

2 Mus.pr.

3408

2 Einh.

63

Woldemar Bargiel geb. 3.10.1828
gest. 28.02.1897

44 Seiten

2^o Mus. pr. 3408.

Psalm XCVI.

für Doppel-Chor ohne Begleitung

componirt

von

WOLDEMAR BARGIEL.

Op. 33.

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

Pr. 1 Thlr. 10 Ngr.

Leipzig: Breitkopf & Härtel.

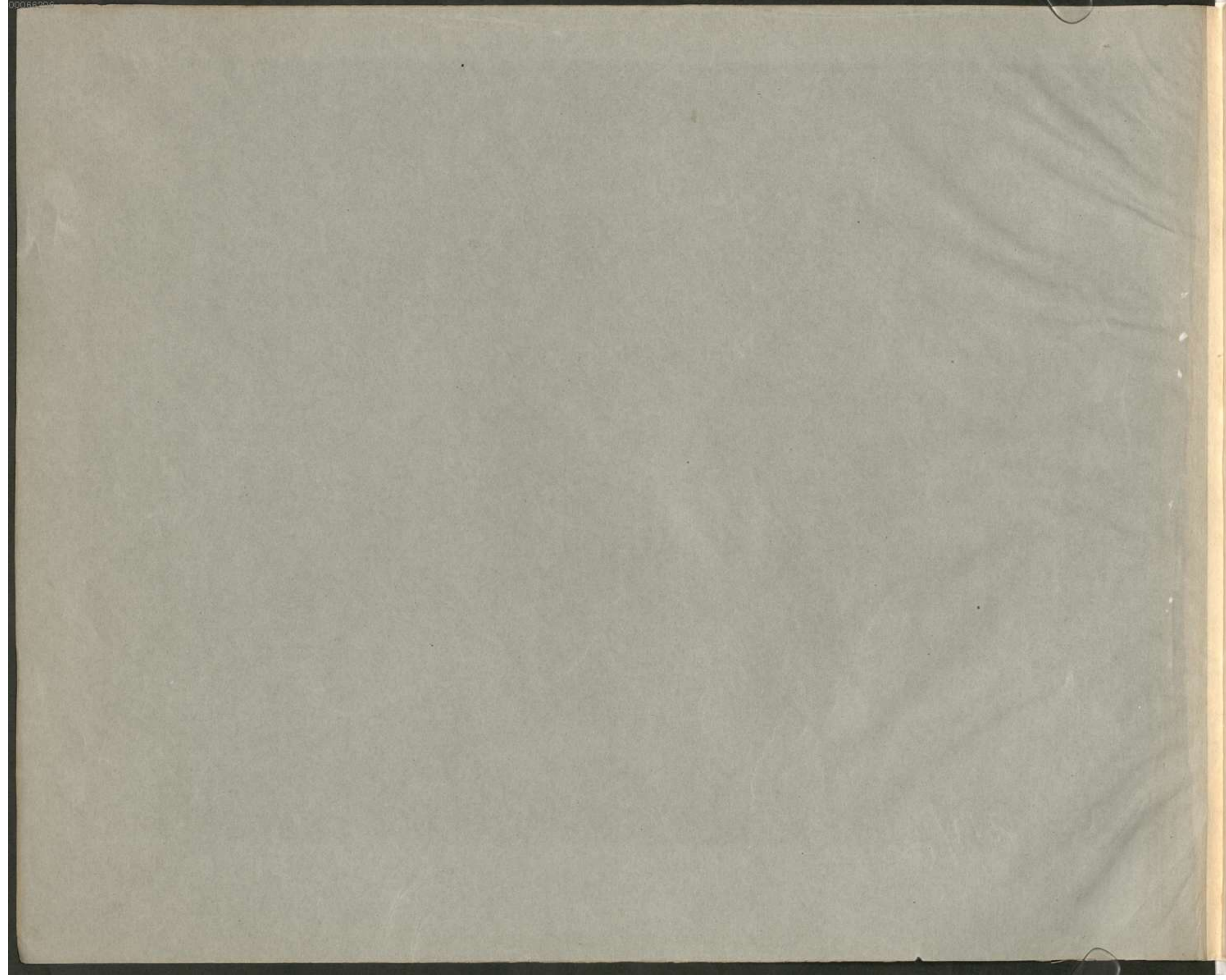
Eingetragen in das Vereinsarchiv.

Gutd. Sta. Gall.

11375.

214/12

280 - A



Psalm XCVI.

für Doppel-Chor ohne Begleitung
componirt

von
WOLDEMAR BARGIEL.

Op. 33.

Eigenthum der Verleger für alle Länder.

Pr. 1 Thlr. 10 Ngr.

Leipzig, Breitkopf & Härtel.

Eingebracht in das Vereinsarchiv.

Guddha Gall.

11375.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

DER 96^{te} PSALM.

Woldemar Bargiel, Op. 33.

Moderato.

CORO I.

Soprano. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn al-le Welt, sin-get

Alto. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn, dem Herrn, sin-get

Tenore. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn al-le Welt,

Basso. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn

CORO II.

Soprano. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn

Alto. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn

Tenore. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn, dem Herrn

Basso. *f* Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn

Celli e Bassi.*) Sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn, dem Herrn ein neu-es Lied! sin-get dem Herrn, sin-get dem Herrn

Pianoforte.

Moderato.

*) Dieselben sind nur anzuwenden, wenn der Dirigent eine Stütze des Chores für nothwendig erachtet. Die Pianofortestimme soll lediglich zur Hülfe beim Einstudiren benutzt werden.

Stich, Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

al - le Welt, al - le Welt, sin - get dem Herrn al - le Welt! Sin - get dem Herrn, sin - get dem Herrn, lo - bet sei - nen

al - le Welt, al - le Welt, sin - get dem Herrn al - - le Welt! Sin - get dem Herrn,

al - le Welt, al - le Welt, sin - get dem Herrn al - le Welt! Sin - get dem Herrn, sin - get dem Herrn, lo - bet sei - nen

al - le Welt, al - le Welt, sin - get dem Herrn al - le Welt! Sin - get dem Herrn, sin - get dem Herrn, lo - bet sei - nen

al - le Welt, al - le Welt, sin - get dem Herrn al - le Welt! Sin - get dem Herrn, lo - bet sei - - - nen

al - le Welt, al - le Welt, sin - get dem Herrn al - le Welt! Sin - get dem Herrn, lo - bet sei - - - nen

Bassi.

Celli.

poco più animato

Herrn, lo - bet ihn, lo - bet sei - nen Na - men, pre - di - get Tag an Tag sein Heil;

sin - get und lo - bet, sin - get dem Herrn, lo - bet sei - nen Namen, predigt Tag an Tag sein Heil, Tag an Tag,

Na - men und lo - bet ihn. Sin - get dem Herrn, lo - bet ihn,

Na - men, sei - nen Na - - - men.

poco più animato

Sin - get dem Herrn, sin - get dem Herrn, sin - get dem Herrn und lo - bet

Herrn, lo - bet sei - nen Na - - - men, lo - bet sei - nen

Na - men, lo - bet, sin - get dem Herrn, sin - get dem Herrn, lo - bet ihn, sin - get und

Na - - - - - men.

poco più animato

Accompanying piano part with chords and melodic lines.

sin - get dem Herrn, lo - bet dem Herrn, pre - digt Tag an Tag sein Heil; er zäh - let un - ter
 er zäh - let un - ter al - len Völ - kern sei - ne Wun - der; singt dem Herrn, *f*
 lobet seinen Na - men, pre - digt Tag an Tag sein Heil; singt dem Herrn, *f*
 lo - bet dem Herrn, pre - digt Tag an Tag sein Heil; er zäh - let un - ter *cresc.*
 sei - nen Na - men, pre - digt Tag an Tag sein Heil; er zäh - let un - ter *cresc.*
 Na - men, lo - bet sei - nen Na - men Tag an Tag, er zäh - let un - ter *cresc.*
 lo - bet sei - nen Na - men, sin - get dem Herrn Tag an Tag, er zäh - let un - ter *cresc.*
 Sin - get dem Herrn, pre - digt Tag an Tag sein Heil; er zäh - let un - ter

al - len Völ - kern sei - - ne Wun - - - - der. Denn der Herr ist hoch zu

singt dem Herrn, pre - digt sei - ne Wun - - - - der. Denn der Herr ist hoch zu

singt dem Herrn, pre - digt sei - ne Wun - - - - der. Denn der Herr ist hoch zu lo - - ben, zu

al - len Völ - kern sei - - ne Wun - - - - der. Denn der Herr ist hoch zu lo - - ben, hoch zu

al - len Völ - kern sei - - ne Wun - - - - der. Denn der Herr ist hoch zu

al - len Völ - kern sei - - ne Wun - - - - der. Denn der Herr ist hoch zu

al - len Völ - kern sei - - ne Wun - - - - der. Denn der Herr ist hoch zu lo - -

al - len Völ - kern sei - - ne Wun - - - - der. Denn der Herr hoch zu

lo - ben, *ff* wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le Göt - - ter, ü - ber al - le Göt - - - ter.

lo - ben, *ff* wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le Göt - - ter, ü - ber al - le Göt - - - ter.

lo - ben, *ff* wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le Göt - - ter, ü - ber al - le Göt - - - ter.

lo - ben, *ff* wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - - - ber al - - - le, al - - - le Göt - - - ter.

lo - ben, *ff* wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le Göt - - - ter.

lo - ben, *ff* wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le Göt - - - ter.

ben, *ff* wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le, al - - - le Göt - - - ter.

lo - ben, wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le Göt - - - ter.

lo - ben, wun - der - bar - lich, wun - der - bar - lich ü - ber al - le Göt - - - ter.

Andante.

Chor.
Es fürchte ihn al-le Welt!
Solo. Be-tet an den Herrn,

Chor.
Es fürchte ihn al-le Welt!
Solo. Be-tet an den Herrn, be-tet

Solo. Be-tet an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt!
Solo. Be-tet an den Herrn,

Chor.
Be-tet, an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt!
Solo. Be-tet an den Herrn der Herrn

Chor.
Es fürchte ihn al-le Welt!
Solo. Be-tet

Chor.
Es fürchte ihn al-le Welt!
Solo. Be-tet an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt!

Solo. Be-tet an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt!

Be-tet an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt!

Basso.
Cello.

Andante.

Chor. *f* den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt! *p* be-tet an den Herrn, be-tet, be-tet *poco più moto*

an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt! *p* be-tet an den Herrn, be-tet *mf*

be-tet an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt! *p* be-tet an! Sa-get unter den *mf*

im hei-li-gen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt! *p* be-tet an! Sa-get unter den *poco più moto*

an den Herrn im hei-ligen Schmuck, es fürchte ihn al-le Welt! *p* be-tet an den Herrn im hei-li-gen Schmuck, be-tet

f es fürchte ihn al-le Welt! *p* be-tet an den Herrn, be-tet an den Herrn, be-tet *mf*

es fürchte ihn al-le Welt! *f* Sa-get unter den *mf*

es fürchte ihn al-le Welt! Sa-get unter den

poco più moto

an, be - tet an, be - tet an den Herrn, den Herrn. Saget unter den Heiden, dass der Herr König sei und

an, be - tet an, be - tet an den Herrn, den Herrn. Saget unter den Heiden, dass der Herr König sei und

Heiden, dass der Herr König sei und ha - be sein Reich, so weit die Welt ist be - rei - tet, so weit, so weit, so weit die

Heiden, dass der Herr König sei und ha - be sein Reich, so weit die Welt ist be - rei - tet, so weit, so weit, so weit die

an, be - tet an, be - tet an den Herrn. Saget unter den Heiden dass der Herr König sei und

an, be - tet an, be - tet an den Herrn. Saget unter den Heiden dass der Herr König sei und

Heiden, dass der Herr König sei und ha - be sein Reich, so weit die Welt ist be - rei - tet, so weit, so weit, so weit die

Heiden, dass der Herr König sei und ha - be sein Reich, so weit die Welt ist be - rei - tet, so weit, so weit

mf

mf

p

mf

mf

p

p

p

cresc. *f* *cresc.*
 ha - be sein Reich, so weit die Welt ist be - rei - tet, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll, bleiben soll und richtet die Völker
cresc. *f* *cresc.*
 ha - be sein Reich, so weit die Welt ist be - rei - tet, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll, bleiben soll und richtet die Völker
cresc. *f* *cresc.*
 Welt ist be - rei - - - tet, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll und richtet die Völker
cresc. *f* *cresc.*
 Welt ist be - rei - - - tet, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll und richtet die Völker
cresc. *f* *cresc.*
 ha - be sein Reich, so weit die Welt, so weit, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll und rich - - tet,
cresc. *f* *cresc.*
 ha - be sein Reich, so weit die Welt, so weit, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll und rich - - tet,
cresc. *f* *cresc.*
 Welt ist be - rei - - - tet, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll und rich - - tet,
cresc. *f* *cresc.*
 die Welt ist so weit, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll, dass es bleiben soll und rich - - tet,
cresc. *f* *cresc.*

recht, und richtet die Völker recht. Be-tet an, be-tet an den Herrn im heil'-gen Schmuck. Be-tet!
 recht, und richtet die Völker recht. Be-tet an, be-tet an den Herrn im heil'-gen Schmuck. Be-tet!
 recht, und richtet die Völker recht. Be-tet an, be-tet an den Herrn, den Herrn. Be-tet an den Herrn!
 recht, und richtet die Völker recht. Be-tet an, be-tet an den Herrn, den Herrn. Be-tet an den Herrn!
 richtet die Völker recht, richtet recht. Be-tet an, be-tet an den Herrn im heil'-gen Schmuck. Be-tet!
 richtet die Völker recht, richtet recht. Be-tet an, be-tet an den Herrn, den Herrn. Be-tet an den Herrn!
 richtet die Völker recht, richtet recht. Be-tet an, be-tet an den Herrn, den Herrn. Be-tet an den Herrn!

Solo. Chor. pp
 Solo. Chor. pp
 Solo. pChor. pp
 Solo. pChor. pp
 Solo. Chor. pp
 Solo. Chor. pp
 Solo. pChor. pp
 Solo. pChor. pp

11375 pp

Das Meer brause, das Meer brause, das Meer und was da - rinnen, da -
 brause, das Meer brause und was da - rin - nen ist, was da - rin - nen, das Meer und was da - rinnen, da -
 rin - nen ist, was da - rin - nen, das Meer brause, das Meer brause, das Meer und was da - rinnen, da -
 brause, das Meer brause und was da - rin - nen ist, was da - rin - nen, das Meer und was da - rinnen, da -
 Das Meer brause, das Meer brause und was da - rinnen, da -
 Was da - rin - nen ist, was da - rin - nen, das Meer brause und
 Das Meer brause, das Meer brause und was da - rinnen, da -
 Was da - rin - nen ist, was da - rin - nen, das Meer brause und

A

rin - nen ist. Das Feld sei fröhlich und Al - les was da - rin - nen, was da - rin - nen
 rin - nen ist. Das Feld sei fröhlich und Al - les was da - rin - nen ist,
 rin - nen ist. Das Feld sei fröhlich und was da - rin - nen ist, und las - set
 rin - nen ist,
 rin - nen ist. Das Feld sei fröhlich und was da - rin - nen ist, das Feld sei fröhlich und was da - rin - nen
 was da - rin - nen ist. Das Feld sei fröhlich und Al - les was da - rin - nen
 rin - nen ist,
 was da - rin - nen ist.

A

ist, al - le Bäume im Wal - - de, al - le Bäume im Wal - - de, *cresc.*

al - le Bäume im Wal - de la - sset rüh - men al - le Bäu - me, *cresc.*

rüh - men al - le Bäume, al - le Bäume im Wal - - de, al - le Bäume im Wal - - de, al - le Bäume im Wald, das *f*

und las - set rüh - men al - le Bäu - me, al - le Bäume im Wal - - de, im Wal - - - - de, das *cresc.*

ist, und las - set rüh - men al - le Bäu - me, und las - set rüh - men al - le Bäume im *cresc.*

ist, und las - set rüh - men al - le Bäu - me, al - le Bäume im *cresc.*

und las - set rüh - men al - le Bäume im Wal - de, und las - set rüh - men al - - - - le Bäume im Wal - - de, das *f*

Das

Celli. *f*

Celli e Bassi. *f*

B

und das Meer, und das Meer, und das Meer brause, das Meer, das Meer
 und das Meer, und das Meer, und das Meer brause, das Meer brause, das Meer brause, das Meer
 Meer brause, das Meer brause, das Meer brau - - - se, das Meer brause, das Meer brause, das Meer
 Meer brause, das Meer brause, das Meer brau - - - se und was da rin - nen ist, was da rin - nen, das Meer
 Wald, und das Meer, und das Meer, und das Meer brause und was da rin - nen ist, was da rin - nen, das Meer
 Wald, und das Meer, und das Meer, und das Meer brause, das Meer, und das
 Meer brause, das Meer brause, das Meer brau - - - se, das Meer, das Meer
 Meer brause, das Meer brause, das Meer brau - - - se, das Meer, das Meer

B

brause, das Meer, das Meer brause, das Meer brause, das Meer

brau - se, das Meer brause, das Meer brau - se, das Meer

brau - - - se, brause, Meer brau - se, Meer

brau - se, das Meer brau - - - se, brause, das Meer brause, Meer brause, Meer brause,

brau - se, das Meer brau - se, das Meer brause, das Meer brau - se, das Meer brause, das Meer

Meer, und das Meer, das Meer brause, das Meer brause, das Meer brause, das Meer

brause, das Meer brau - se, das Meer brause, Meer brau - se, Meer

brau - se, das Meer brau - - - se, brause, das Meer brause, Meer brause,

brause, brause, brause und brau - - - - - se, brause, brause, brause, brause, brause,

brause, brause, brause, brause, das Meer - - - - - brause, brause,

brause, brause, brause, das Meer - - - - - brause, brause, brause, brause, brause, brause,

se, brau - - - - - se, brause,

brause, brause, brause und brau - - - - - se, brause, brause, brause, brause, brause,

brause, brause, brause, brause, das Meer - - - - - brause, brause,

brause, brause, brause, das Meer - - - - - brause, brause, brause, brause, brause, brause,

se, brau - - - - - se, brause,

14375

brause, brause, brause, brause, brau - - - se denner kommt, denner kommt,

brause, brause, brause, brause, brause, brause, brau - - - se, brau - - - se,

brause, brause, brause, brau - - se, brause, brau - - se, brau - - se, brau - - se, brau - -

brause, brause, brause, brause, brause, brause, brau - - - se denner kommt,

brause, brause, brause, brause, brause, brause, brau - - - se, brau - - - se,

brause, brause, brause, brau - - se, brause, brau - - - se, brau - -

brause, brause, brause, brause, brause, brause, brau - - - se

Celli. *ff*

ff **D**

denn er kommt, denn er kommt zu richten das Erd.
 brau se denn er kommt zu richten das Erd.
 se denn er kommt, denn er kommt, denn er kommt zu richten das Erd.
 denn er kommt, brau se denn er kommt, er kommt zu rich.
 brau se denn er kommt zu richten das Erd.
 brau se denn er kommt, kommt zu richten das Erd.
 se, brau se denn er kommt, kommt zu richten das Erd.
 denn er kommt, denn er kommt, brau se denn er kommt zu rich-
 Bassi.

Die halben Takte gleich den ganzen vorher.

re - ich, zu rich - ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, den Erd - boden rich - ten mit Ge - rech - tig - keit, Ge -

re - ich, zu rich - ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, wird den Erd - boden rich - ten mit Ge - rech - tig - keit

re - ich, zu rich - ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, wird den Erd - boden rich - ten mit Ge - rech -

ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, wird den Erd - boden rich - ten

re - ich, zu rich - ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, den Erd - boden rich - ten mit Ge - rech - tig - keit und

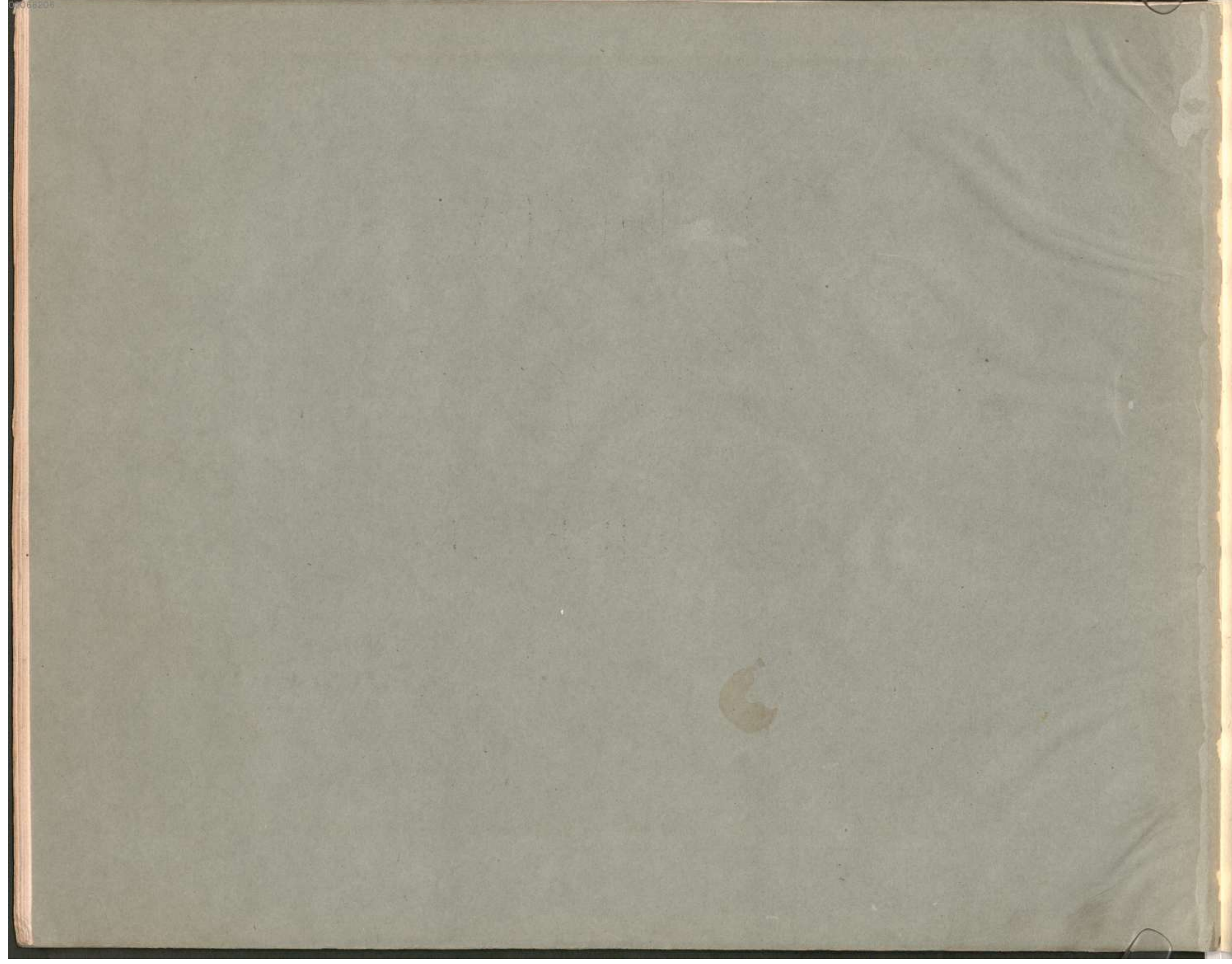
re - ich, zu rich - ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, den Erd - boden rich - ten

re - ich, zu rich - ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, den Erd - boden rich - ten

ten das Erd - reich. Er wird den Erd - boden rich - ten, den Erd - boden rich - ten

Die halben Takte gleich den ganzen vorher.

rech-tig-keit und die Völ-ker mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.
 und die Völ-ker, die Völ-ker mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.
 -tig-keit und die Völ-ker mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.
 mit Ge-rech-tig-keit und mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.
 die Völ-ker, die Völ-ker mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.
 mit Ge-rech-tig-keit und die Völ-ker mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.
 mit Ge-rech-tig-keit und die Völ-ker mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.
 mit Ge-rech-tig-keit, mit sei-ner Wahr-heit. A-men, A-men.



DER 96^{te} PSALM.

VIOLONCELLO e BASSO.

Woldemar Bargiel, Op. 33.

Moderato.

Basso. *f* 3 Bassi. 14

20 *Sin-get dem Violoncello.*

Andante. *ff* Basso. 3 2 1 2 6 Bassi. 10

Betet an den *Vel.* *f*

p *f* 10 *pp*

Allegro. 1 21 **A** 22 *Vel.*

ff 2 **B** Bassi. *ff*

C *Vel.* Bassi. *Vel.* Bassi.

Vel. Bassi. 3 *f* 3

Vel. **D** *ff* Bassi. *Vel.* Bassi.

Basso.

Die halben Takte gleich den ganzen vorher.

10 *f*

214/2

211-Kauf

