25 Fe 6e. 50
Mp 2755 15

PH. FAHRBACH

LES SOIRÉES PARISIENNES

Nouvelles compositions pour la danse.

61 Mes Adieux à la Hongrie *Marche*
62 Les Belles Parisiennes *Valse*
63 Salut à la Jeunesse *Polka*
64 Téléphone *Mazurka*
65 Coucou *Polka*
66 Les Emblèmes (Sinnbilder) *Valse*
67 Le Passe-temps des Dames *Polka*
68 Fluide *Galop*
69 Nichette *Polka*
70 Chant Nuptial *Valse*

71 Valérie *Polka*
72 Souvenirs du Pays *Marche*
73 Tyrolienne *Mazurka*
74 Les Myrtes d'or *Valse*
75 Riche d'amour *Polka*
76 La Printanière *Mazurka*
77 L'Amour des Femmes *Valse*
78 Réveille-matin *Polka*
79 Valse de l'Opéra *Valse*
80 La Cigogne *Galop*

Chaque Valse Piano. 6f
Orchestre complet .... Net. 2f,

Chaque Polka Galop, Mazurka ou Marche Piano 5
Orchestre complet Net 1f.

Paris, AU MÉNESTREL, 2bis Rue Vivienne HEUGEL & FILS Editeurs
Pesth TABORSZKY & PARSCH
Berlin. FURSTNER

AU MÉNESTREL
HEUGEL & FILS

TYROLIENNE

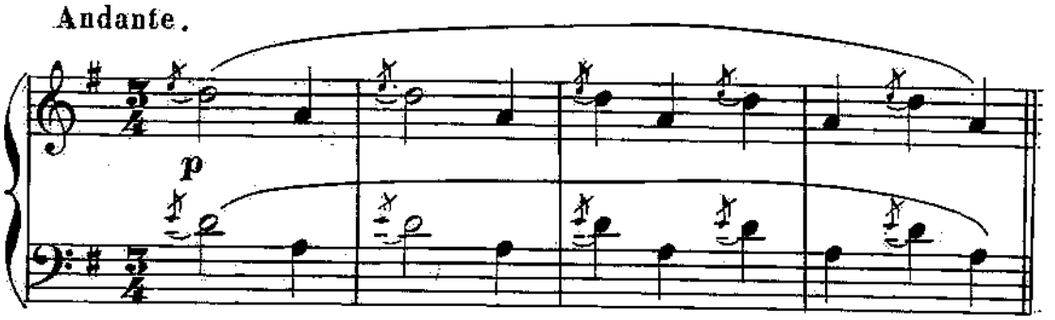
par

PHILIPPE FAHRBACH JUNIOR

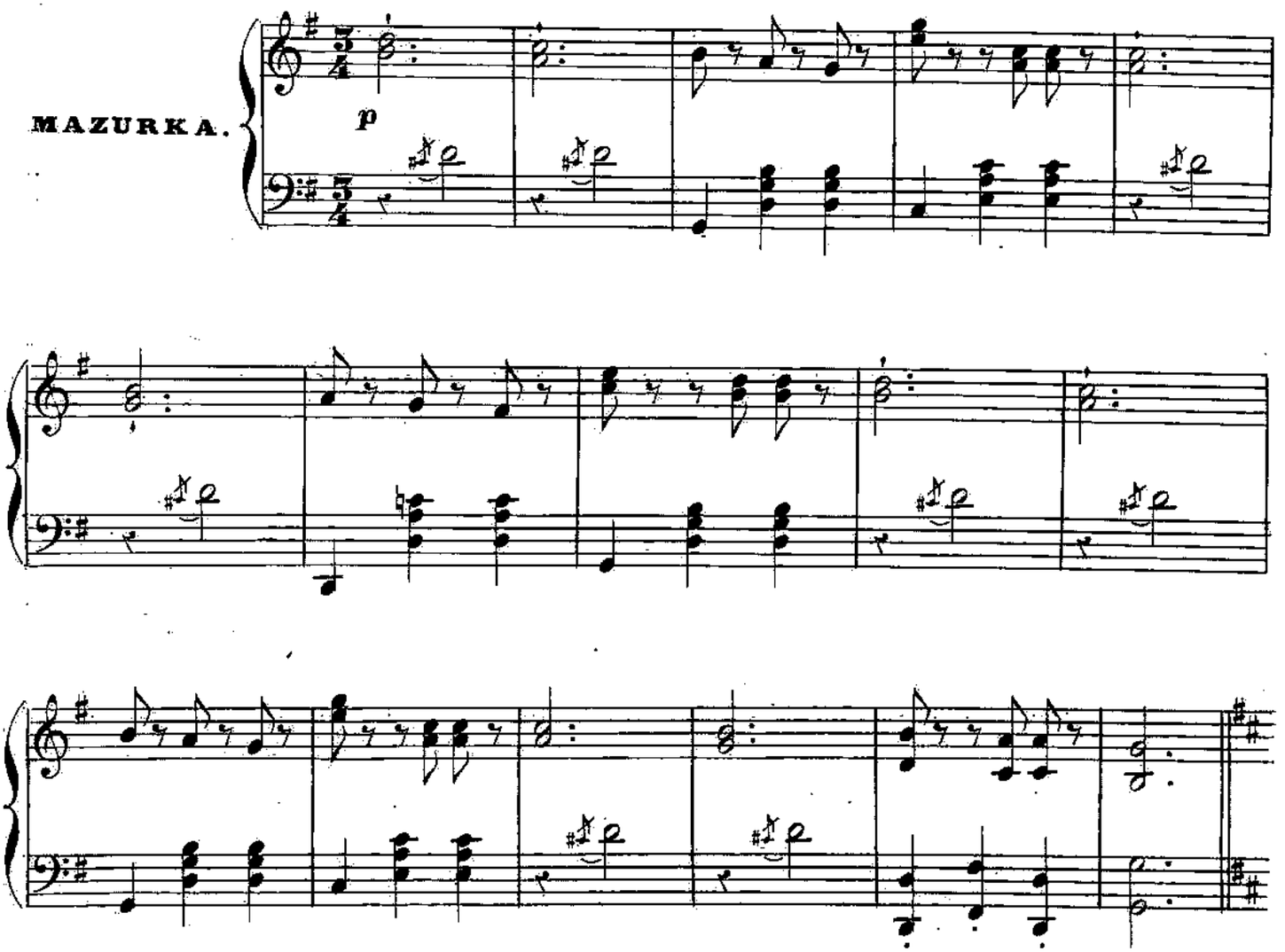
Op. 150.

Andante.

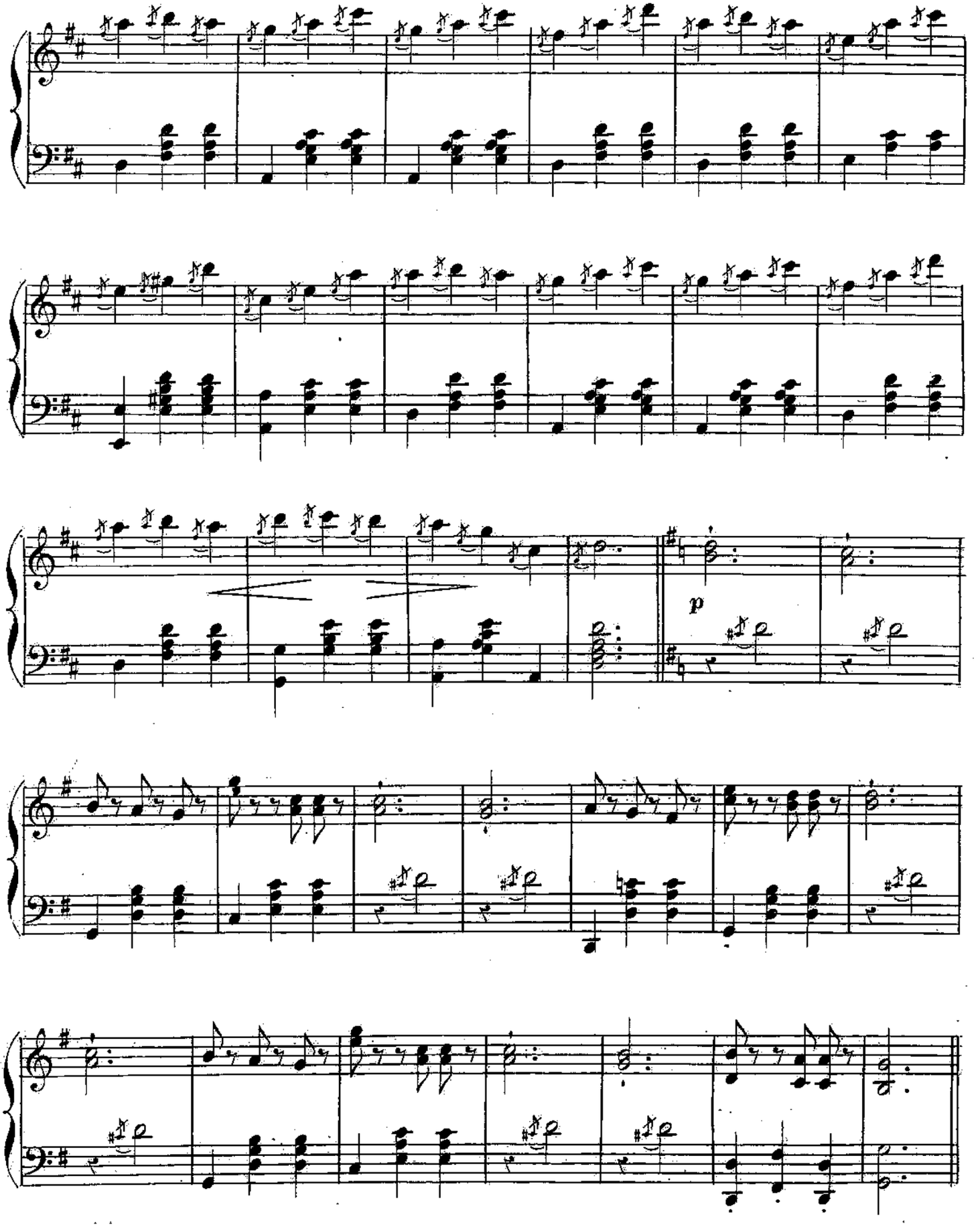
INTRODUCTION.



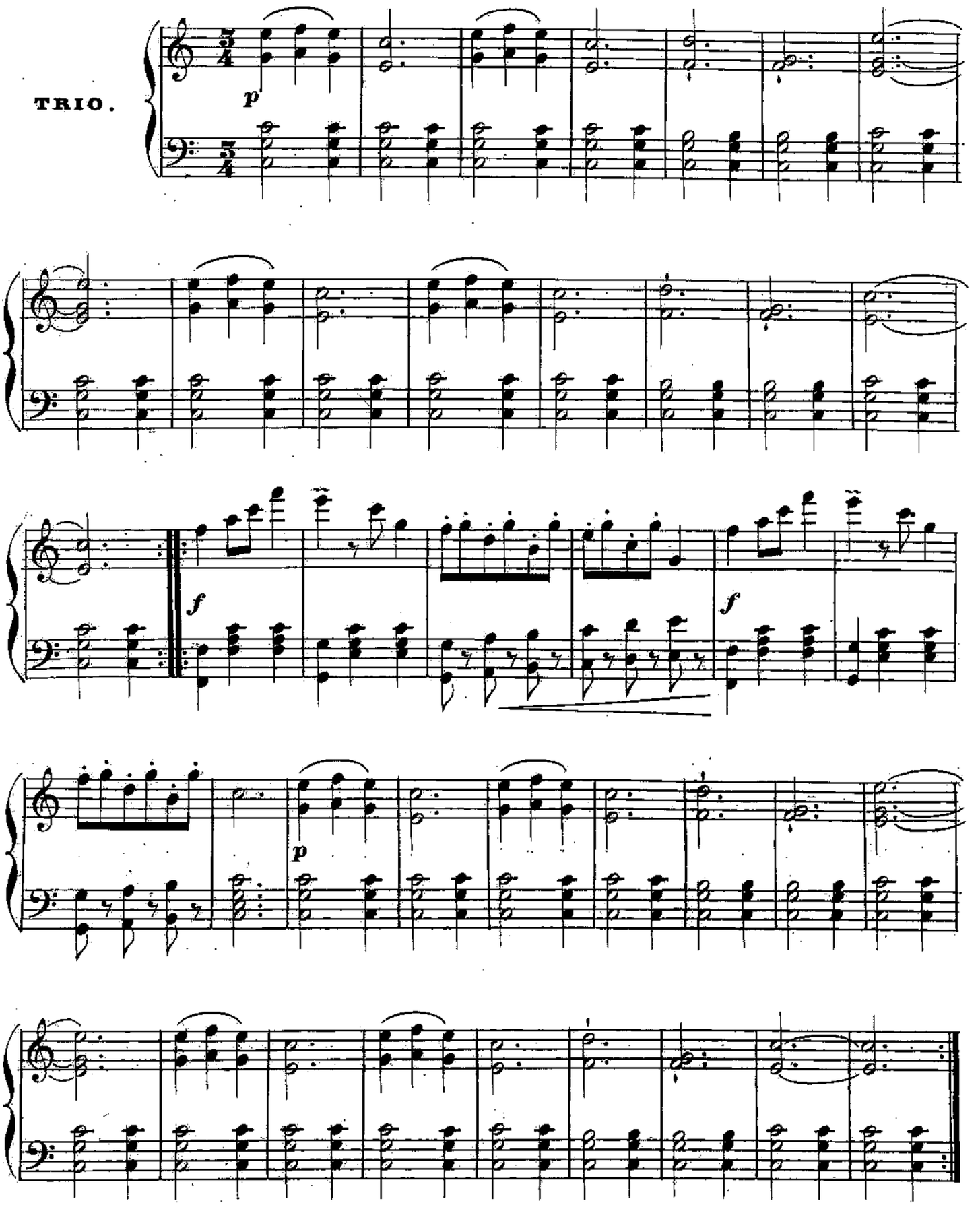
MAZURKA.

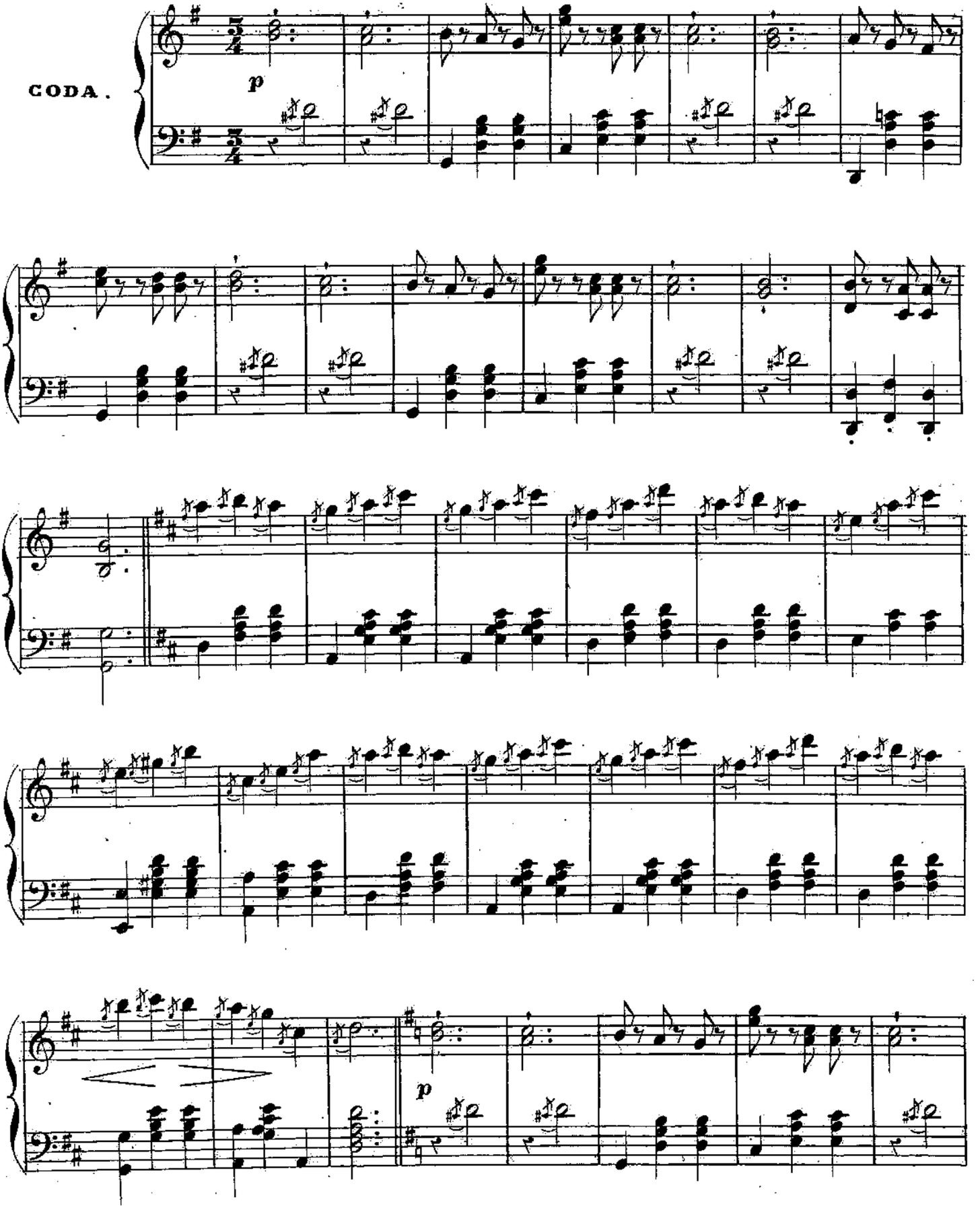


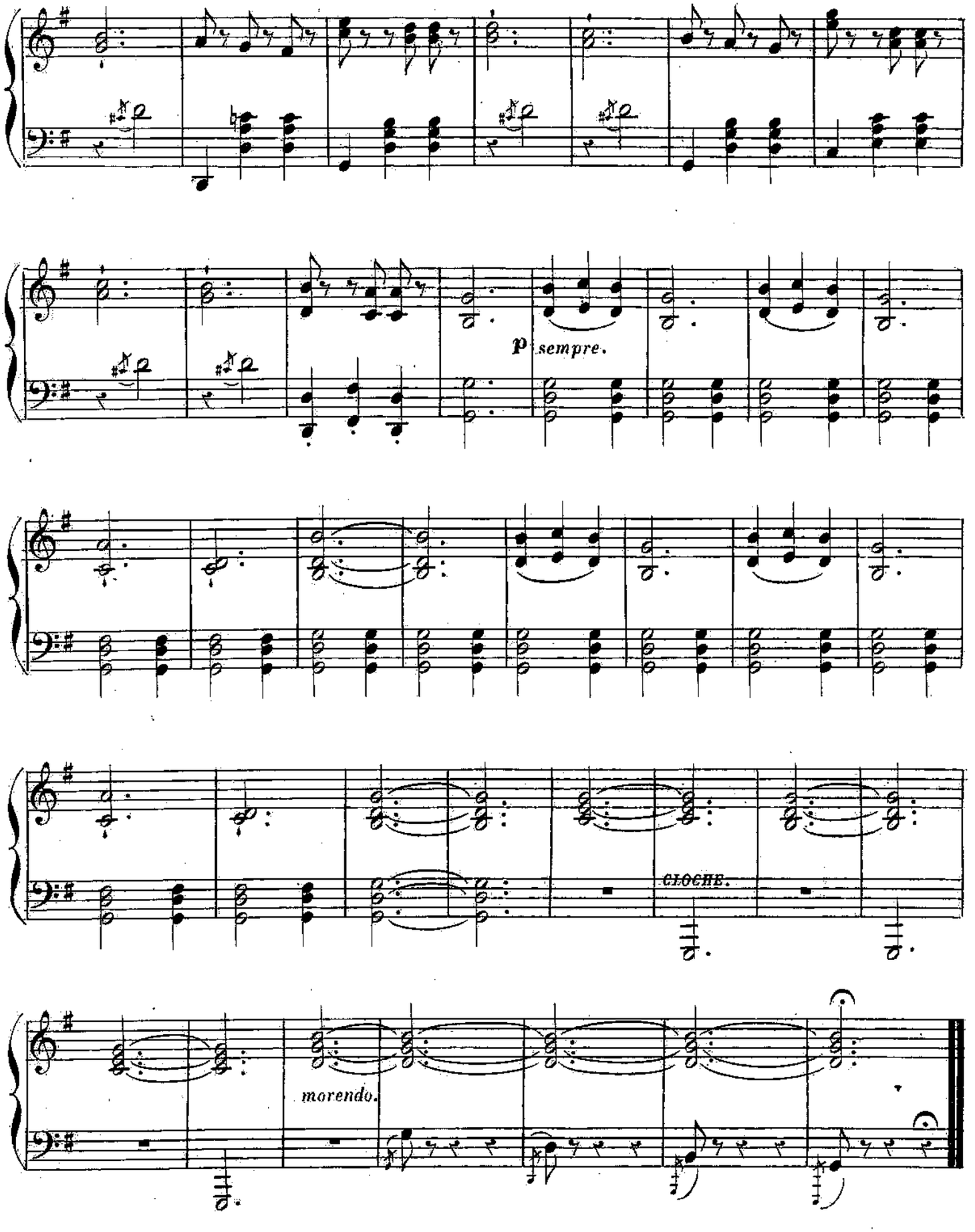
Paris, AU MÉNESTREL 2 bis, r. Vivienne. H. 6729. *HEUGEL et FILS, Editeurs.*


p

TRIO.




CODA.
p
p



E. Beauvois grav. H. 6729. Imp. Michelet et Cie 51 53 Rue St. Denis.