~~1) Alia sollen dem Herrn Herrn Herrn Gott~~

2) die Ehre Gott Inbrunst Gott Herrn &c

Mus 461/22

164.

35.
22

B

Partitur

23ten Psalm. 1731.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D. g. Trin. A 1731.

J. N. J. M. Sun: 1753. S.

p.

p

p

Herr Gott Zebaoth

Gott

Himmel

mache

auf

mache auf

Thür

all

Höhe

Lob der Sünden

gnädig

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

pp

f

Solo

Solo Horn 1 Hr. Langsamzug Stumm

Solo Horn 1 Hr. Langsamzug Stumm

Solo

Horn 1 Hr. Langsamzug Stumm

Solo Horn 1 Hr. Langsamzug Stumm

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Herr, das Heil deines Gnadenstuhls

Da Capo.

Ehr Lobsung, Lobsung

Ehr Lobsung, Preis der

Lobpreis

Lobsja unsrer Lieder

Gott wunschig

Herr

Ehre

Da Capo.

Ihr Donnerung schmettert gott

Ihr Donnerung schmettert gott

Ihr Donnerung schmettert gott

Gott schützet zwar

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

auf Flügel, Viola da Gamba täglich hin, nicht - Ja du, Leib, Harf

Chorale:

Solo Deo
Gloria

Da Herr Gott Zebaoth
Gott Israel &c.

a

2 Violin

Viola

Alto

Tenore

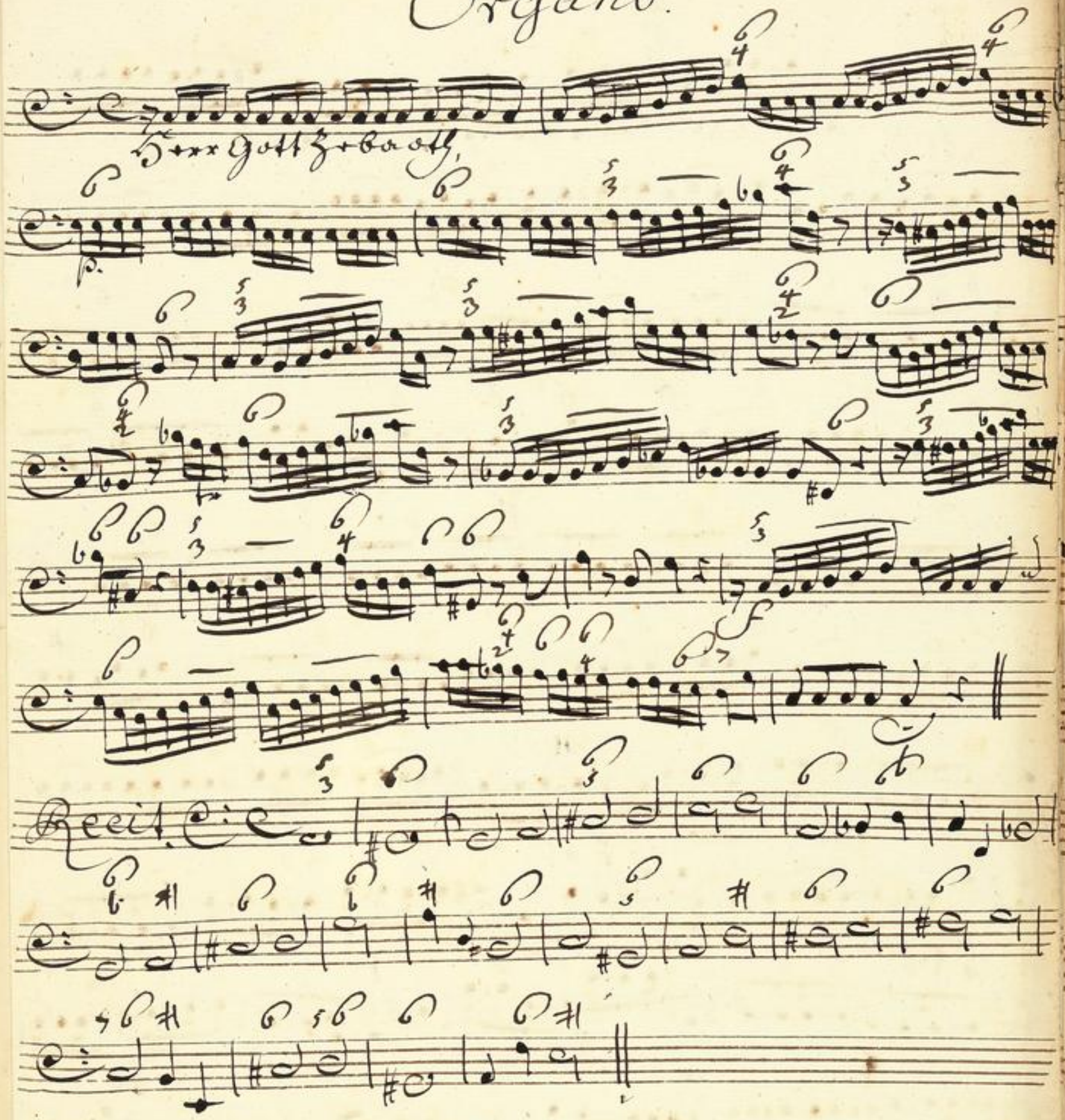
Basso

e

Continuo.

Dn. 9. p Pf:
1753.
d
1731.

Organo.



Aria e: e

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit.

Aria.

Gott ist gerecht zu rächen, doch muß Er auch Barmherzigkeit

accomp.

Da Capo

Choral

Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Tutti Gottes Ehre.

Recit.
Tacet.

Aria

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Da capo

Chorat

Da capo

Recit.

Aria &c.

Gott, sonnige Zeiten, &c.

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo.

accomp.

Choral
Da Capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recit:
Tacet.

Aria

Aria.

Da capo

Choral.

für Begnügge

Recit.

Aria

Voll, ist ein treuer Hirte

Da Capo

accomp:

Choral
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Recit.

Tacet.

Aria.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria.

Bald, bald kömt die Erlösung zu Stande.

pp. f. p.

f. f.

p.

f

p.

Da Capo.

Choral. f. p. f. p. f.

Ach Erlösung,

p.

Recit

Aria.

Gott, sein ewiges Wort, Jesus Christ, dein Augen allein.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp.

Chorai
Da capo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recit:

Aria. Moderato

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Aria

Choral.

Da Capo.

Recit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria

Gott, sey mir gnädig,

Da Capo

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

accomp.

Choral
Da Capo.

Violone.

Von Gott Erbarm dich.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fuli, bald Nom[illegible]

Da Capo

Choral.

Für Posaunen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

accomp:

Choral
Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Lauer Gott Zebaoth.

Aria.

Bald, bald kommt die Erlösungs-Stunde.

pp. f.

f p.

f p.

Capo.

Choral Sequit.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Hyn Endsonnig.

Aria.

Gott / Kunigt Swar.

accomp:

Choral
Da capo

alto.

Dict. || Recit. || Aria. ||

Choral. 3.

1 Ach Herr, mein Herr will Gott
1 Ach Herr, du bist der Herr von
2 Herr mich ich bitt du wirst mir
2 Herr ja mein Leib u. Seel, du

1 mündlich von dir leben.
1 allem deinen Gaben.
2 dir ich dein Leben
2 all Zeit dir zu geben

Ach Herr du höchster Hort,
Ach Herr lass dein gnädig Ohren
Ach Herr du Seelentrost
Dein Geist mir zeuch mich.

1 Nimm dich selbst gänzlich fort,
2 so werd ich recht Christen.

Ach Herr du Seelentrost
in meiner Kammer und

1 an dieser Donnerwort
2 zur Himmelfreude ziehn,

Recit. || Aria. || accomp: || Choral. |||:
Tacet. D. C.

Herr mich zu dir zieh

Tenore.

2.

Du Herr Gott Vater, Heiliger Geist, Dreyeiniger Gott,

ach, erbarme dich unser, Kyrie eleison.

Gnädig,

Recit.

sind.

Aria.

Choral.

3.

1 { Ehr Ruhmung, Ruhmung will Gott
1 { Ehr Ruhmung spricht der Herr von
2 { Lassmich in Dir nur
2 { Lass ja mein Lieb und Ehr' dir

sonstlich von Dir haben,
1 allen deinen Gaben,
2 die zu dem Leben
all Zeit dazu geben,

Ehr Ruhmung fürcht Gott,
dein geistreich mich,

1. Ich muss sonst plötzlich sagt:
2. so wend ich dasselbe Ach

Ehr Ruhmung: dein Rath
in meiner Ruhmung mich

den Dirs Dann sagt.

Recit. Hier fürchtet sich ein jeder

Du heiligster, rette mich, für deinem Zorn des Meeres Sünden, die

Fürbitterin sind zu klar, denn gott mich Rest der Urtheil spricht, es!

Mensch! wirst du selbst die Sünde, Vorhin Lasten der geschah, sie

wollen wieder gott mich deine grüne schreien, ihre Ruh! wir

wird euch mich neu.

Aria

Aria 6.

Gott schwinget Feuer, Dein Auge ist =

= lich, Dein Auge ist = lich, fest ist fest

fest, Dein Urtheil bleibt nicht aus, fest ist fest Dein Urtheil

bleibt nicht aus, Dein Urtheil bleibt nicht aus 3.

Ein Zorn wie ein gläsern Meer, in steter Gleichstrenge

sich regen und Gnade Deine Hülfe tilgt alle Sünden

Schuld ja wer sich löset sonst wie nicht Dein und Gnade

Dein Hülf tilgt alle Sünden Schuld, ja wer sich löset sonst

wie nicht Dein Da Capo. accomp: Tacet.

Choral.
Da Capo.
Lasse mich gute Nacht.

1431
53

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dict: Tacet. Recit: Ehmumt Sühmanns tütte Schrifften,

Sie dolg sein Thun stifft Freudigkeit. Sält Sie übel Haus,

Erbt ein tälle Lüfte, Die Bümel Stein Zeit Vertreib Die

Brel rein, Sie Gelt bedeut, Sie rumb Hand der Liebsten

ganz zum Gott ge macht. Do Liebe alle Brlen gütte, geschaldig

Mißbrauch schändlich sie, man Und Mal voll gen, ob Sie Sein

Gott, mit Seinem Dienst Treibt man Gott. Sie Freydnisse

müssen, Leb mer jut Sie: Solt uns gott mist mist zur Strafe

Zitse Aria Bald Bald Komt die Rechnung

Stunde Bald Komt die Rechnung Stunde, Ebe

ein getreue Kunst. Bald Bald Komt die

Rechnung Stunde, Bald Komt die Rechnung Stunde

Ebe ein getreue Kunst. volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alle Tage stets ist Verrathen u. das

Verstell deines Herzen das Verstell deines Herzen ist sehr

streng, ja doch gerecht, das Verstell deines Herzen das

Verstell deines Herzen ist sehr streng, ja doch gerecht. Da Capo

Choral.

Ach Rechnung, Rechnung will Gott
Ach Rechnung steht der Herr, Von
Das mich in Nöthen rettet, nur
Das ja mein Leib. Brod, Dir

1. 2.

1 { sterblich Volk die geben, alle deine Gaben
2 { die zu Herzen leben all Zeit Frey zu geben

Ach Rechnung klügste Gott, dein Geist regier mich.

1. Du musst sonst plötzlich fort Ach Rechnung. Deine Hände
2. Werd ich wohl bestehen. in meiner Rechnung sind

Recit. Aria.

1. an dieser Donnerwort
2. für jüngstes Urtheil gehn.

accomp.

allstündig, stelle dir die Rechnung täglich für, mit Herz, Leib

Seele, Gut und Ehren, suche dir an Vertrauen stets Gut der

Herr hat dich geworben, bedenke dir am Abend, deine

Frey zu meist guten Muth. Da Capo Das mich in Nöthen rettet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-461-22/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt