

# Ecco su'l Tauro

Dialogo A 10.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 36

Canto Sec.

A ri - ue - der - ci tor - na

Cin - to di rag - gi il so - - le Il

ciel vag' \_\_\_\_\_ e se - re - no Tutt' a - uam - pan d'A -

- mo - - - re Tutt' a - uam - pan d'A - mo - re Tutt' a - uam - pan d'A - mo - re

O Nin - fe y - sci - te fuo - re v - sci - te fuo - re

v - sci - te fuo - re v - sci - te fuo - re De \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ lim - pi - di cri - stal - - li Giu - da - te liet' & a -

- mo - ro - si Bal - li E i piè mo - ue - te con leggìa - dri con leggìa - dri mo - di

Che'l bel Fa - uo - nio to - - - gie Flo - ra bel - la per \_\_\_\_\_ Mo - glie

48

Che'l bel \_\_\_\_\_ Fauo - nio to - glie Flo - ra bel - la per \_\_\_\_\_ Mo - glie Sal - ti - no

53

Can - ti - no Mo - uin gio - ios' il fron - te il fron - te Bal - li - no

59

scher - zi - no Mo - uin gio - ios' \_\_\_\_\_ il fron - te Mo - uin gio - ios' il fron - -

63

- te E s'od' il pian' e'l mon - te Lie - to so - nar Lie - to so -

67

- nar Non vidd' un si - mil par d'Amant' il so - le

72

Non vidd' un si - mil par Non vidd' un si - mil par vn si - mil par d'Amant' il so -

76

- le Lie - to so - nar Lie - to so - nar rum - pen -

82

- do rumpend' in tai pa - ro - le Non vidd' un si - mil par Non

86

vidd' un si - mil par d'A - mant il so - le d'A - mant' il so - - le.