

14. Intermedio di venditori gli fusi

Adriano Banchieri (1567-1634)

mp *mp* *mp* *f* *mp*

$\text{♩} = 80$

Soprani I
Soprani II
Contralti
Tenori
Bassi

Chi vuol fi - la - re Don - ne ecco-vi il
Chi vuol fi - la - re Don - ne ecco-vi il fu - so
Com - pra - te
Chi vuol fi - la - re Bel-le Don - ne com - pra-te fu - si
Com - pra - te fu - si

Soprani I
Soprani II
Contralti
Tenori
Bassi

fu - so
com - pra - te i fu - si Di quer - za bian - ca d'a - ce - ro c ca - sta - gno
fu - si Com - pra - te fu - si Di quer - za bian - ca d'a - ce - ro c ca -
fu - si Com - pra - te fu - si Di quer - za
Che le roc - che son bon mer - ca - to
Com - pra - te fu - si Com - pra - te fu - si Di quer - za bian - ca

Soprani I
Soprani II
Contralti
Tenori
Bassi

Di quer - za bian - ca d'a - ce - ro c ca - sta - gno Gi -
- sta - gno Di quer - za bian - ca d'a - ce - ro c ca - sta - gno Gi - ra - te so - pra il
bian - ca d'a - ce - ro c ca - sta - gno d'a - ce - ro c ca - sta - gno Gi -
Fu - si - so - di bian - chi ne son stor - ti
d'a - ce - ro c ca - sta - gno d'a - ce - ro c ca - sta - gno Gi - ra - te so - pra il

Soprani I
ra - te so - pra il pal - mo co - me è u - so Lo tro - va - re - te so - do

Soprani II
pal - mo co - me è u - so Lo tro - va - re - te so - do Lo tro - va -

Contralti
ra - te so - pra il pal - mo co - me è u - so Lo tro - va - re - te so - do

Tenori
Bel - le Don - ne com - pra - te fu - si

Bassi
pal - mo Lo tro - va - re - te so - do Lo

Soprani I
fis - so e sta - gno N'ha - vre - te quat - tr'al sol - do

Soprani II
re - te so - do fis - so e sta - gno N'ha - vre - te quat - tr'al sol - do

Contralti
Lo tro - va - re - te so - do fis - so e sta - gno N'ha - vre - te quat - tr'al sol - do

Tenori
Che le roc - che son bon mer - ca - to Fu - si

Bassi
tro - va - re - te so - do fis - so e sta - gno N'ha - vre - te quat - tr'al sol - do

Soprani I
o gran - de a - bu - so Sap - pia - te cer - to non si fa gua - da - gno Gi -

Soprani II
o gran - de a - bu - so Sap - pia - te cer - to non si fa gua - da - gno

Contralti
o gran - de a - bu - so Sap - pia - te cer - to non si fa gua - da - gno Gi -

Tenori
so - di bian - chi ne son stor - ti Bel - le Don - ne com - pra - te fu -

Bassi
gran - de a - bu - so Sap - pia - te cer - to non si fa gua - da - gno

Soprani I
- ra-te drit-to acciaio Gi-ra-te drit-to acciaio Gi-ra-te drit-to acciaio vo - stri con-sor-

Soprani II
Gi - ra-te drit-to acciaio Gi-ra-te drit-to acciaio vo - stri con-sor-

Contralti
- ra-te drit-to acciaio Gi-ra-te drit-to acciaio vo - stri con-sor-

Tenori
si Che le roc - che son bon mer-ca-

Bassi
Gi - ra-te drit-to acciaio Gi-ra-te drit-to acciaio vo - stri con-sor-

Soprani I
- ti Non di-chi-no fac - cia - te Non di-chi-no fac-cia - te i fu-si stor - ti

Soprani II
- ti Non di-chi-no fac - cia - te Non di-chi-no fac-cia - te i fu-si stor - ti

Contralti
- ti Non di-chi-no fac-cia - te i fu-si stor - ti i fu-si stor - ti

Tenori
to Fu - si - so - di bian-chi ne son stor - ti

Bassi
- ti Non di-chi-no fac - cia - te i fu - si stor - ti Non di-chi-no fac-cia - te i fu-si stor - ti