

*closed shelf
rebound*



TRANSCRIPTIONS.

Pour Violoncelle avec Piano:

Kalinnikow, Bas. Chanson triste	—40
Naprawnik, E. Doubrowsky. Romance de Doubrowsky	—50
Tschaikowsky, P. Jeanne d'Arc. Choeur de Ménétriers.	—50
" Eugène Onéguine. Air de Lensky.	—60
" Intermezzo, tiré de la Suite op. 43	1—
" Mazeppa. Berceuse	—50
Rubinstein, A. Op. 50. 3-me Barcarolle	—50

Pour Violon, Violoncelle et Piano:

<u>Arensky</u> , A. Op. 38, N° 2. <u>Le Muguet</u>	—60
Glinka, M. L'Alouette	—60
Tschaikowsky, P. La Dame de Pique. Duo (Lise et Pauline).	—60

DE

M. Boukinik.

Score rpts

*CLOSED
SHELF*

M

314

A681mB



Propriété de l'éditeur

P. JURGENSON,

Commissionnaire de la Chapelle de la Cour, de la Société Impériale
Musicale Russe et du Conservatoire à Moscou.

MOSCOU, * **LEIPZIG,**
Neglinny pr. 14. Thalstrasse, 19.

St.-Petersbourg, chez J. Jurgenson. | Varsavie & Kiew, chez L. Idzikowski.

C