wunder schönd o wunder schönd
freundschafft band
— o Wunder schönd freundschafft band der herr ist

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

sind wir seine Saaten o wunder schön o wunder

schön prächtig schafft Land

o wunder schön o wunder

schön prächtig schafft Land Der Vater ganz für. mit anklar

hebend anklar te- bend an Ja überflüssig mit Laben

muß Ach ja sie gibt mir hier sie gibt mir hier

schan- an was sie mir Worten zu gar alles was sie mir

Worten zu gar alles Recitativ Aria

Hirmit so will ich gar gern hier in dieser Fremde

Hirmit so will ich von Freuden hier ab-scheiden

ewige Lust wird mir bald werden Trauren wird mir

sind wird Morgen.

Canto. 2.

Niemand hat größere Liebe denn die ÷ denn

die ÷ daß er sein Le- ben läßt vor seine Freunde daß sie

Le- ben läßt vor seine Freun- - - de

Recit
tacet

Freun- den ihren Feinden lieben
laß mich doch so lieben neben

mir ein Herz lieb hat seine
in im Himmel

Feinde
soll

Feinde
soll die meine

wieder wenn sie
trifft ~~die Liebe die~~ die
trifft mein Herz die

Liebe ist

Aria
tacet

Recit
tacet

Aria
tacet

Recit
tacet

Fürwahr will ich gesegnet sein die in dem Herren
Fürwahr will ich den Feindlichen leiden ab- scheiden

wenn sie
wenn mich der

ewiger Lust wird mir bald werden
Herr

Himmel wird
werden

Tenore.

Niemand hat größere Liebe

Dann die Dann die

Dann die — Vor seine Freunde Vor seine Freun — de

Recit/ Tacet/

Freuden ihres Herren haben

Lasset uns Herren lieben

mit dem Herrn Lieb

In im Himmel

seines Herrn

Gesandte

Gallet Dann Liebe Herrn der soll die meine

Gallen wieder wenn du entfliehst für dich

entfliehst mein

Aria/ Recit/ Aria/

Tacet/ Tacet/ Tacet/

Herz dich liebe ich.

Komm! so will ich gehorsam die irdischen Freuden

Komm! so willig von irdischen Lüsten ab-/stehen,

ewige Lust wird mir bald werden benommen wenn mich der

Himmel wird wegnehmen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Niemand hat größere liebe denn die dem er

für seine

Recitativ
Facet

Freunde

Ströme ihres Herzen flossen lieben

mir im Fleisch ist auf

Herr

hallet deine liebesmitleiden soll dir meine Seele wieder

wenn du mich bist

mir mein Herz dich lieber ist.

Aria
Facet

So große Barmherzigkeit, bringt Jesus treue Hirten selbige mir

seinem Saal zu wege, da mich sie allerorten freudig wir wollen dienen

Mit Kinds Geist der mich zur Gerechtigkeit, zur falschen Wege wieder

noch ferner forte mein Satan nim, du solt mich nicht betrüben

wer Jesu folgt, hat stille Herzen und Lust, denn vil mein Seelen

kein, nach seinen Augen zu.

Welt ich hatte deiner Freude nicht, hatte deiner freu —

— de deiner Freude

Jesus gibt mir bessere Weyde Jesus

gibt mir bessere Weyde die ein Schäfer Gott treulich weyst

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wohlauf Gott Ihr from̃e ist

Ihr

from̃ — Der Herr gibt mir bessre Tage bessre Tage

In dem Haus Isch hoffe noch Wolken sind hie mit Fassen

müssen mir Eis Manna müssen mir Eis Manna lassen Hessel

mast — Das mir fuhr wüste lasst

— Die mir in Vergnügen in Vergnügen steht die mir

in Vergnügen steht

Hiermit so will ich gesegnet die in diesen from̃den,
Hiermit so will ich doch zu Kinder nicht abscheiden

wie er schmir dir bald werden braun

wenn mir der Himmel wird wegen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-429-11/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt