

Viola.

# Kammersymphonie.

(Sinfonia da Camera.)

Aufführungsrecht vorbehalten.  
Droits d'exécution réservés.

## Viola.

E. Wolf-Ferrari, Op. 8.

### I.

Allegro moderato.

25

Clar.

*poco rit.*

*a tempo*

*p*

*poco accel.*

*mf*

*riten.*

*poco accel.*

*arco*

*fp*

*pizz.*

*p*

*riten.*

*pizz.*

*a tempo*

*arco*

*p*

*rit.*

*pizz.*

### B Più mosso. accel.

*pp perdendosi*

4

*f cresc.*

*f*

*f*

*riten.*

*ancora più mosso.*

*f*

*f*

*f*

*f*

*ff*

*fff*

*ff*

*fff*

*pizz.*

*pp*

*pp*

*cresc.*

*arco*

### C Meno mosso. con anima.

*ff*

Viola.

Con fuoco e sempre accel.

Meno mosso.

Con spirito.

lunga

18

6 accel.

# Viola.

Con fuoco.

accel.

fp cresc.

ff

sf sf sf sf sf sf ff

pesante

sf

p

f

cresc.

cresc.

piu cresc.

ff

ff



# Viola.

## II.

Adagio.

6

*p* *rin fz*  
*f* *p cresc.*  
*f* *cresc.*  
*sf* *A a tempo* *f sempre*  
*dim.* *B* *pp*  
*C* *f*  
*rin fz.* *cresc.* *f* *p* *a tempo* *più p*  
*D* *dim.* *4* *1* *6* *rit.*  
*E Pochissimo più mosso.* *Clar.* *poco accel.* *F* *rit.*  
*1* *poco accel.* *2* *rit.* *3* *f* *cresc.*  
*pp subito* *a tempo* *pizz.* *pp*  
*sf* *pp*  
*poco accel. arco* *rit.* *al*  
*cresc.* *p cresc.*

Viola.

**G a tempo**

*pp subito* *pp* *sostenuto con anima.* *accel.*

*pp* *rinfz.*

**H Più mosso.**

*p cresc.* *rit.* *f* *ff*

*pizz.* *arco* *pp* *cresc.*

*pizz.* *f* *p*

**I Con fuoco.**

*arco* *ff* *accel.* *cresc.*

*fp* *cresc.* *rit. V* *p*

**K Poco meno con anima.**

*riten.* *p*

*accel.* *cresc.*

*rit.* *rit. trem.* *ff* *sf*

*più cresc.*

**L sostenuto**

*pp* *rit.* *rit.*

**Molto Adagio.**

*rit.* *pp* *dim. smorz.*

Viola.

III.

Vivace con spirito.

Poco sostenuto.



Viola.

*a tempo* *riten.* *a tempo*  
*p*

*sf* *pp* *pp* *dim.*

*molto* *p* *smorz.*

**B 1** *p*

*p* *pp*

**2** *pizz.* **9** *rit.* *a tempo* *con*  
*sf* *ff*

*anima* *sf*

*ppresc.* *cresc.*

*rit.* *a tempo* **3** *f* *p*

*dim.* *poco rit.* *a tempo*

Viola.

IV. Finale.

corta *G. P.* Allegro moderato.  
Piano.

Adagio.

*ff sf ff sf* *5 mf* *accel. rit. rit.*

Adagio. A

*ff* *3 3* *V*

*rit.* *Cad. Clar.* *rit.* *p dim.*

B Allegro moderato.  
*accel. rit.*

*7 sf sf sf sf* *3* *f sf* *Sostenuto. C Allegro assai.*

*sf sf*

Con fuoco e animando.

*sf f marc.*

*più f p cresc. accel.*

*p cresc.*

Dandante mosso. E Più mosso e accel.

*animando* *10 f p f*

*p f p riten. f*

Viola.

**F** *a tempo*  
*p* *cresc.* *f* *espress.*

**G** *Adagio.*  
*ff*

**H** *Allegro moderato.*  
*corta.* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf*

*sempre animando*  
*f* *2* *sff* *sf* *sff* *sf*

*p* *cresc.* *f*

**I** *ff* *sf* *p*

**3** *accel.* *p* *poco cresc.*

*sf* *sf* *sf* *sf* *p*

**K** *2* *accel.* *f* *p*

*f* *p* *cresc*

**L** *Andante sostenuto.*  
*sf* *ff* *sf*

# Viola.

**Adagio.** **Allegro.** **M accel.**

**1** Piano. *f* *p cresc.*

**N Andante mosso.**

*f* *p cresc.* *poco accel.* *p cresc.*

**Allegro molto**

*più accel.* *p poco a poco cresc.* *sf sf sf* *rit.*

*sf sf sf* *ff* *rit.* *sostenuto e allargando*

**Più mosso e accel.**

*ff* *ff* *sff rit.* *sempre cresc.*

**P Più mosso.** *accel.* *ff* *p dim.* *rit.*

**Q Con fuoco.**

*ff* *sf sf sf sf sf*