SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379112973/1
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379112973/2
Semper opera
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]379112973/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Giulietta, e Ormidoro.

Del Sig.r Domenico Cimarosa.

Atto I.mo

Sinfonia.

Corni in D:

Oboe

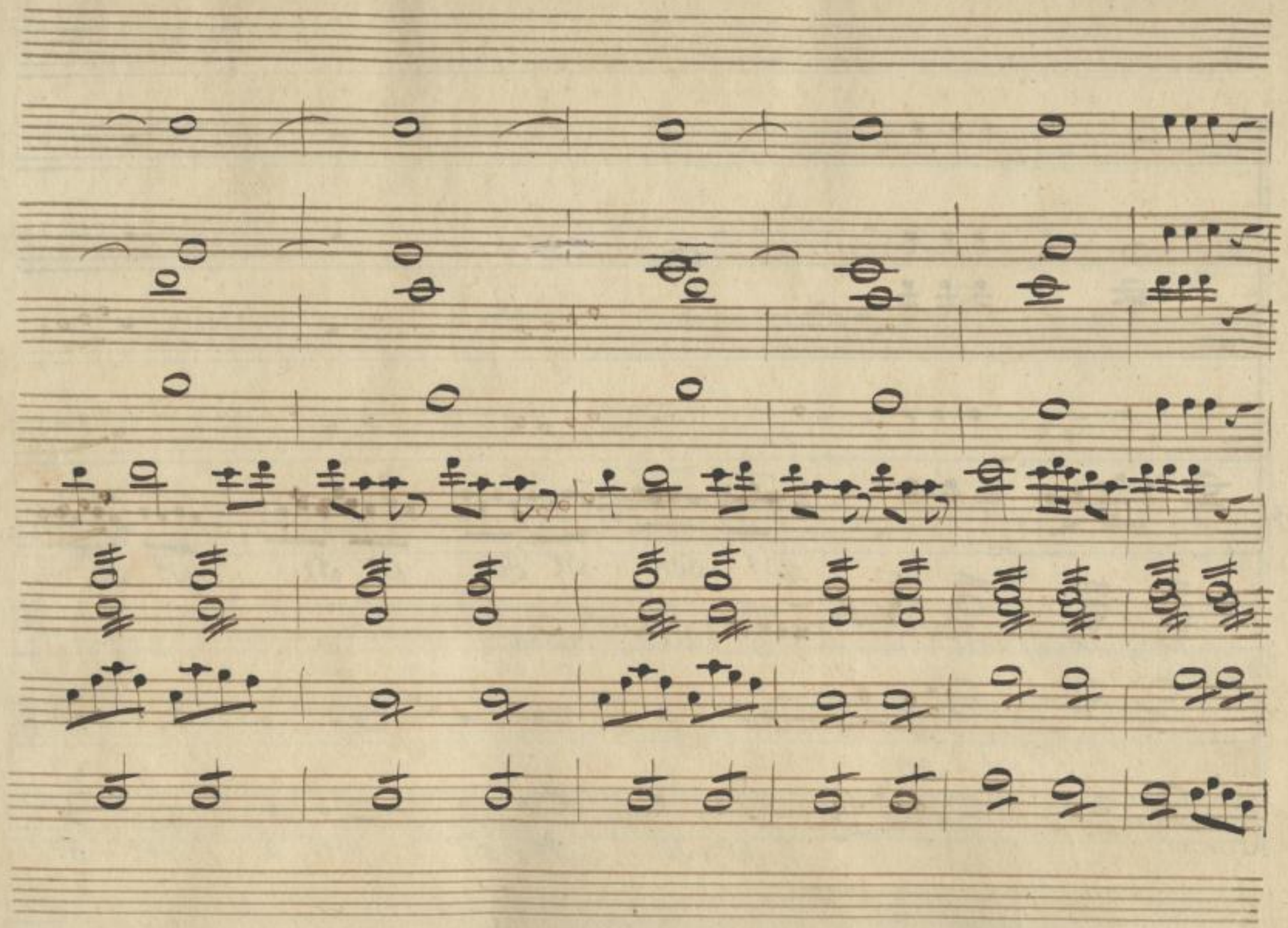
Violini

Viole

Bassi

Allegro assai.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/6 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

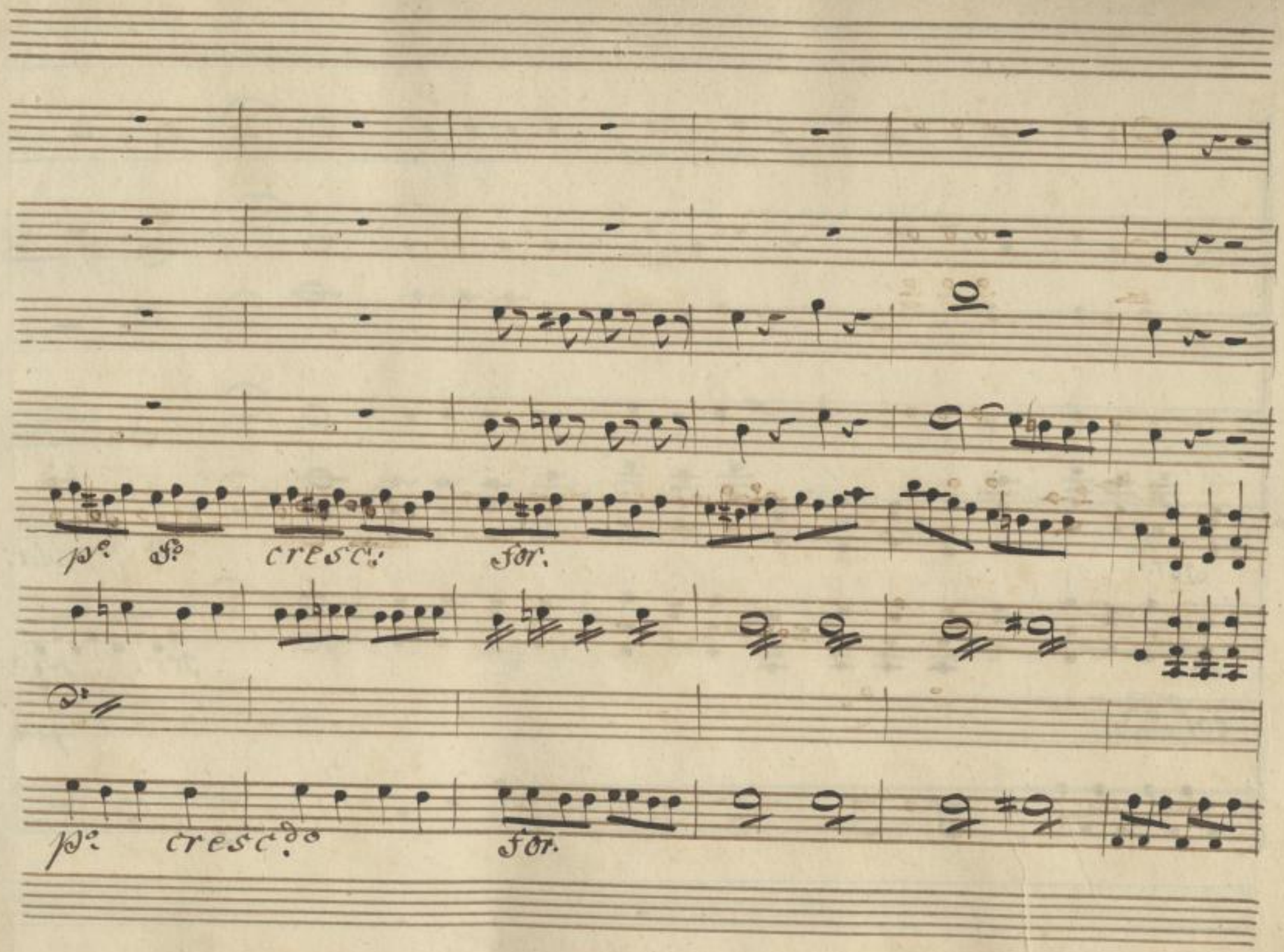


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

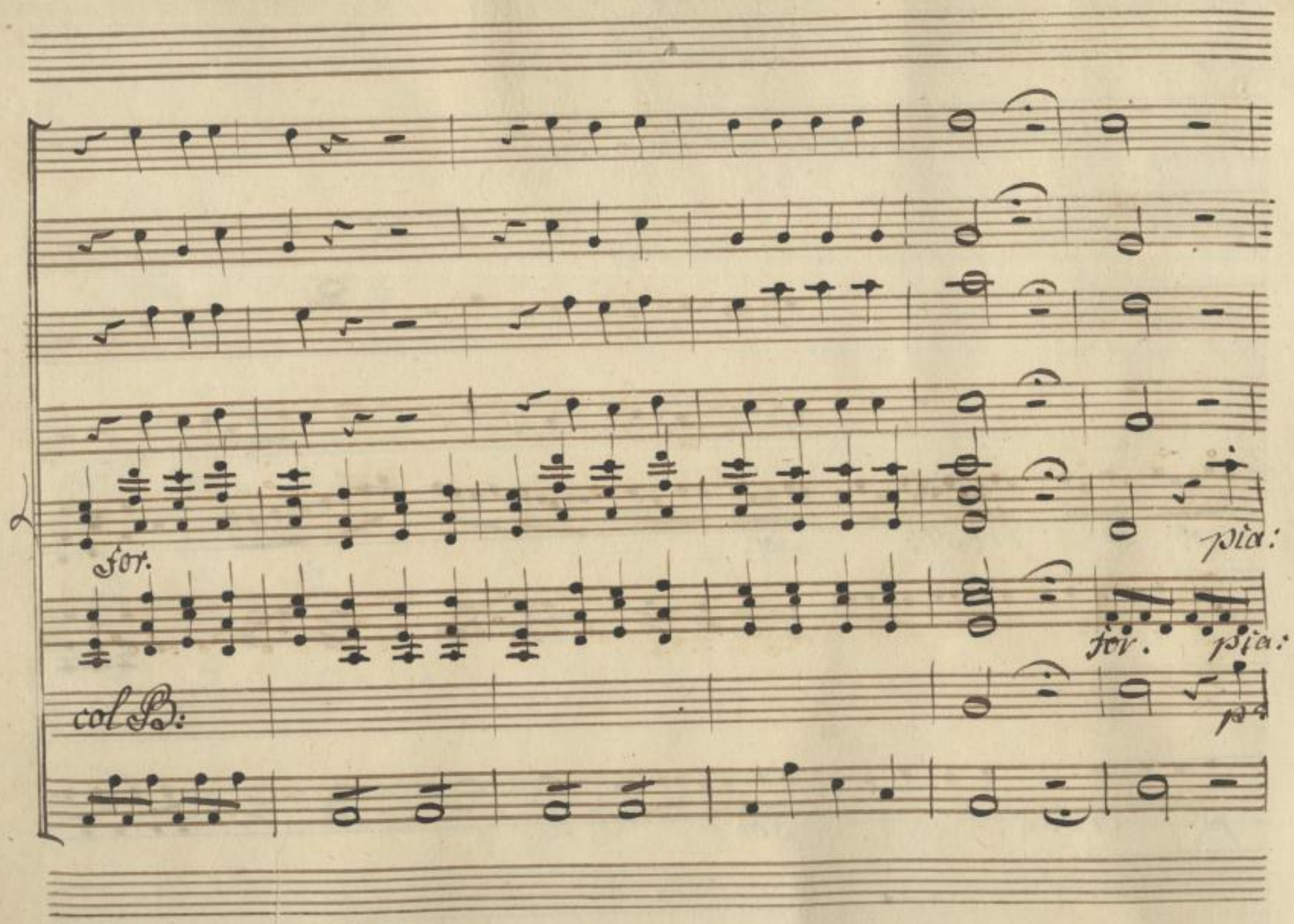
p: for. p: for. p: f: p: f:

all'8va bassa.

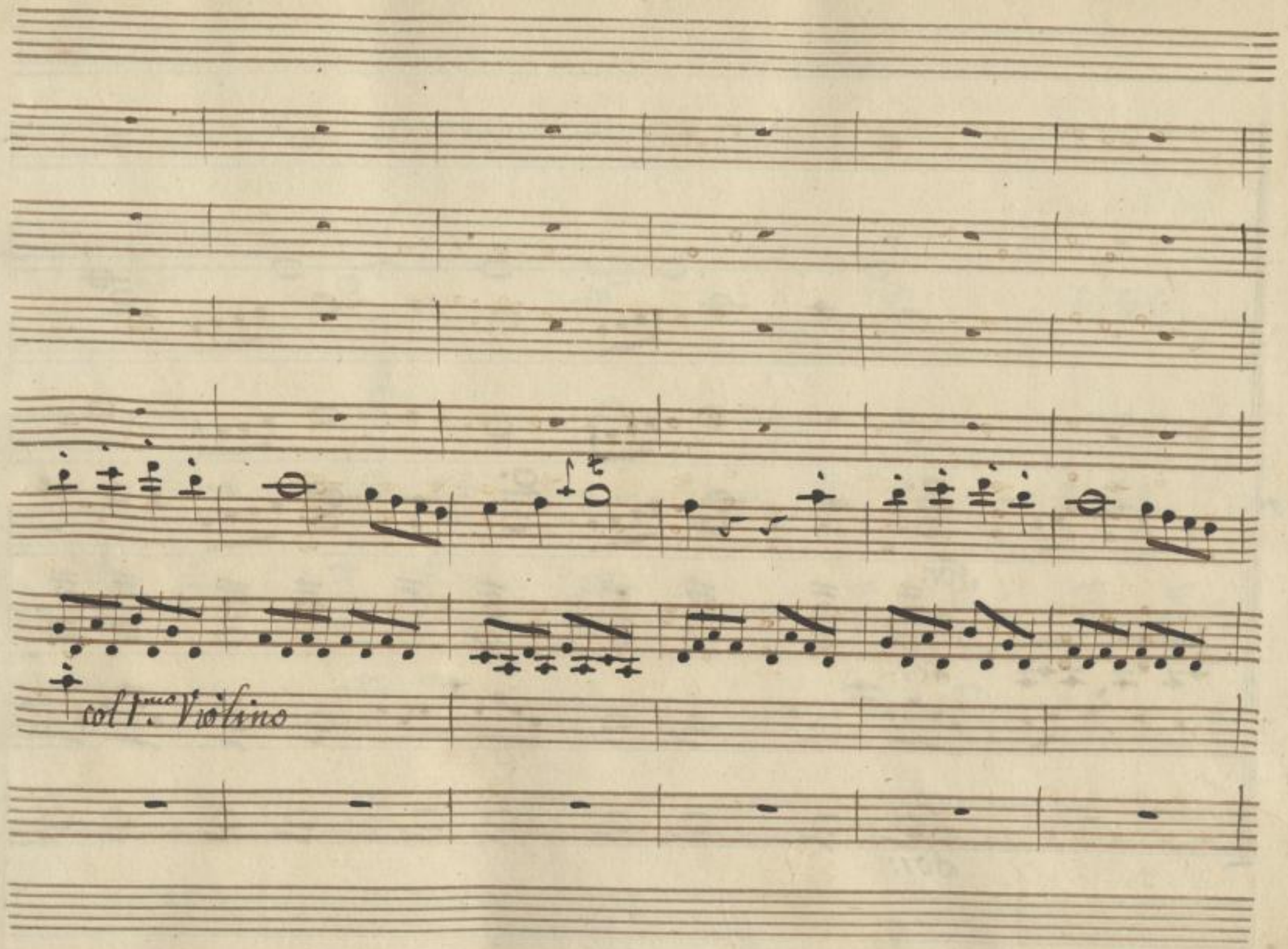
p: f: p: f: p: f: p: f:



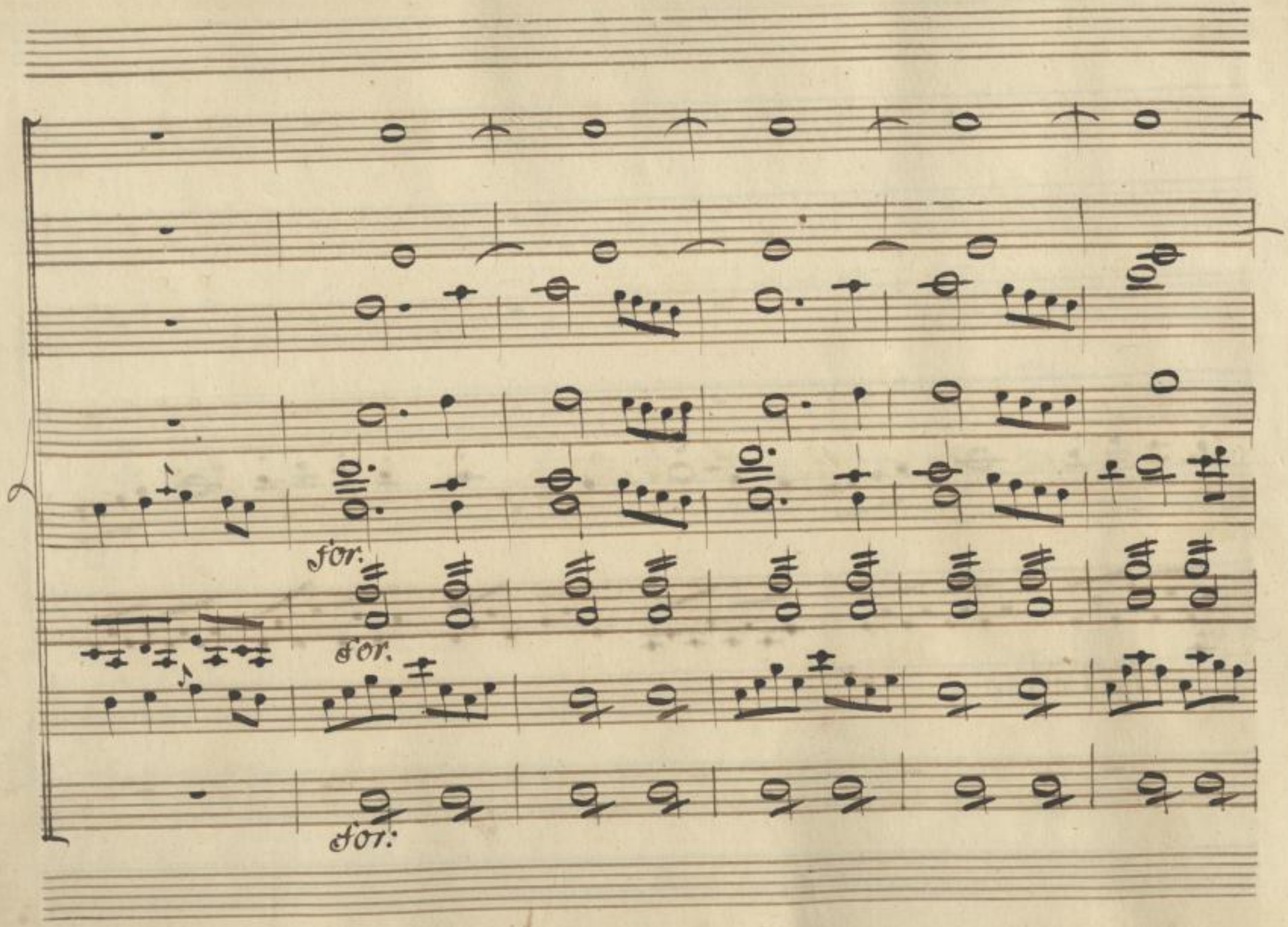
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl.[illegible]-Semper.de/id379112973/9
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



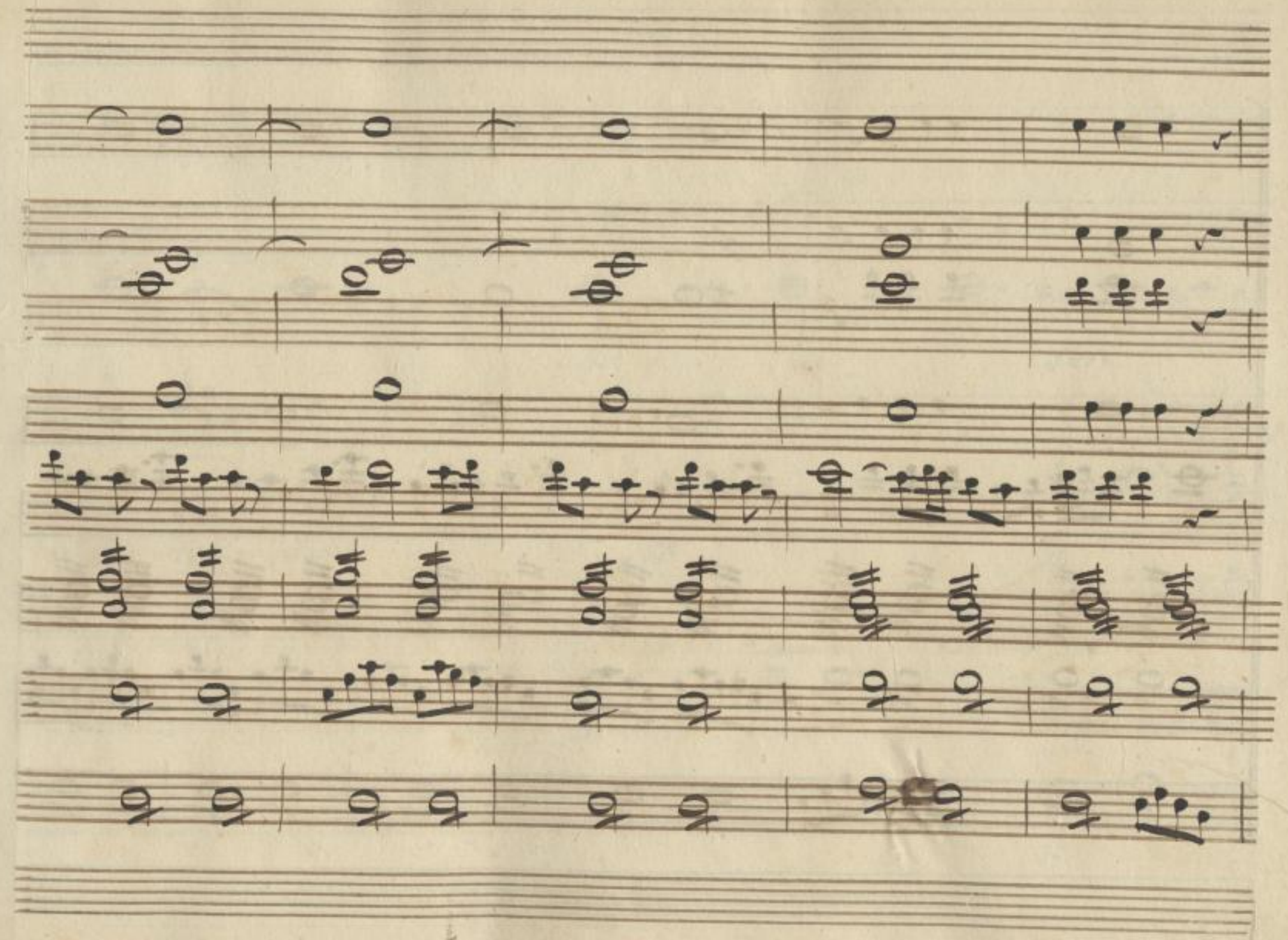
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



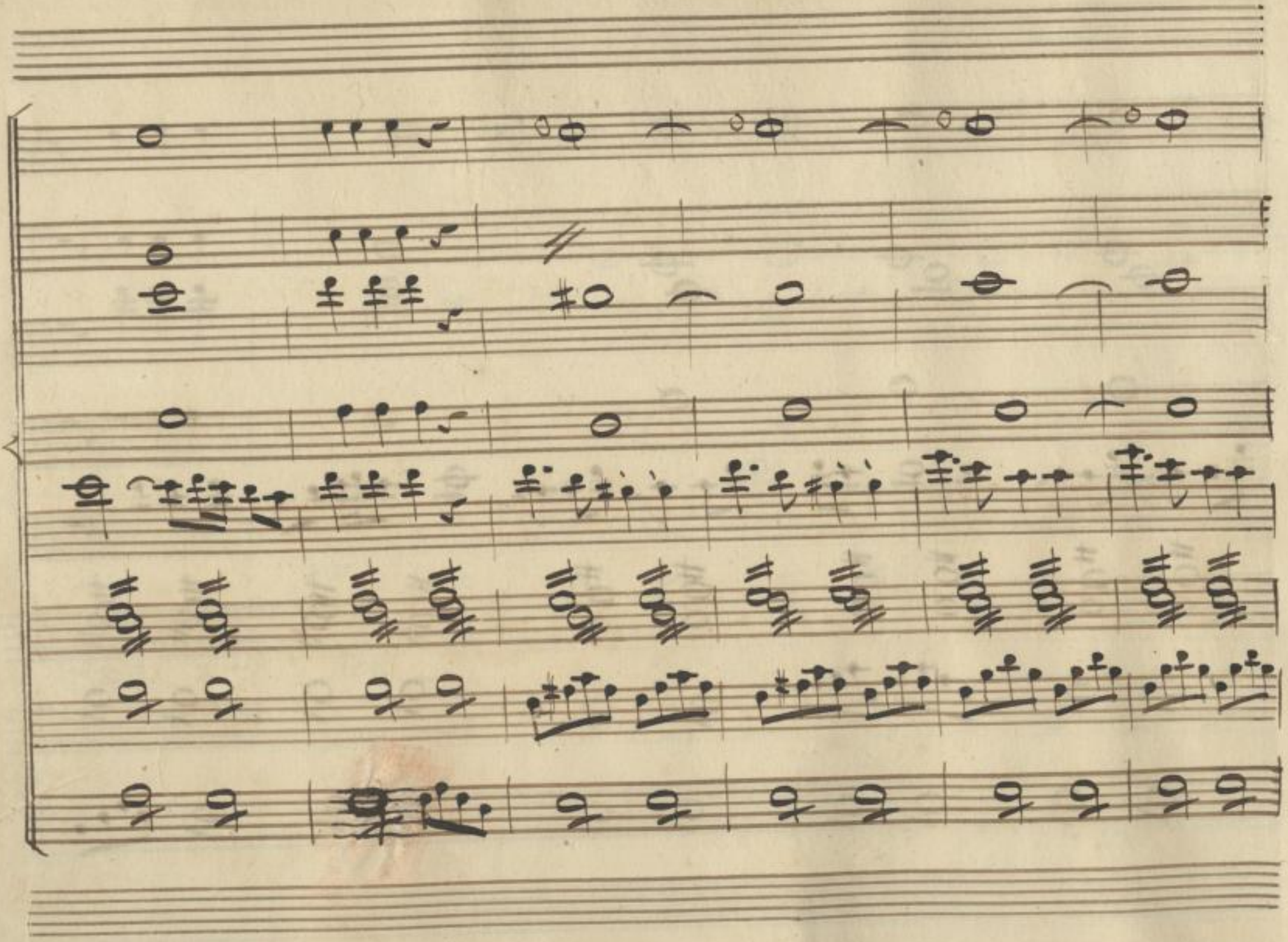
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperopel
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



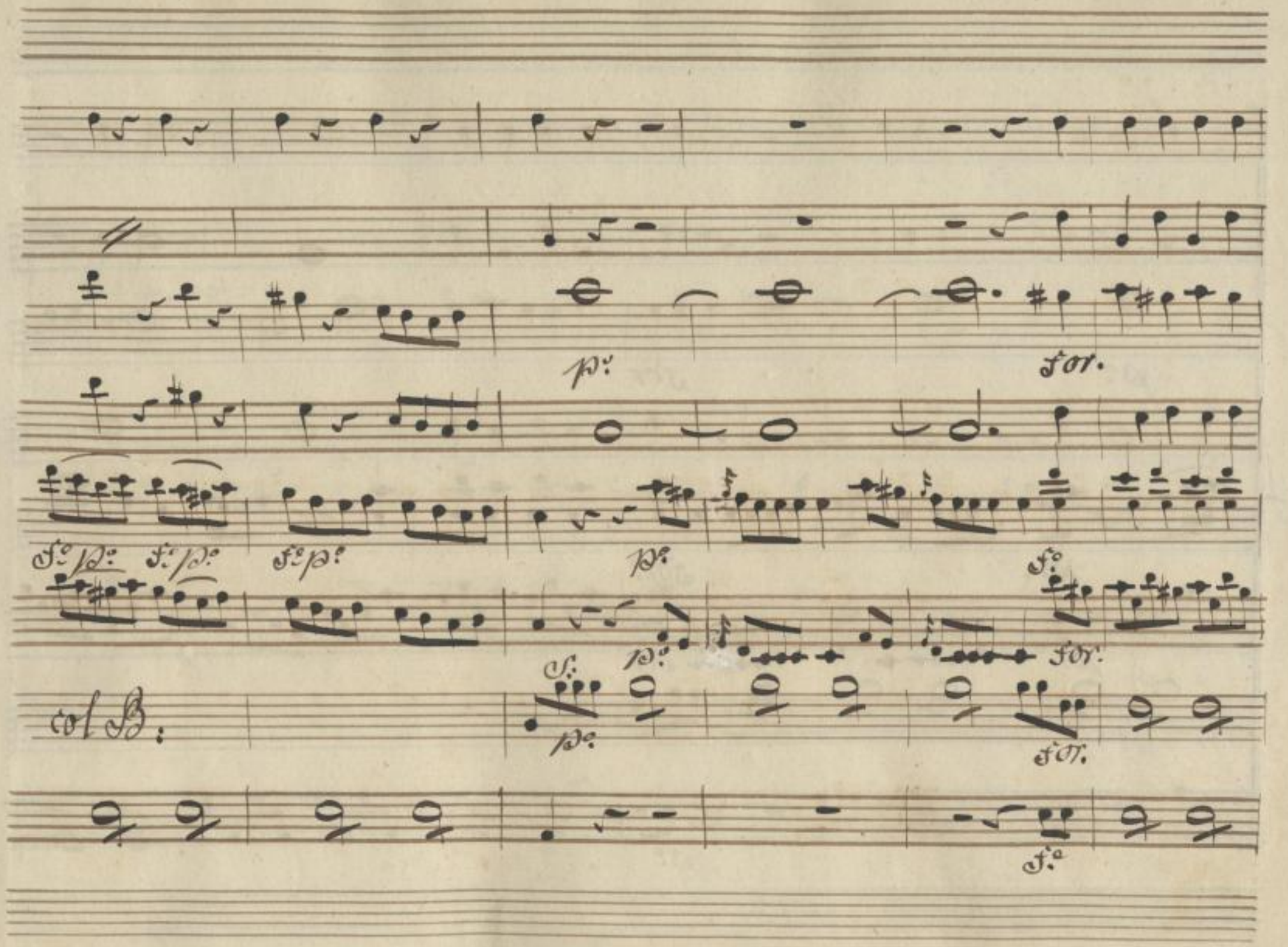
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 879112973/12
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



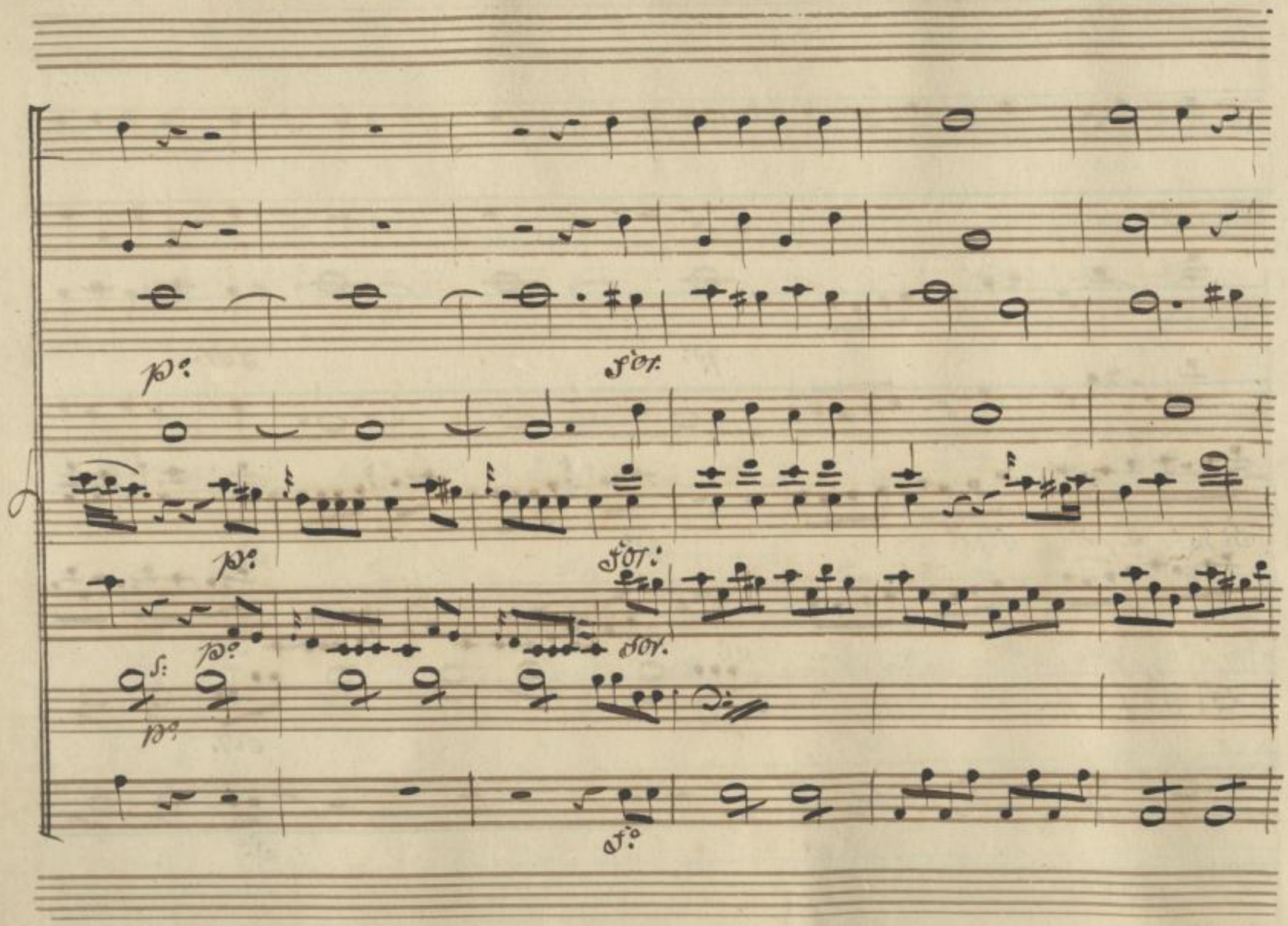
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



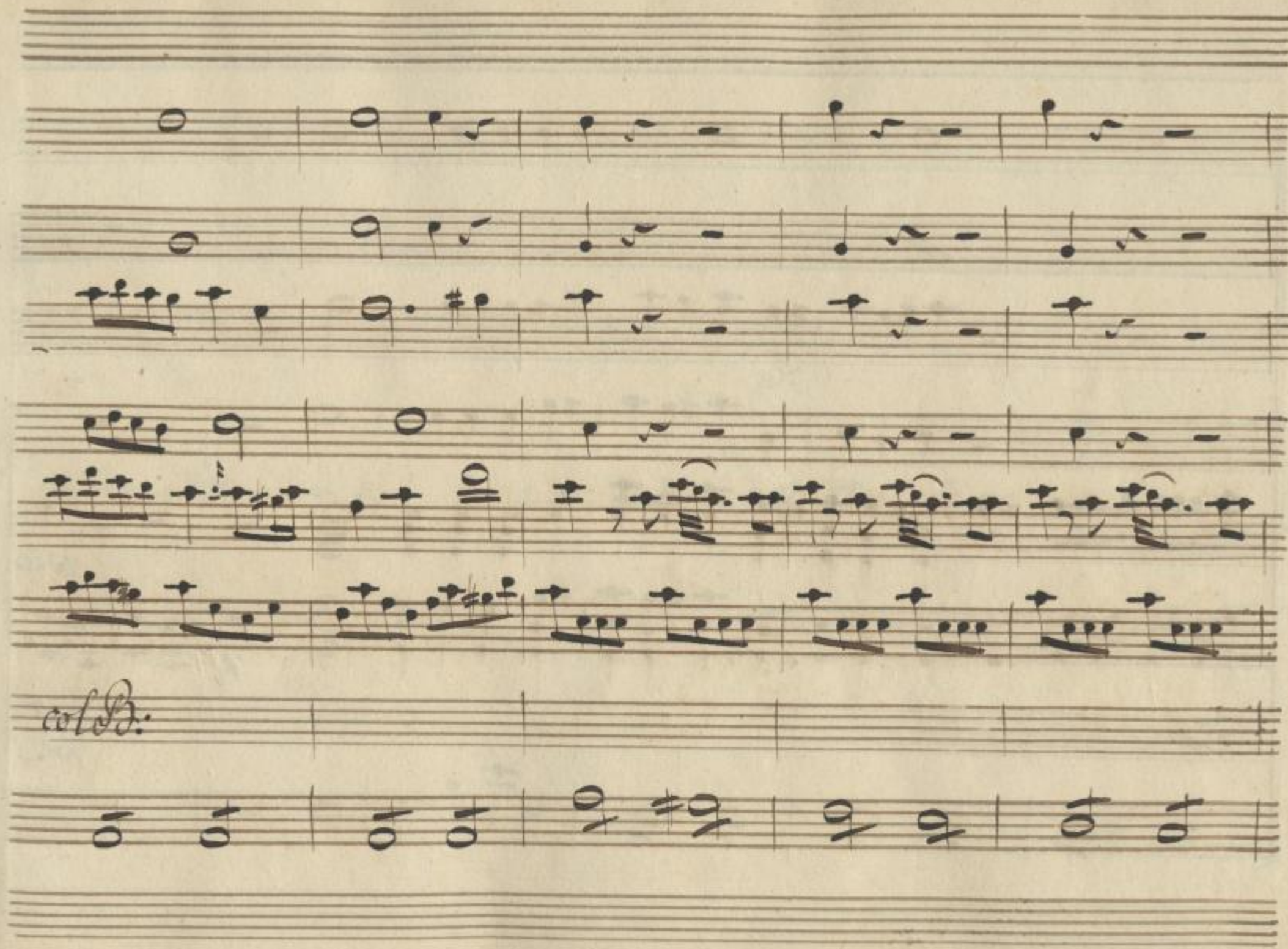
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



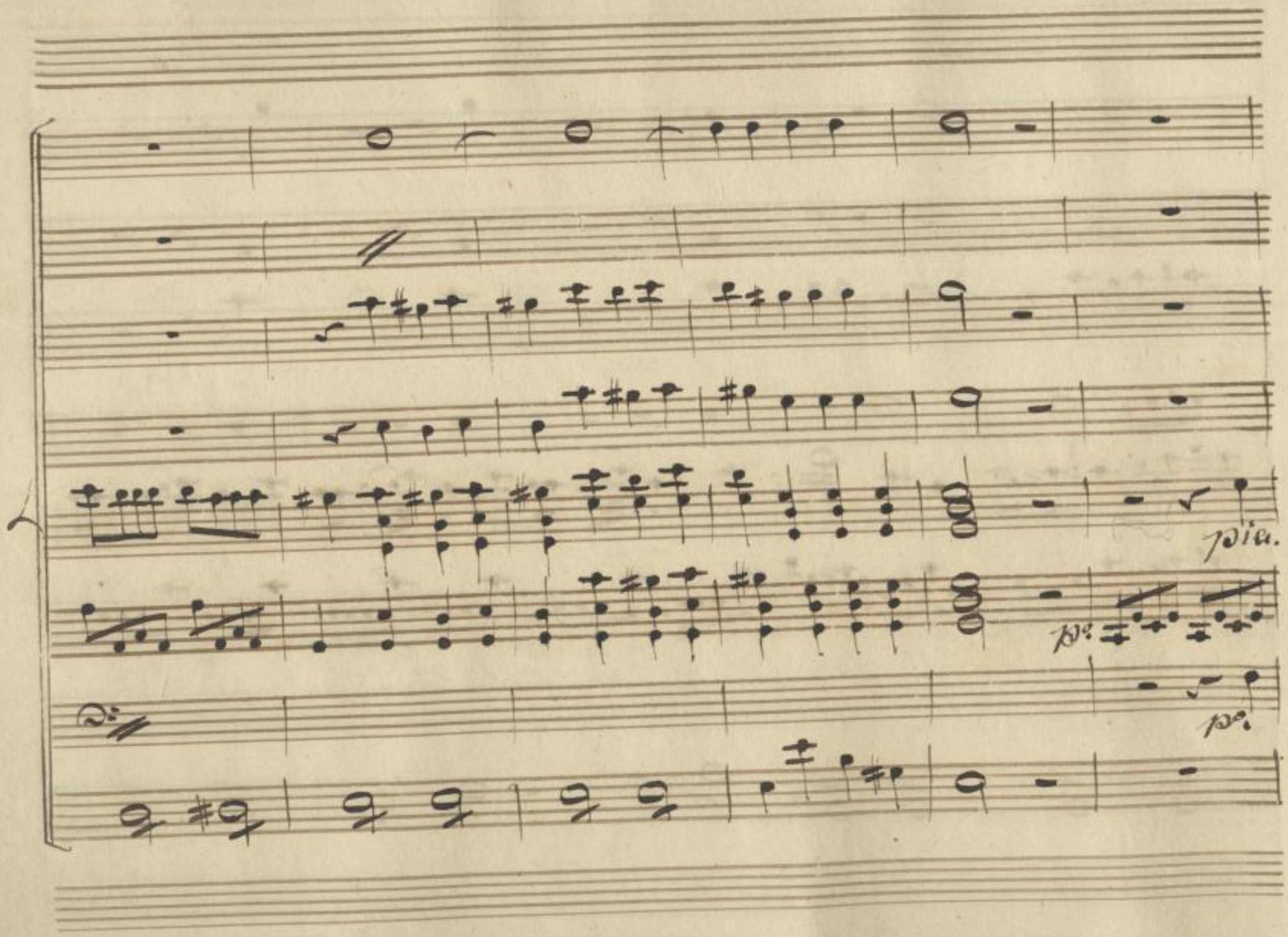
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



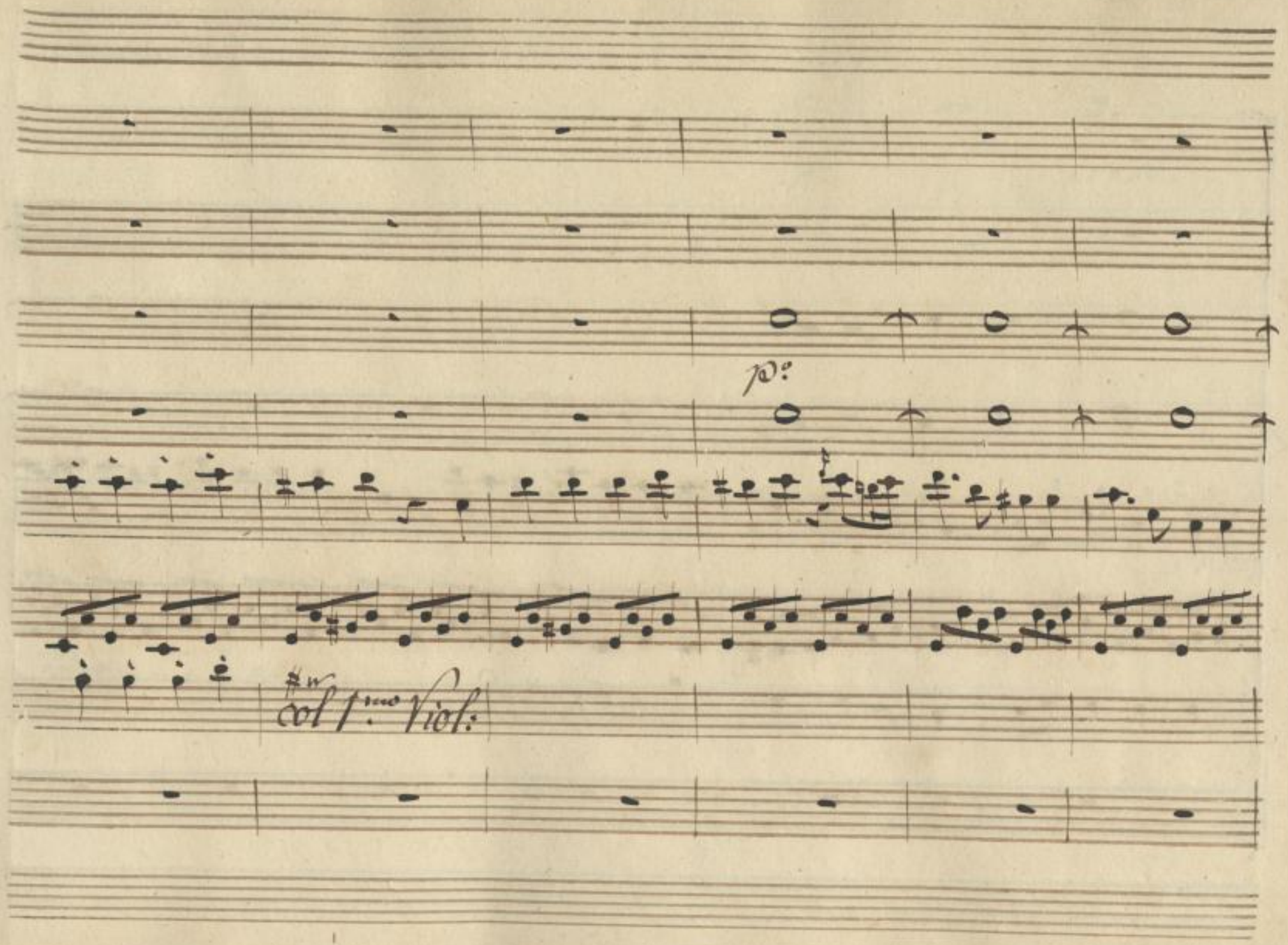
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



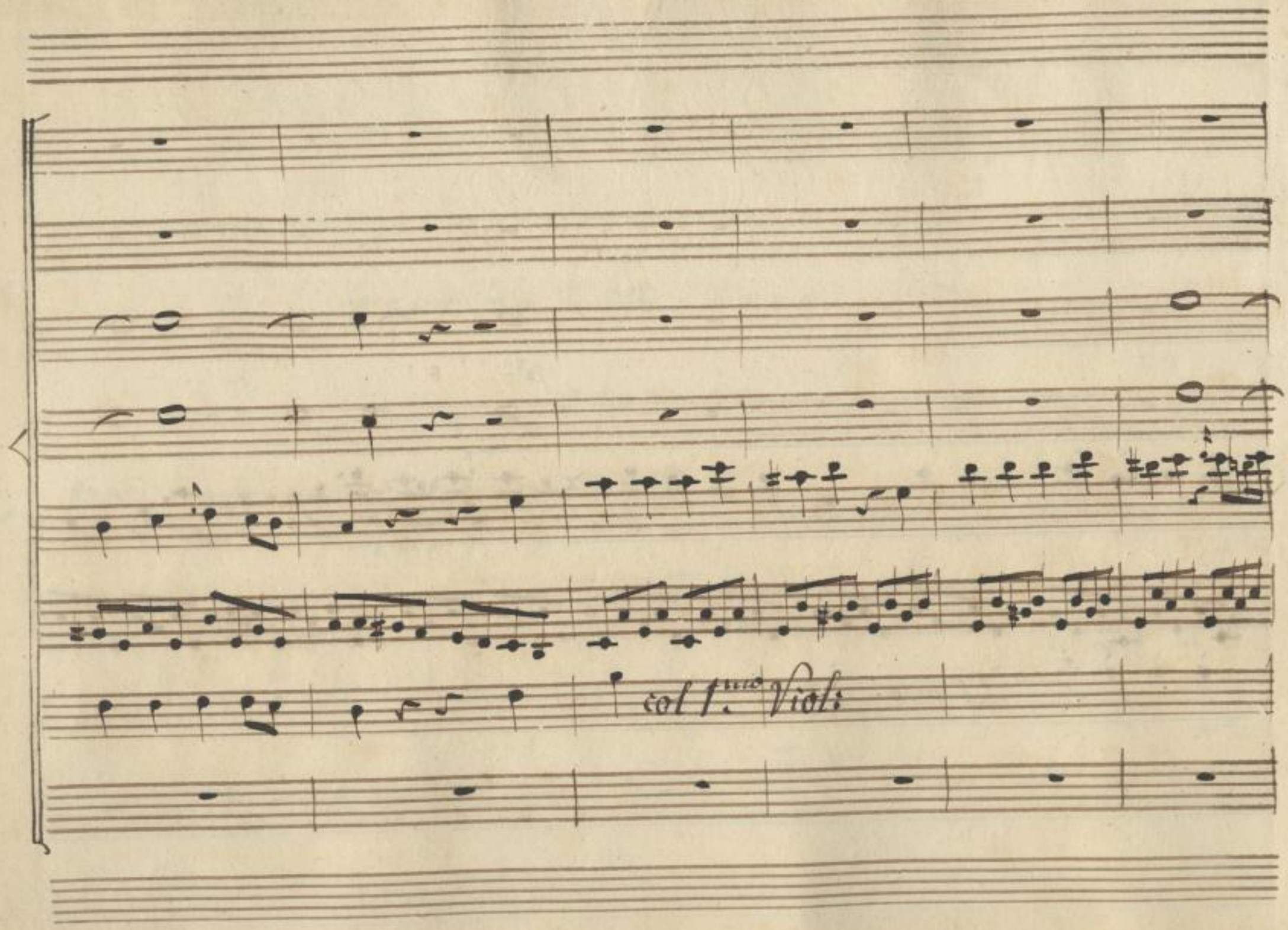
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperopel
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



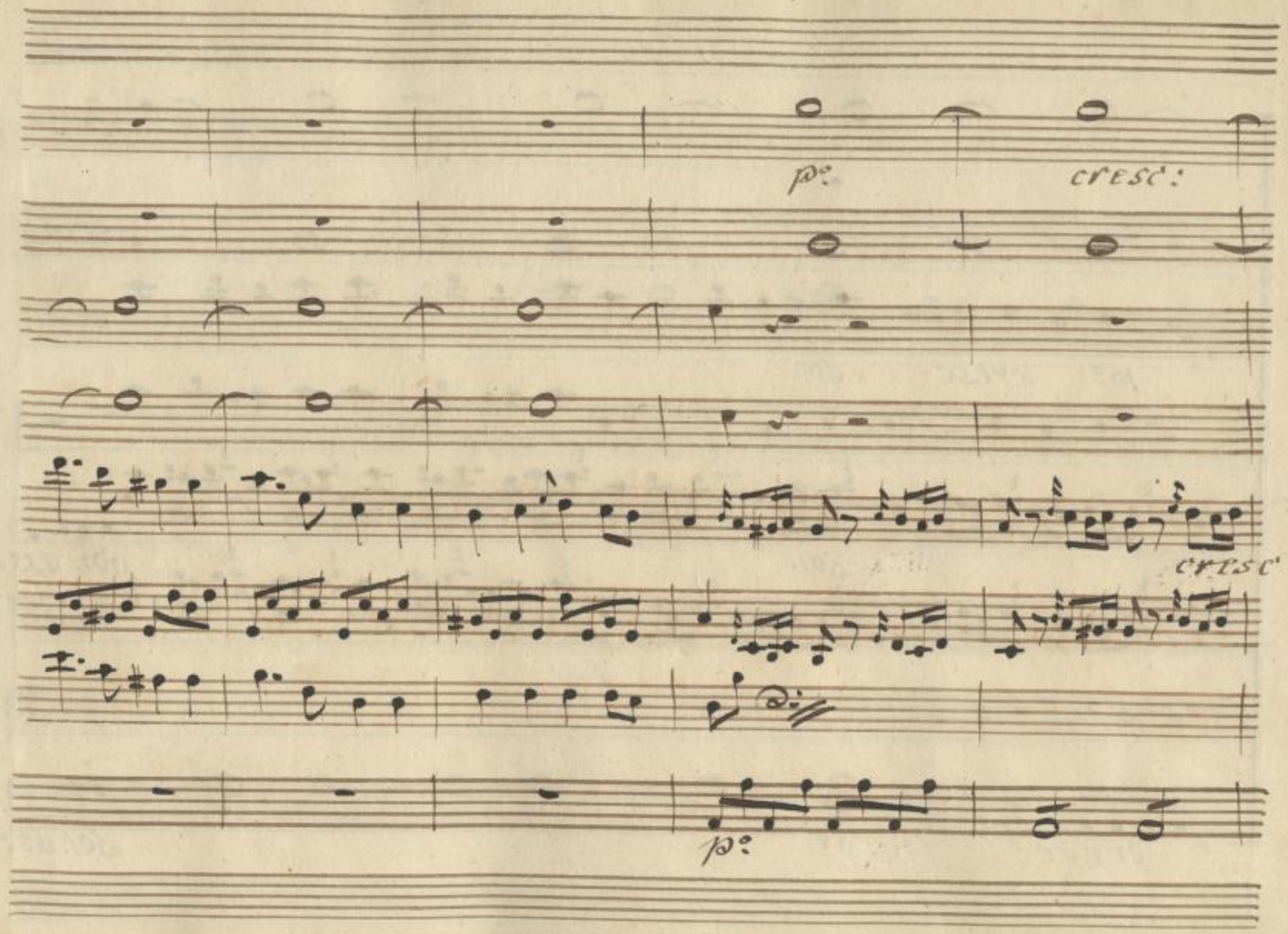
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



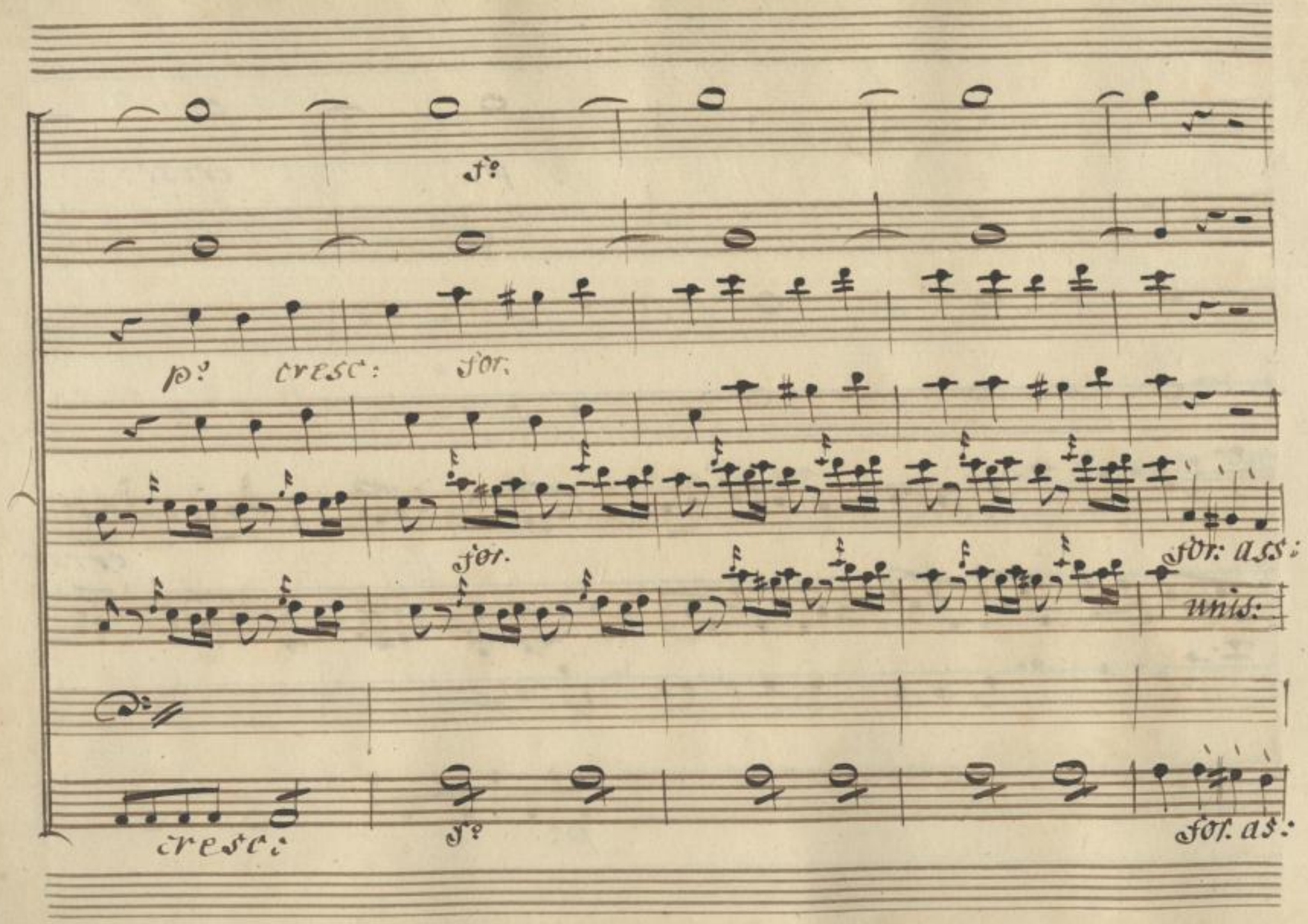
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



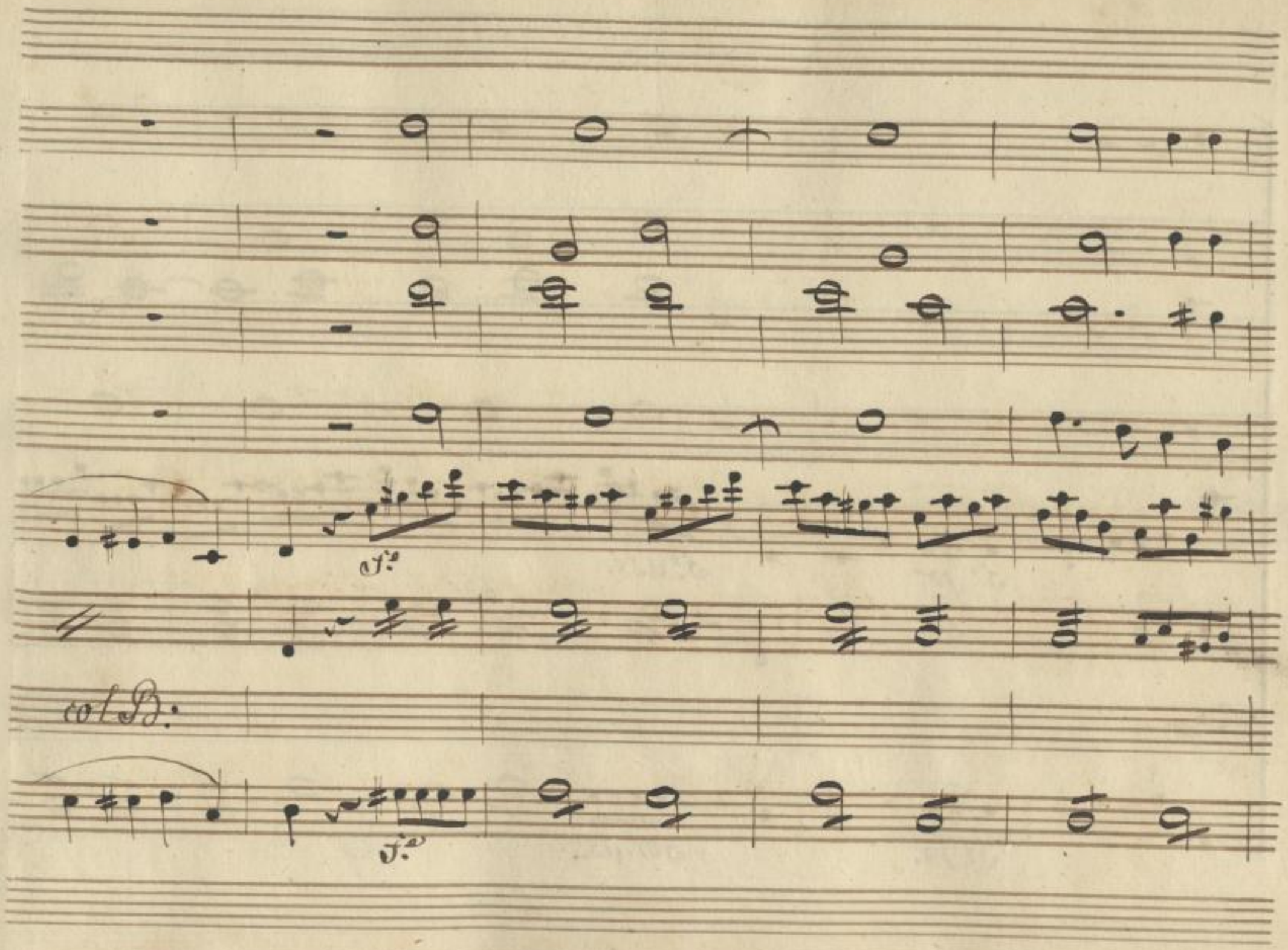
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



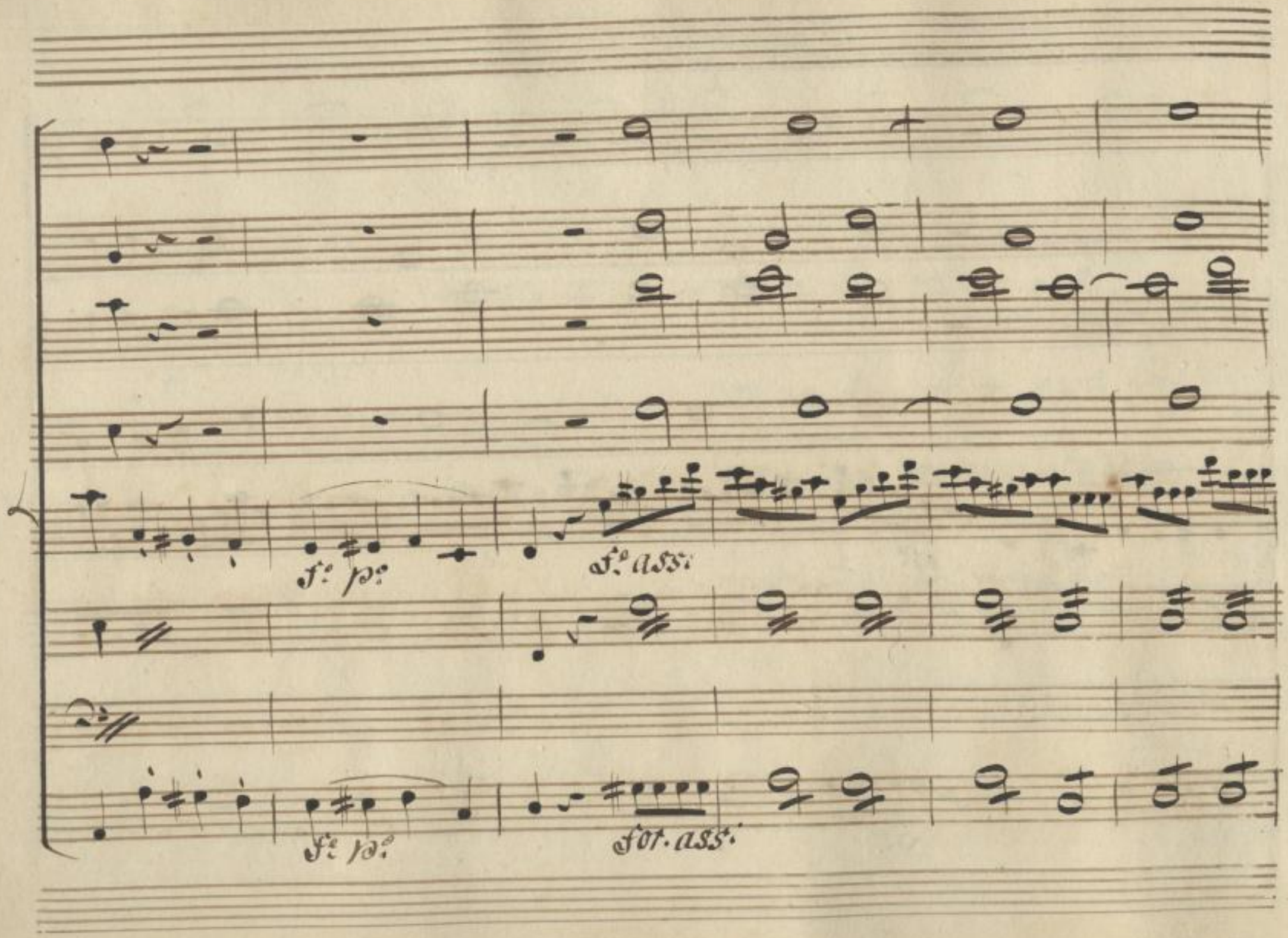
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



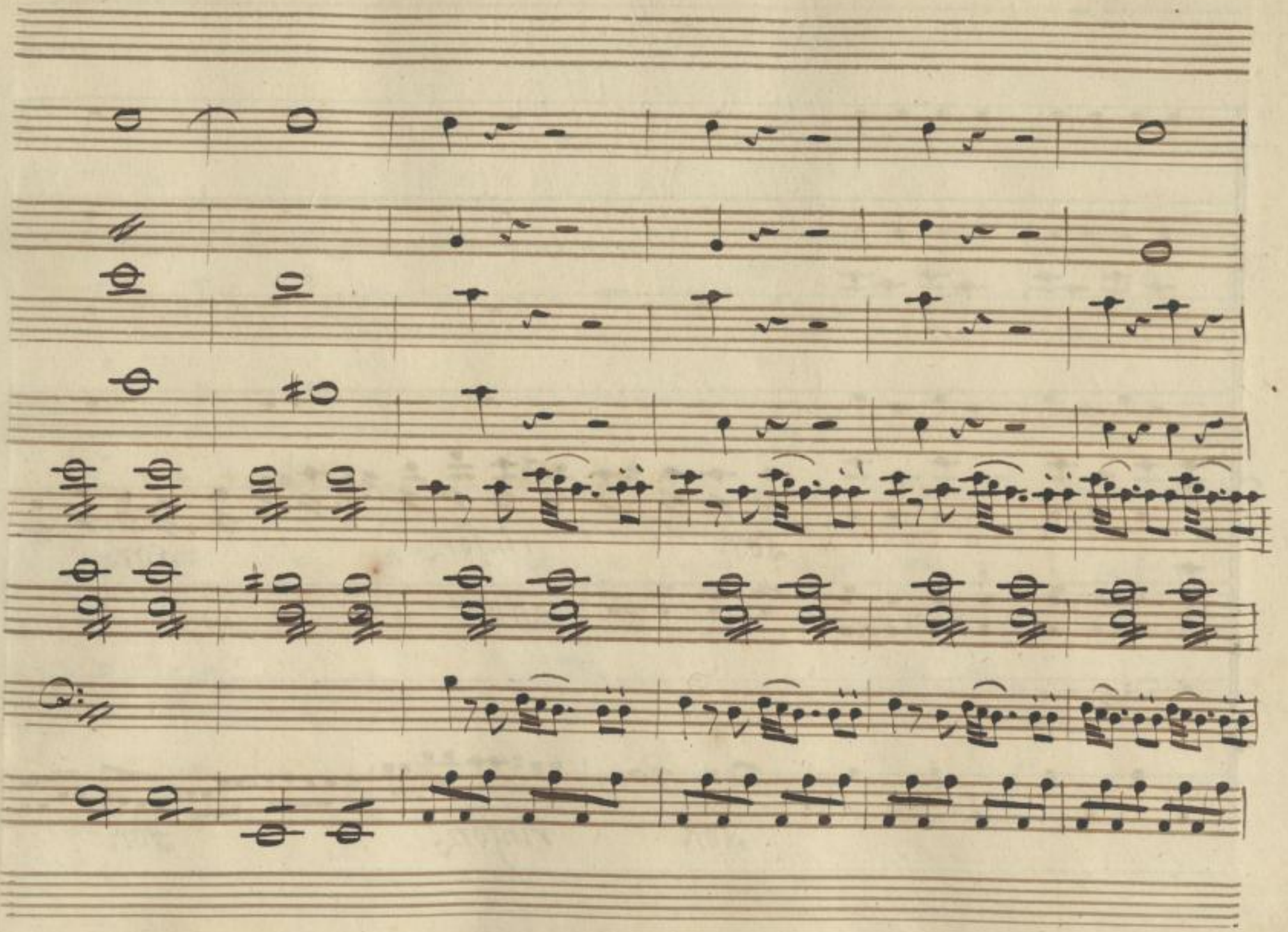
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



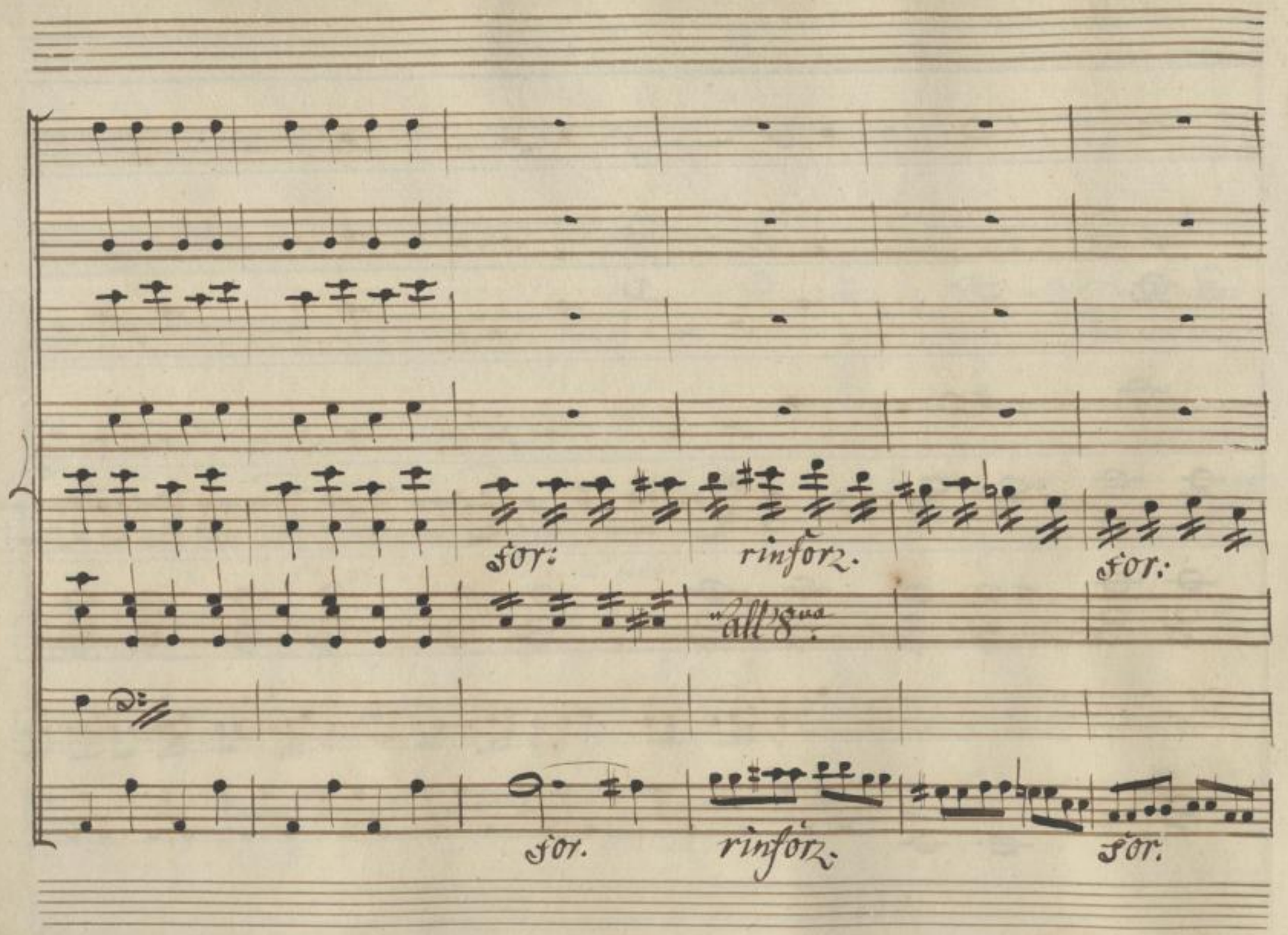
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



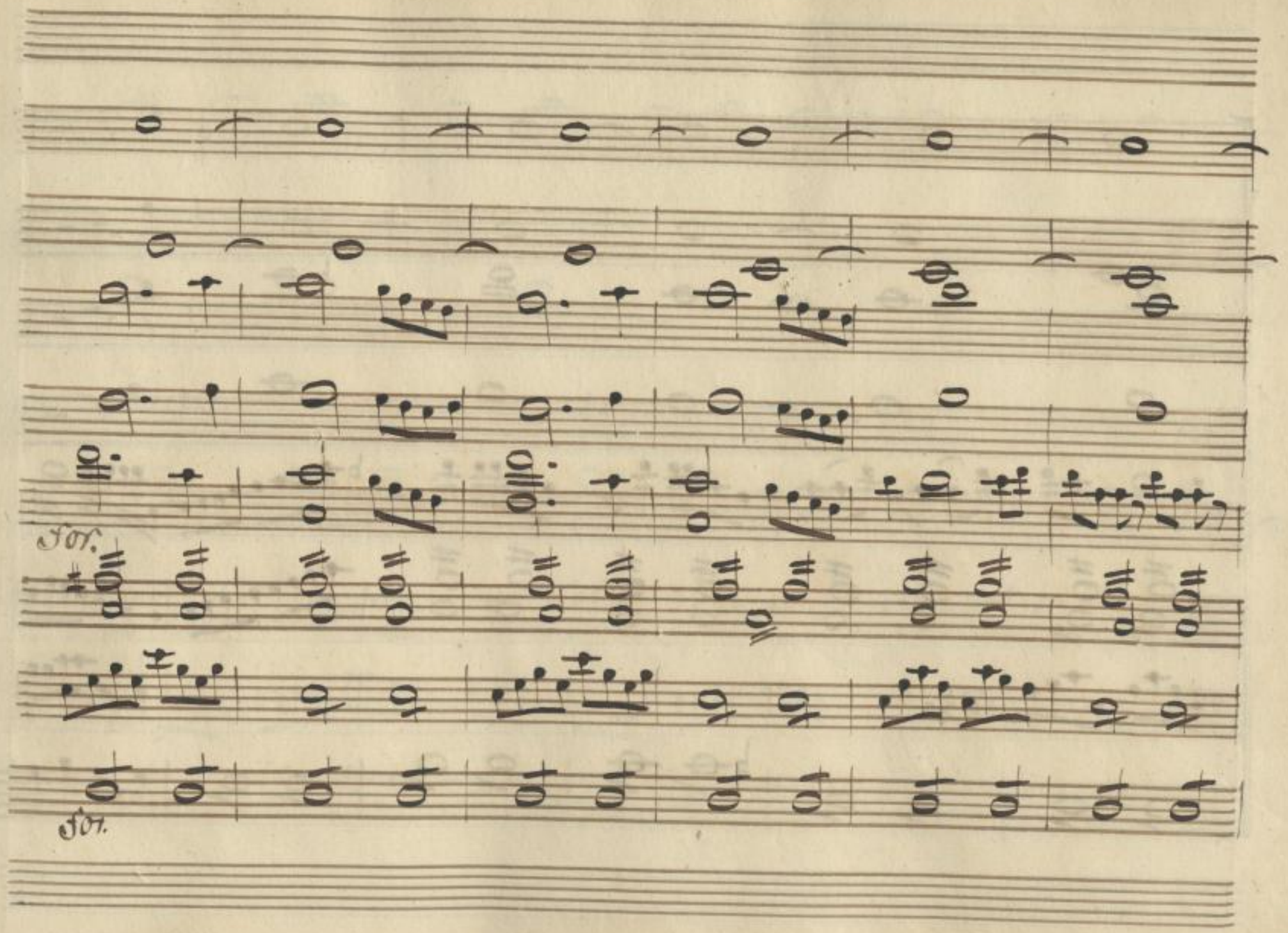
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



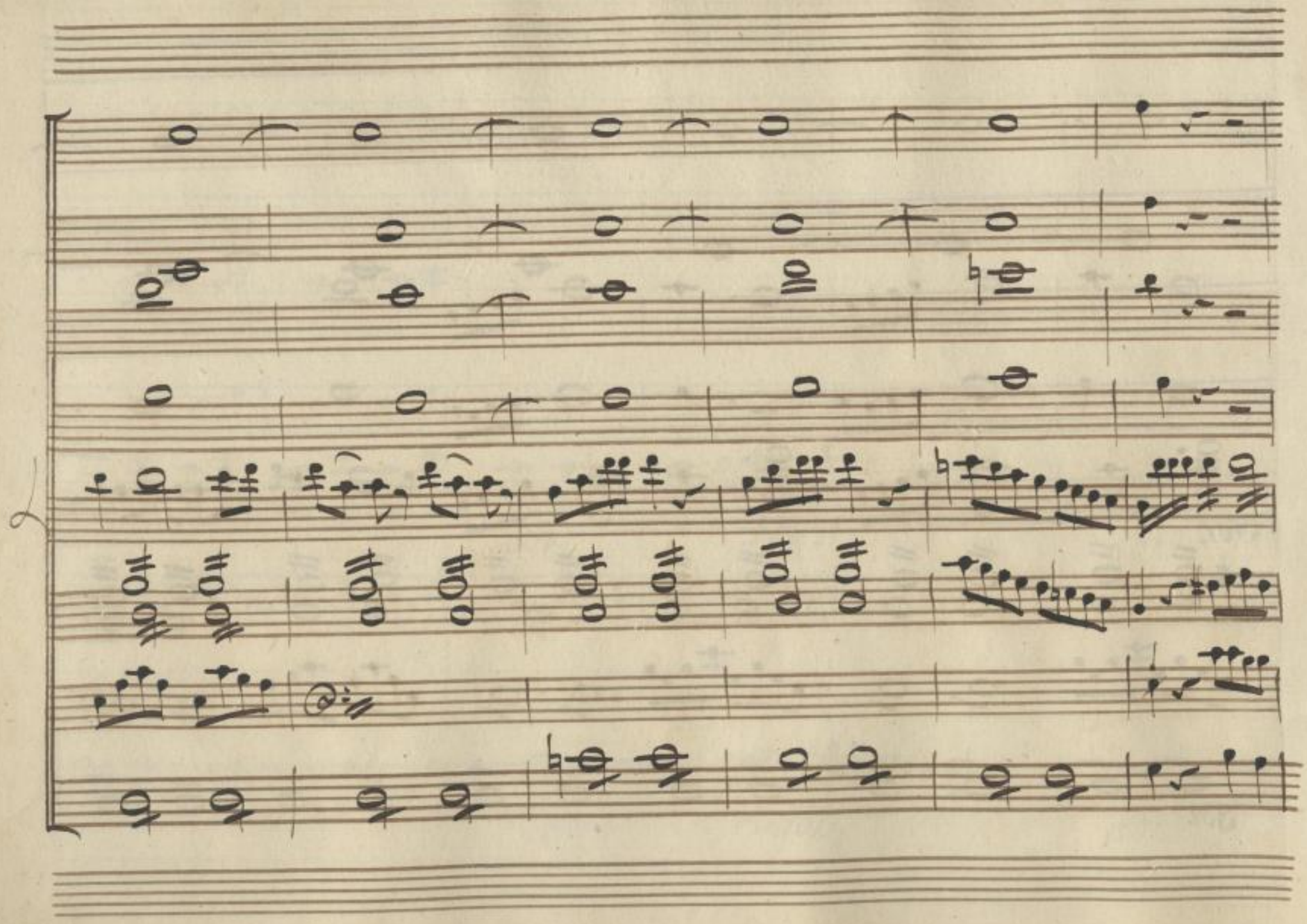
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



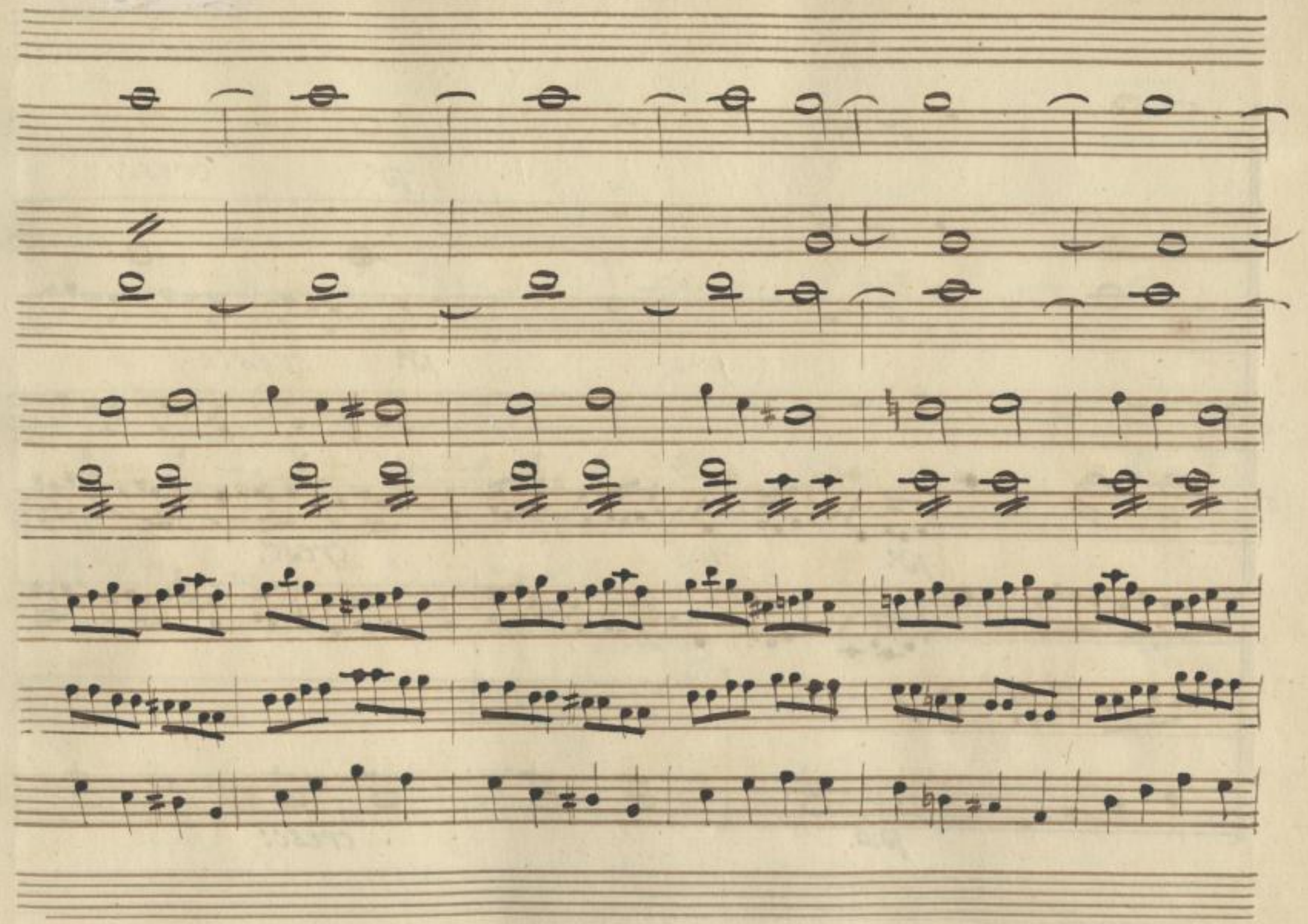
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



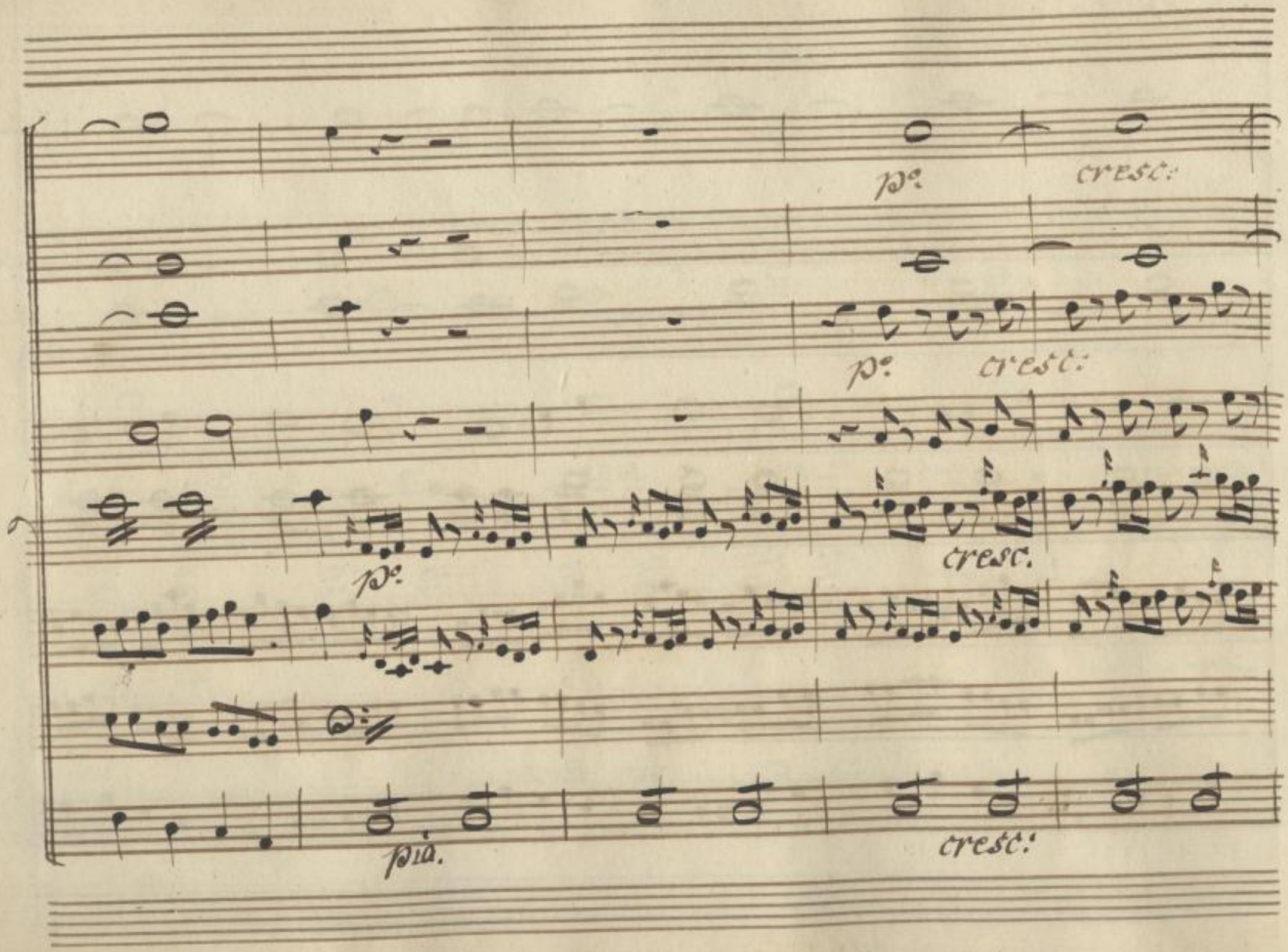
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



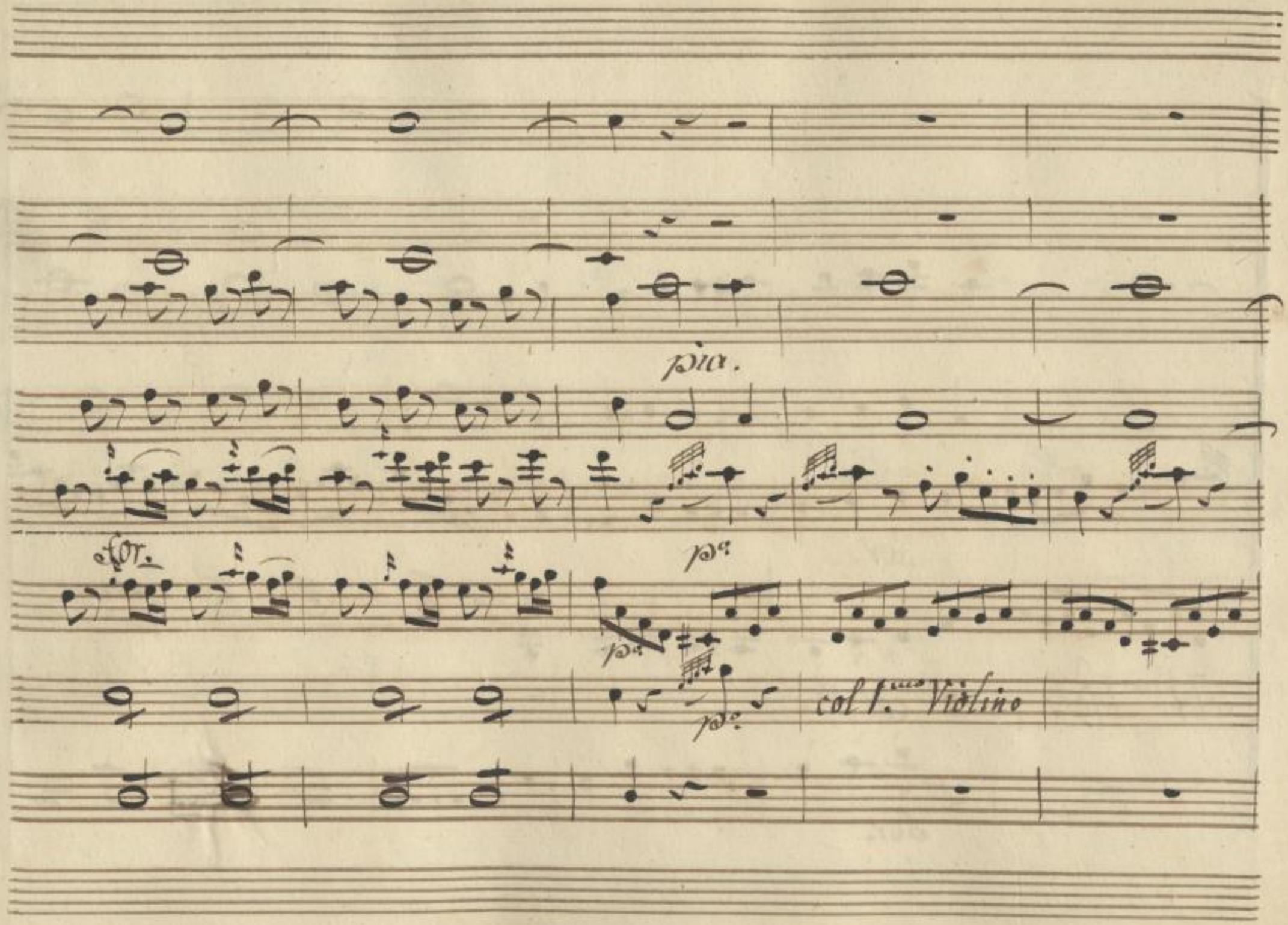
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/28
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



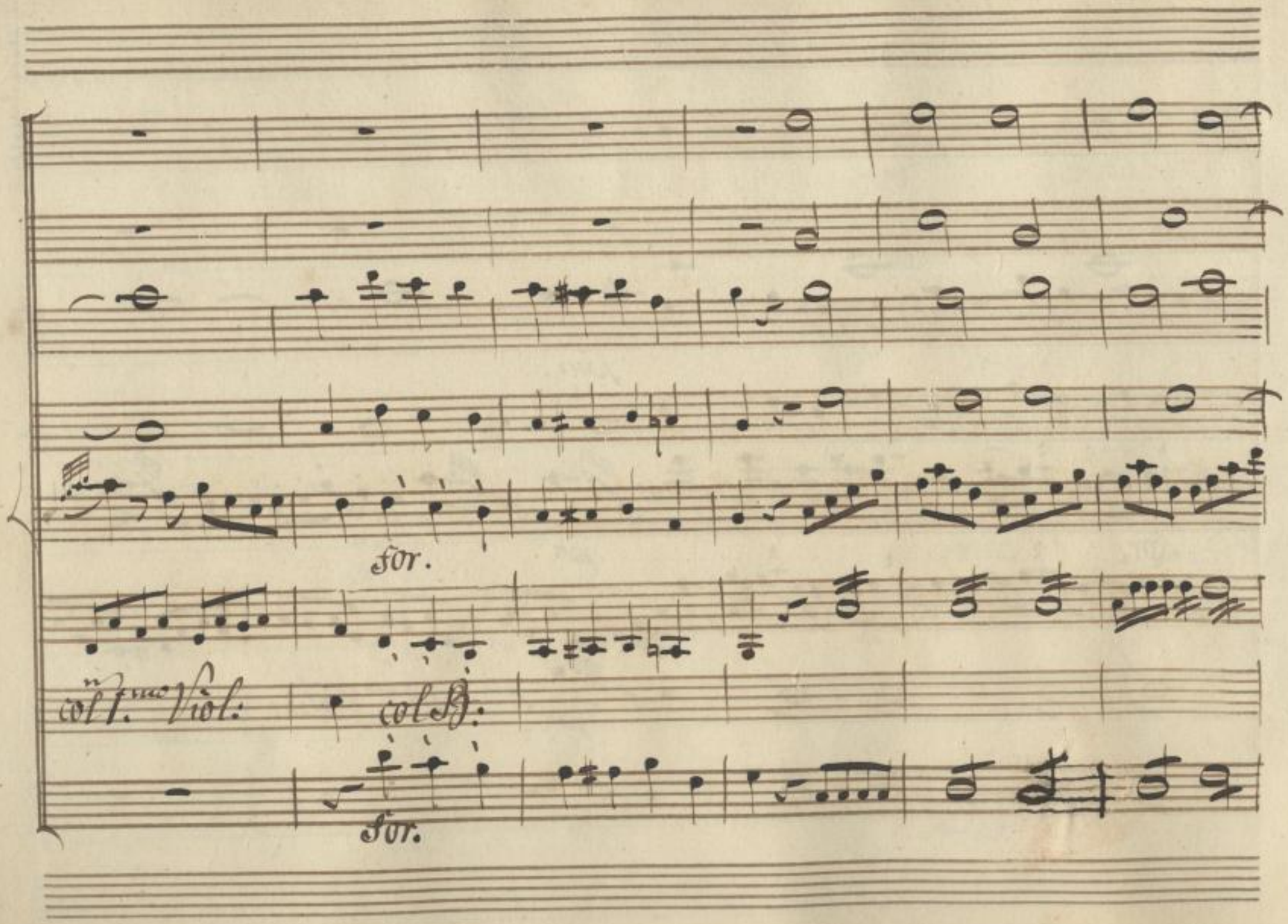
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



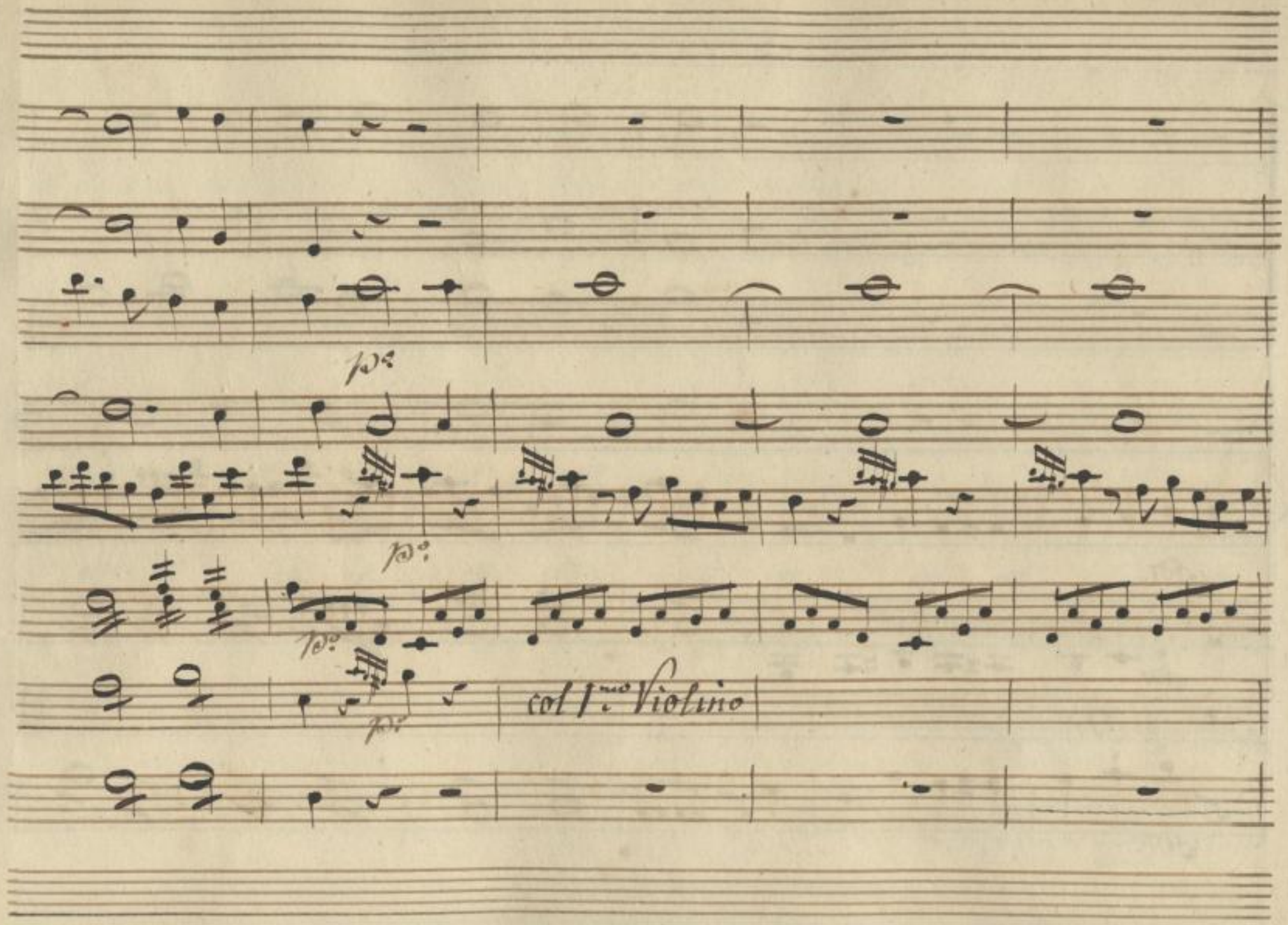
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



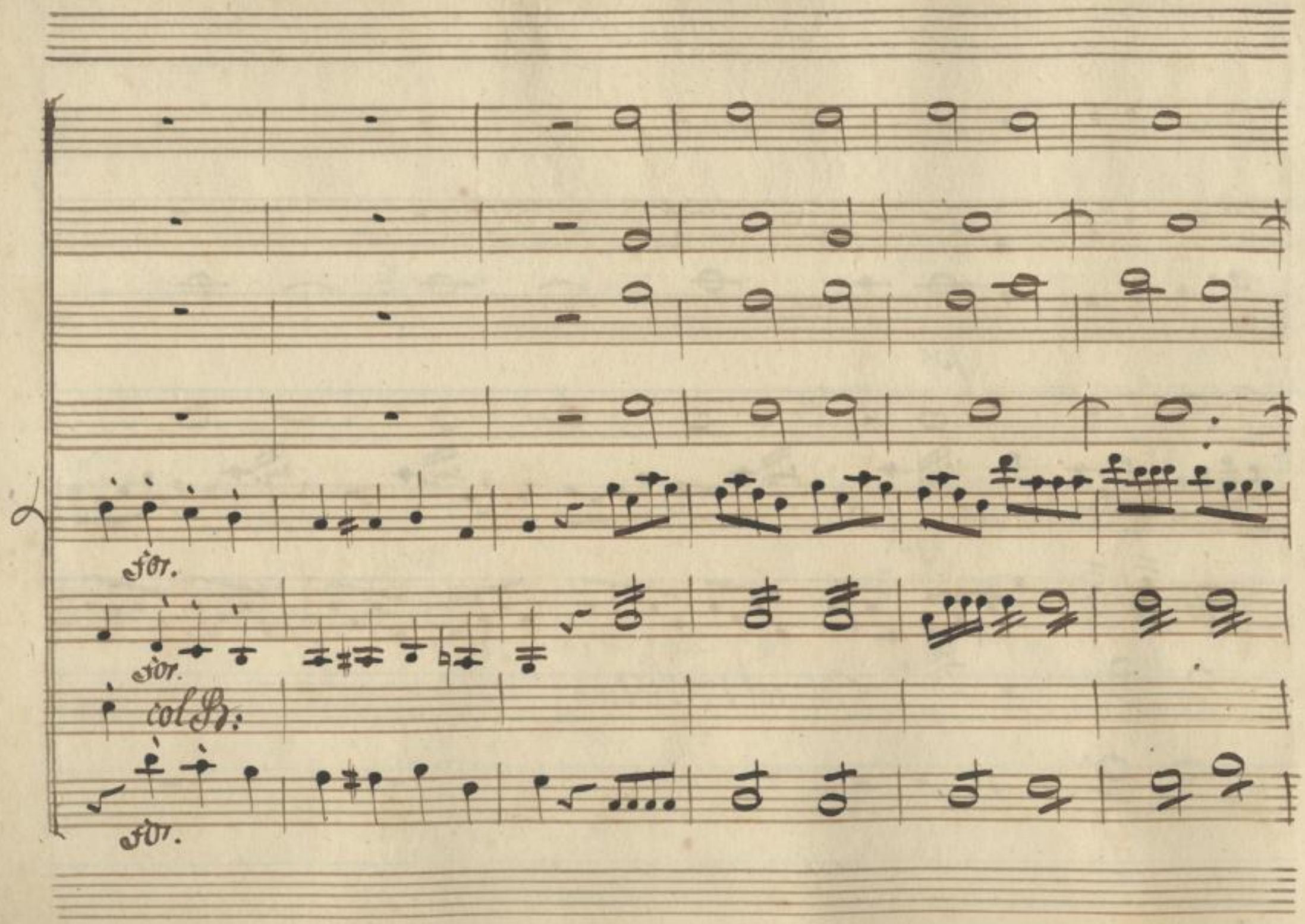
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



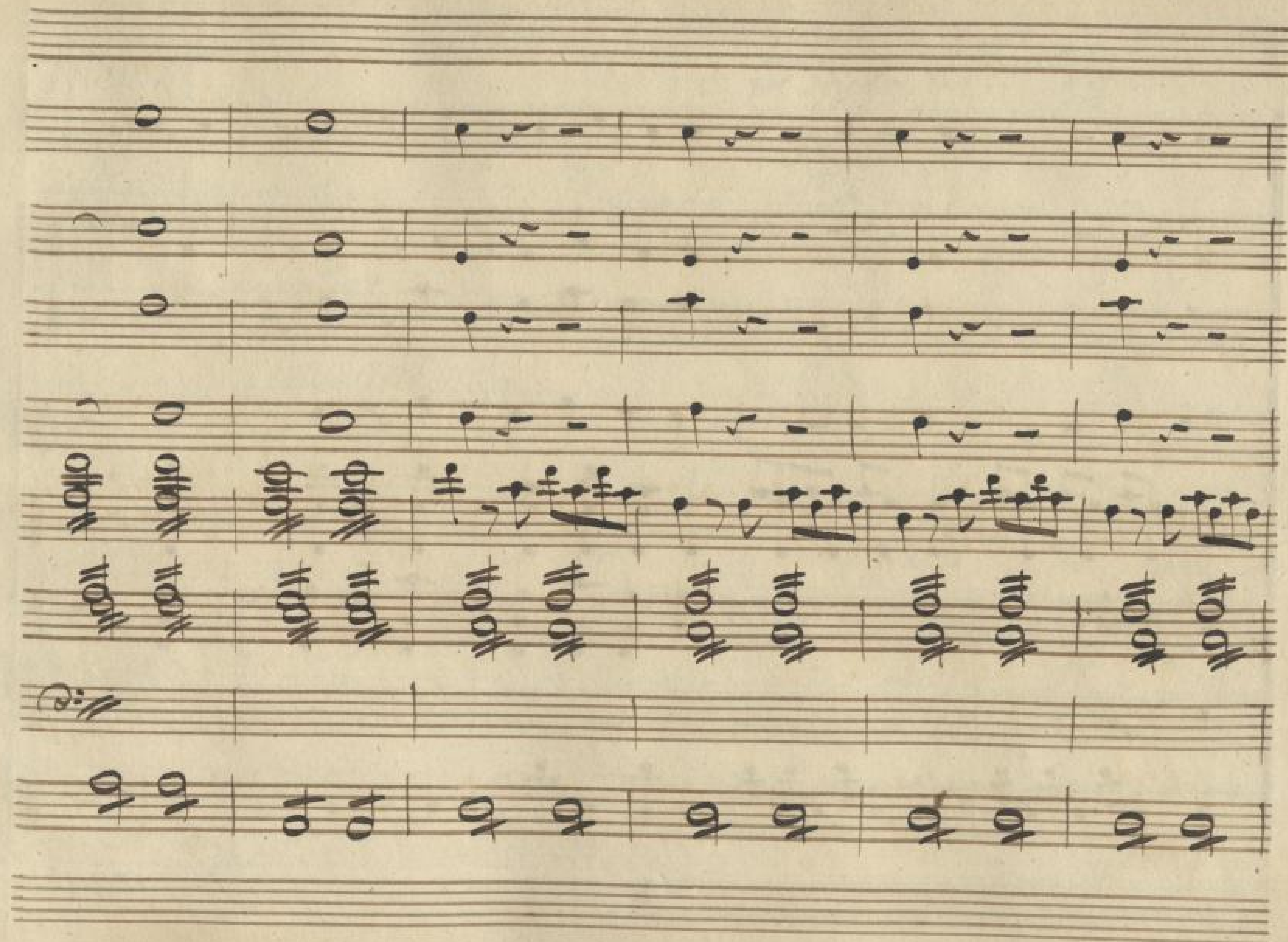
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



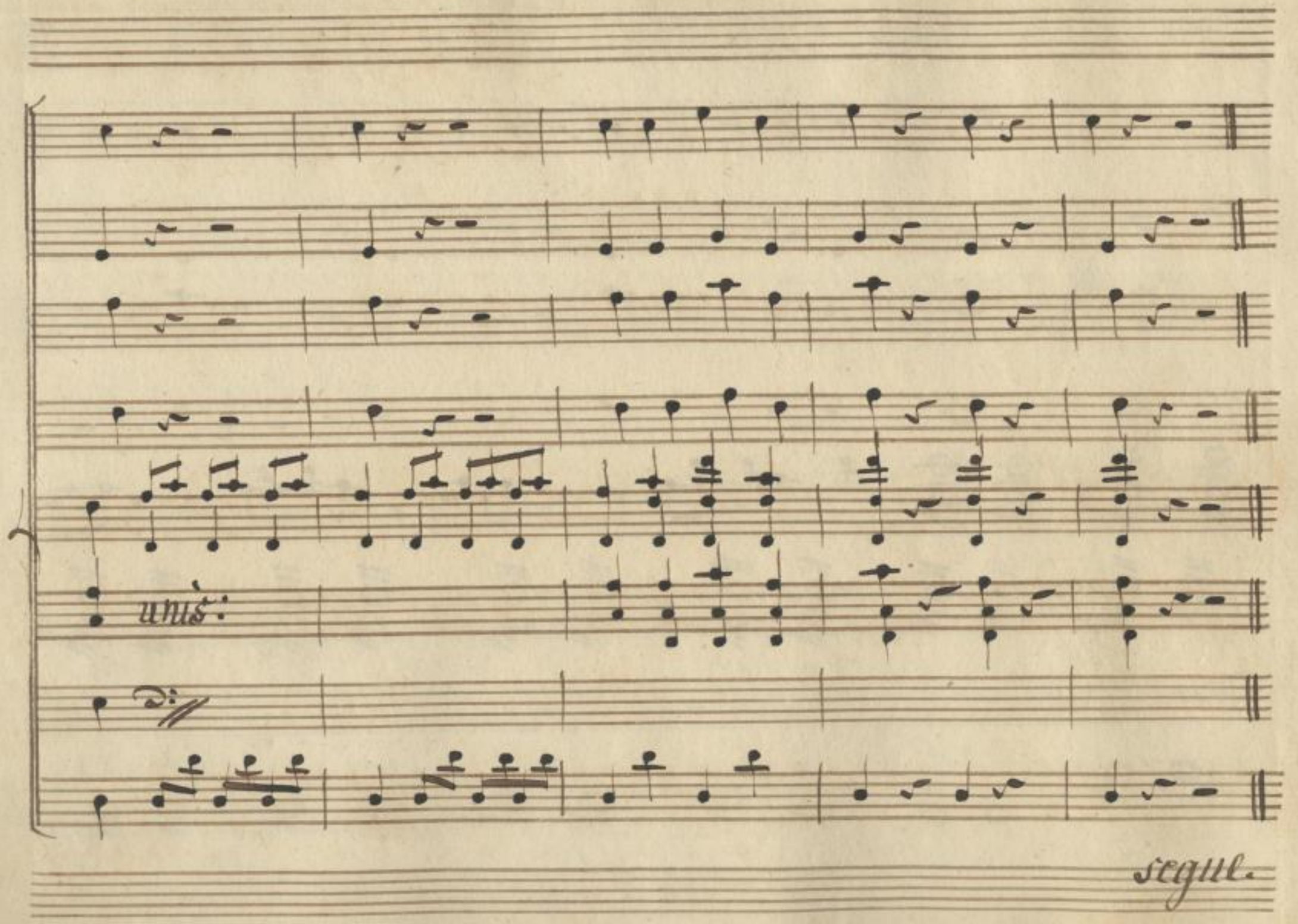
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



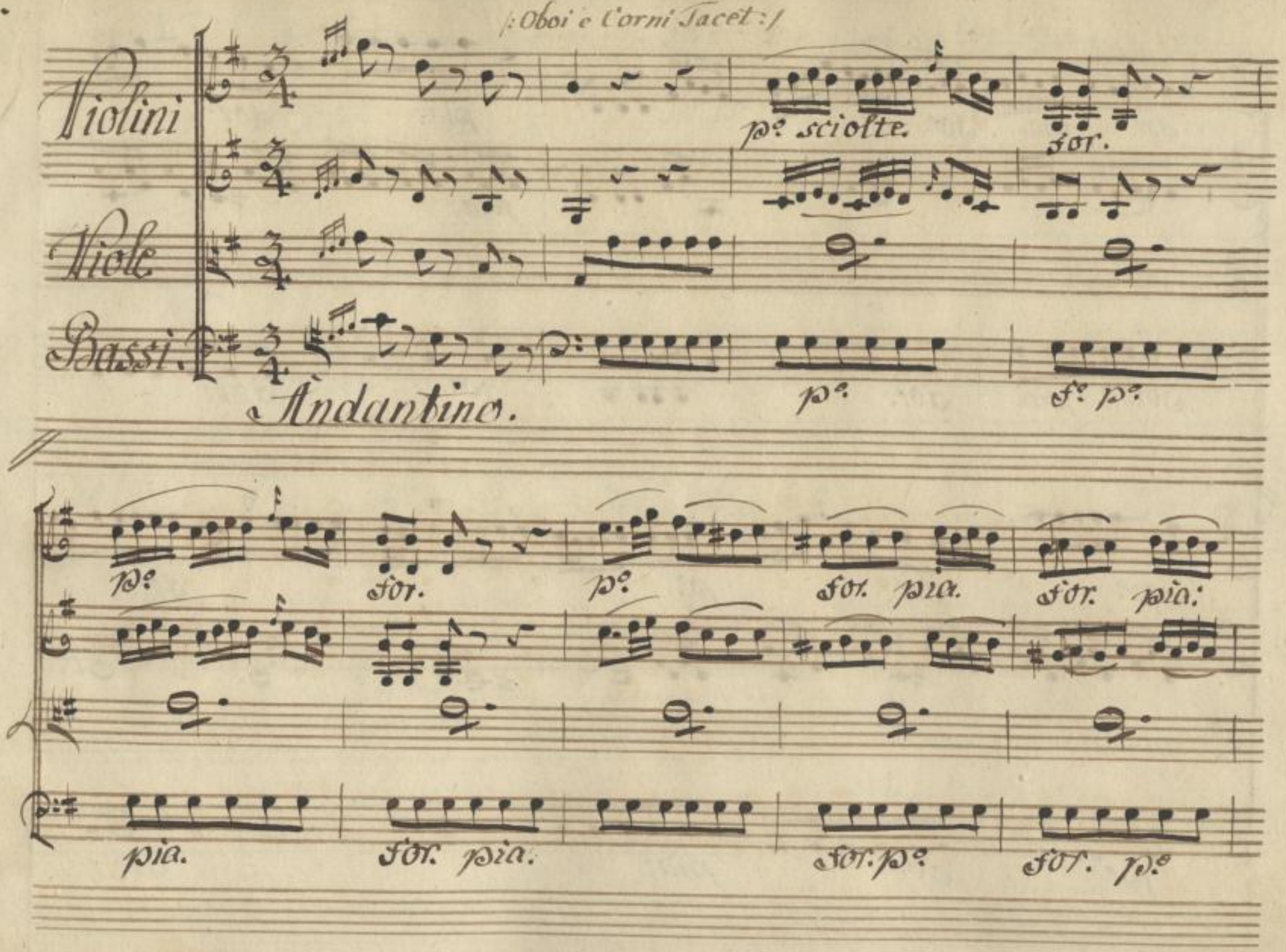
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379112973/35
Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia. for. pia: for:

col B:

for. pia. for: p: for:

p: for: p: for:

col B:

p: for. pia: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/38 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. p: for.:

all 8va

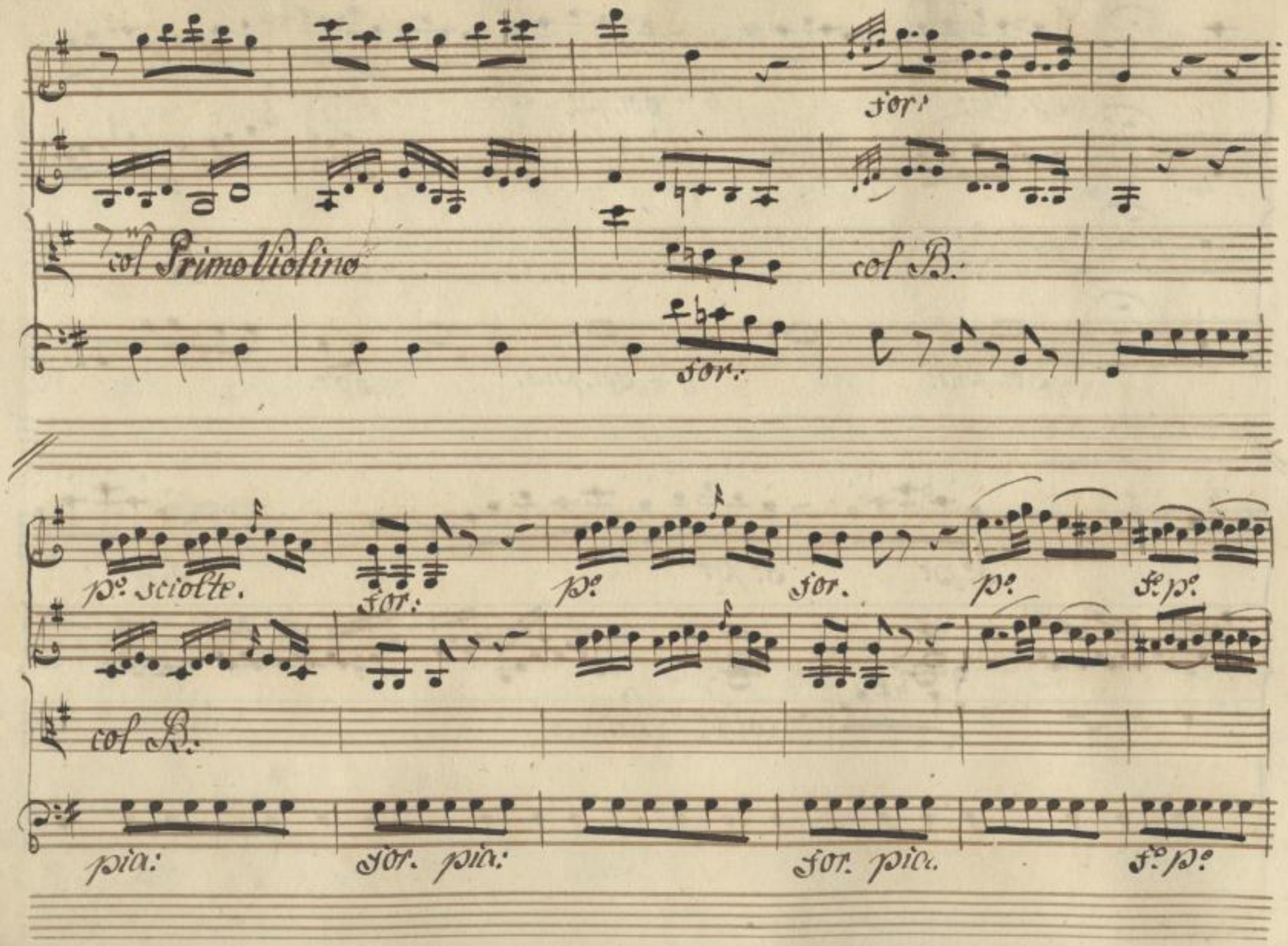
col B.

for. pia: for. pia. for.

f: p: f: p: f: p:

col 1mo Violino.

pia:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia: for. pia: for: p: for. cresc:

col B:

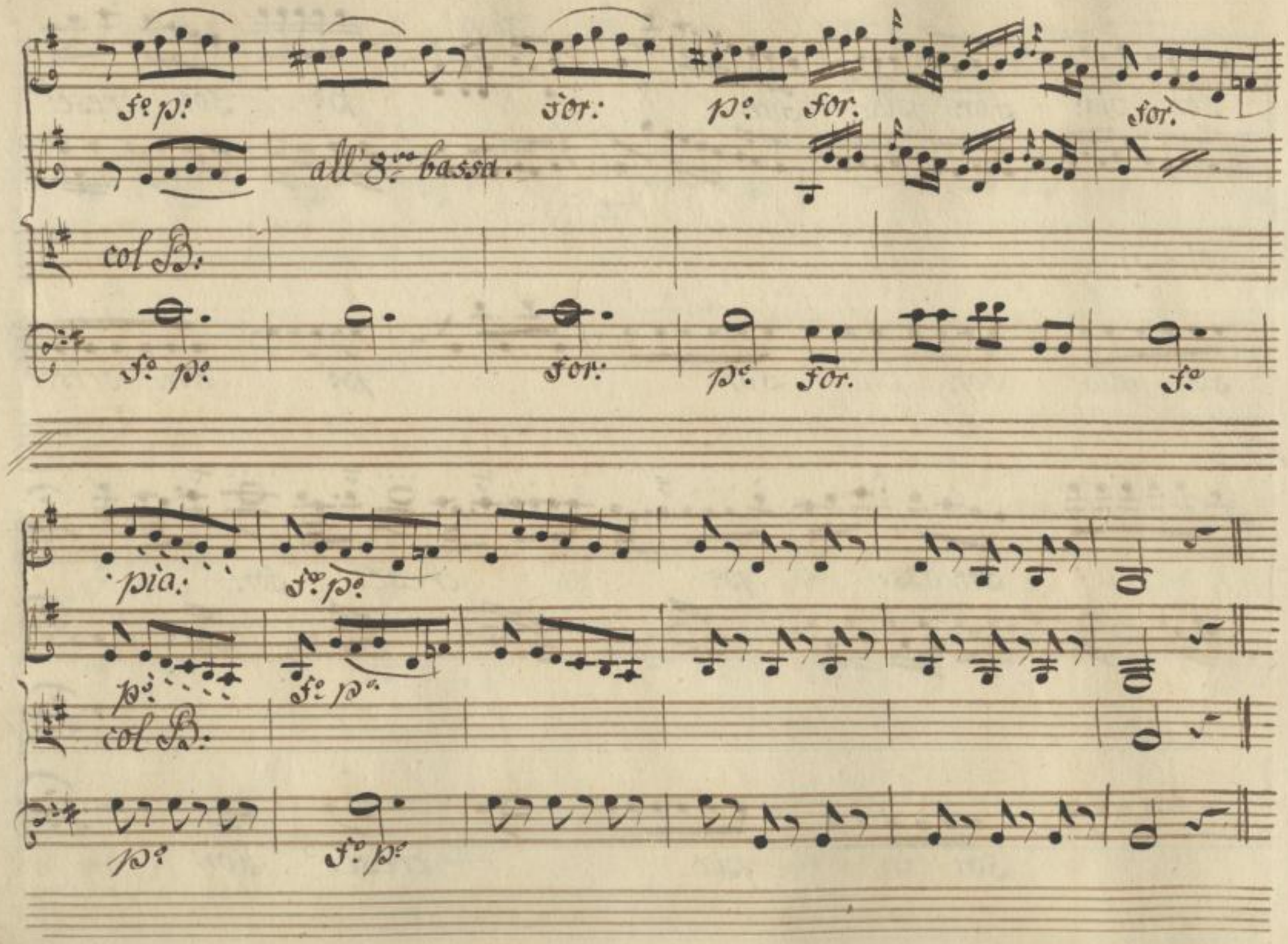
for. pia: for. pia: for: p: for: cresc:

for. ass: p: cresc: for:

col B:

for: ass. pia: cresc: for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/41
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni
in D:

Oboi

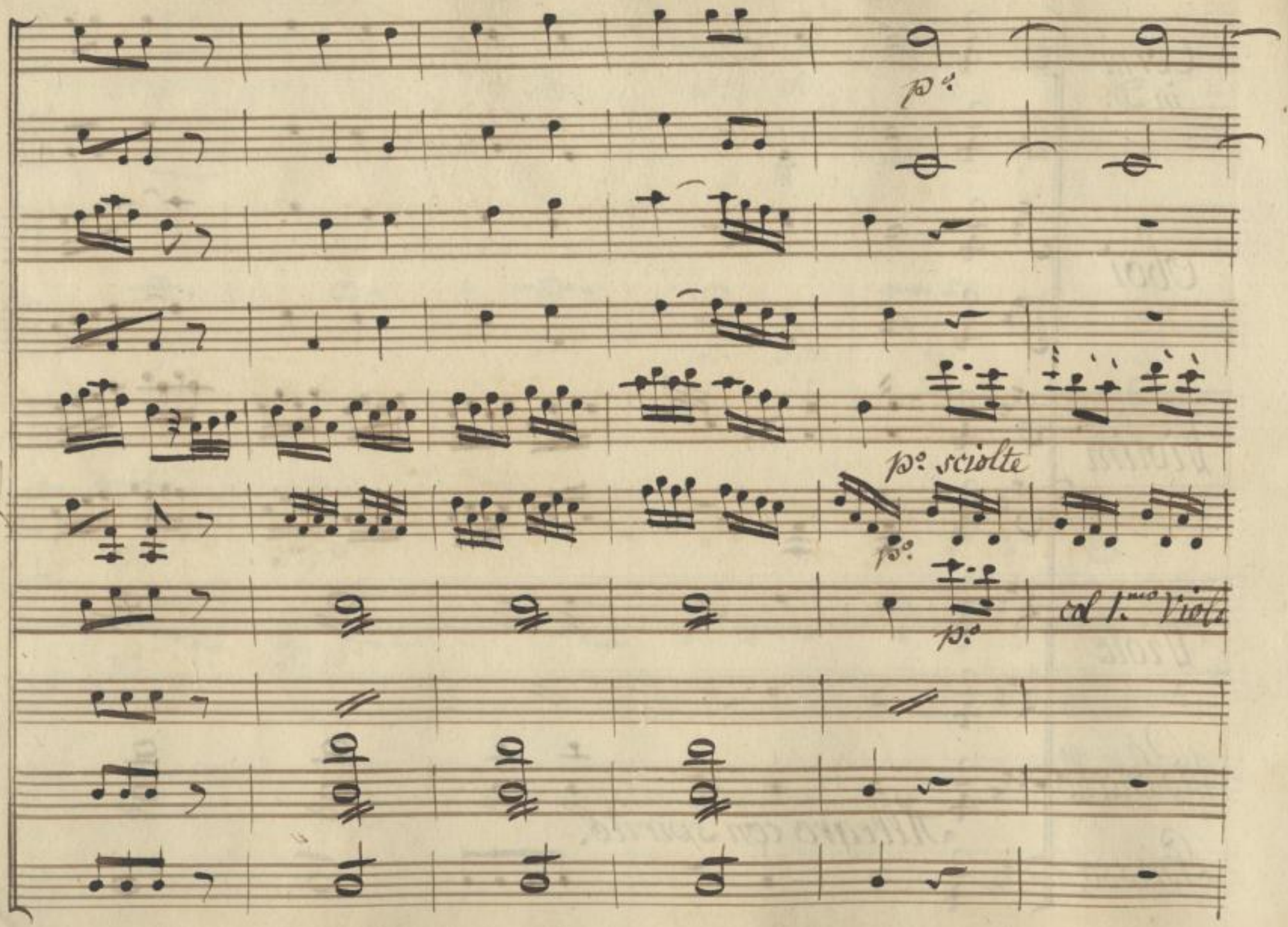
Violini

Viole

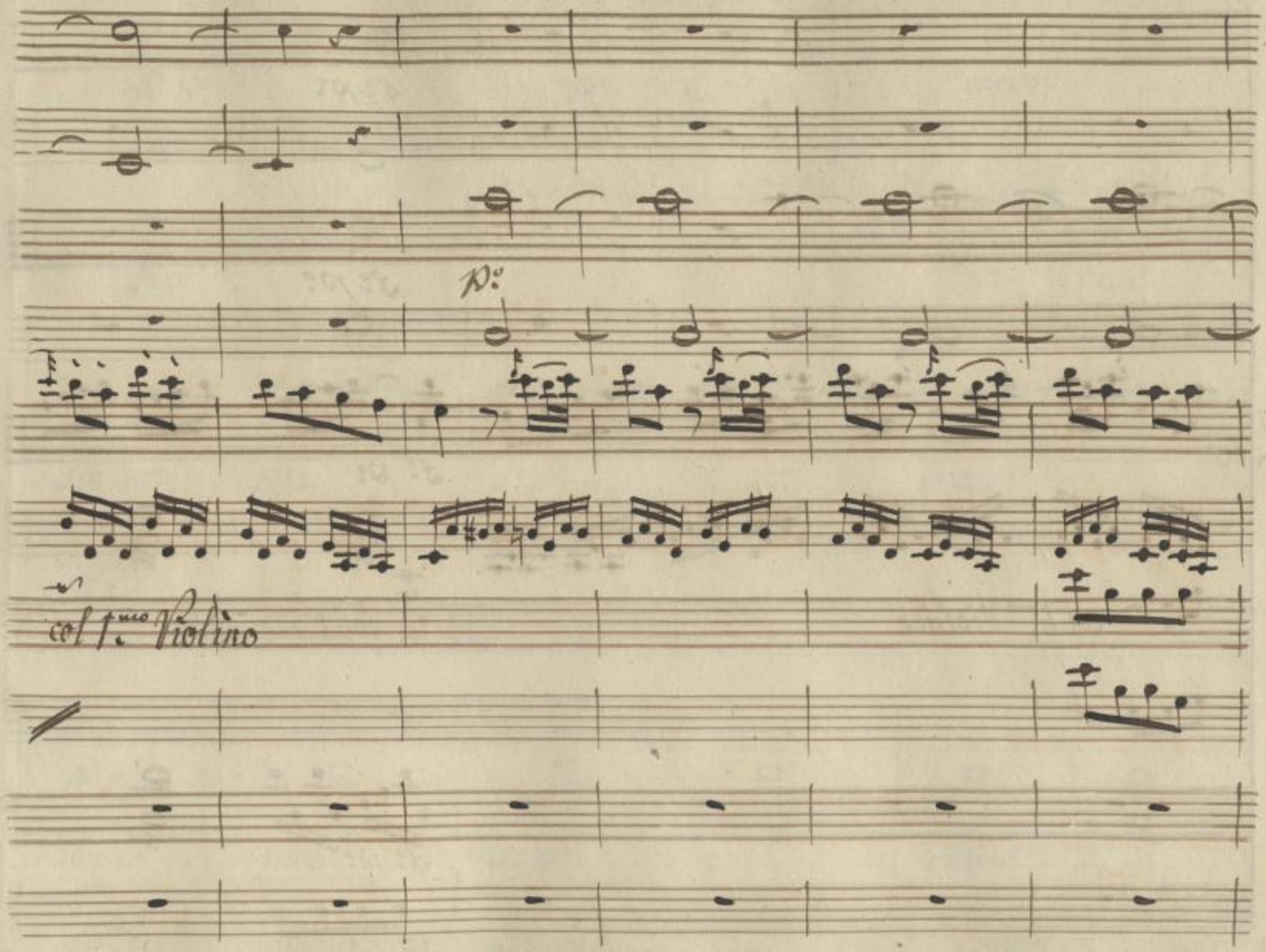
Violoncello

Basso.

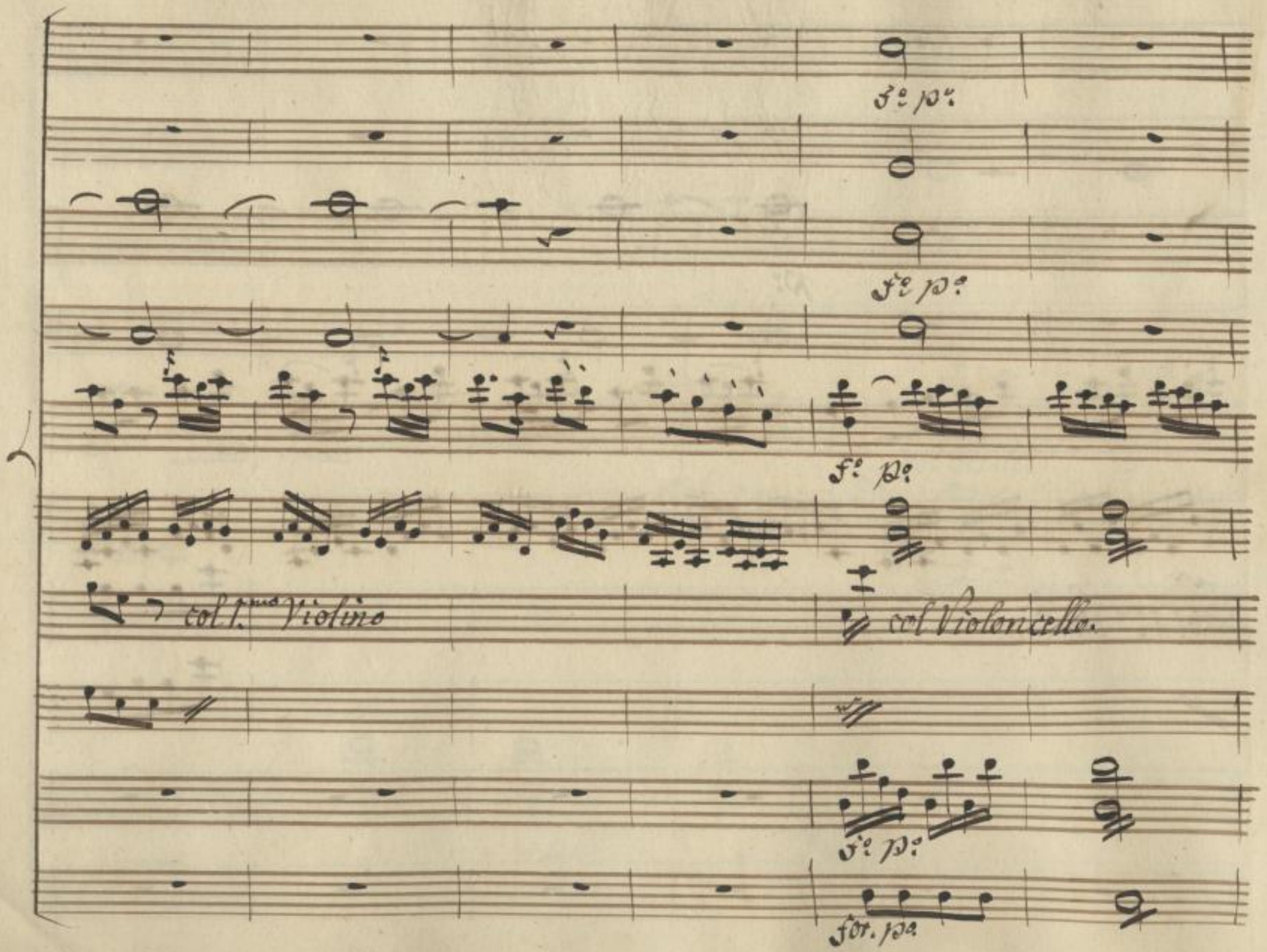
Allegro con spirito.



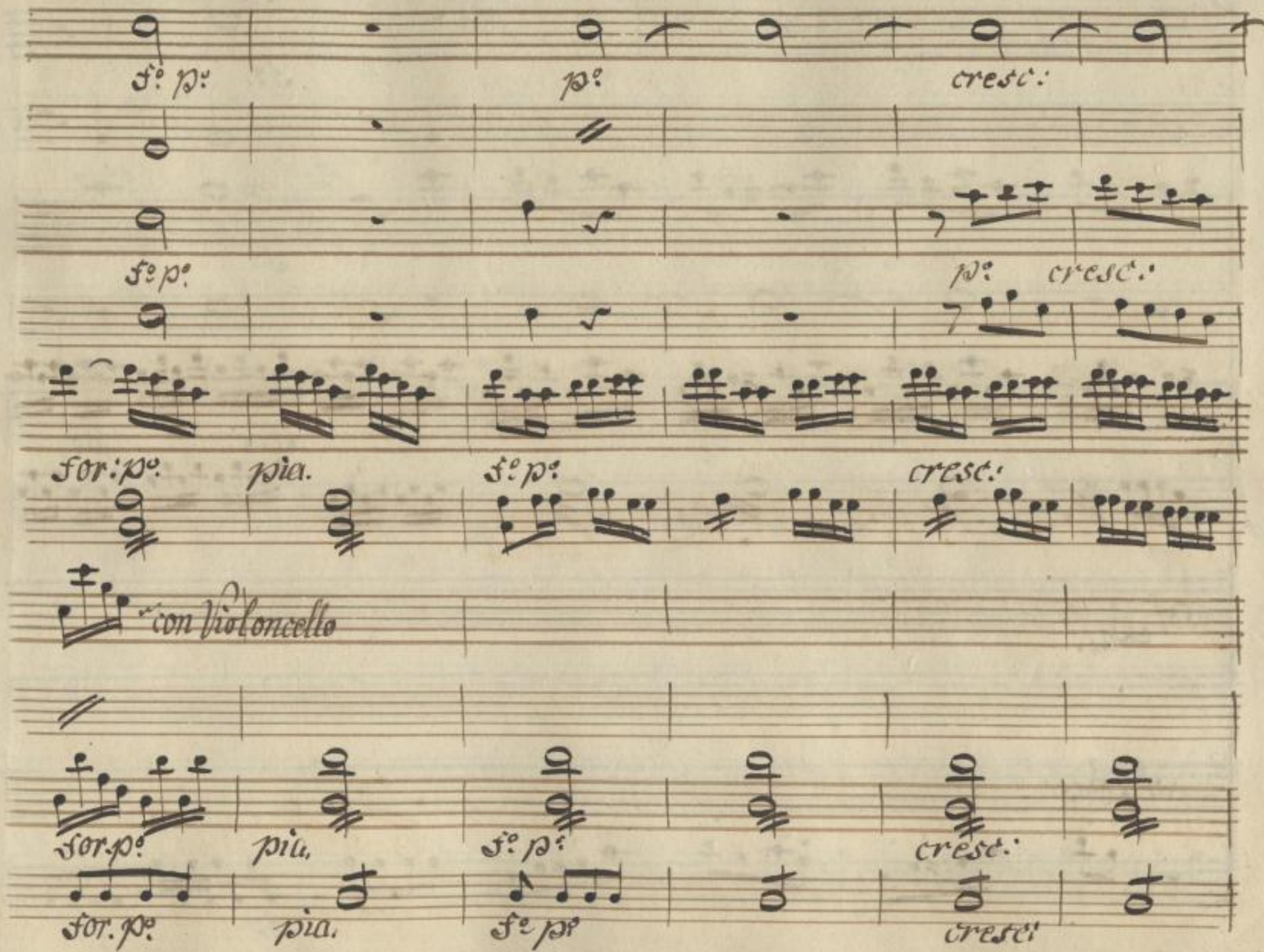
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



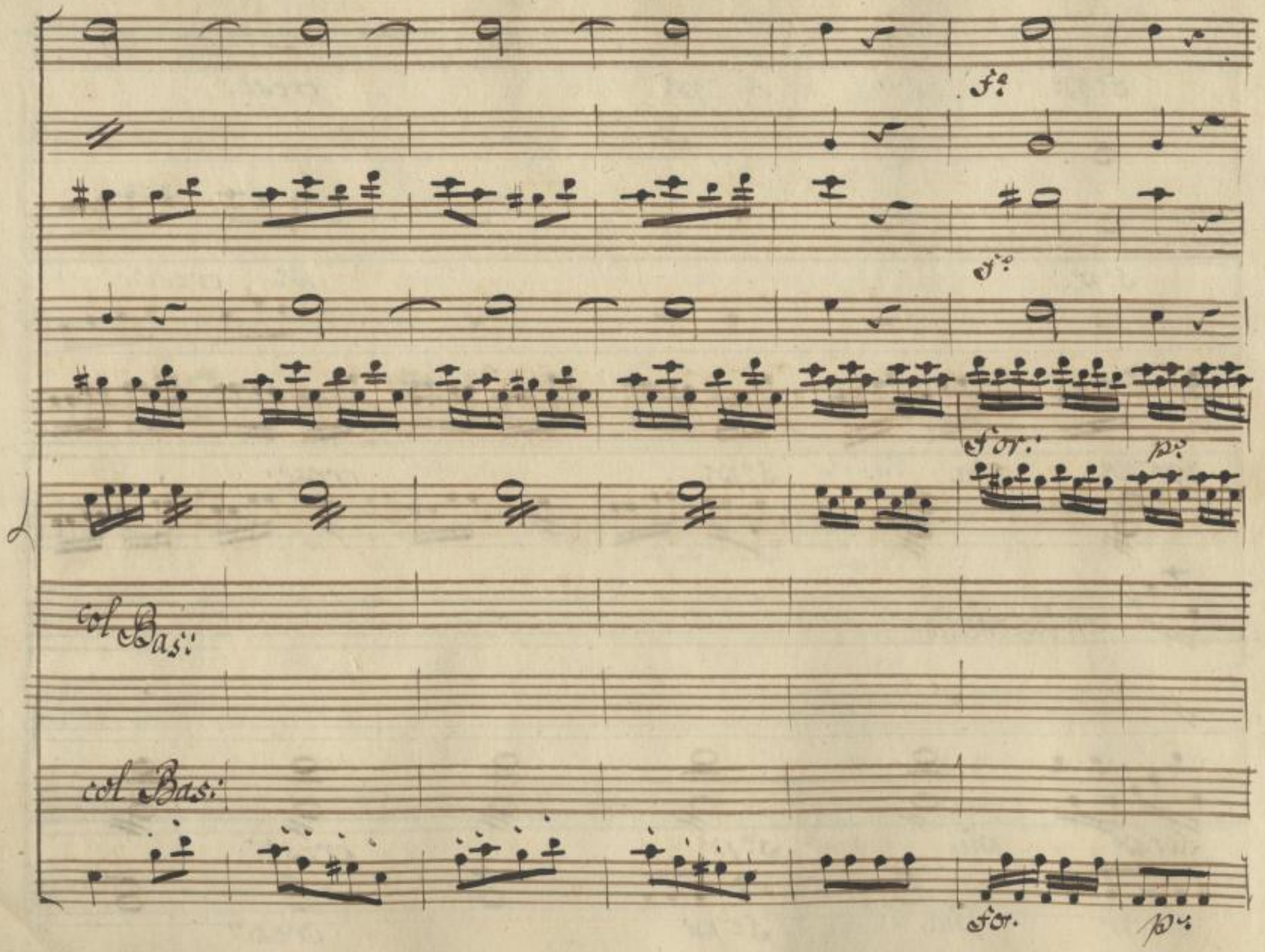
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/47
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

f:

p:

for.

for.

pia:

cresc:

for.

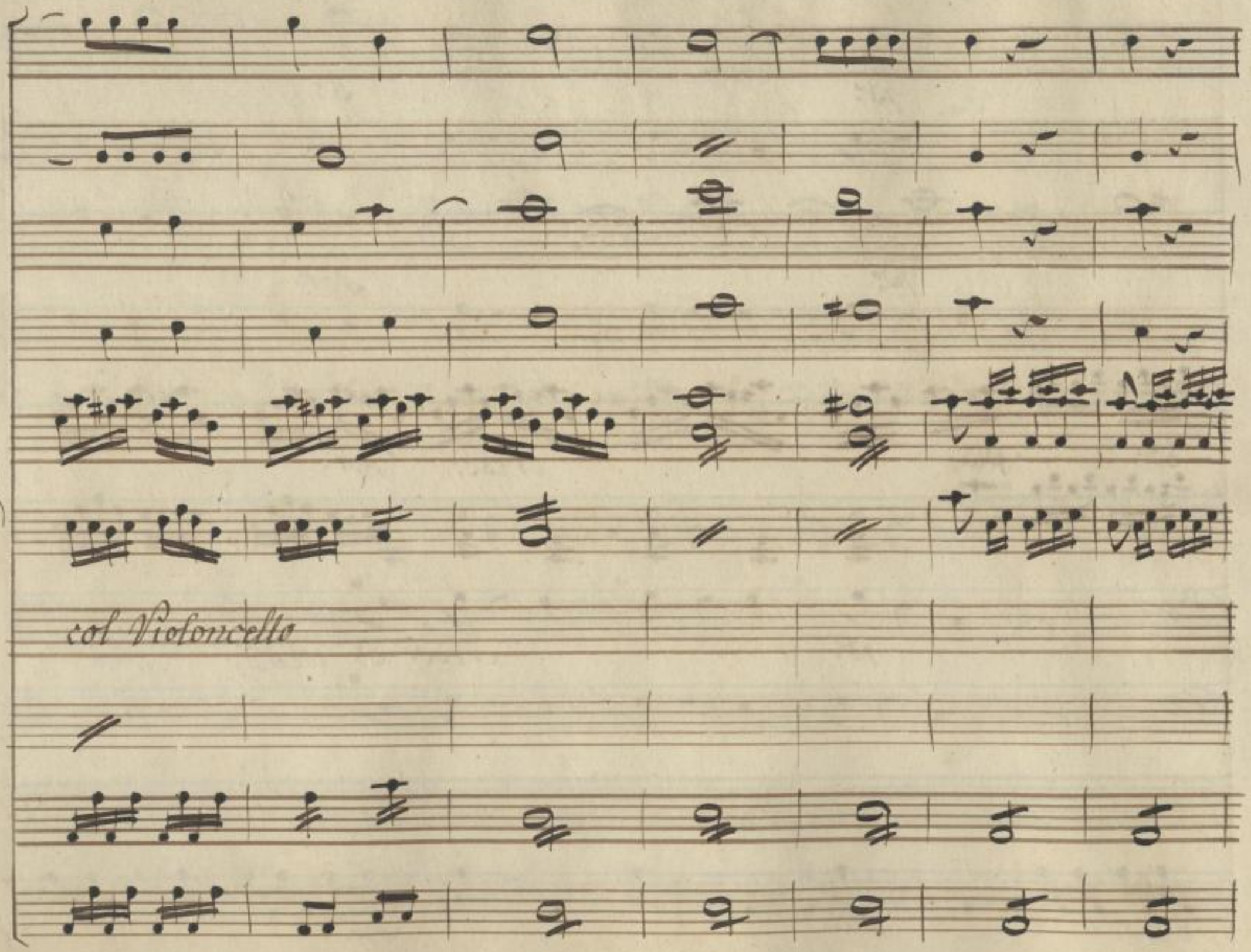
p:

cresc: f: col B:

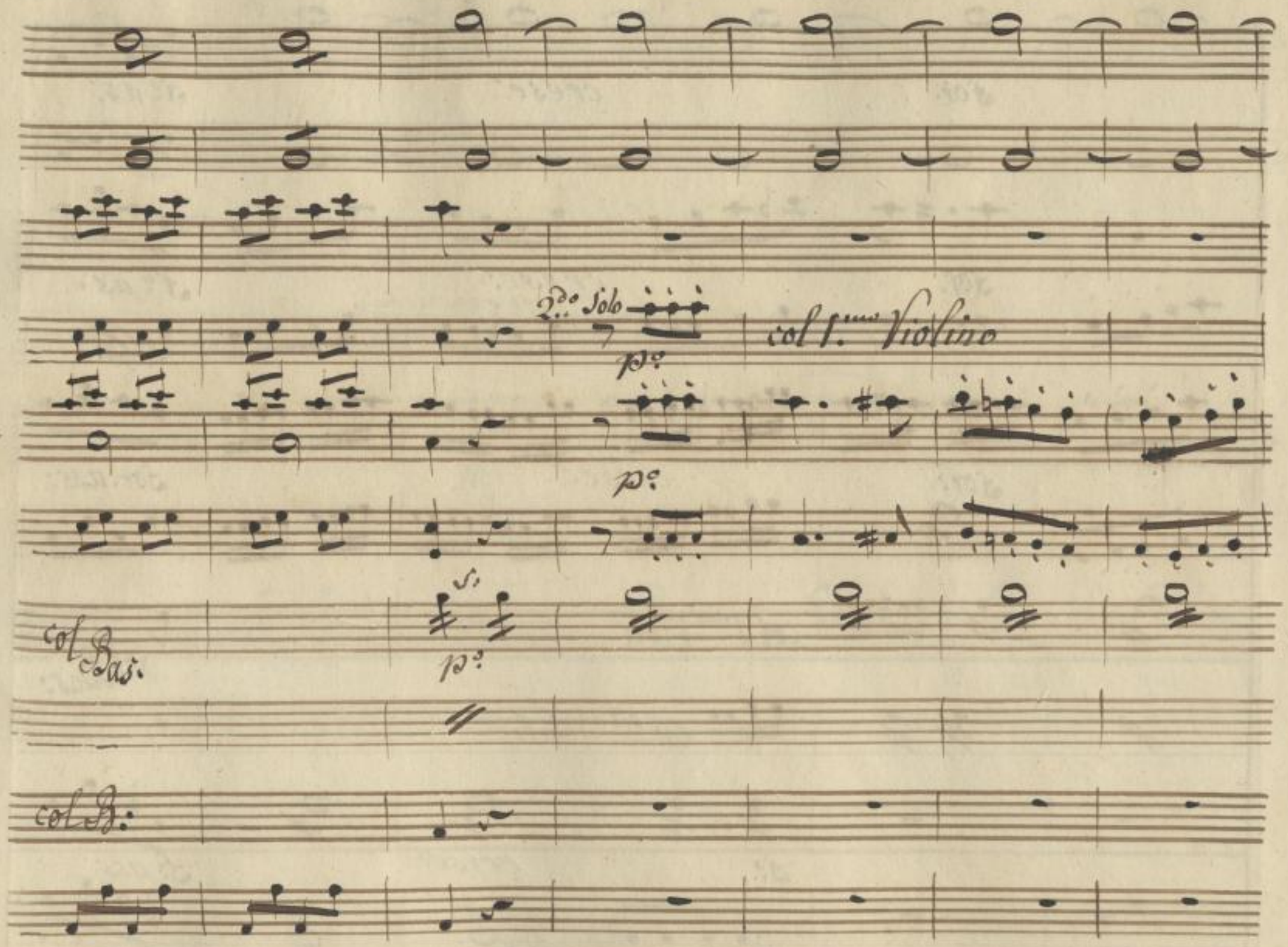
for:

pia:

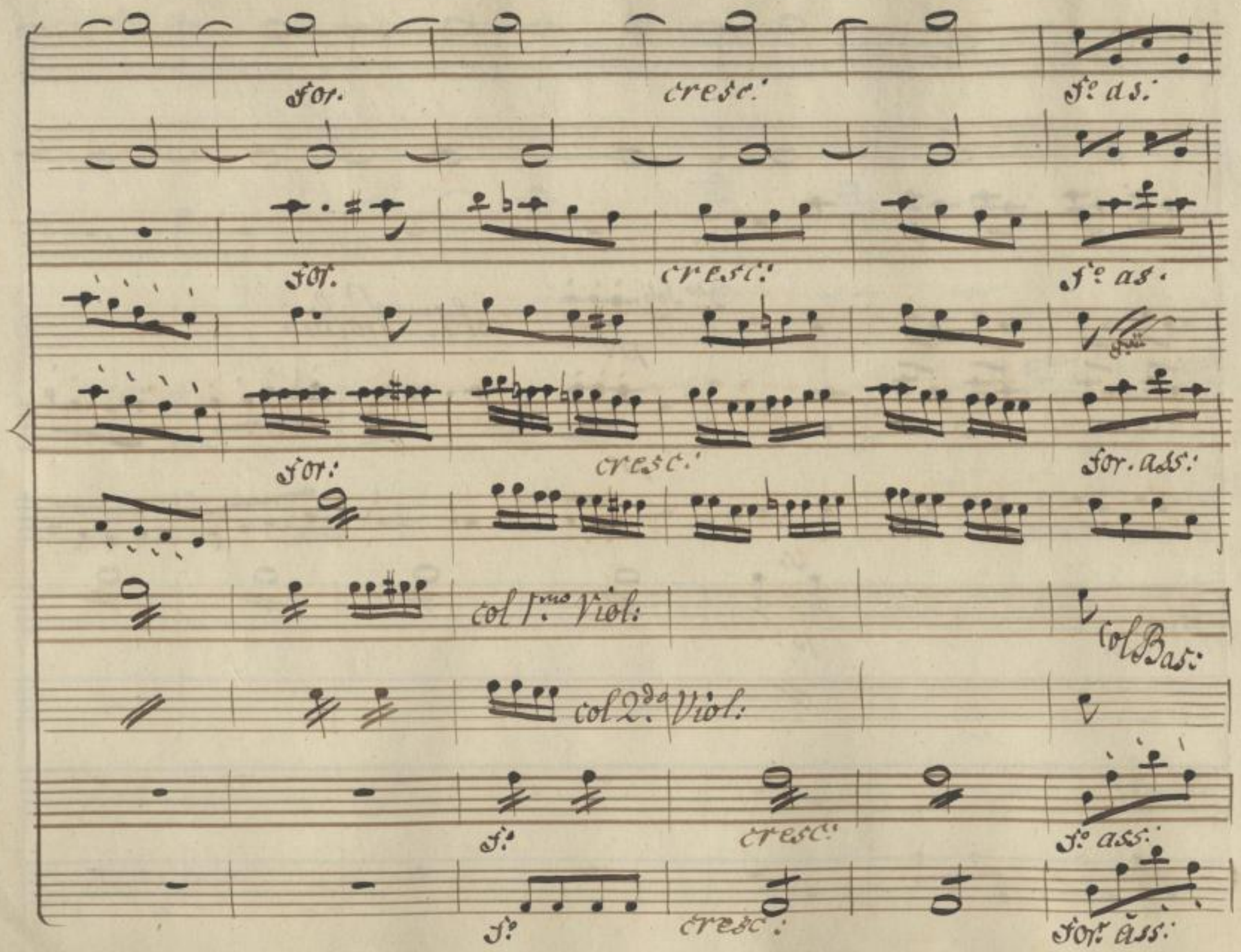
for.



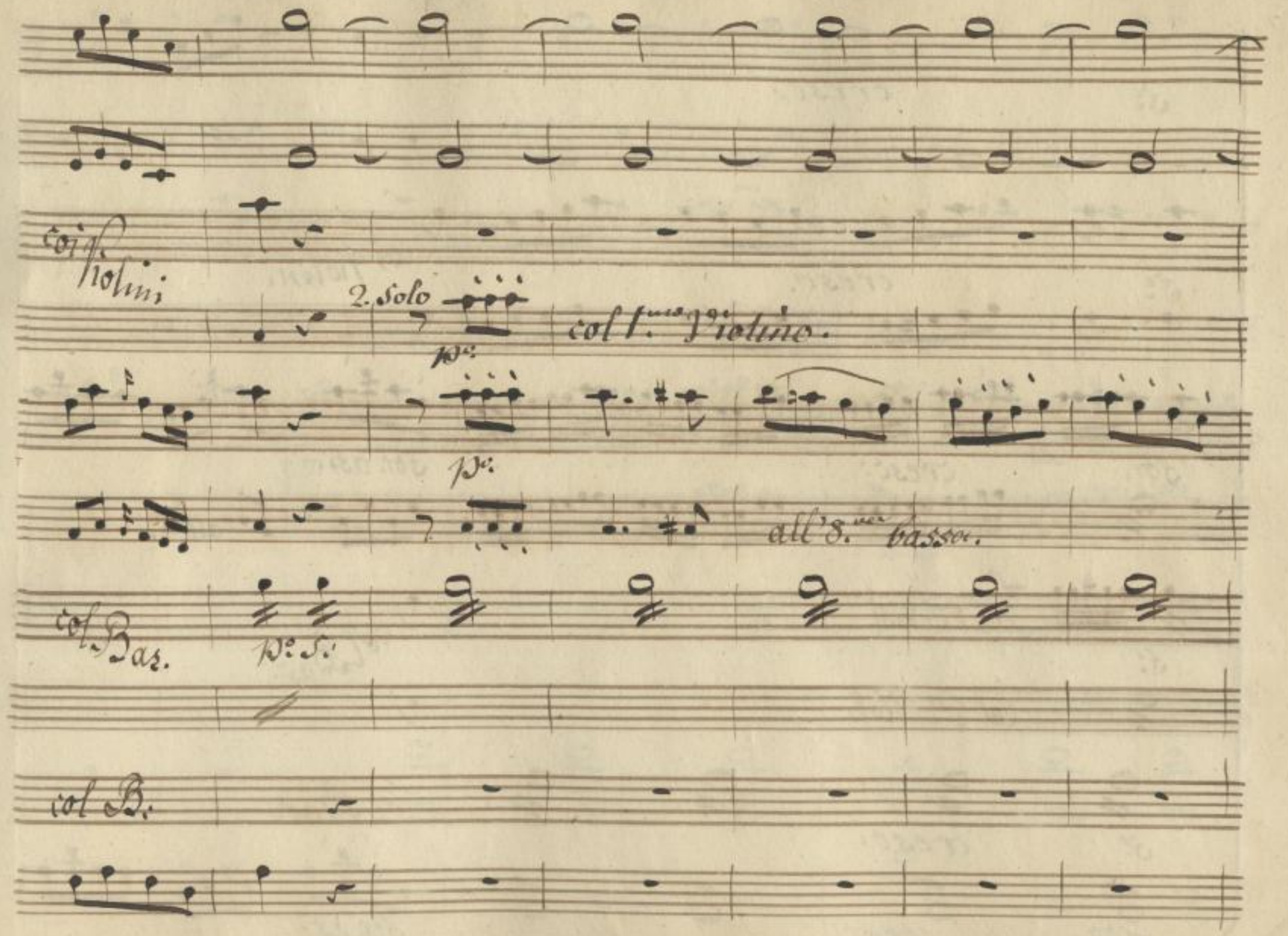
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



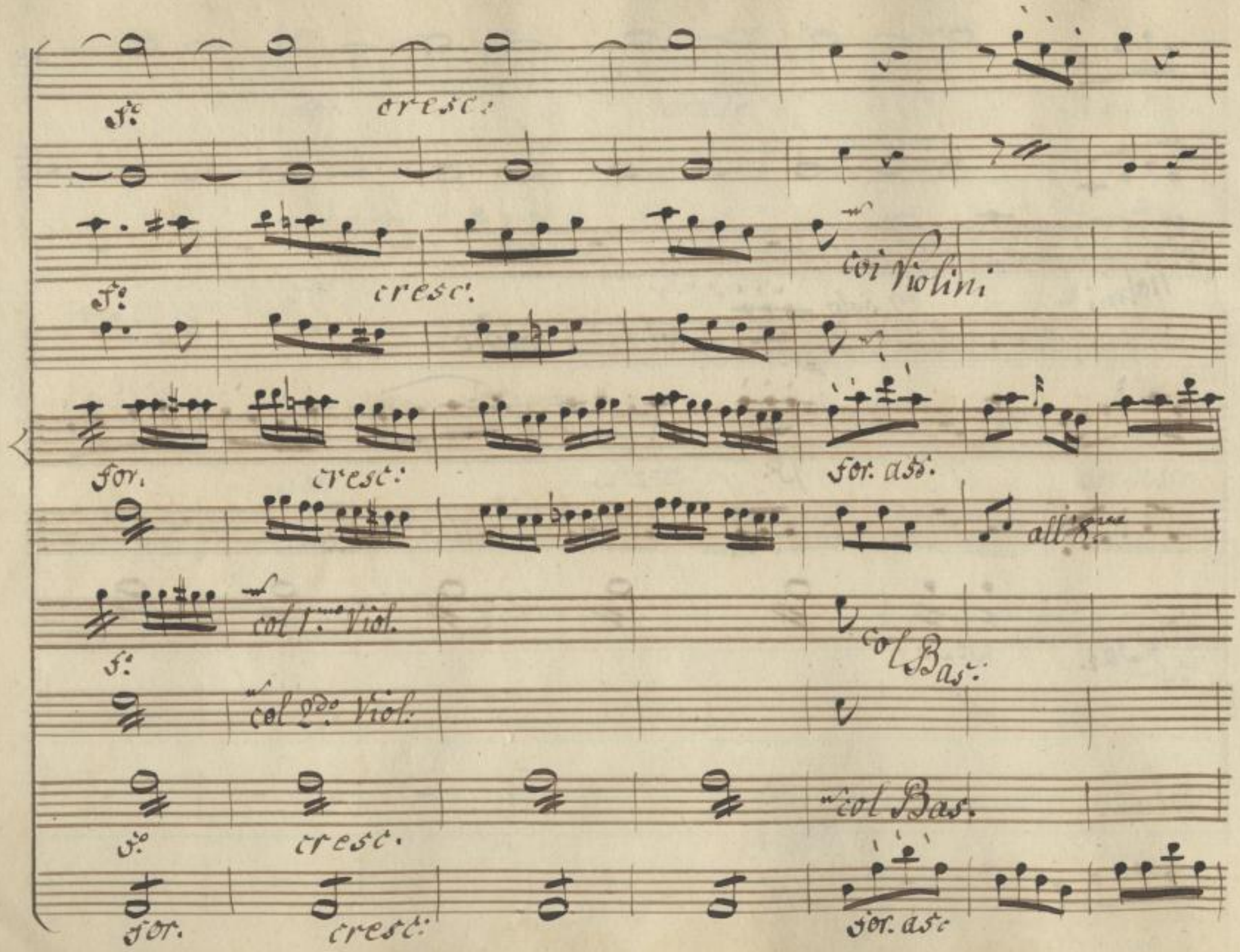
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



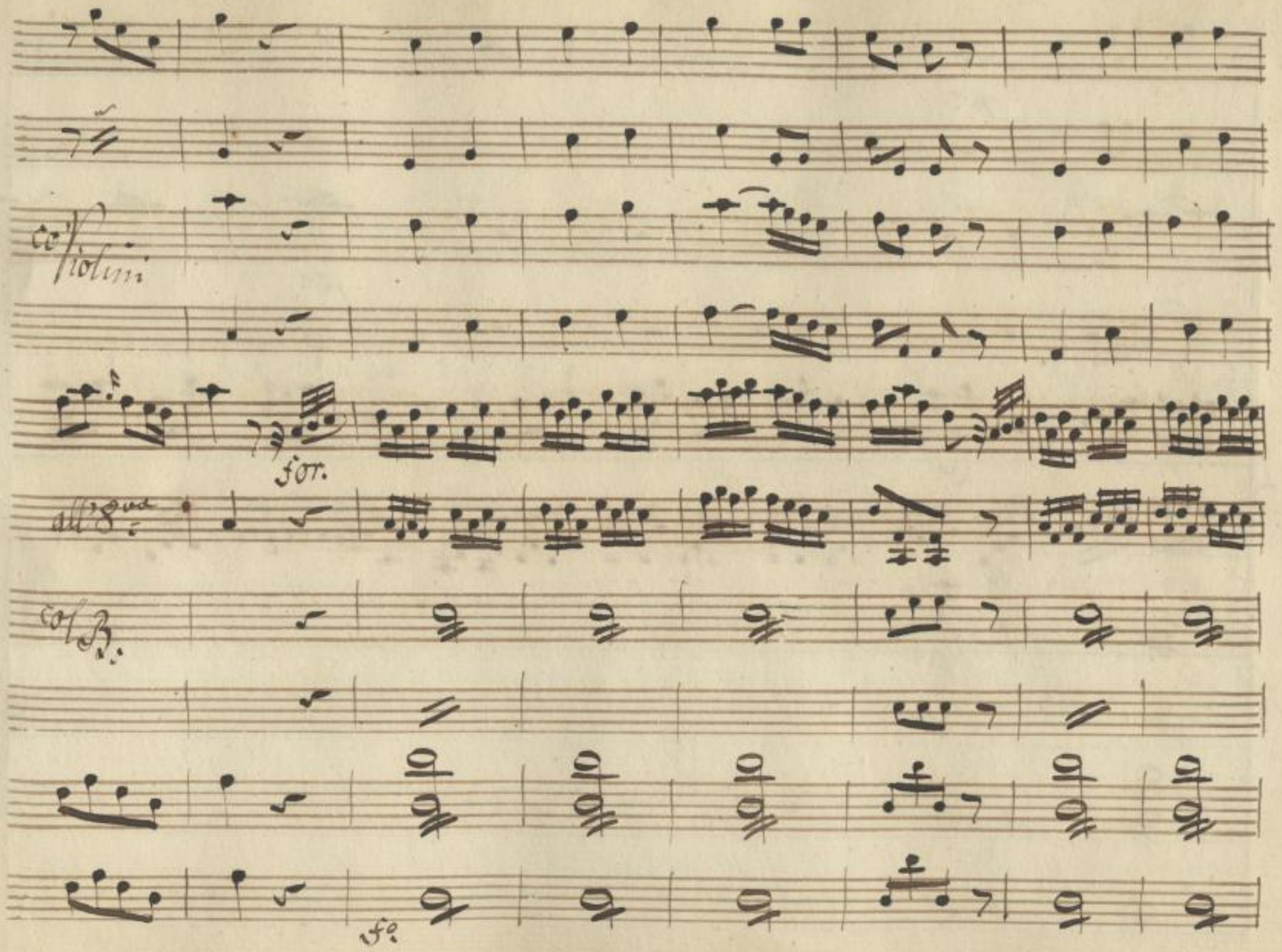
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



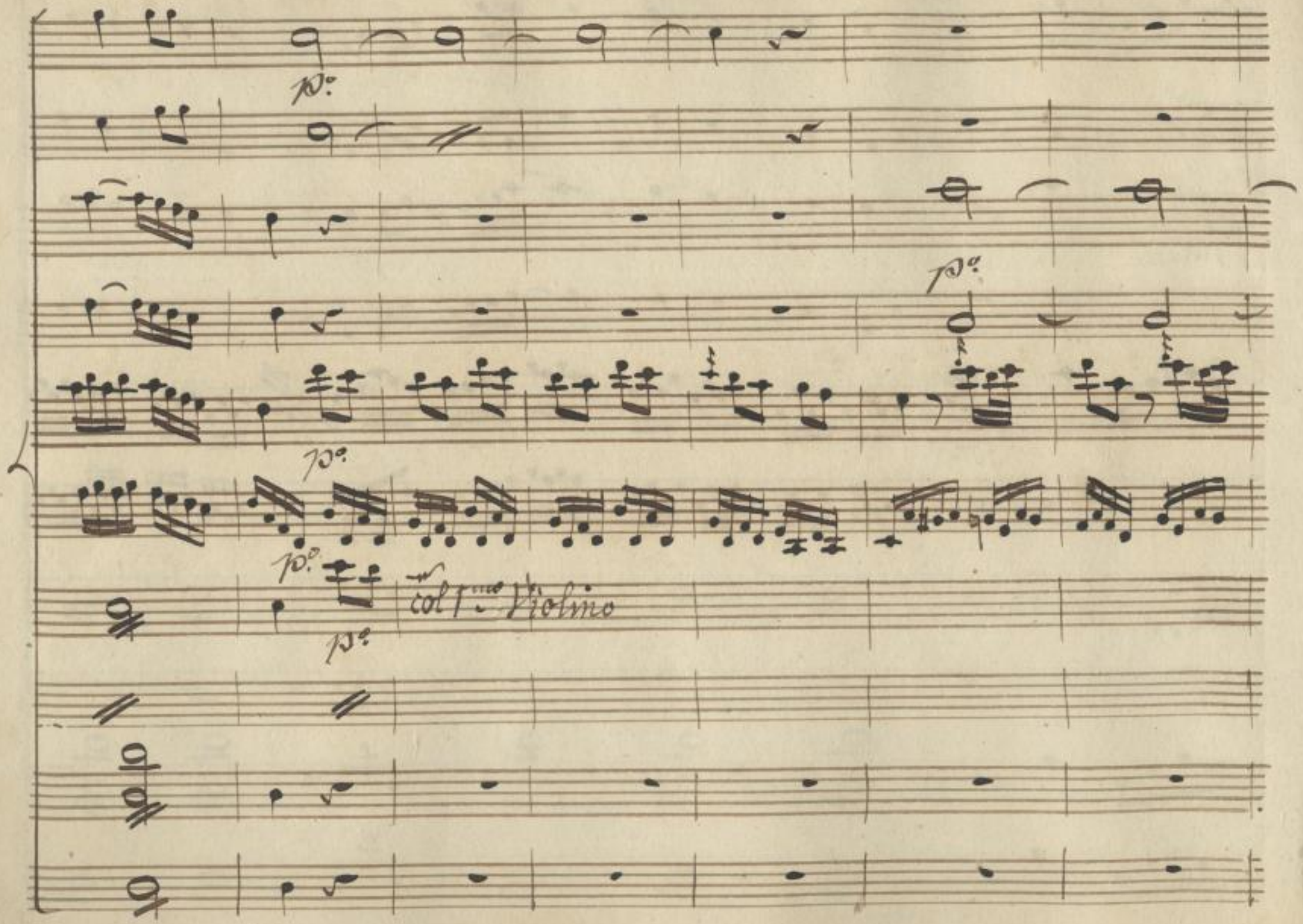
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/53
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



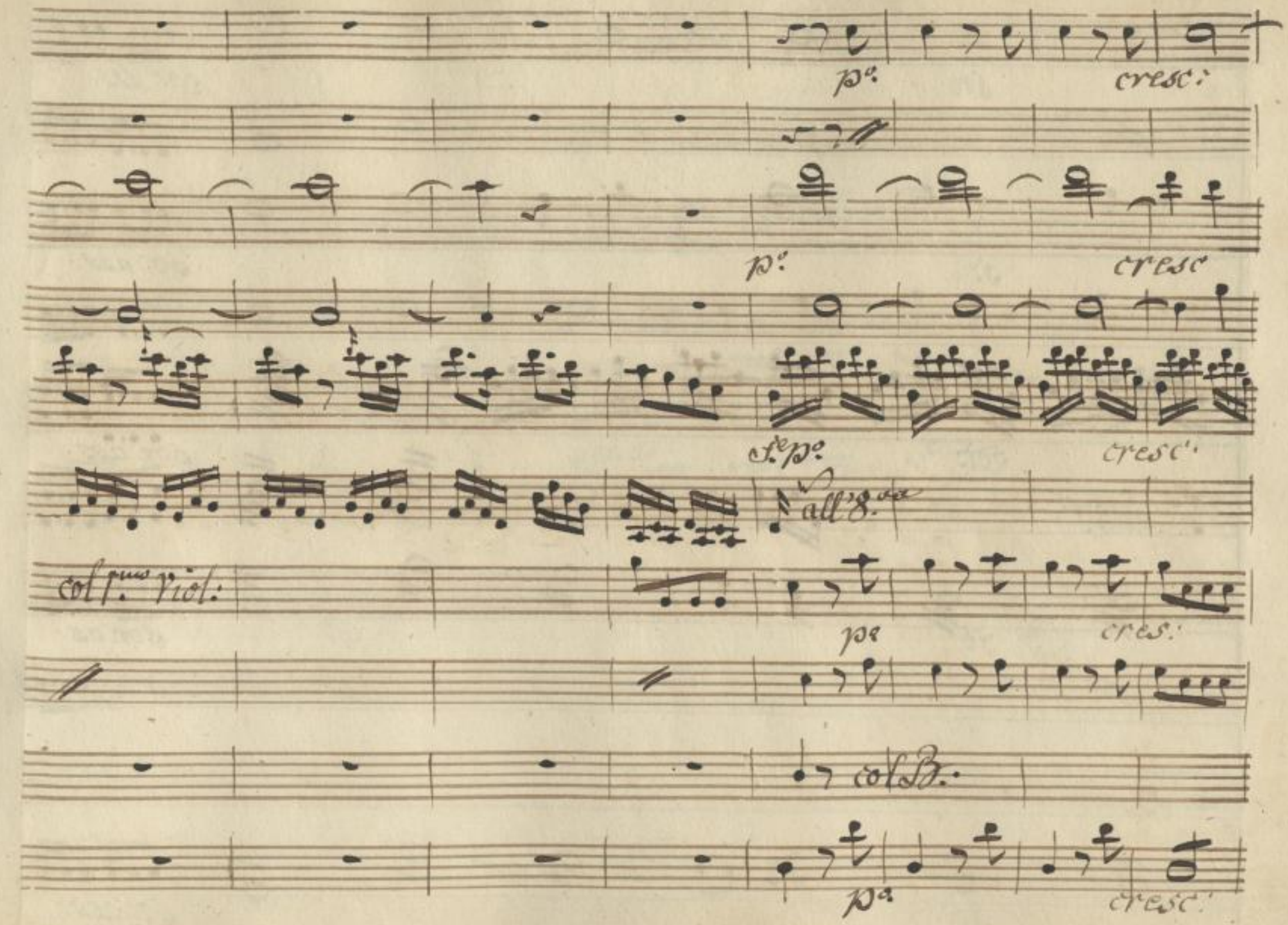
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

for. ass:

f.o

for. ass:

for:

for. ass.

all 8.ve

f.o

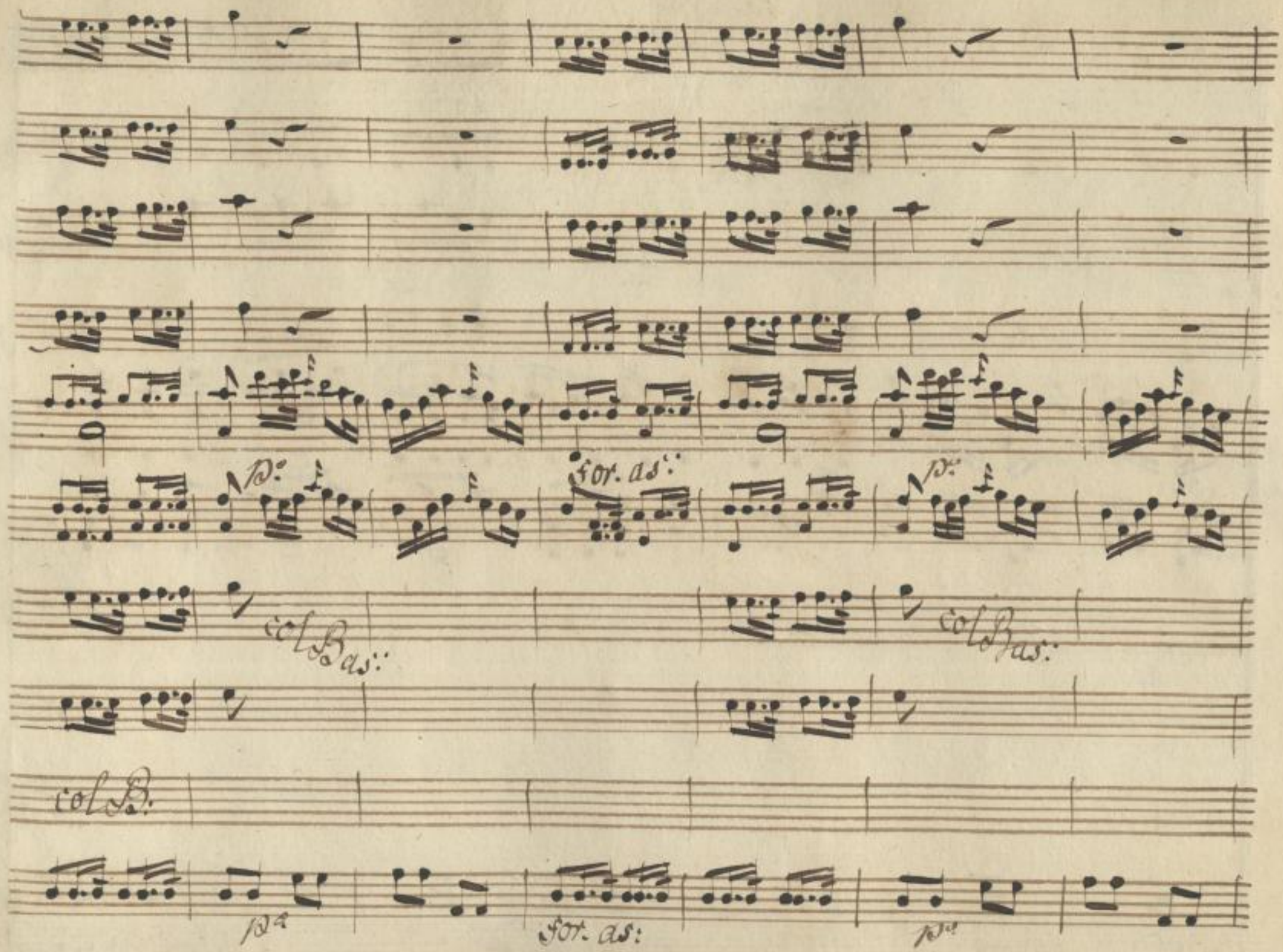
for. as:

col B:

for.

for. ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

ff.

col Bas:

col Bas:

for.

ff.

siegue l'Introduz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Introduzzione.

Corni in G:

Oboe.

Violini

Viole. col Bas:

Giulia

~~Laura~~

Nespolina.

Cavaliere.

Marchese

Allegro.

Basso.

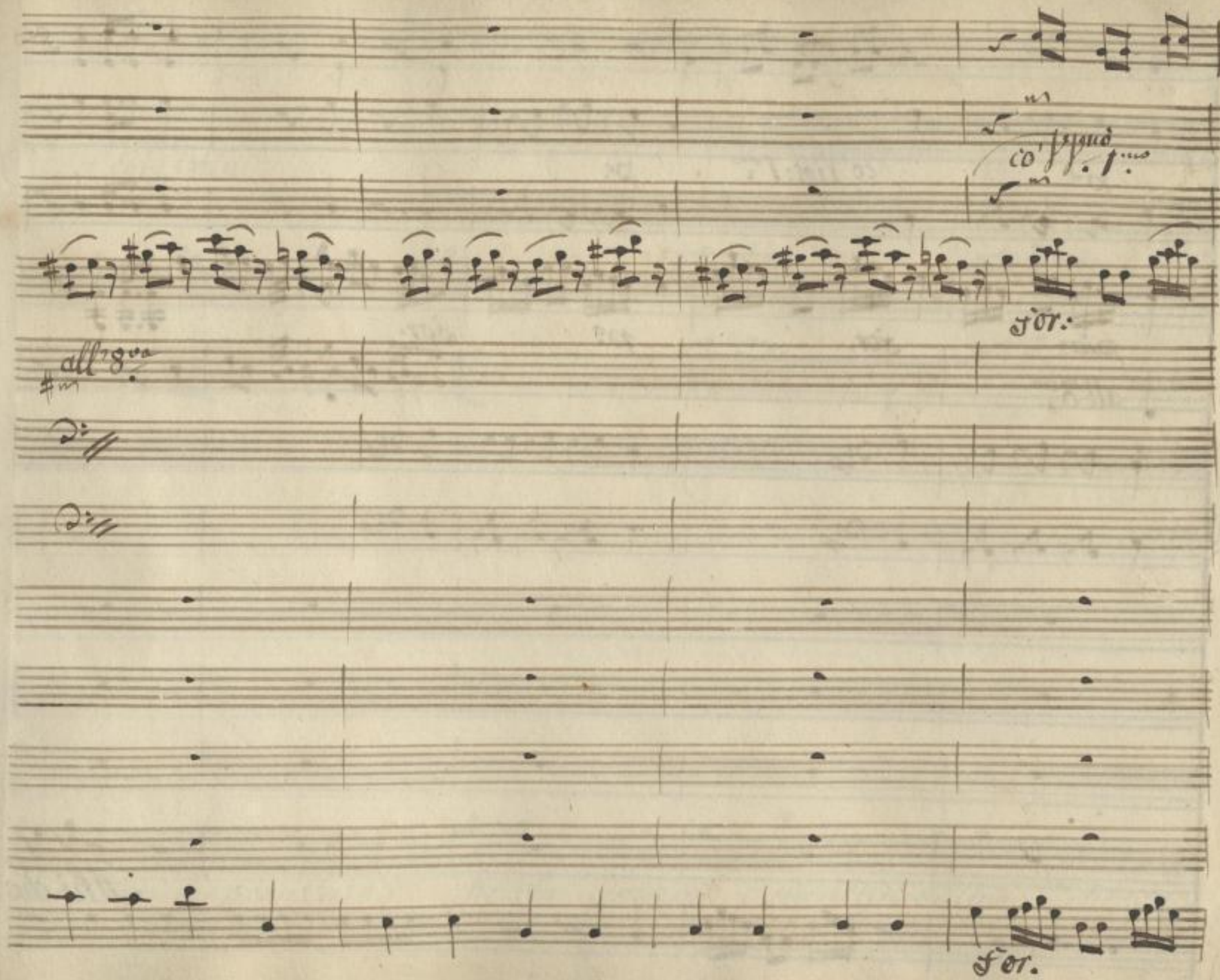
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pic. for. p°. f°. p°. for. p°. for. pia.

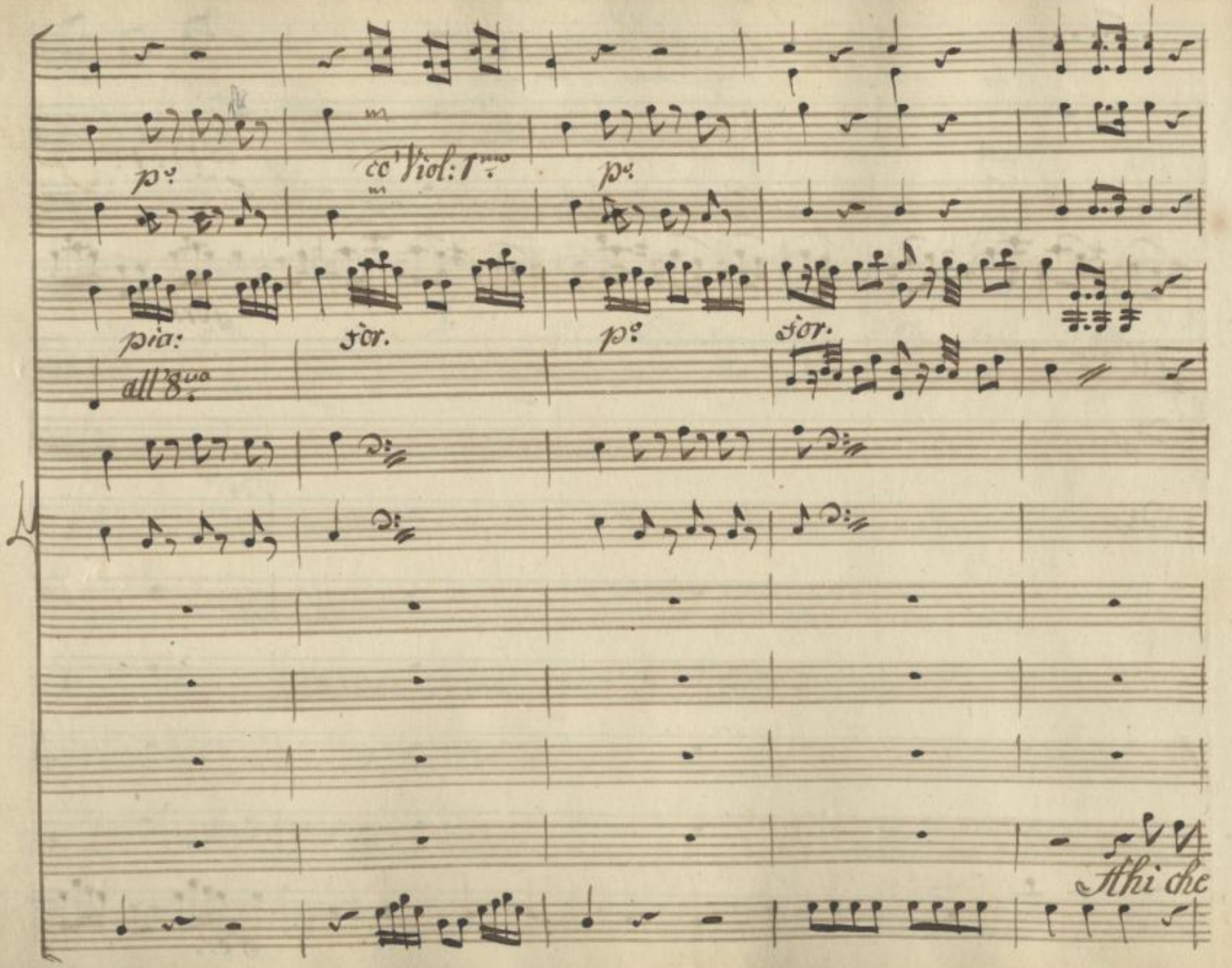
col B:

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/63
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

con Violini

smania. che gran caldo ahi che smania, che gran caldo che va=

for:

pia:

for.

pia:

pori che vapori che vapori in capo io sento.

pia.

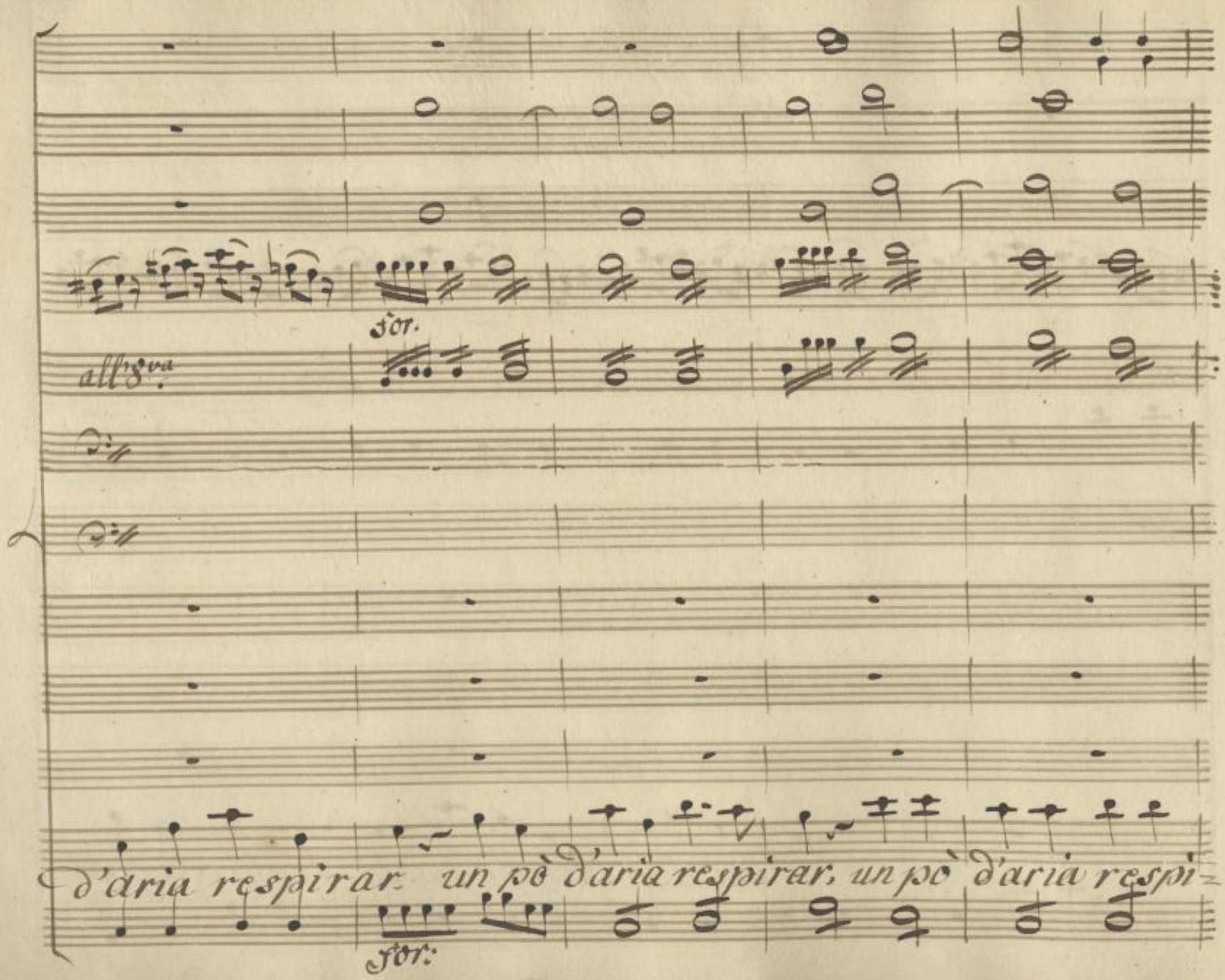
for.

pia.

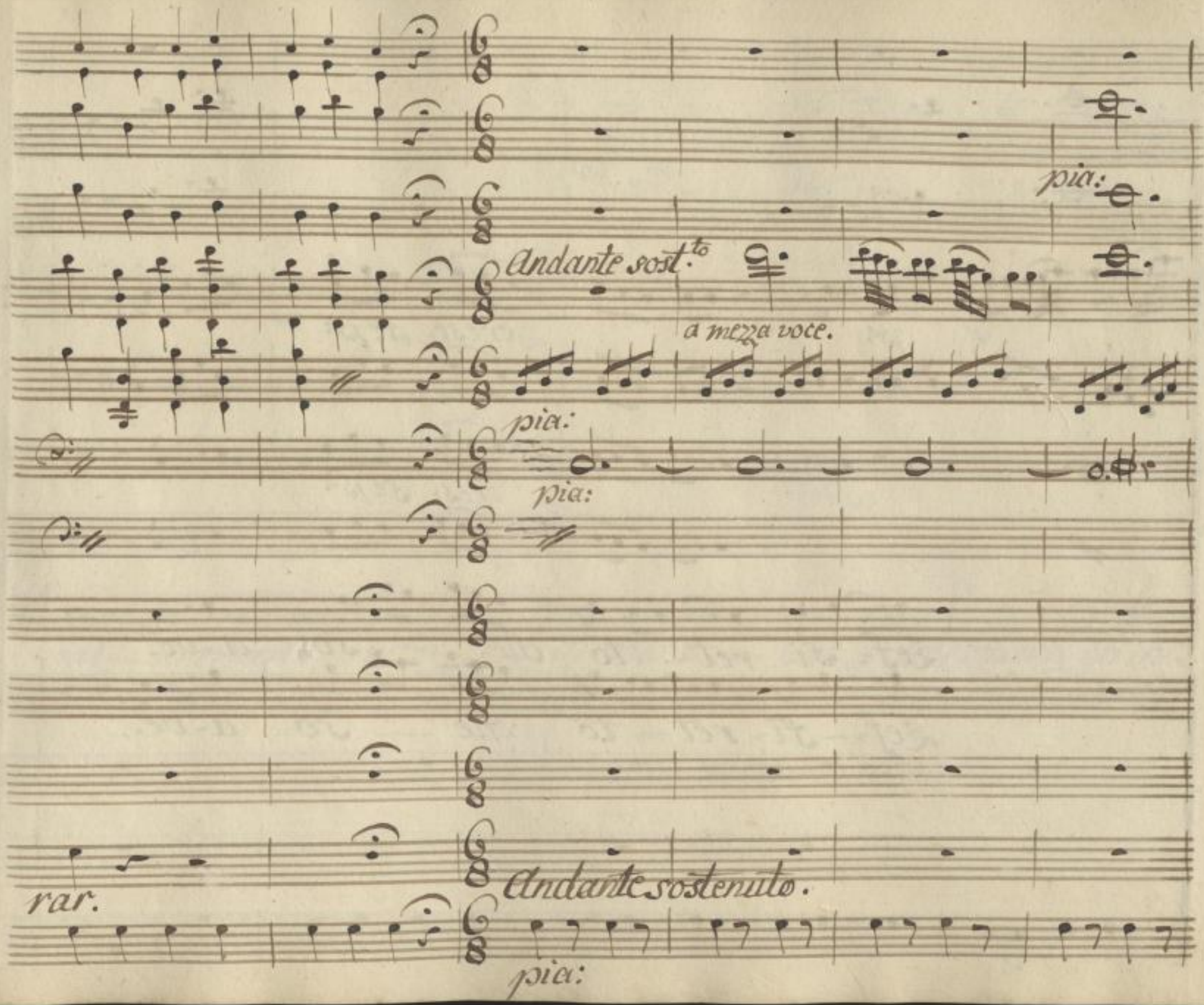
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379112973/66
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

all'8va

qui d'in-torno a passo lento và un pò



SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

cresc. f.o p.

cres: f.o p.

Zef= fi= ret= to che — so= a=ve.

Zef= — fi= ret= to che — so= a=ve.,

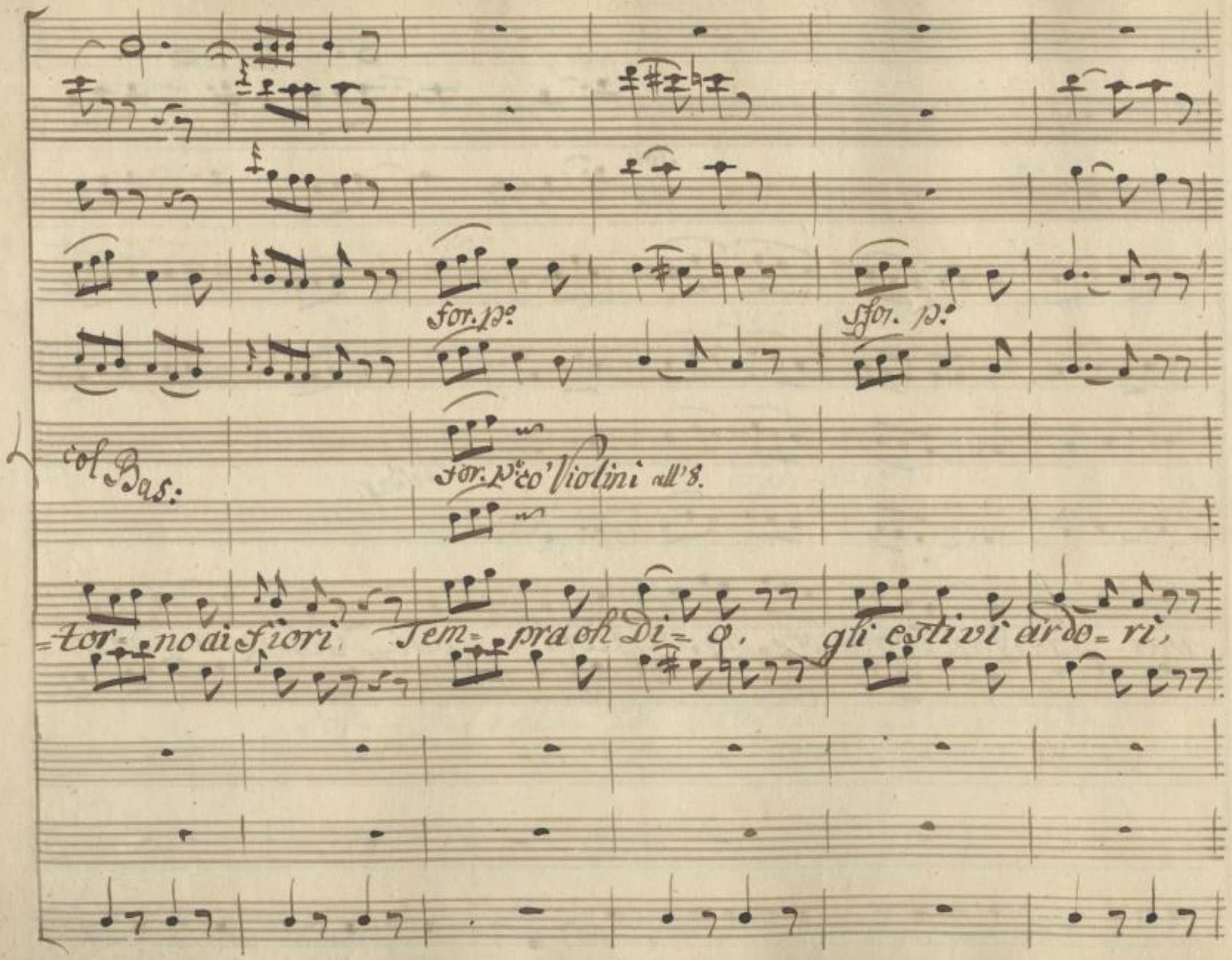
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

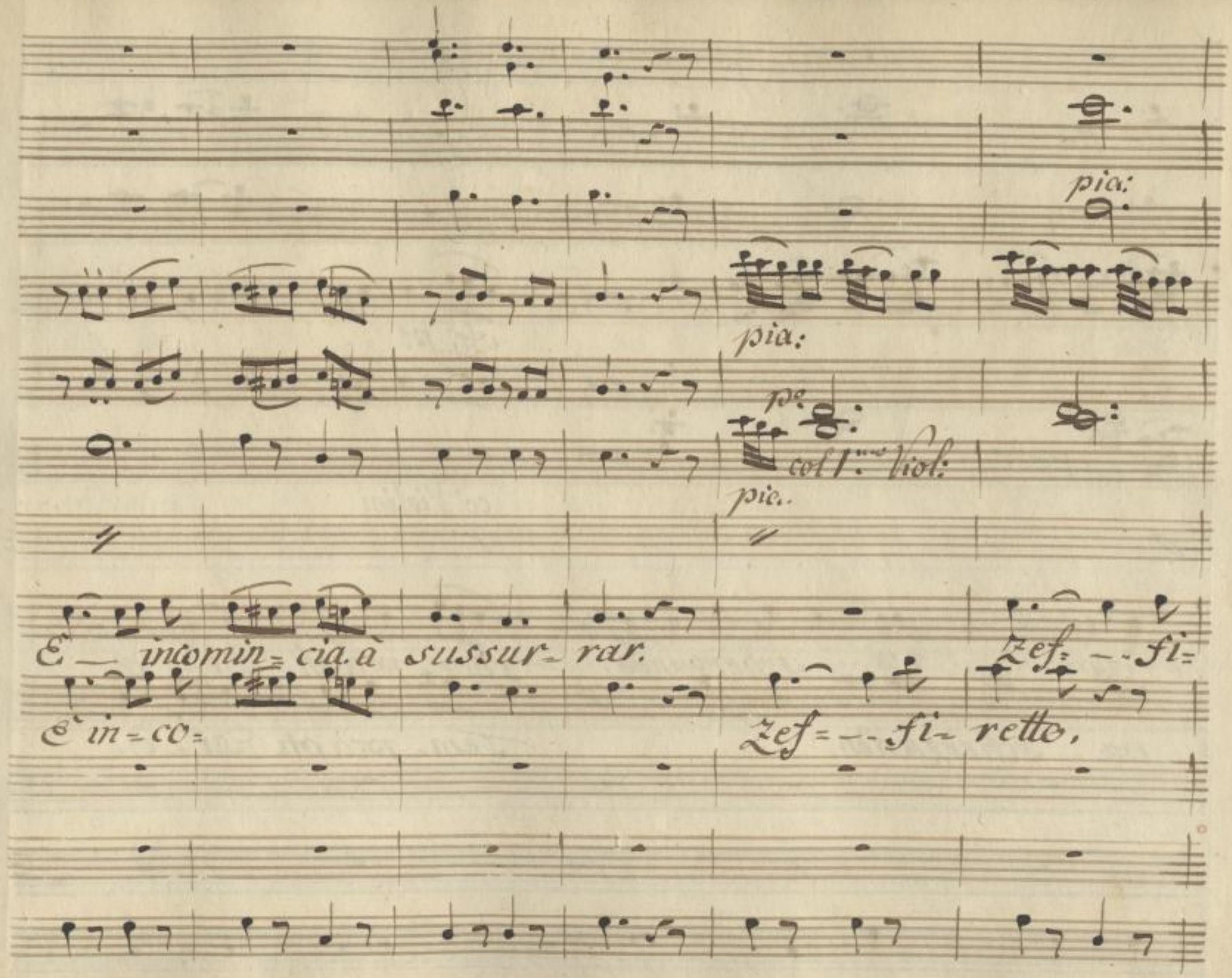
col Bas:

vai – scherzan = do intor = no ai fiori vai – scherzan = do in =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sfr. p°

col 1mo Viol.

co' Violini

= retto va – scherzando, Tem= pra oh Di= o,

va – scherzando, Tem= pra oh Di= o.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfor: p°

f° p°

co' Violini

col Bas:

gli estivi ardo- ri, e in- comin- cia a sussur- rar; e inco-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All: Primo Tempo.

for.

for.

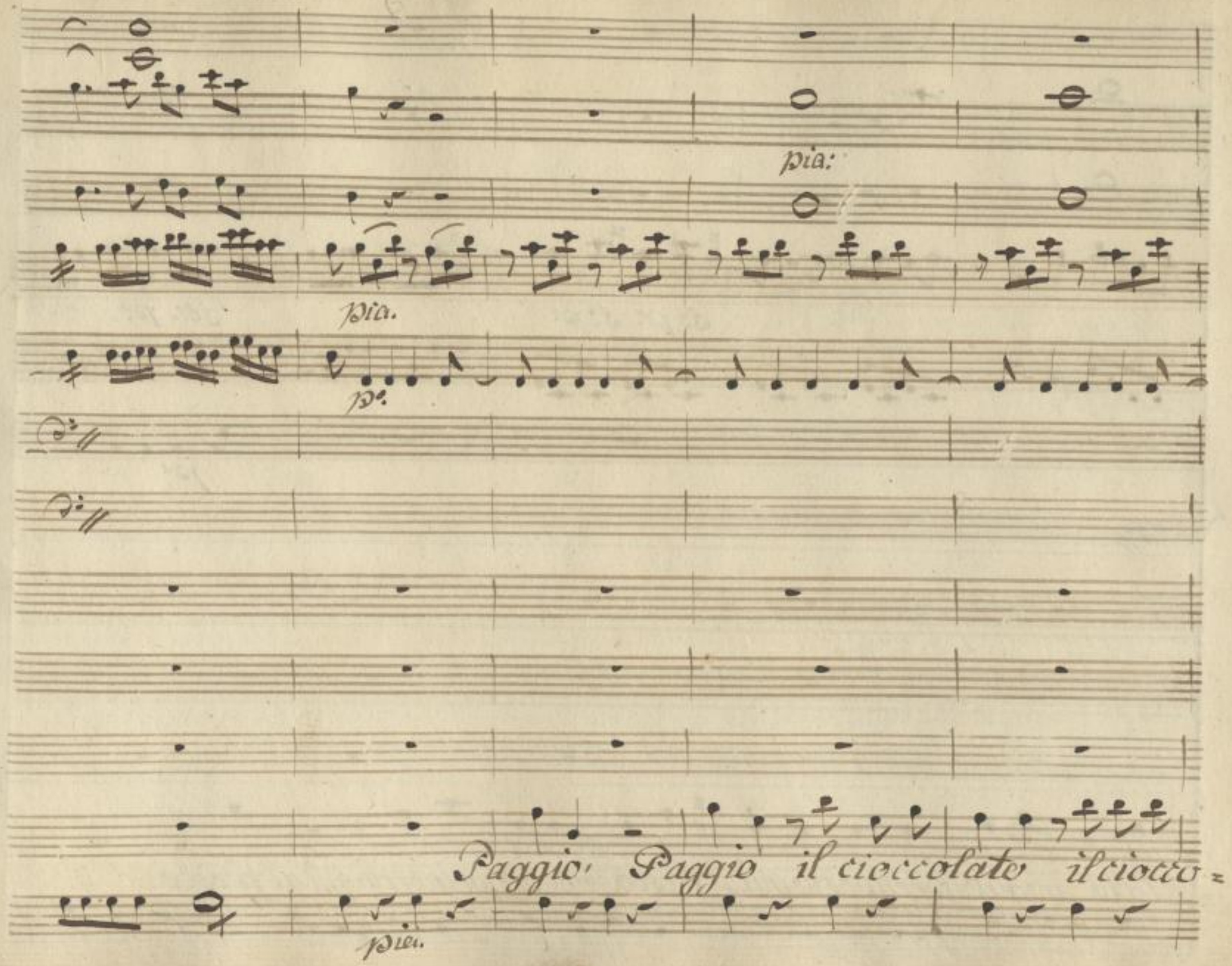
col B:

mincia a sussurrar e in: comincia a sussur. rar.

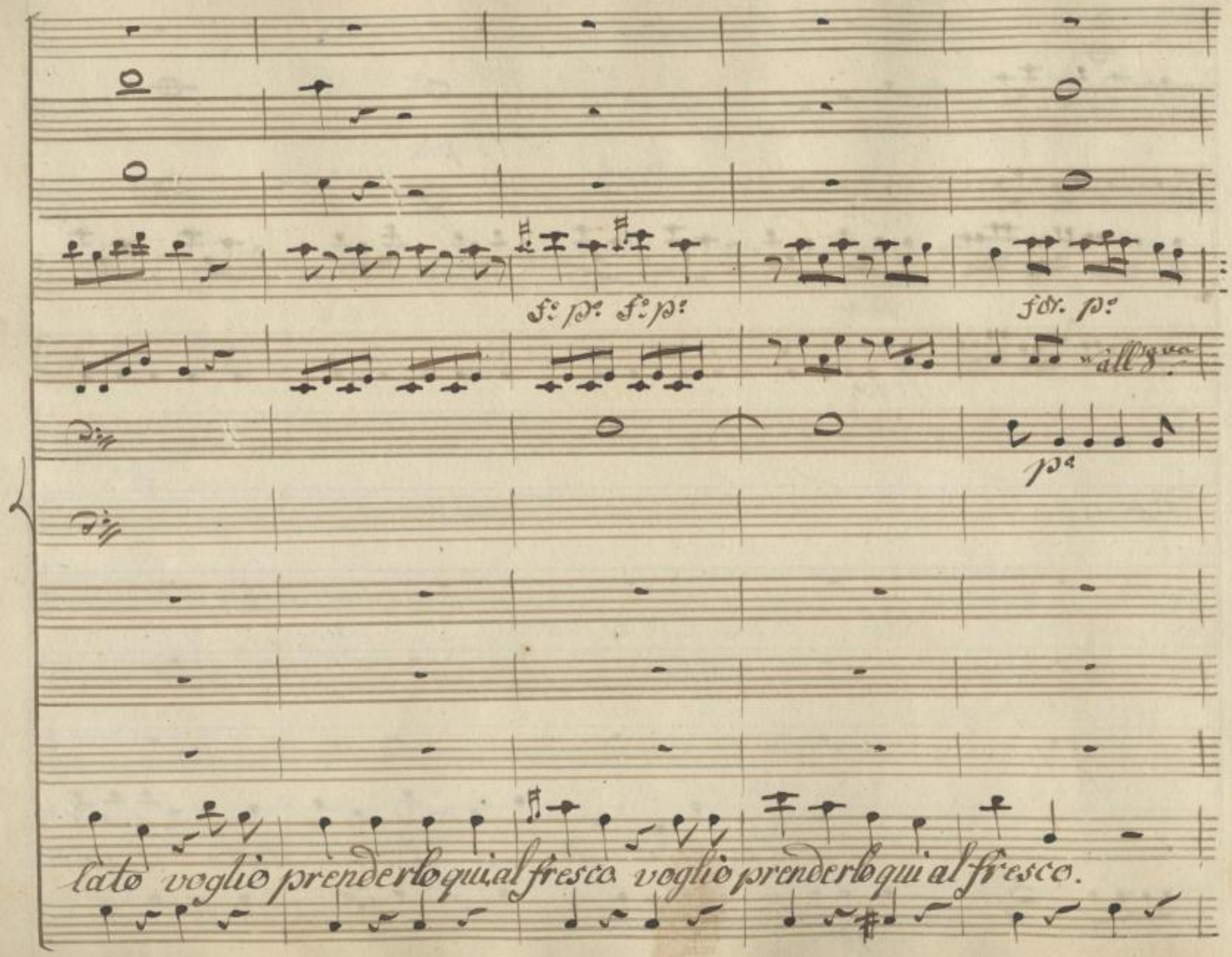
All: Tempo primo.

for.

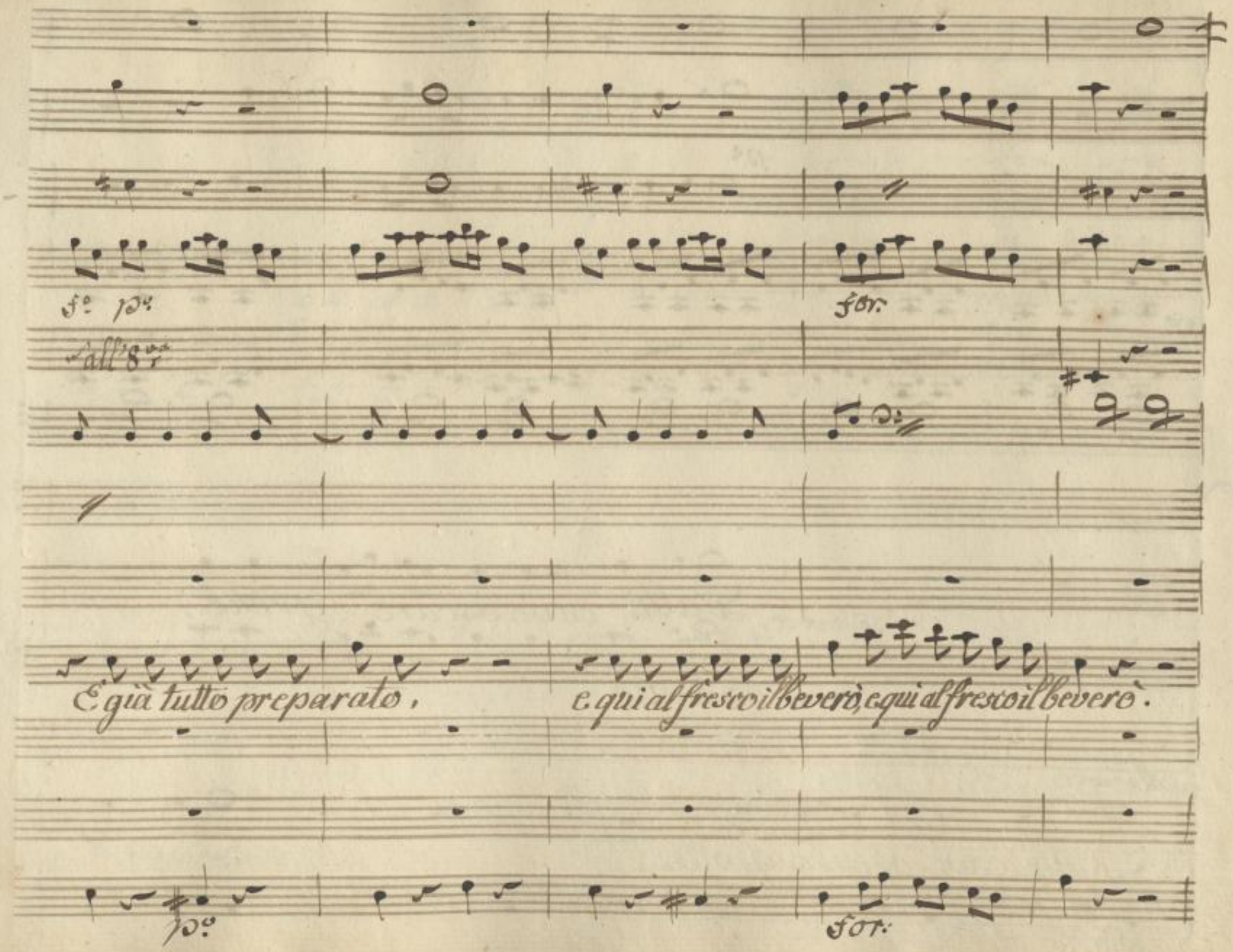
for.



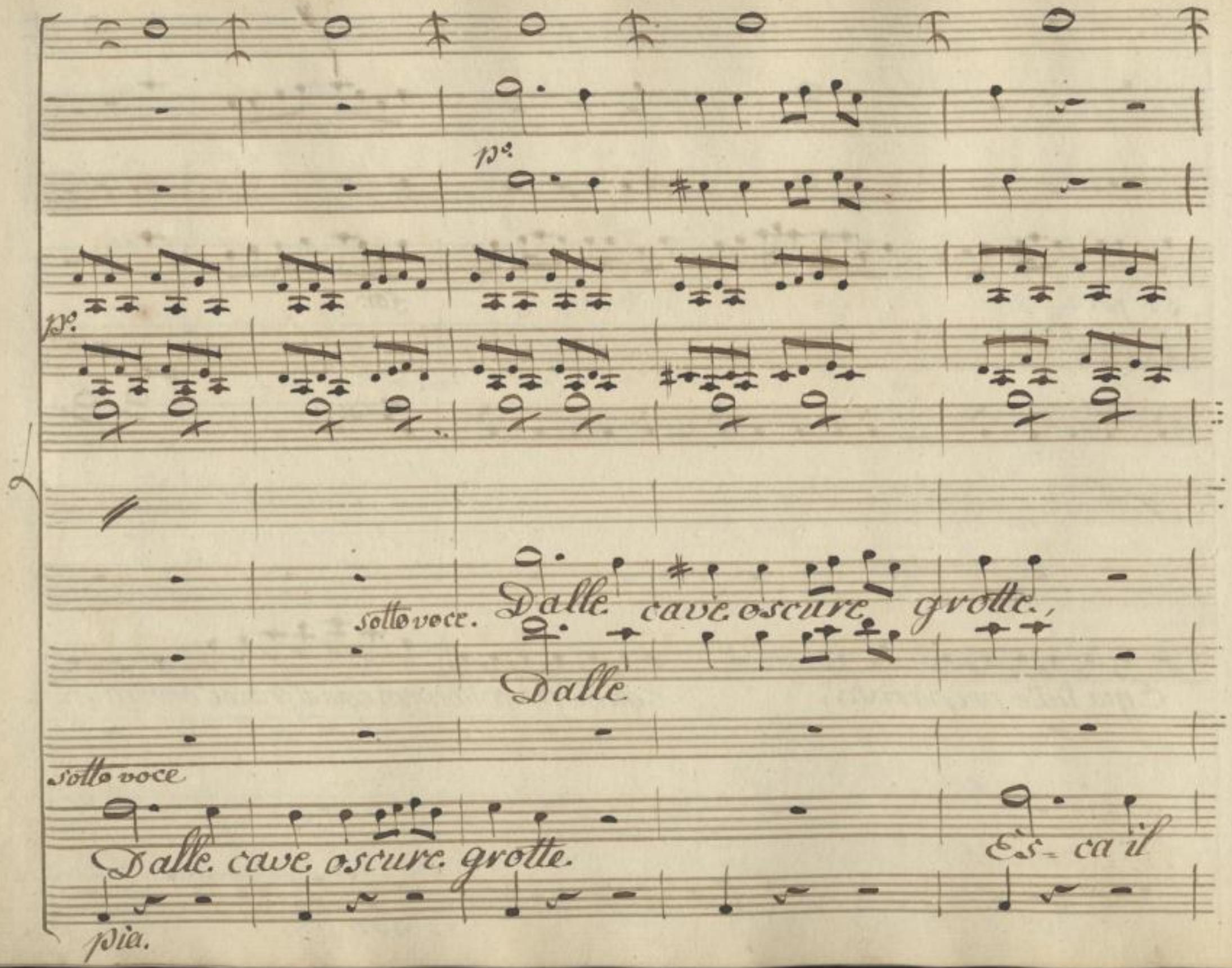
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



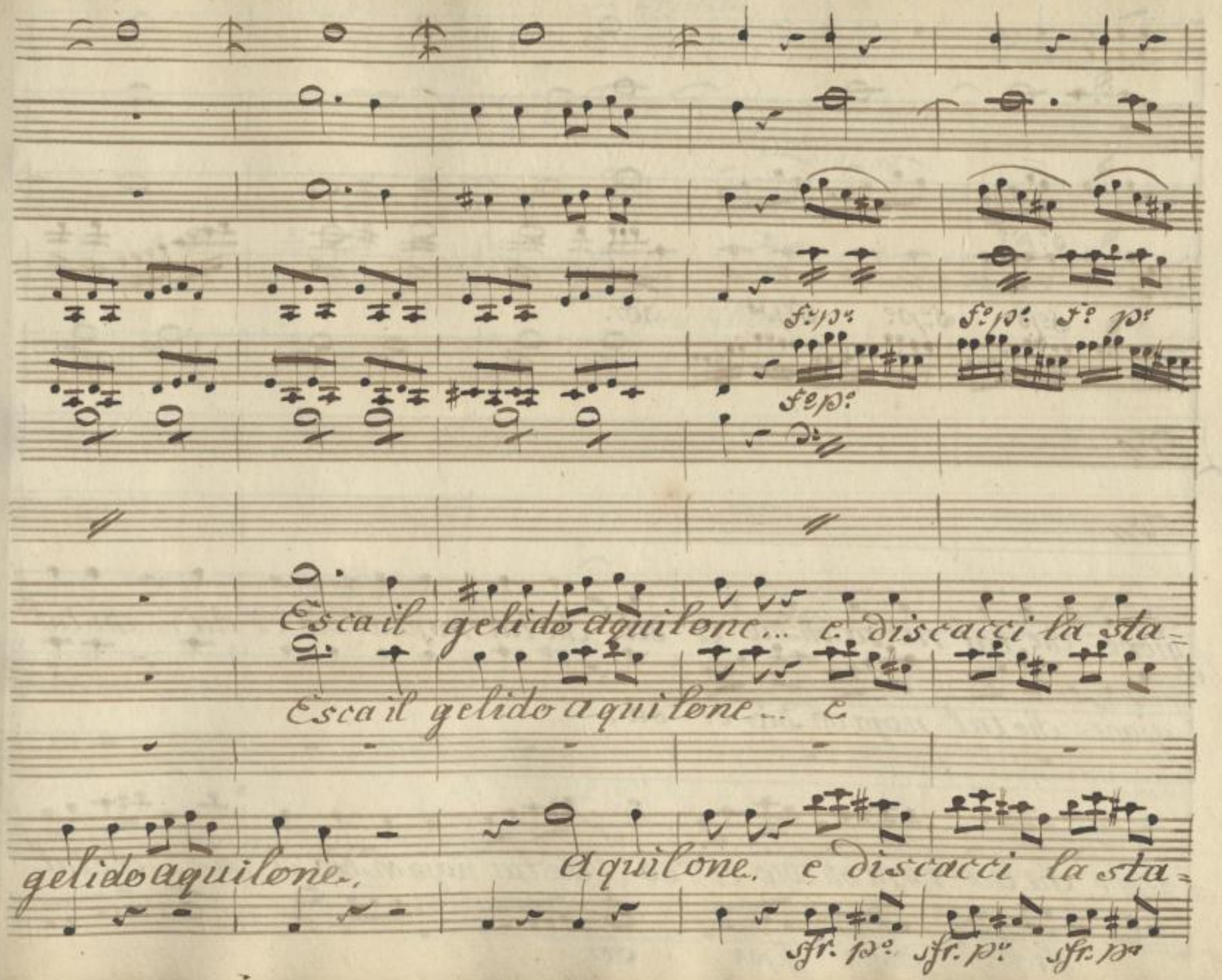
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



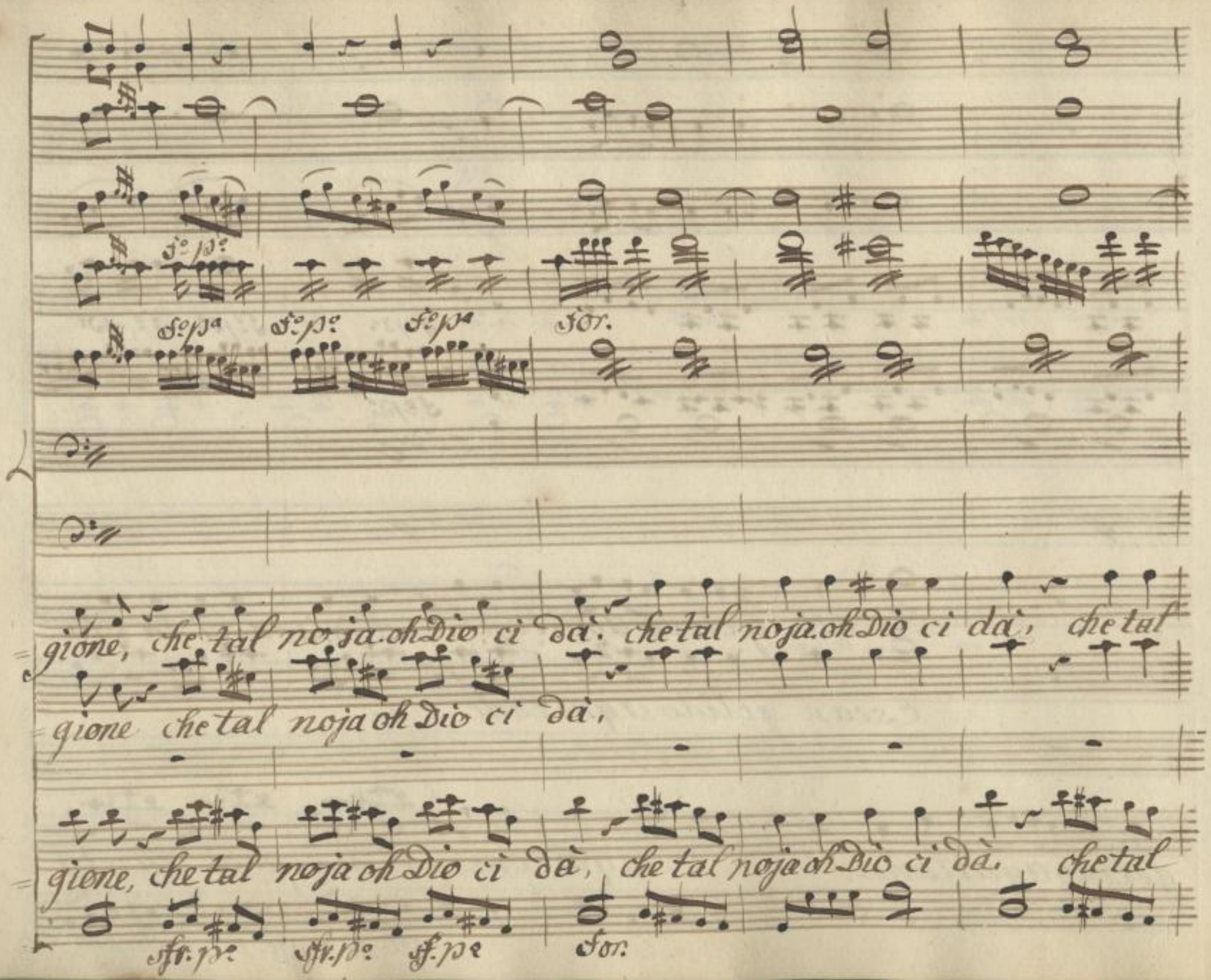
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379112973/81
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più all.o

Col 1.mo Violino

Più allegro

all'8.va

noja oh Dio ci dà.

Son

noja oh Dio ci dà.

Più allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1.mo Violino

p:

for.

all'8va

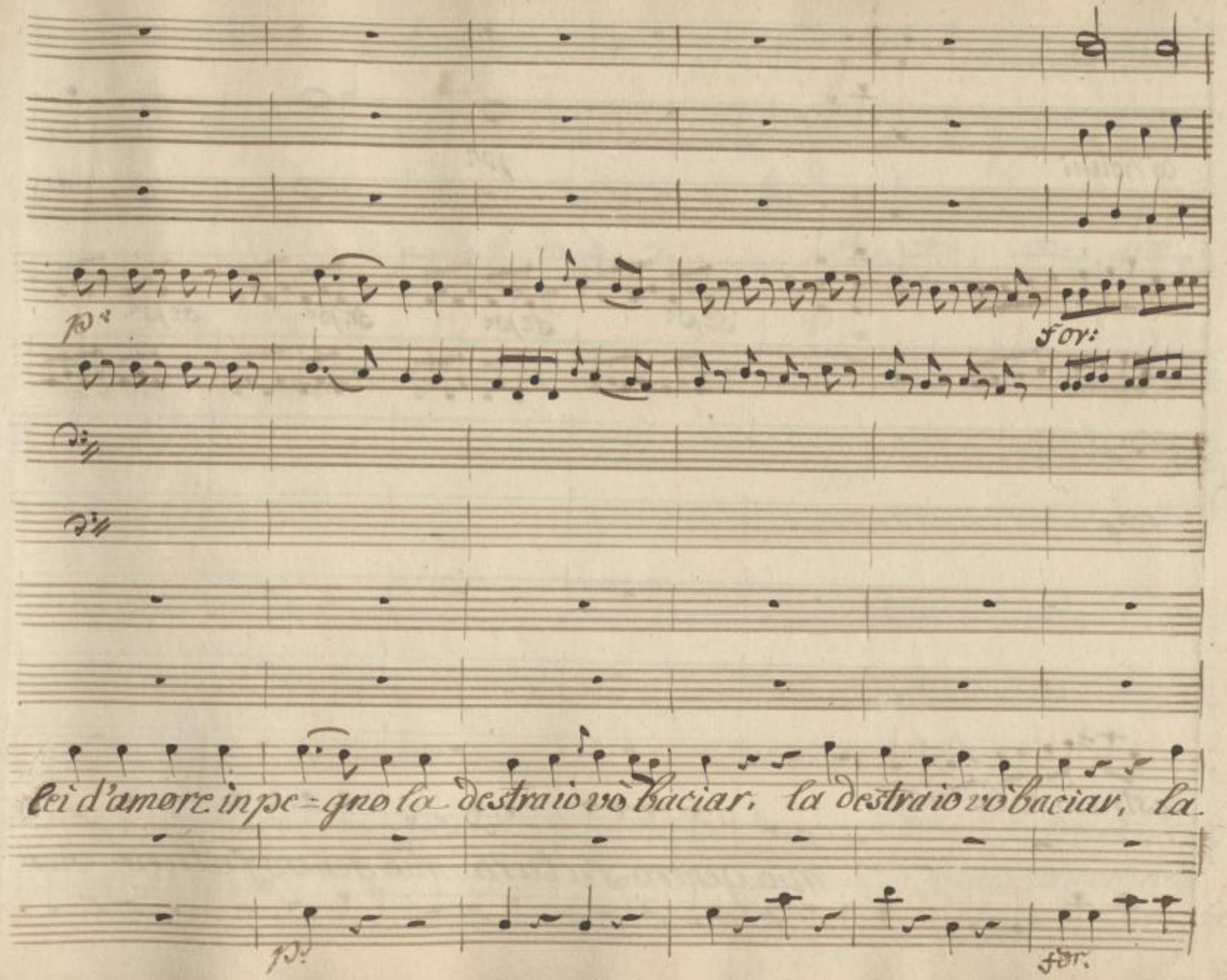
servo devo-tissimo d'un suocero si degno.

E a-

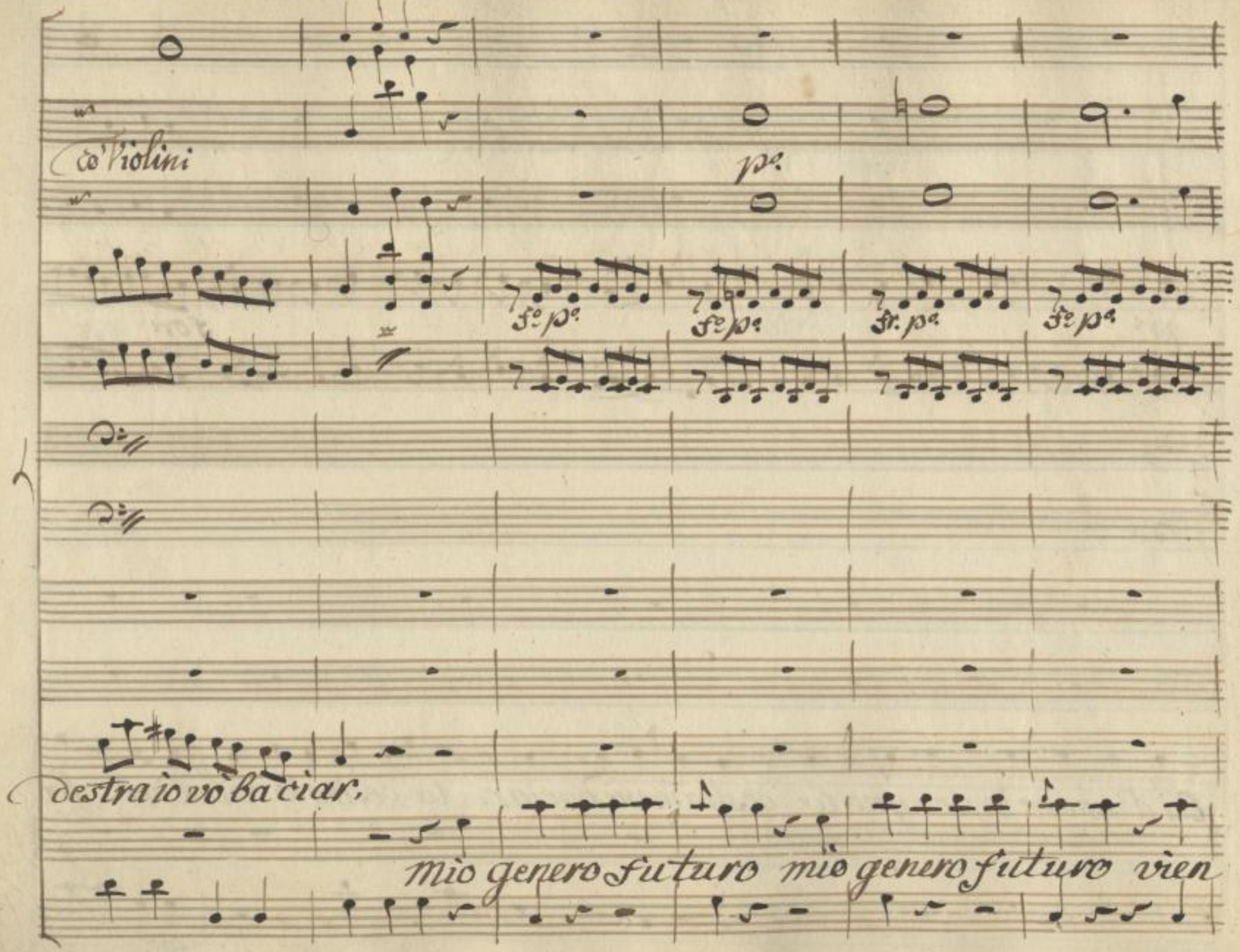
pa

for:

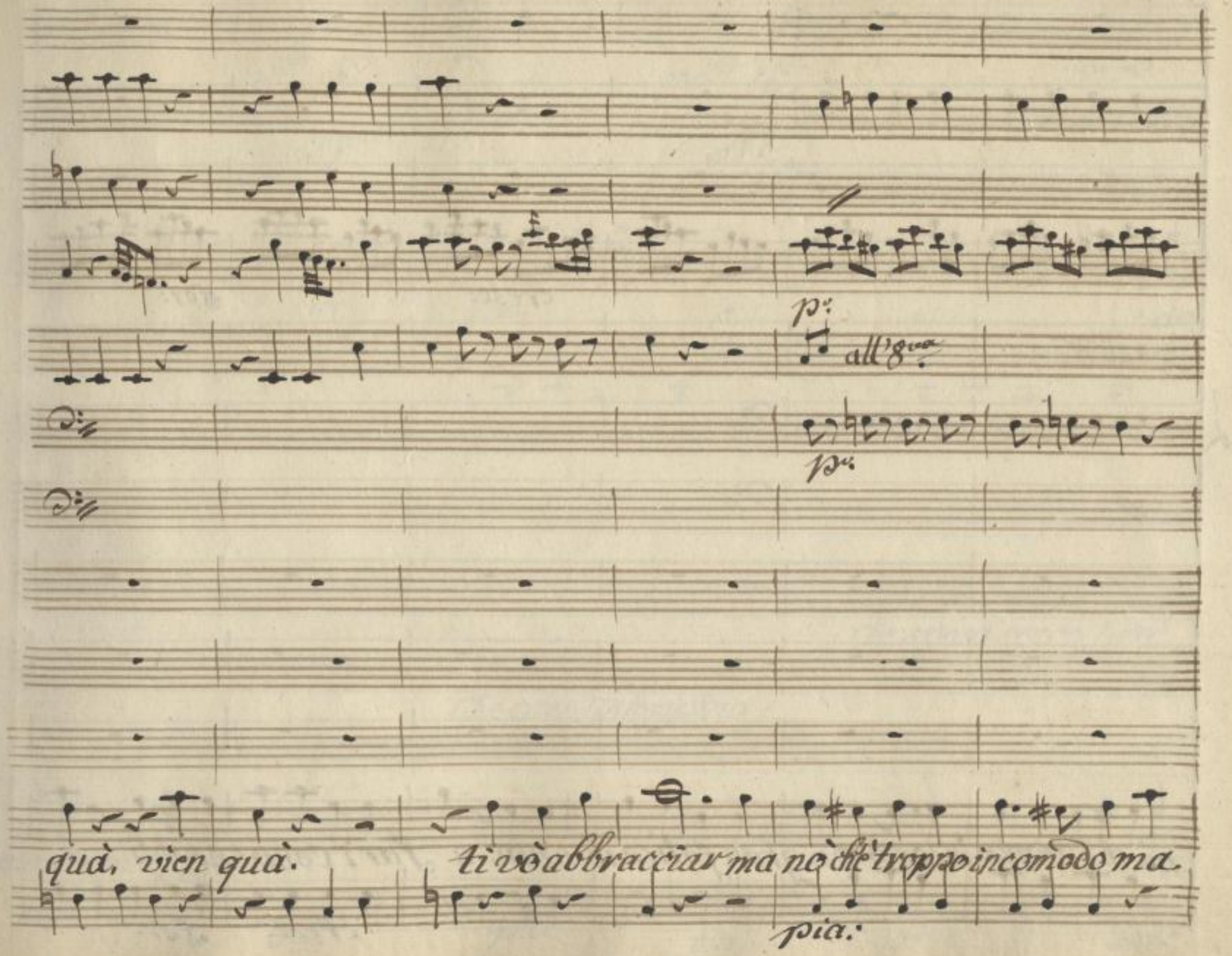
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/86
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

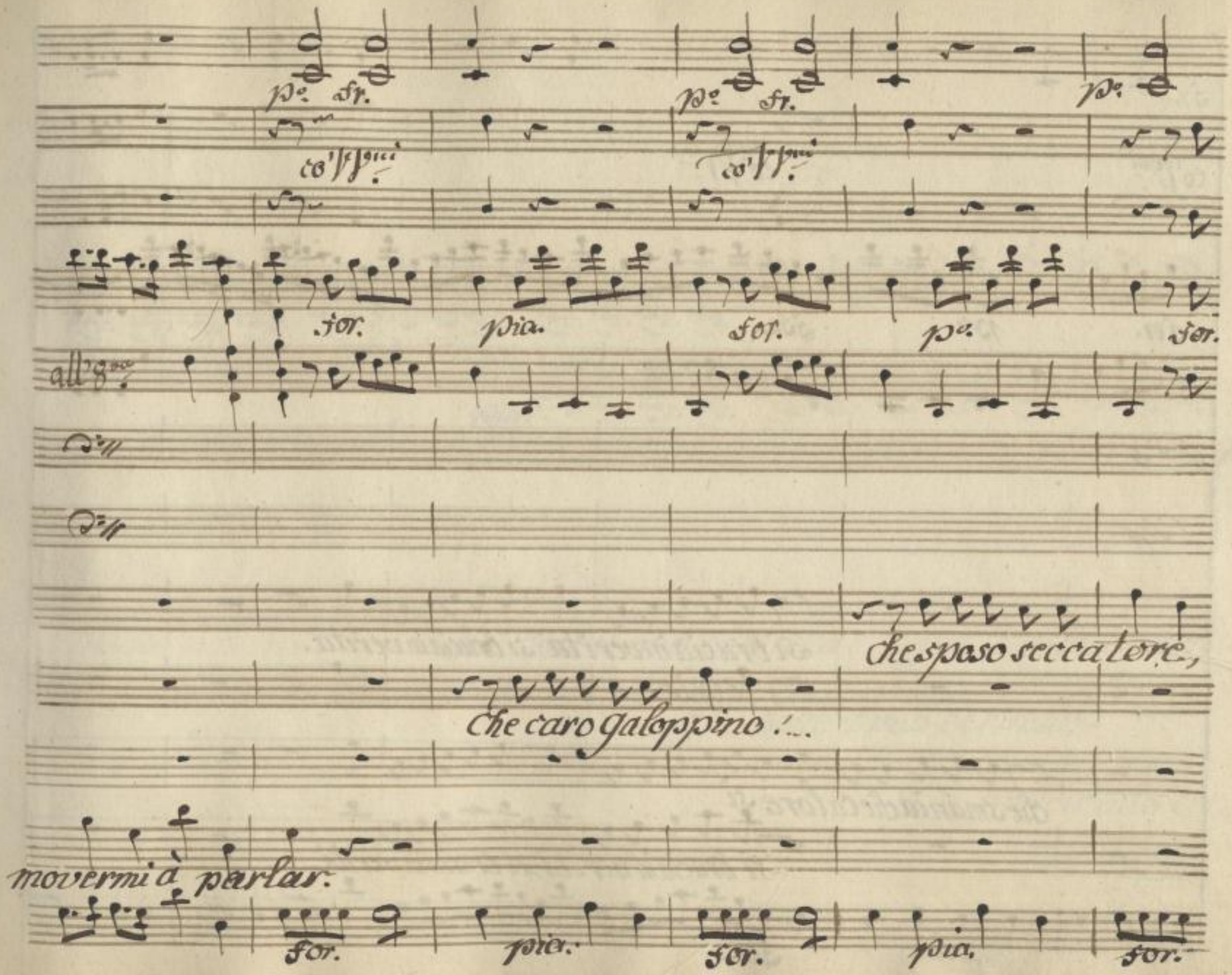
cresc: for:

all'8va

nò ch'è troppo incomodo e gran fatica io duro, a fari convenevoli a.

cresc: for.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Po. fr.
co' V.ni
Po. fr.
co' V.ni
Po.
for.
pia.
for.
Po.
for.
all'8va
Che sposo seccatore,
Che caro Galoppino!...
movermi à parlar.
for.
pia.
for.
pia.
for.

Fr.

co' Vni.

co' Vni.

For.

Po.

For.

all' 8va

si brucia in verità, si brucia in verità.

unis:

che smania che calore si

si brucia in verità, si brucia in verità.

pia.

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

pia:

Già bolle il mio cervello già bol- le il

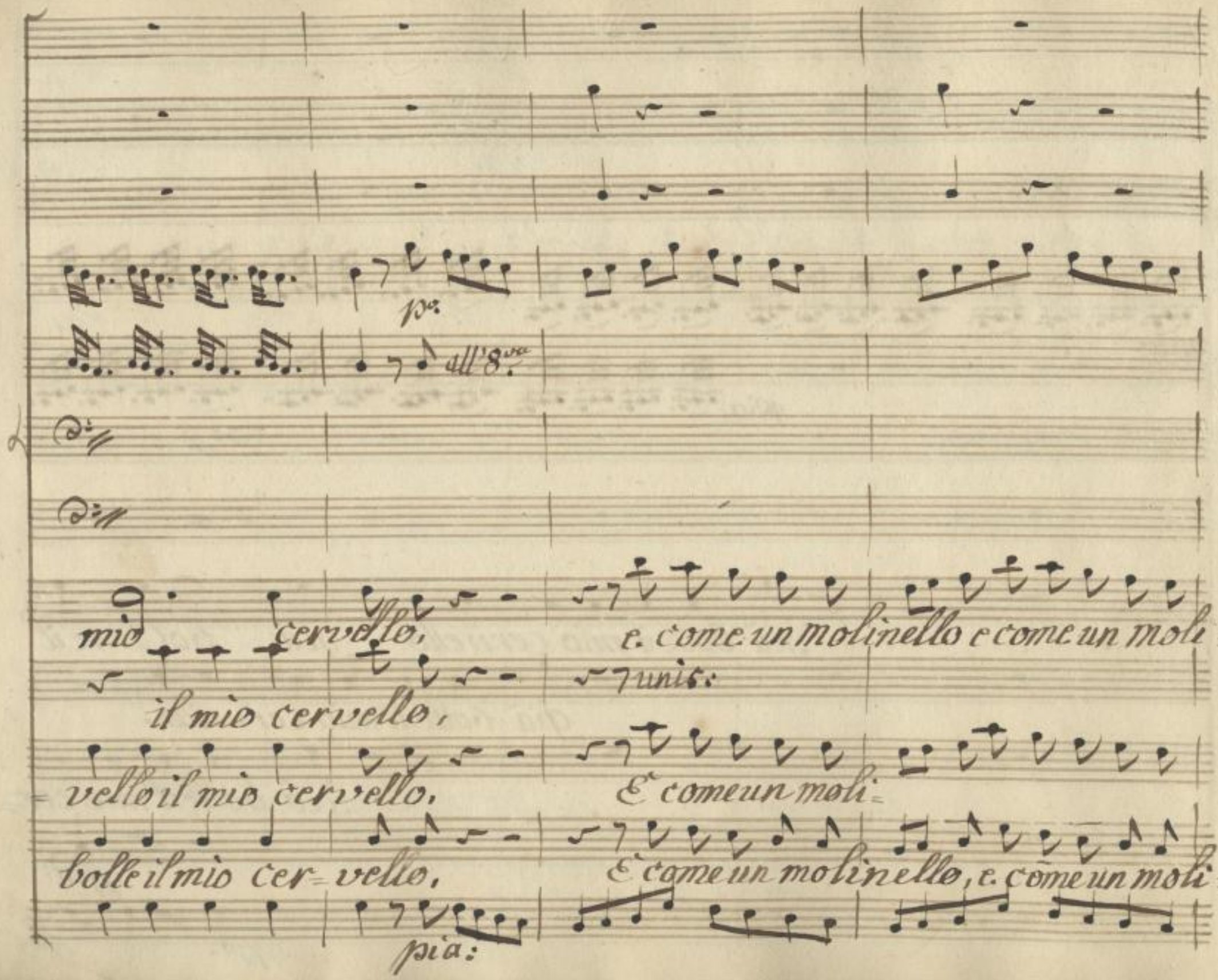
già bolle il mio cervello.

Già bolle il mio cer=

già

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1.mo Violino

all'8va

nello girando se ne và, girando se ne và.

unis:

và, E come un molinello girando se ne

nello

nello girando se ne và, girando se ne và.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc.

all'8.va

già bolle il mio cervello e come un molinello, e come un molinello girando se ne

va

già bolle il mio cervello

già bolle il mio cervello

pia.

cresc.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for: p: for. p: for. pia: for.

va, gi- ran do girandose ne va, che smania che vapore che va-

unis:

va, gi- rando girandose ne va; che smania che vapore, che va-

for. p: for. p: for. pia. for.

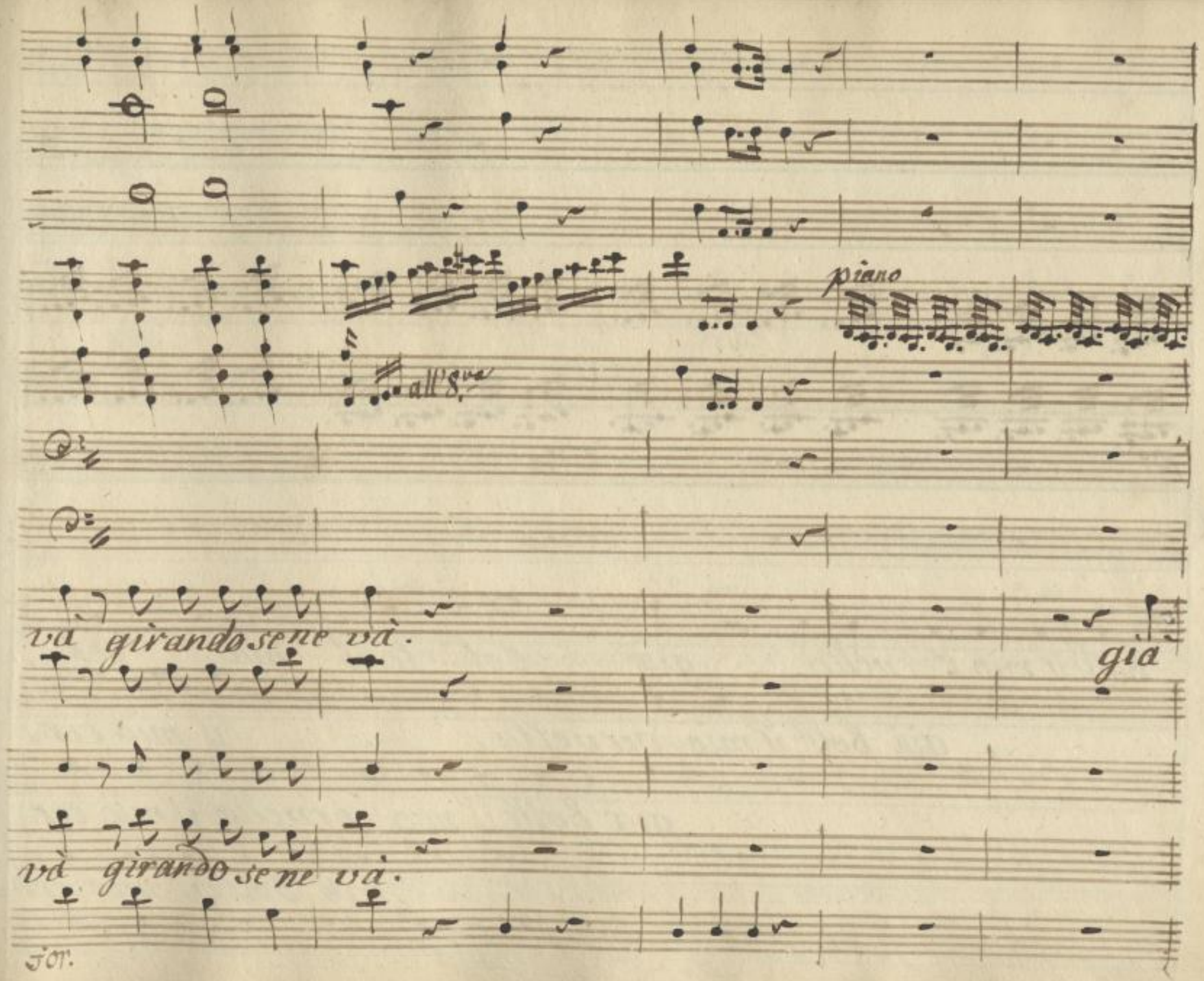
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/95 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pore già bolle il mio cervello e come un molinello girando se ne

for. p:

for. p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

bolle il mio cervello già bol= le il mio cer=

già bolle il mio cervello, il mio cer=

già bolle il mio cervello il mio cer=

già bolle il mio cer=

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: cresc. for:

all'8va

vello. E come un molinello e come un molinello girando se ne

vello. unis:

vello

vello. E come un molinello e come un molinello girando se ne.

pia: cresc: for.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Violino

p.

p.

p.

all'8va

va, girando se ne va.

già bolle il mio cer=

va

e come un molinello girando se ne va

va girando se ne va.

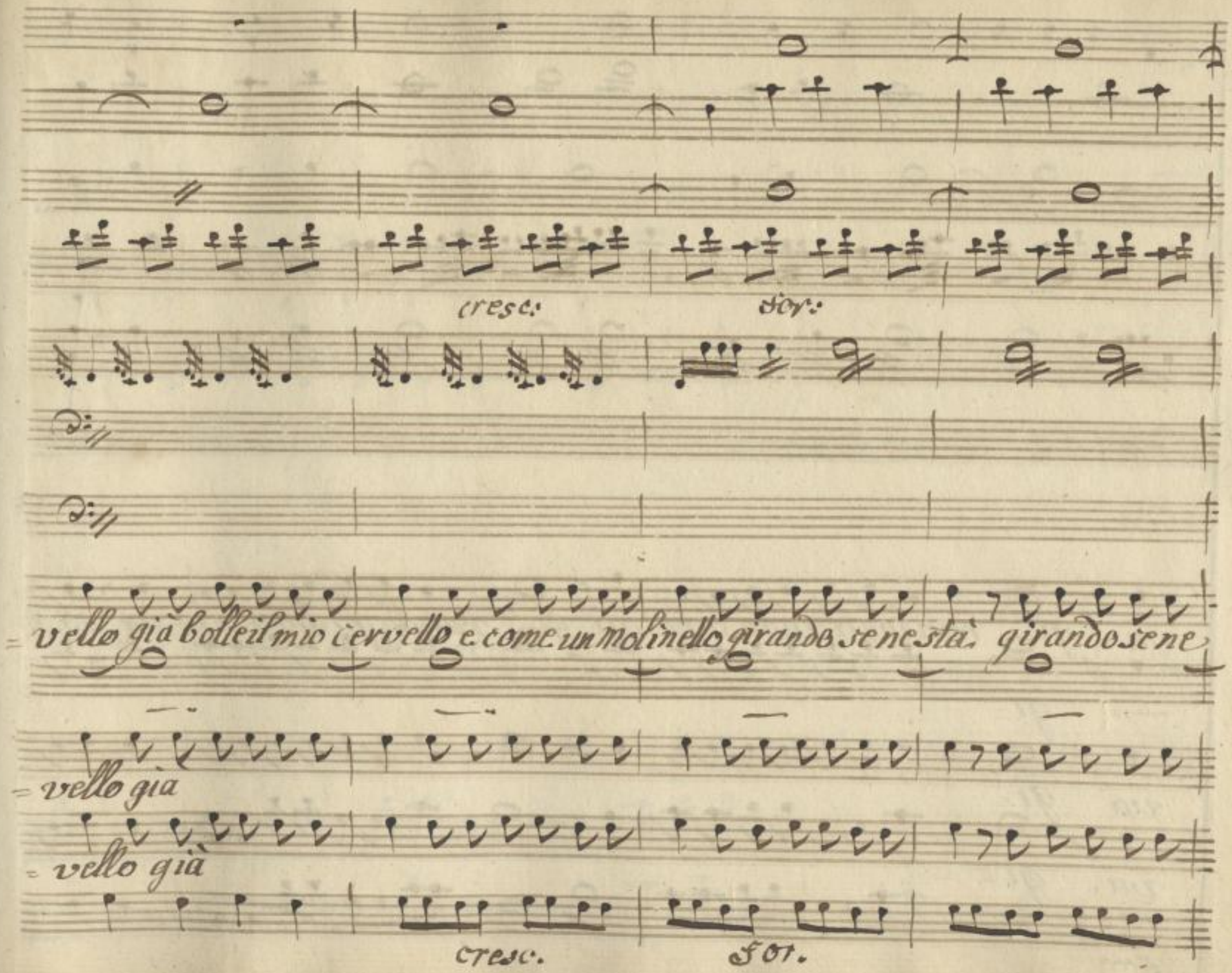
già bolle il mio cer=

va.

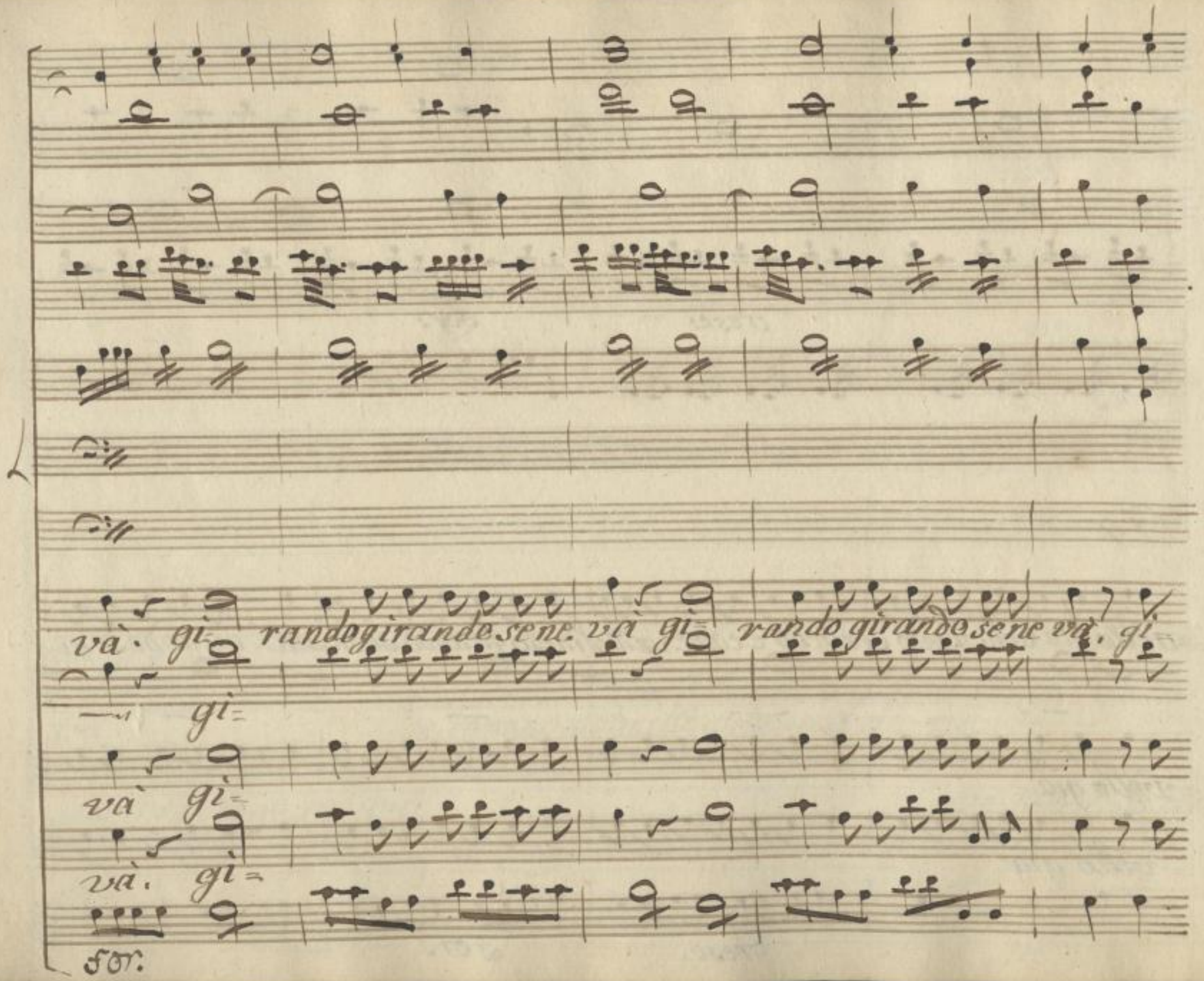
già

p.

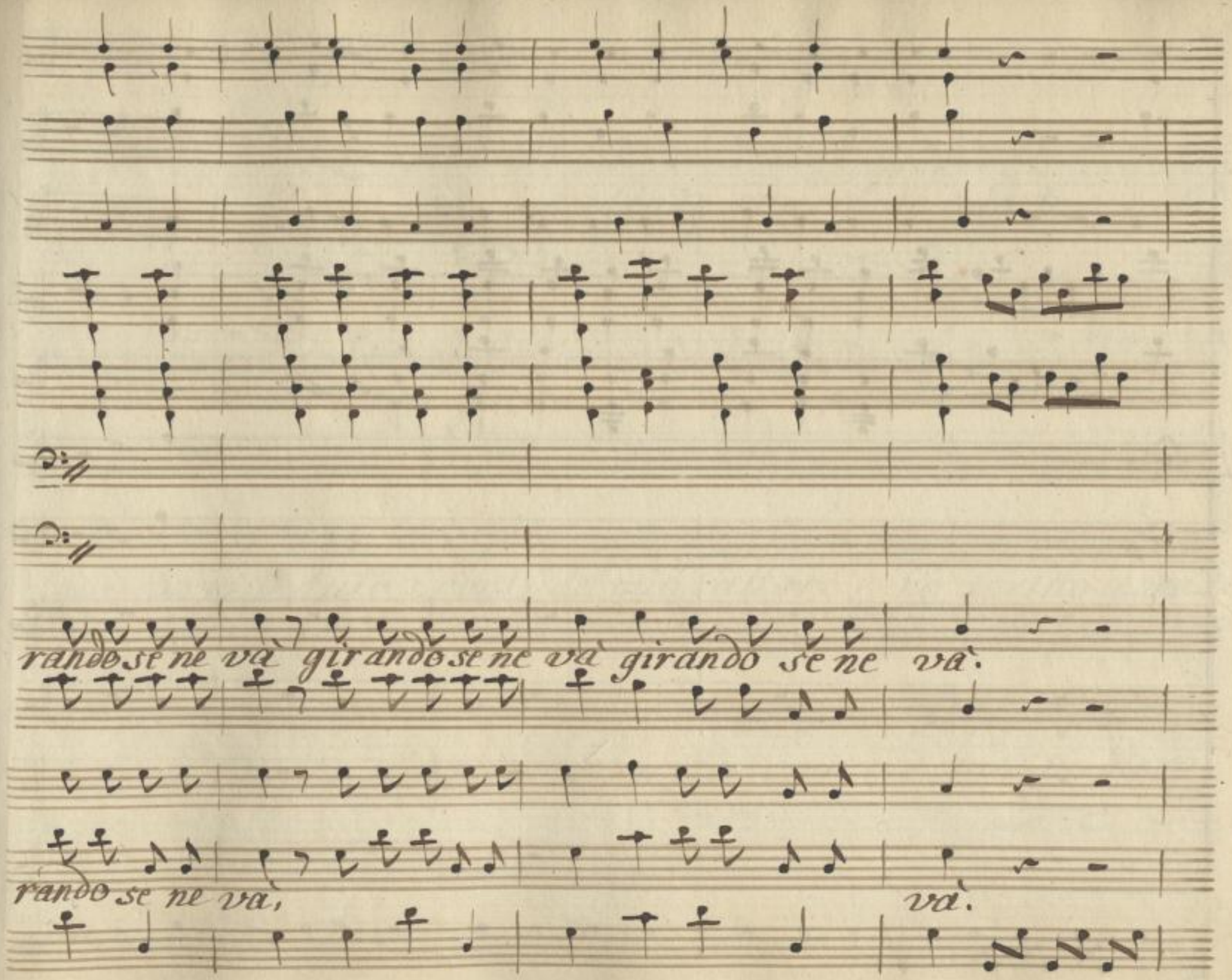
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



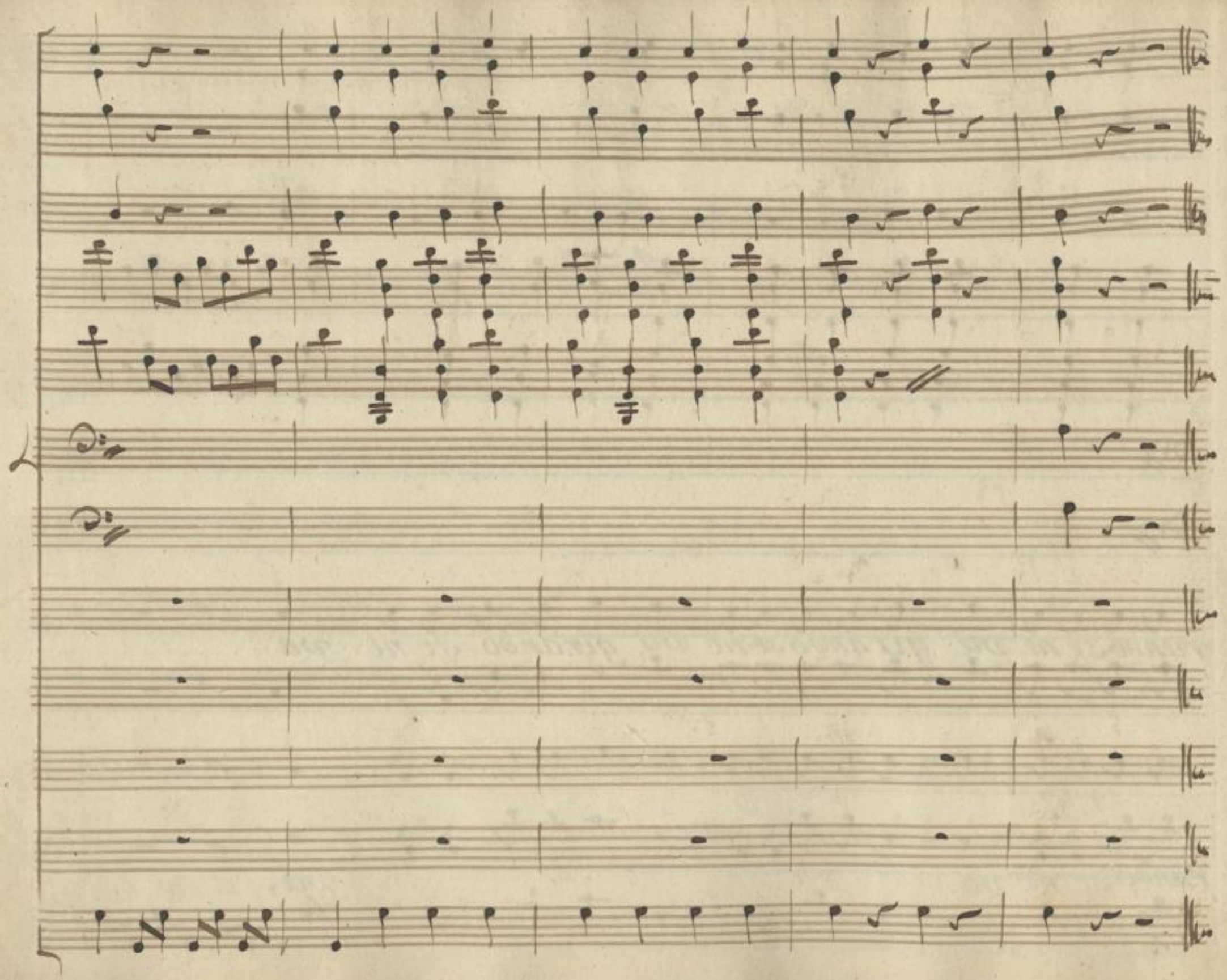
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-sachsen.de/id/379112973/104
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

(: doppo l'Introduzzione .)

Cavaliere.

ma... ascoltate marchese quante cose hò

fatto di buon ora questa mane, prima di venir

quà; hò riveduto i conti del mio fattore; ho scritto a una Du-

-chessa che non pensi più a me; ho comprato uno Svimero,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/105 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

hò preso un cavalcante; ho provato un volante: e poi nel mio ca=

=sino, con un cocchio d'amici, hò fatto una so=

Giul.tta

=lenne colazione....

Giulietta

~~Laura~~

nesp.a

io non credo nulla. oh che sfrappone.,

mar:

Ed

io stò ancor digiuno, Paggio, paggio,

nesp.a

non gridate già viene.,

mar:

L'Eccellenza da mi almen, qualche volta; non sò se mi fà grazia,

Nesp.a

Ecco il suo solito intercalare.

Caval:

sposa; voi meritate a=

Giul.

-mor. /: per la gran Dote; :/ ma siete mesta.. non parlate mai... io parlo

Nesp.ª Mar:

poco e voi parlate assai. /: piglia sù :/ Cava-

-liere. se gradisse ma doppo Colazion, vorrei offrire.

Caval:

anzi fà dige- rire, e poi due sorsi più due sorsi meno;

Nesp: Mar:

/: Io non lo manterei neppur a Fieno :/ Che te ne pare.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/108 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nesp.

a un eccellente gola questo genero mio. Lasciate fare a.

mè che ci pens'io, vadoa farvene un'altra, or or vi chiamo...

Caval:

mar:

buona, Esquisitissima, E che bravi Biscotti, Sono

Paul.

fatti, non sò se mi fà grazia, dalla mia cameriera. Scometto.

Caval:

rei, che non Ceno Iersera; mia sposina mia Cara uno

Mar:

sguardo. preziosa in verità. questo per la cagnola., |: oh che

gola, che gola: / vi di= rò Signor Genero mia Figlia mentre stava al ri=

=tiro; Conobbe per disgrazia un Certo Giovine, che avea nome armidoro, e ch'io non

Cav:

sò chi Diavol sia. ma è morto quest'armidoro in Guerra, voi così mi di=

Mar:

ceste.. Ebben stordite, lei fà l'amor coi morti; cosa nuova ma

Giul.

vera, che ne dici. E che agli Estinti forse non può serbarsi affetto.

Mar:

Eh via. i morti con i vivi, e i vivi con i morti, allegra=

Giul.

mente. io parlo schiettamente, amato Genitore, la mano gli da=

parte:

=rò. ma non il core.

Scena II^da

Marchese Cavaliere poi Nespolina.

Mar:

Che bei sintomi, che ubbi=

Cav:

dienza. E come;

Orsù parliamo adesso, un poco dei Capi-

nesp.ª mar: Nesp: Cav: nesp:

tali, Eccellenza. Lo senti che Eccellenza rotonda, si raffredda: ascoltatemi. Eccel-

mar: Caval:

lenza, si sfiata poveraccia. La ricca Dote, fà ch'io soffra, e taccia:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/112 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena III°. Armid:

Son tre anni che manco.. sempre in guerra, sempre in

mezzo a nemici... Ecco alfin che ritorno.. ohimè che Giulia ~~Laura~~

forse mi crede estinto, e all'improvviso presentandomi a Lei uc-

cider di spavento io la potrei bisogna prevenirla con

qualche strattagema Tiritofolo vien quà, senti... stà in

Tuono se mai vedi una nobil fanciulla di vent'anni all'in-

circa, che è Padrona di questo ameno sito di nascosto tù

dalle questa scatola col mio ritratto, e le dirai, Si-

gnora a voi si raccomanda, e vive ancor per voi chi ve la manda.

Scena IV.ª Nespolina

Menghino Giardiniere col Canestro &c.

frutti per la Tavola ancora non si vede. Eccolo appunto.

bravo... lascia vedere... son Lazzaruole... ma che guarda co=

stui! che cosa vuole! chiamate me! menghino non par=

tire trattieni un poco. Orsù cosa co= manda!

piano... chi me la manda?... un che vive per me, che m'ama as=

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/115 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sai? Ch ve-dete che guai produce al mondo la bellezza mia;

quante carine... e un uffiziale... e questi sposar mi vuole?

ah dal piacere io svengo, menghino và di sopra adesso io vengo.

Scena V.ª

Nespolina e Marchese.

March:

Qui almeno la potrò prender senza ti-

Nesp:

more che i scrocconi... ohimè nespolina che fà, già mi sup-

Mar:

pongo che sarà d'oro. peggio, scatola d'Oro, indegna

altro che Cioccolata... oh gelo- sia... Nesp:a /: il Padron:/ presto

presto andate via... ah m'averà veduto, nascon-

diamo in saccoccia; un raggi retto, suggeritemi subito, o

Done mie., voi che n'avete tanti per trappolare.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 879112973/117 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

gl'infelici amanti. hò visto, ho visto tutto; non

Nesp.a

sò se mi fà grazia, al- men si sà chi sei... Come... che

Mar:

dice, di chi parla: Eccellenza... oh l'Eccellenza. e.

fuor di tempo adesso, presto fuori la scatola... frabutta... Furbet-

Nesp.a

-taccia tiranna, non sò se mi fà grazia... Lei s'inganna.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/118 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

Come, mi burli ancora, con quella faccia tosta te ne stai.

Nesp:

tutti in un modo, mai finezze mai.

Mar:

finezze!

Nesp.a

sì, crudele quella scatola d'oro, io quì la stavo contrat=

=tando per voi volevo farvi una graziosa burla.

una sorpresa... ma è troppo cara. E al venditor l'hò resa.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/119 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

Nesp.a

|: ah l'hò fatta :| mai più il Cielo me ne scampi, sfortu =

Mar:

Nesp.a

= nata meschina. |: ah l'hò fatta, l'hò fatta :| nespolina. Sc ar =

Mar:

Nesp.a

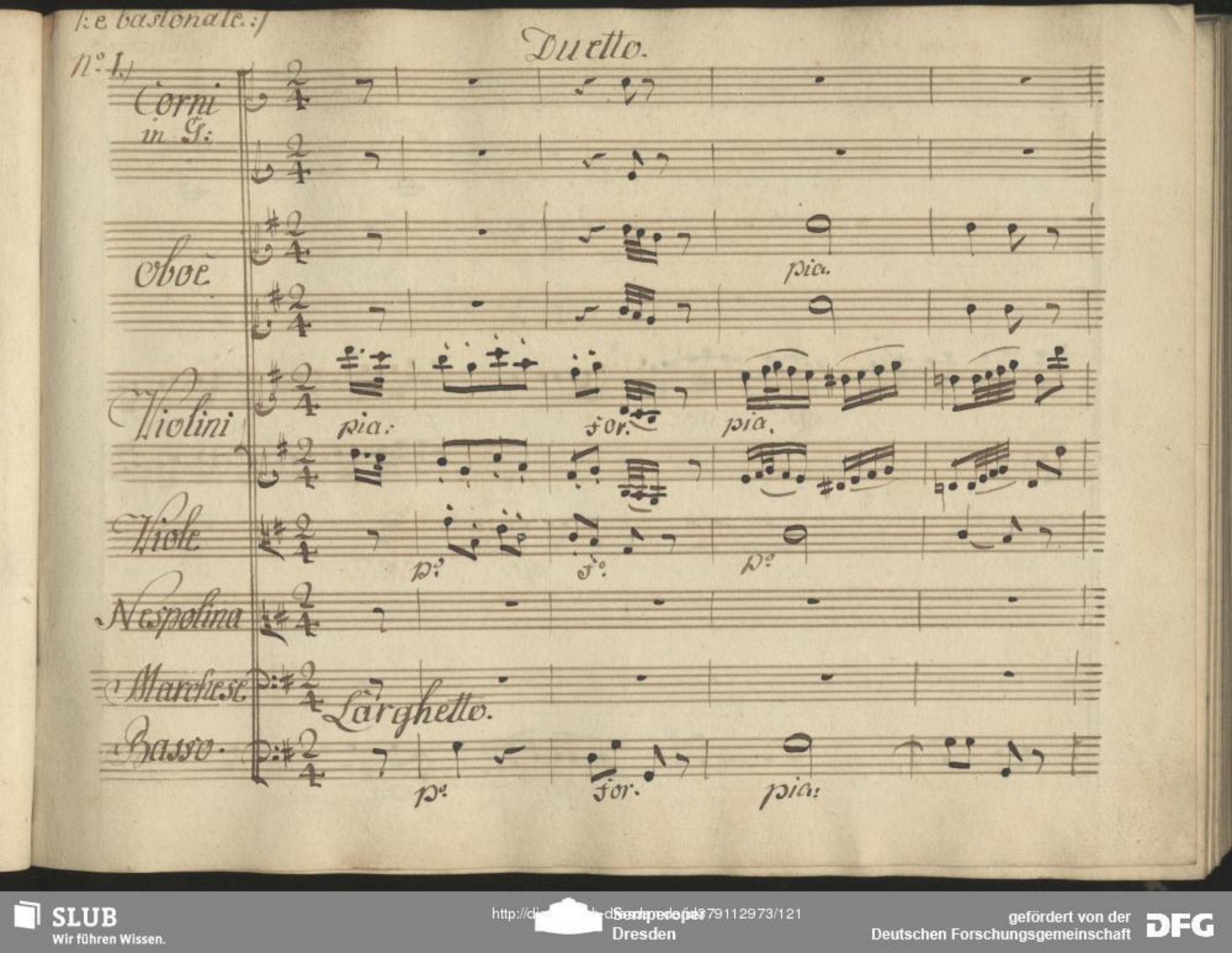
= dite di guardarmi. Ed ha ragion, ch'è peggio. andate, an =

Mar:

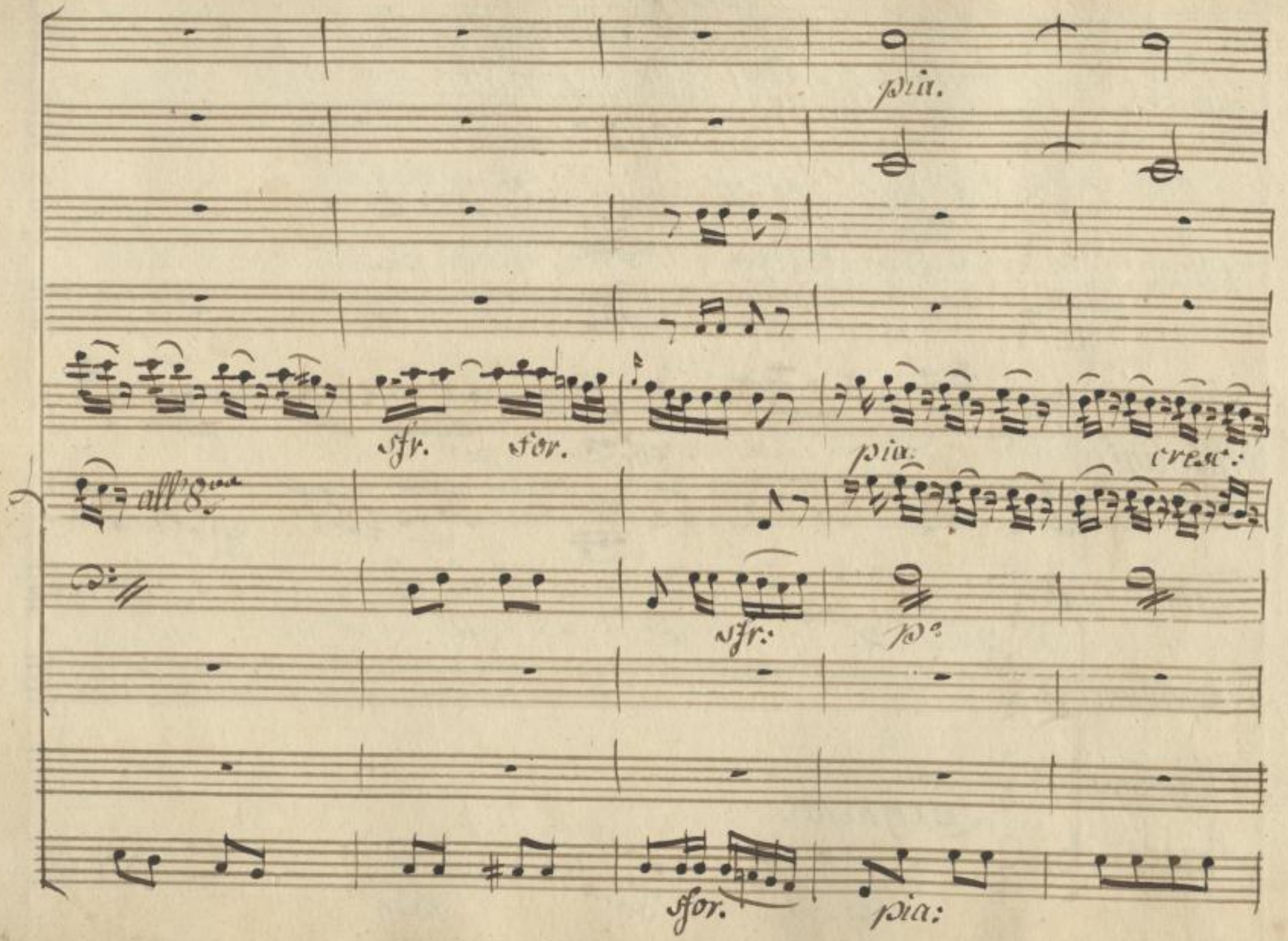
= date. E ver merito schiaffi, e bastonate.

segue Duetto.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



Duetto.
N°. 1.
Corni in G:
Oboe
pia.
Violini
pia:
for.
pia.
Viole
p°
f°
p°
Nespolina
Marchese
Larghetto.
Basso.
p°
for.
pia:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

co' Violini

cresc:

for.

p.

f.

p.

cresc:

for.

pia.

f.

p.

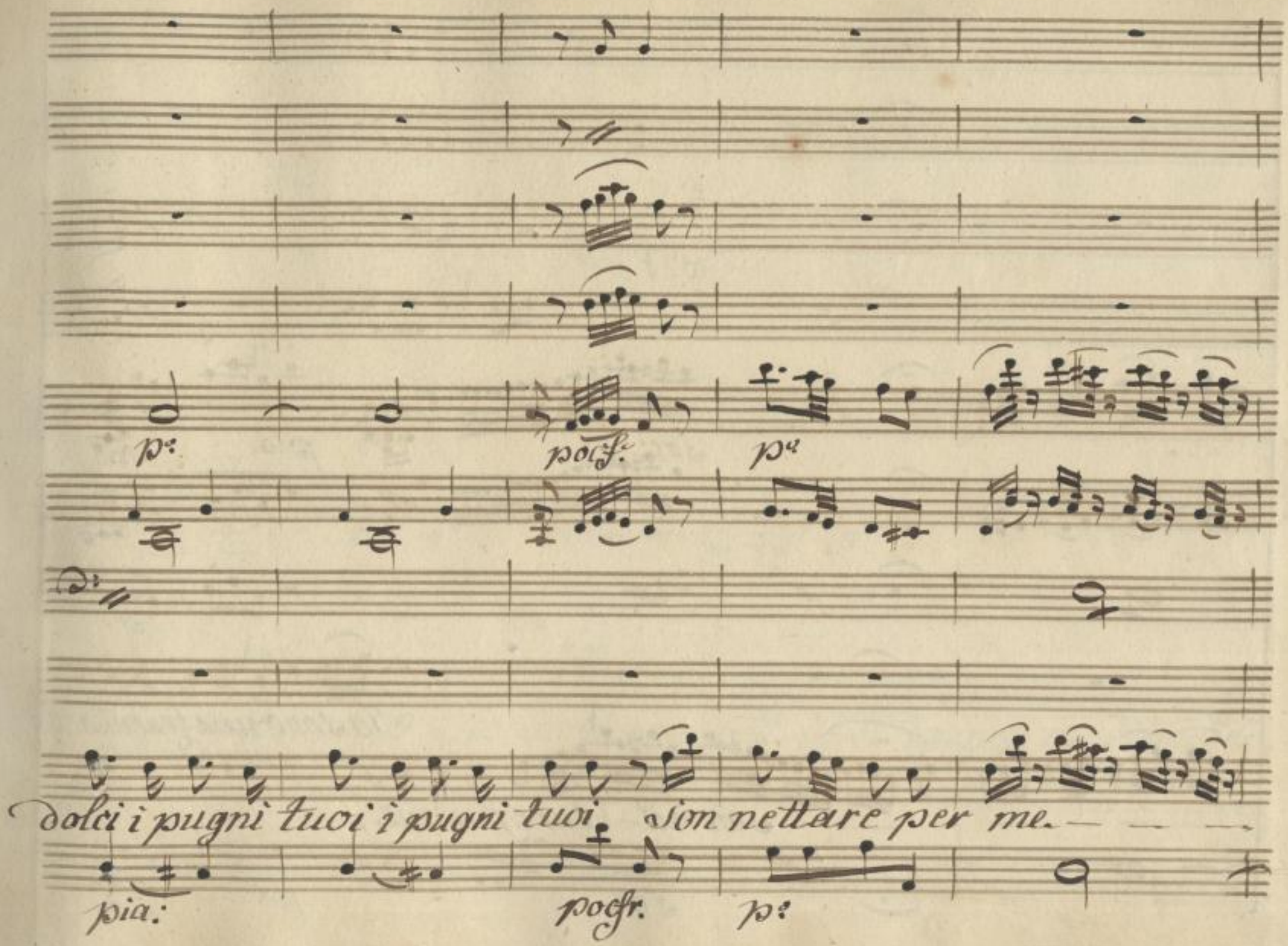
Con quelle tue manine.. battimi pur se.

for.

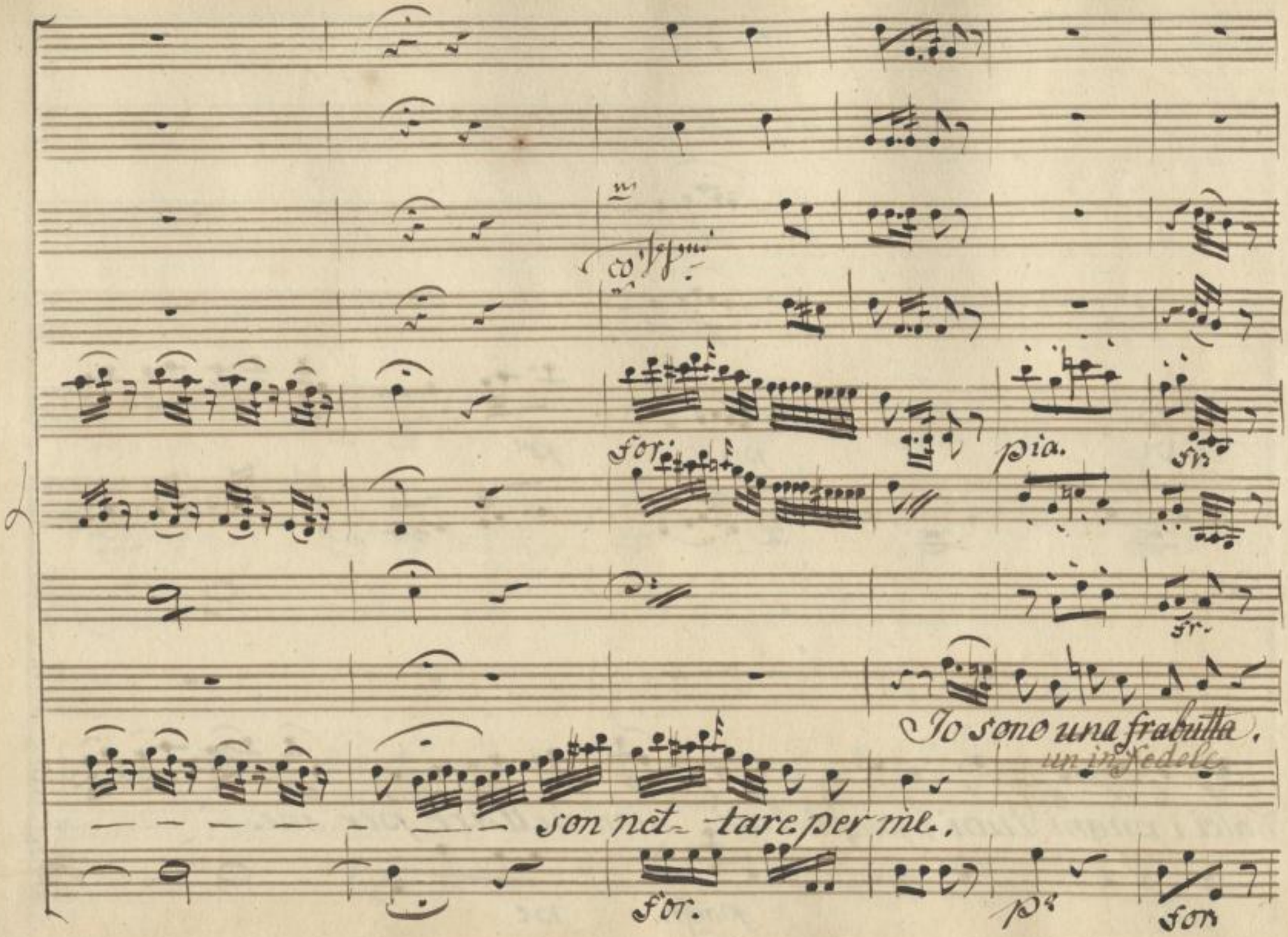
vuoi con quelle tue ma = ni = ne, battimi pur se vuoi son

for.

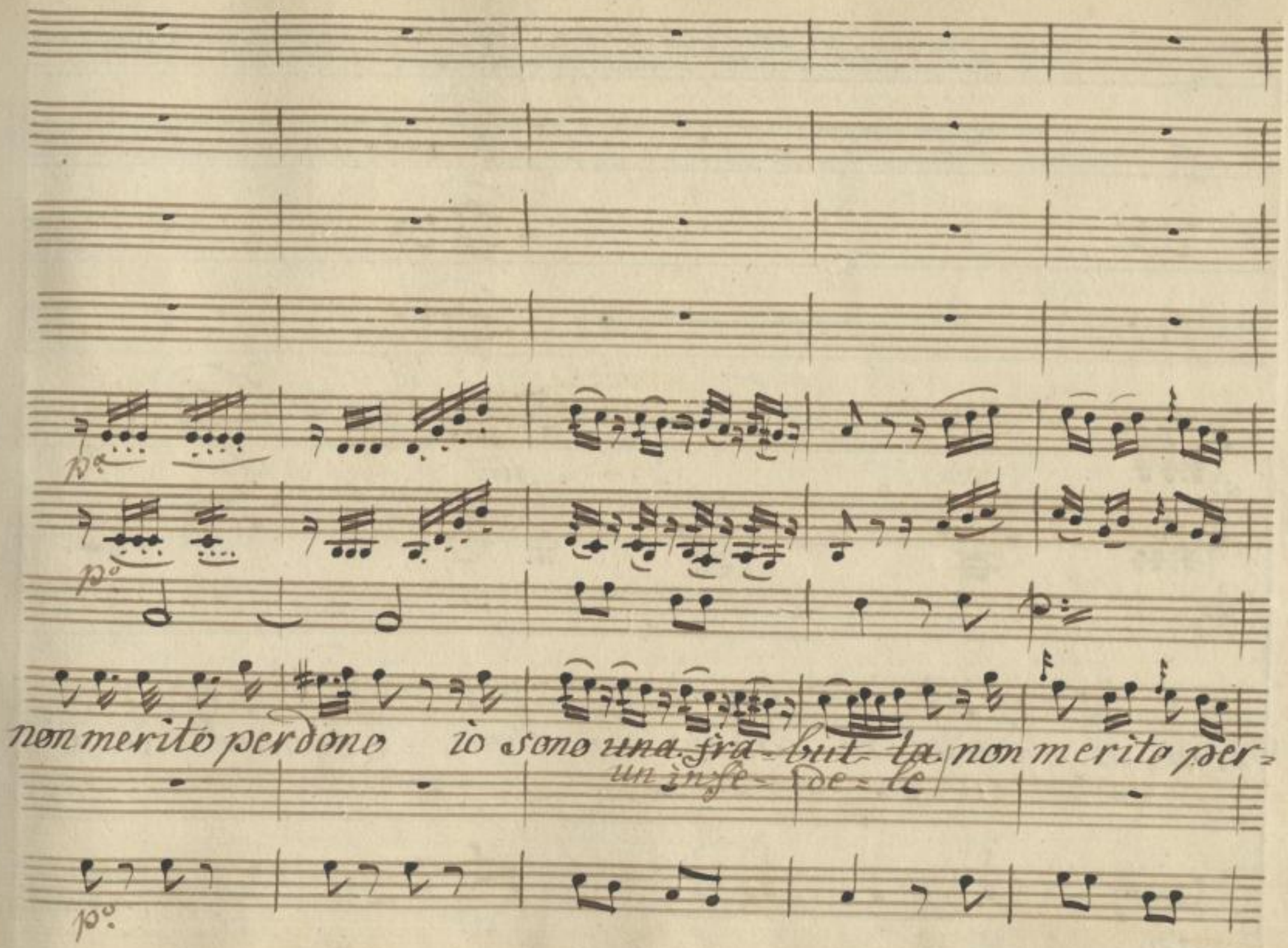
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



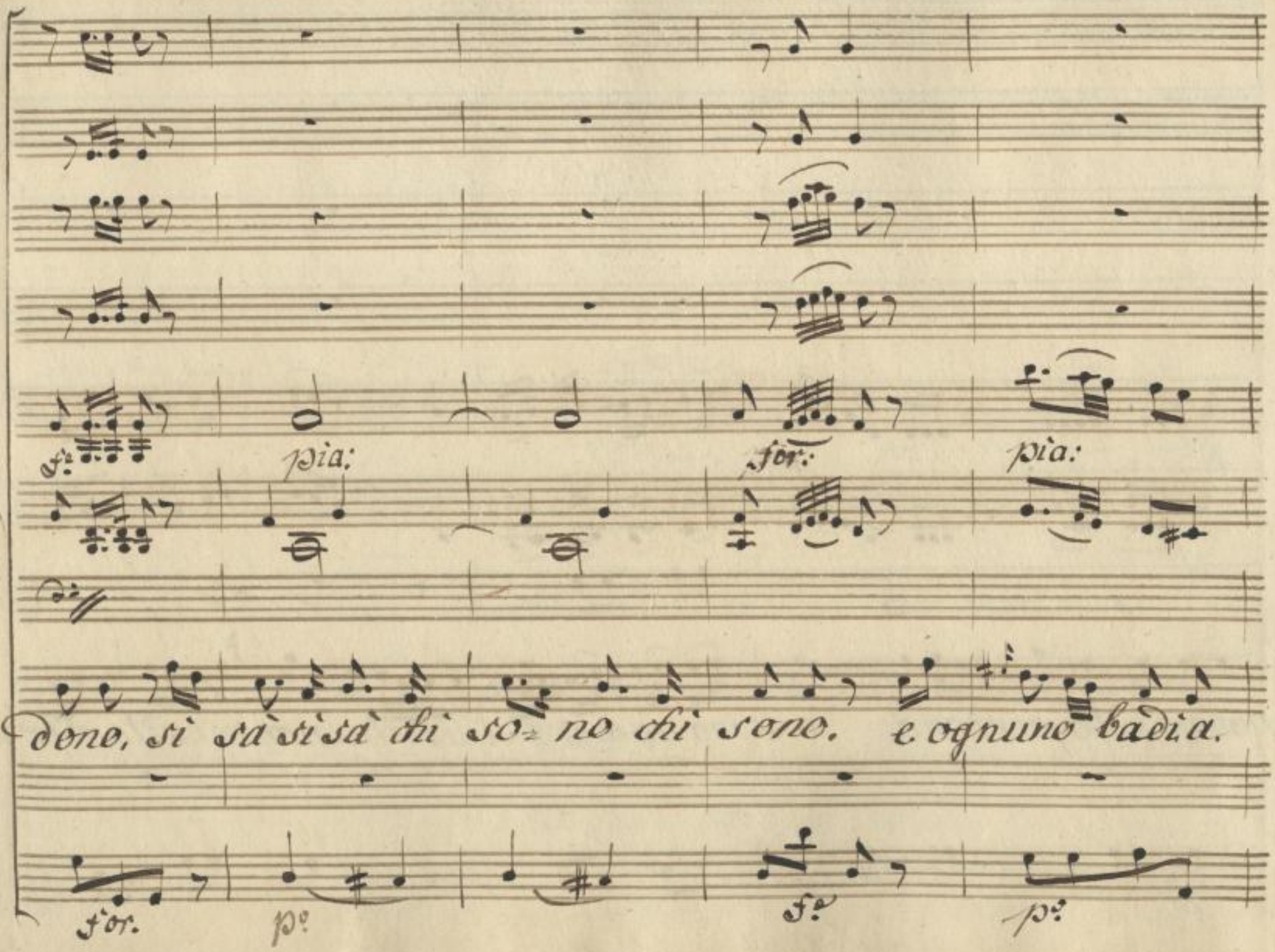
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



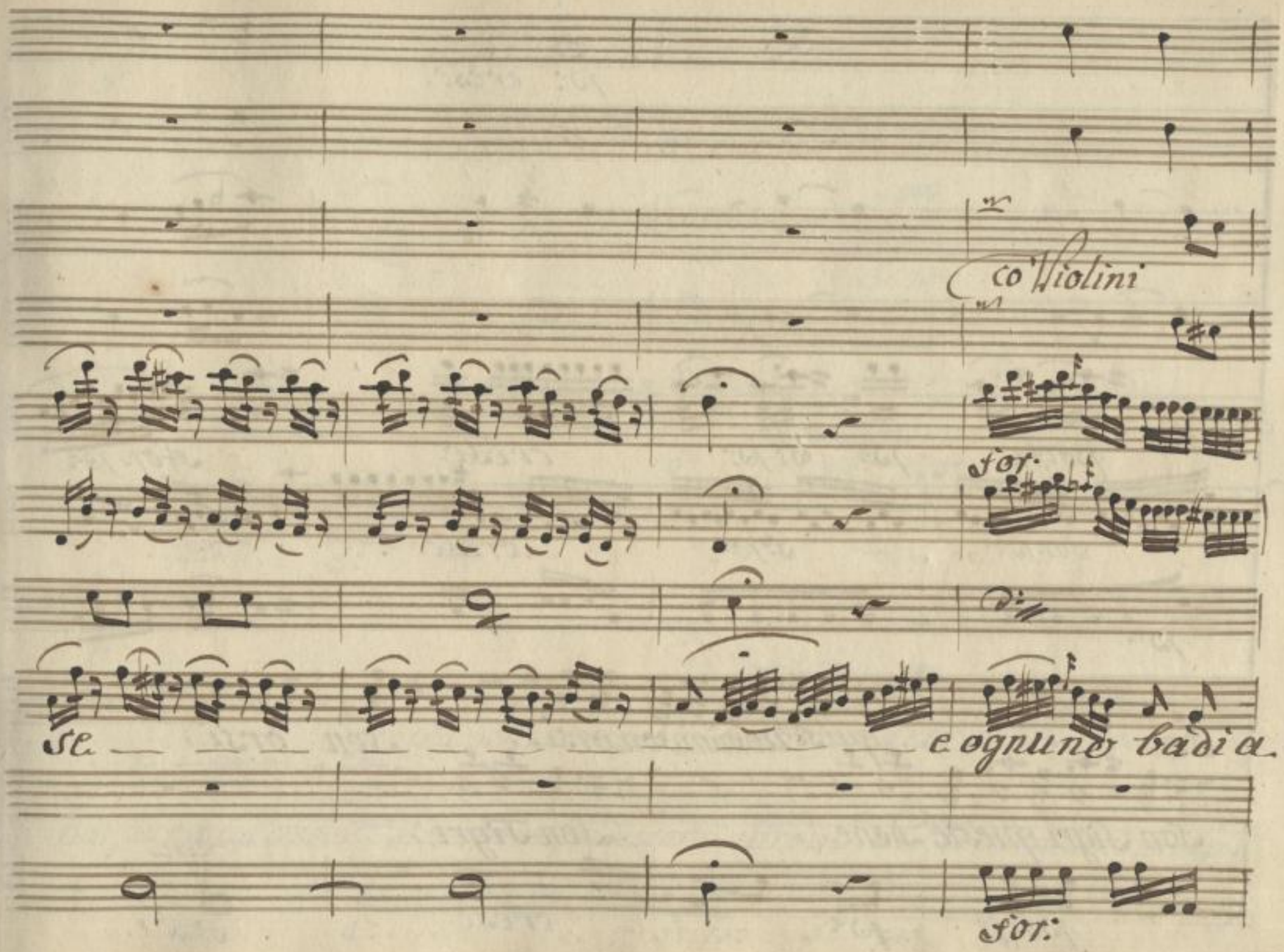
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



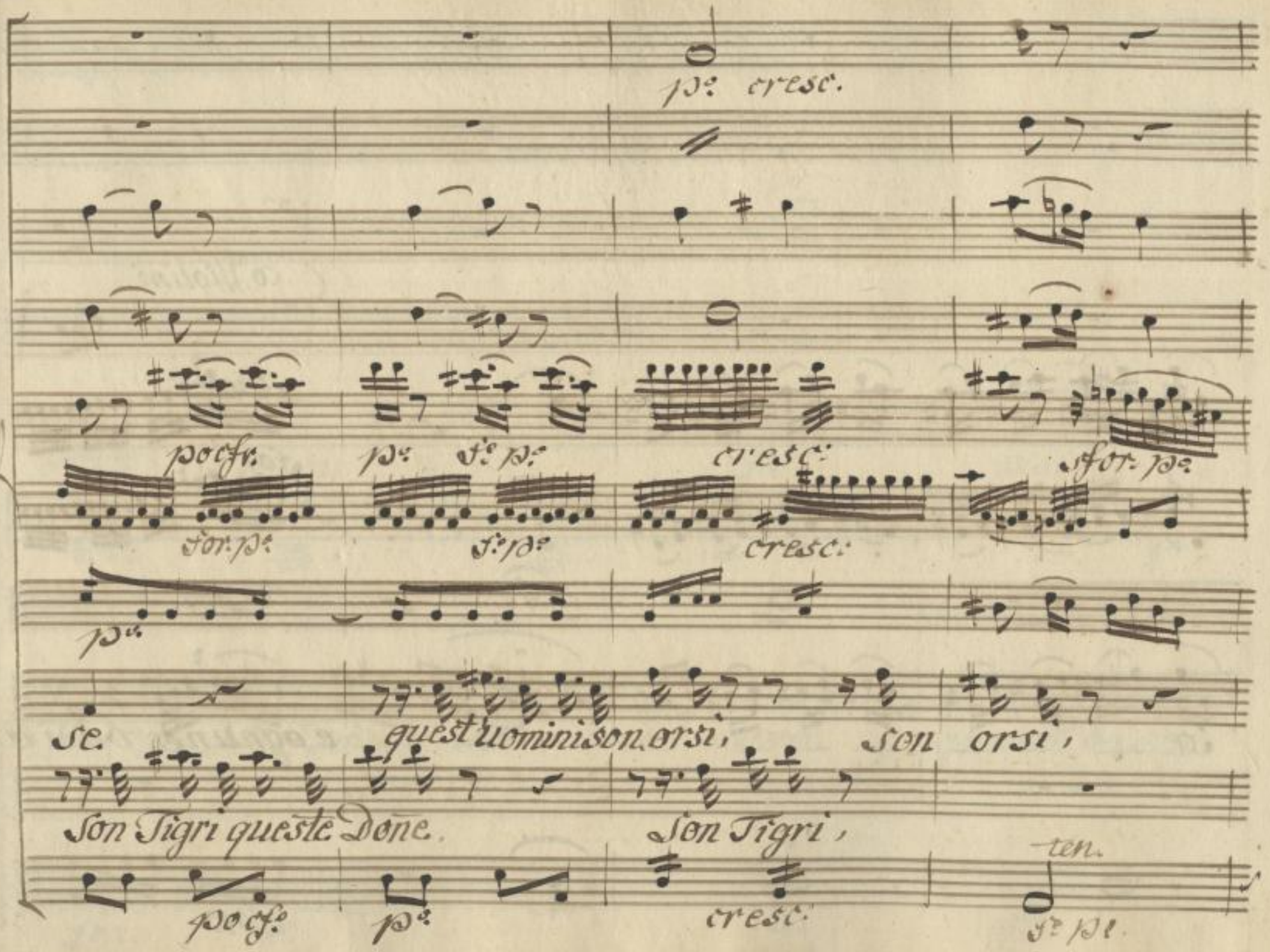
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


p: cresc.
poc fr.
p: f: p:
cresc:
sfor: p:
for: p:
f: p:
cresc:
p:
se.
quest'uomini son orsi,
son orsi,
son Tigri queste Done.
son Tigri,
ten.
poc f:
p:
cresc:
f: p:

Ob. 1.

non più non più discor- si altrove altrove altrove io volgo il

non più non più discor- si non più non più discor si altrove al- trove altrove io volgo il

for. pia:

p° f° p° f°

p° for. p° for: pia:

p° for. p° for. p° f° p°

p° f° p° for: p°

piè. son orsi si son orsi. non più non più di=

piè, son Tigri si son Tigri non più non più discor= si non più non più di=

p° for: p° for: p° f° p°

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/132 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

f: p: f: p:

for:

unis:

scorsi altrove. altrove. altrove. io volgo il piè altrove. io volgo il piè.

scorsi

piè.

f: p: f: p:

for:

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Adagio

pia: pia: Rec.vo for.

ah!

Rec.vo

Adagio: ah!.. perchè non parti.

Rec.vo for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Largo.

p:

sfr.

p:

perchè torni a mirarmi.

Io volli solo, veder come resisti a miei martiri...

pia:

Largo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o maestoso

All.o maestoso

pia.

for.

pia.

All.o maestoso

ma tu piangi frà tanto.

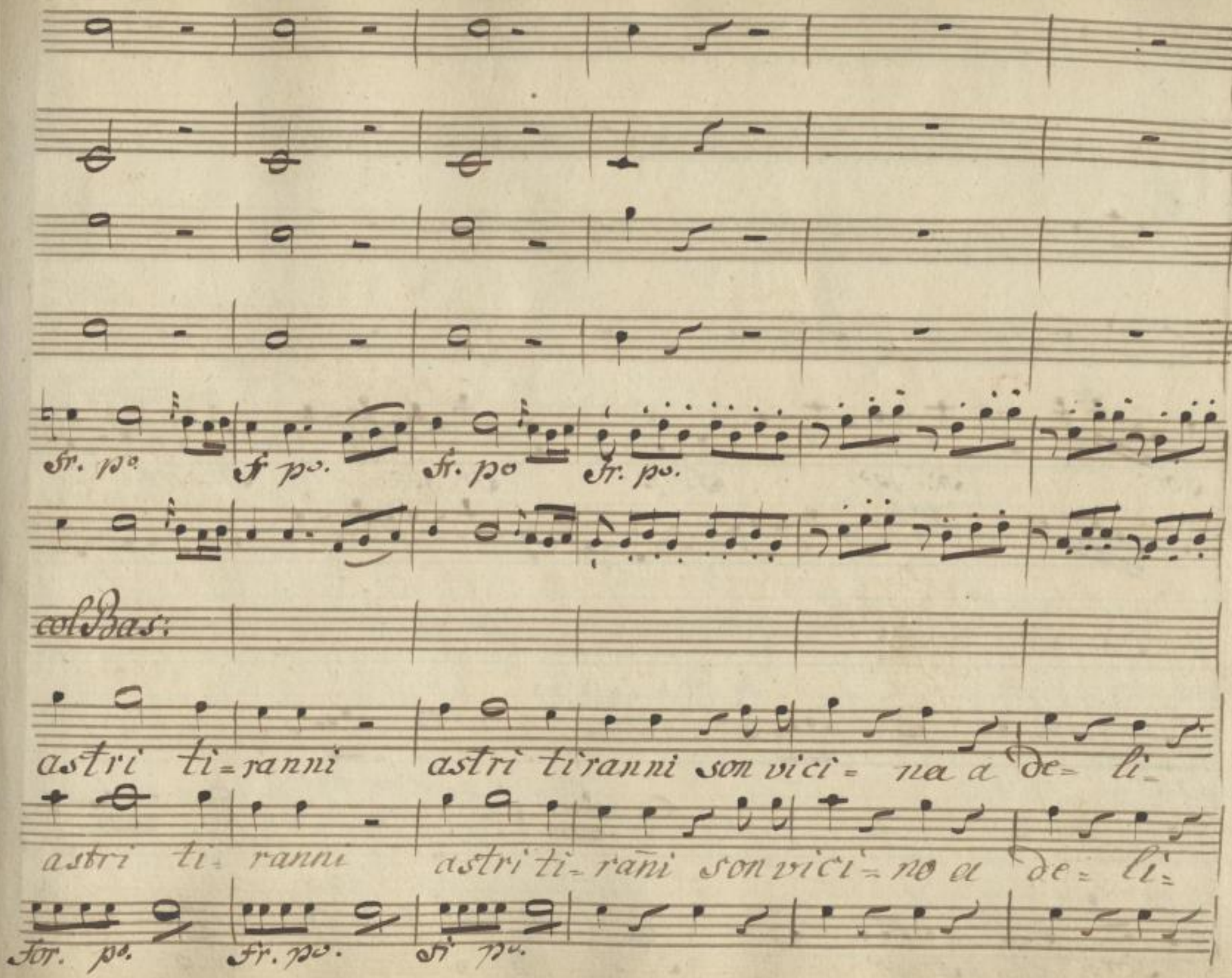
Crude stelle

E tu sospiri:

Crude stelle,

pia:

for. allegro maestoso.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

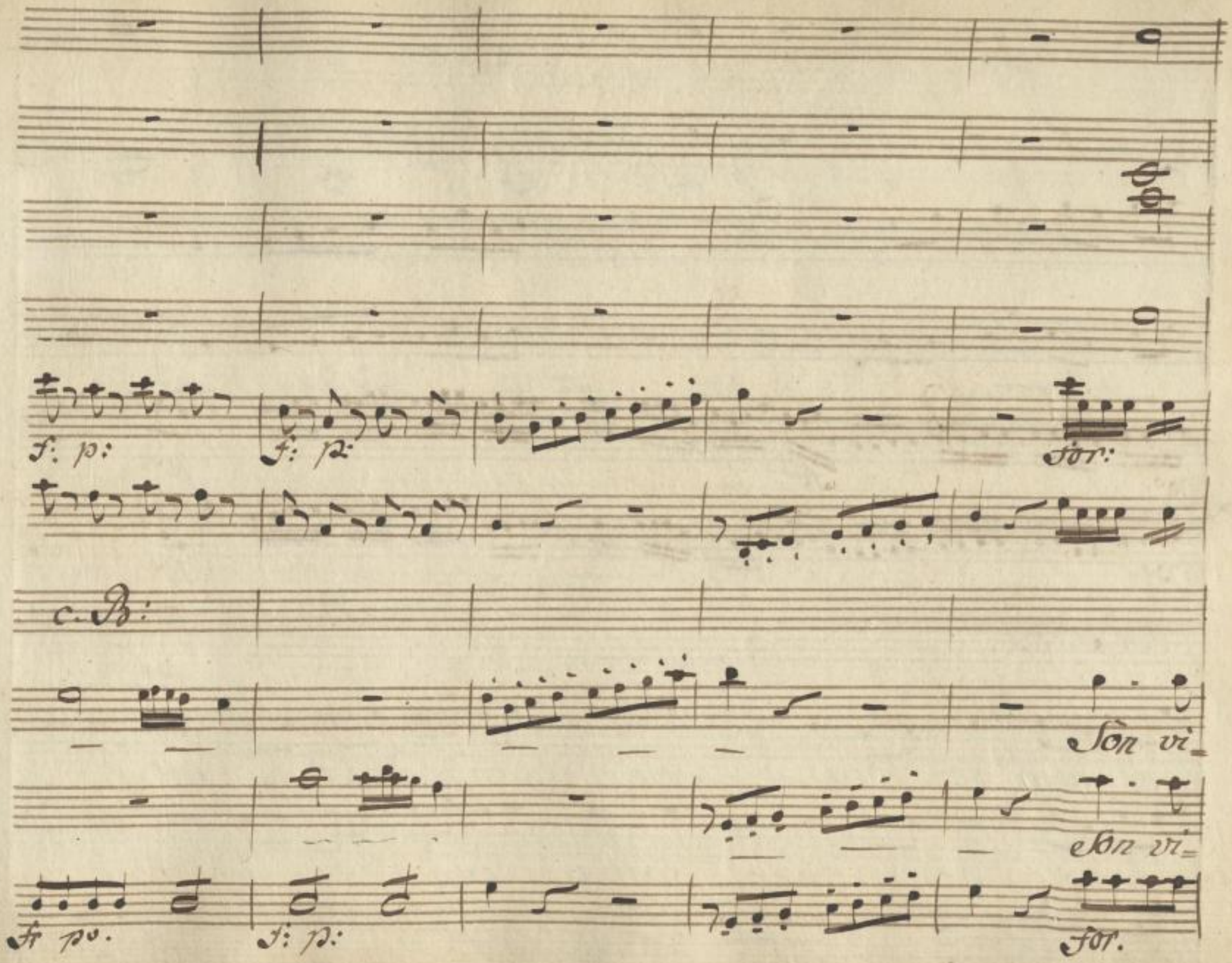
for: fr. po. f: p: fr. po. fr. po.

col B:

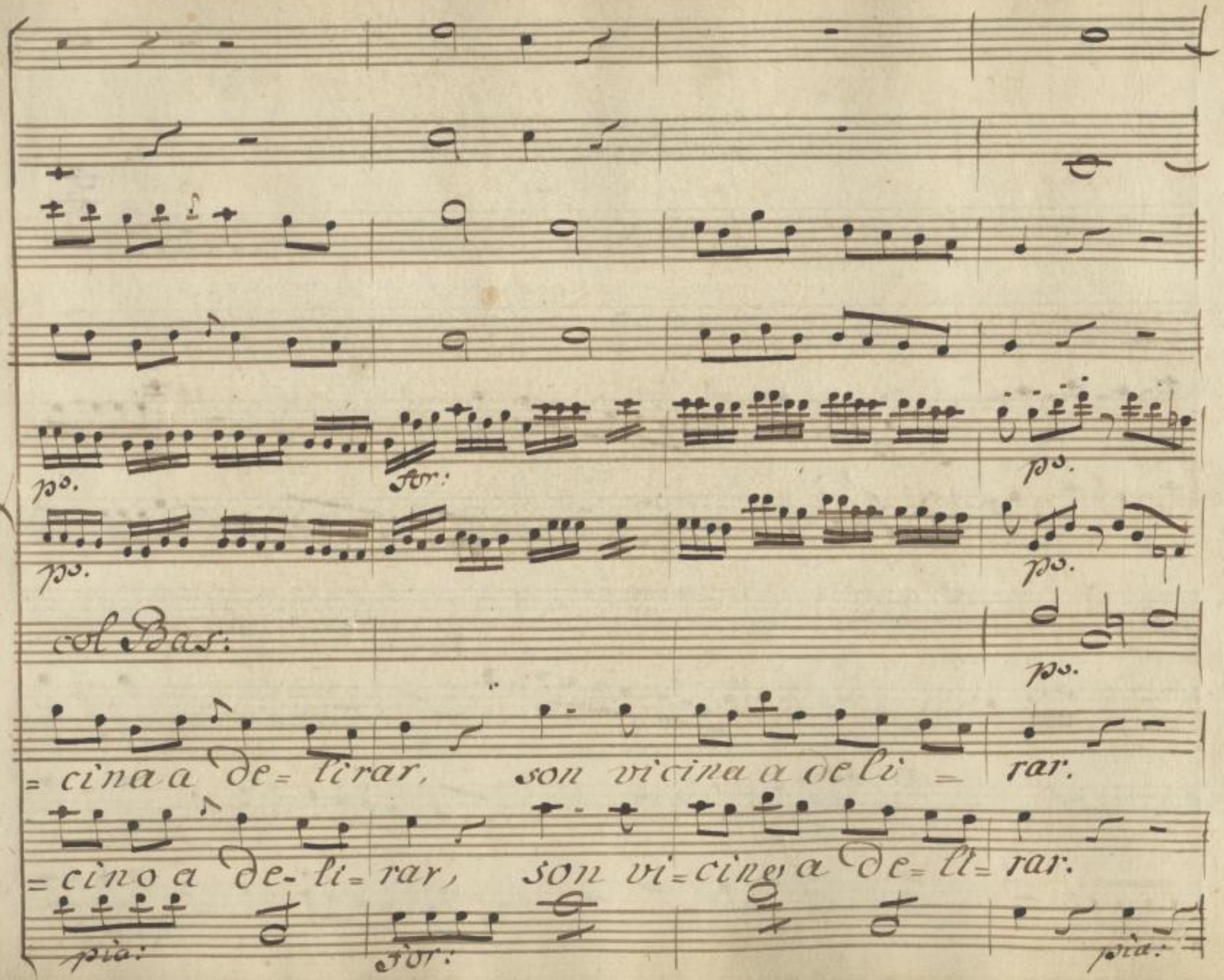
=rar a=

for: fr. po. f: p: f: p: f: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/138
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/dd379112973/139
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/140
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc:

cresc: for.

col 1.mo all' 8.va sotto

cresc:

col B:

Bravo Signor Timante,

bravo Signor Ti=

Viva la mia Dircea,

Viva la mia Dir=

cresc:

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

cresc. for.

p° cresc. for.

pia. for. p° for. cresc: for.

f: p° f° p° fr. cresc. for.

mante, si lasci si lasci in quest'istante di piangere, e penare si lasci in quest'i-

cea. si lasci si lasci in quest'i-

p° for. p° for. cresc. for.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/142 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc. for.

pia:

cresc. for.

Tutti

stante di piangere e penar si si si lasci si lasci di piancer'è penar si si si lasci si

stante di piangere è penar si si si lasci si lasci di piancer'è penar si si si lasci si

cres: for:

pias

cresc: fors

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/143 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

sfor. pe.

lasci di pianger è penar.

caro caro caro caro caro

lasci di pianger è penar.

cara cara cara cara cara

for.

pia:

allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/144
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

sfr. po.

po. fr. p. fr. po. fr.

col Bas:

caro, gioja, gioja ÷ ÷ ÷ gioja io ti voglio sempre a=

cara, gioja gioja ÷ ÷ ÷ gioja, io ti voglio sempre a=

for:

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

pià:

po. fr. po. fr. po. fr

pià:

io ti voglio sempre a mar.

mar sempre sempre sempre a mar. Caro caro caro

mar sempre sempre sempre a mar.

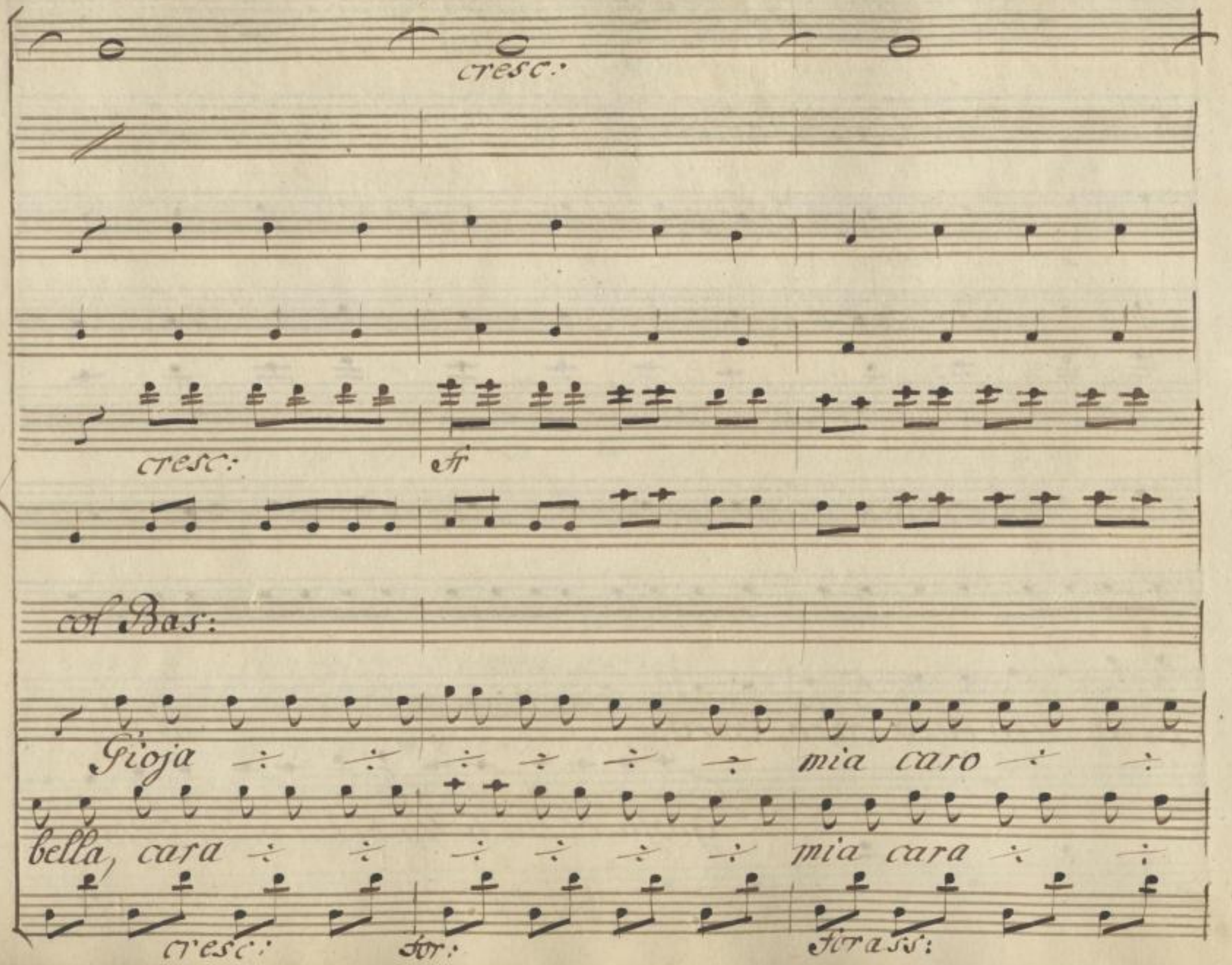
pià:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

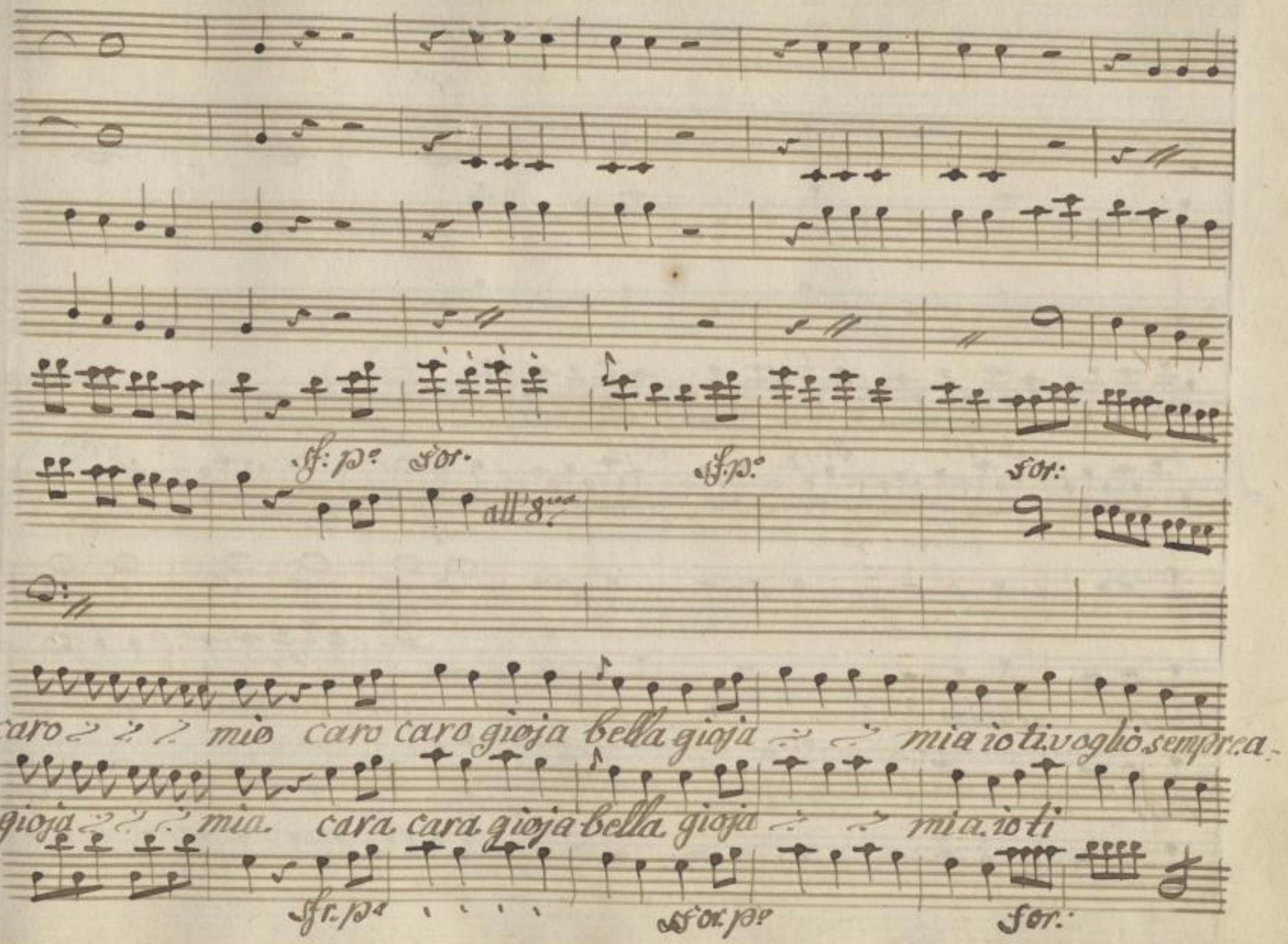
caro caro caro caro caro

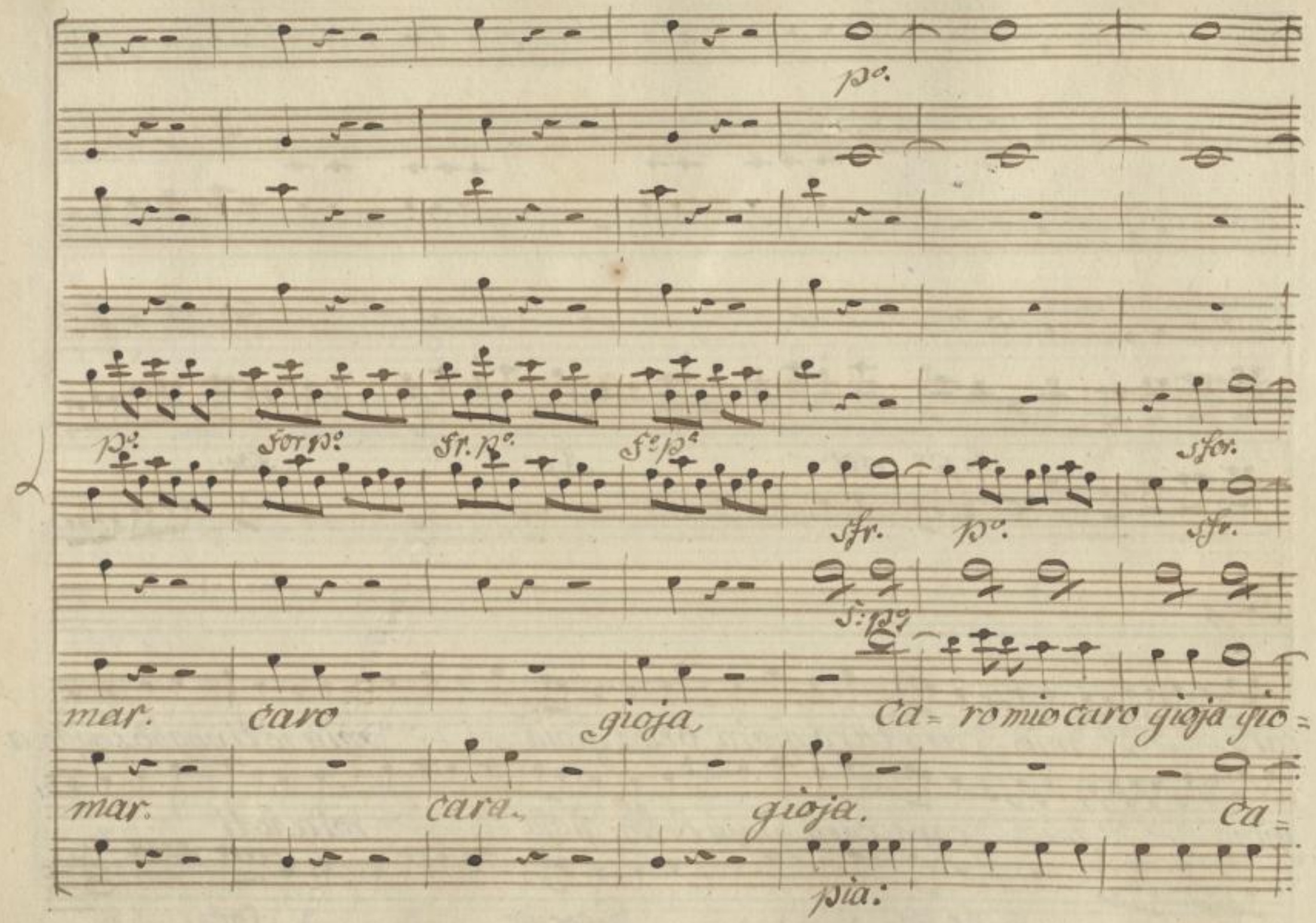
gioja bella bella bella bella bella bella

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


sf: p.o for.
all'8.va
sf.p.o
for:
caro mio caro caro gioja bella gioja mia io ti voglio sempre a-
gioja mia cara cara gioja bella gioja mia io ti
sfr. p.o
sfor. p.o
for:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: sfr. fr.

col Bas:

= ja mia caro bello sem – pre ti voglio amar, ti voglio sempre amar.

= ra mia cara bella sem = pre ti voglio amar ti voglio sempre amar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

pia:

fr. po. fr po. fr. po. po.

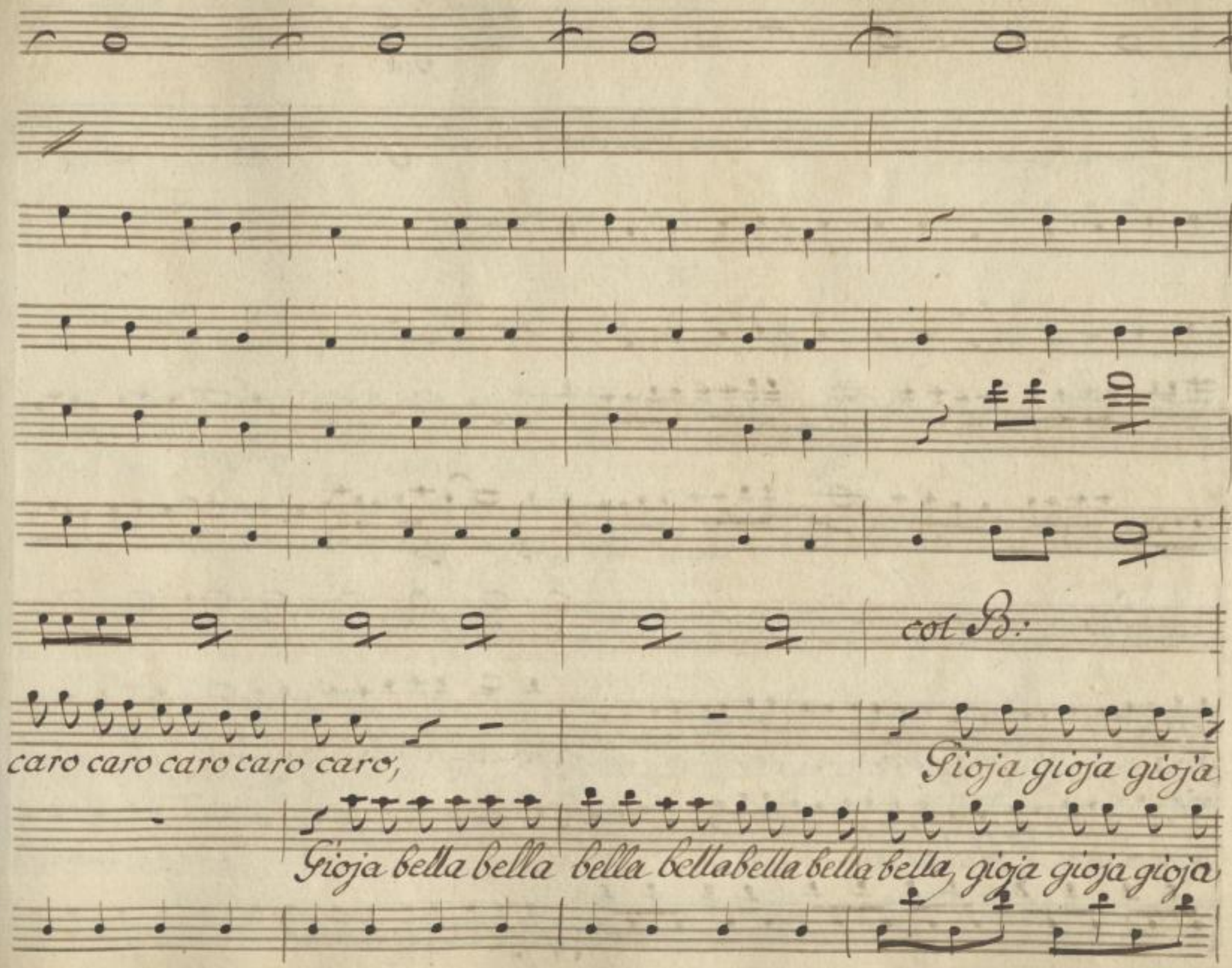
col Bas:

caro Gioja Caro, caro, caro,

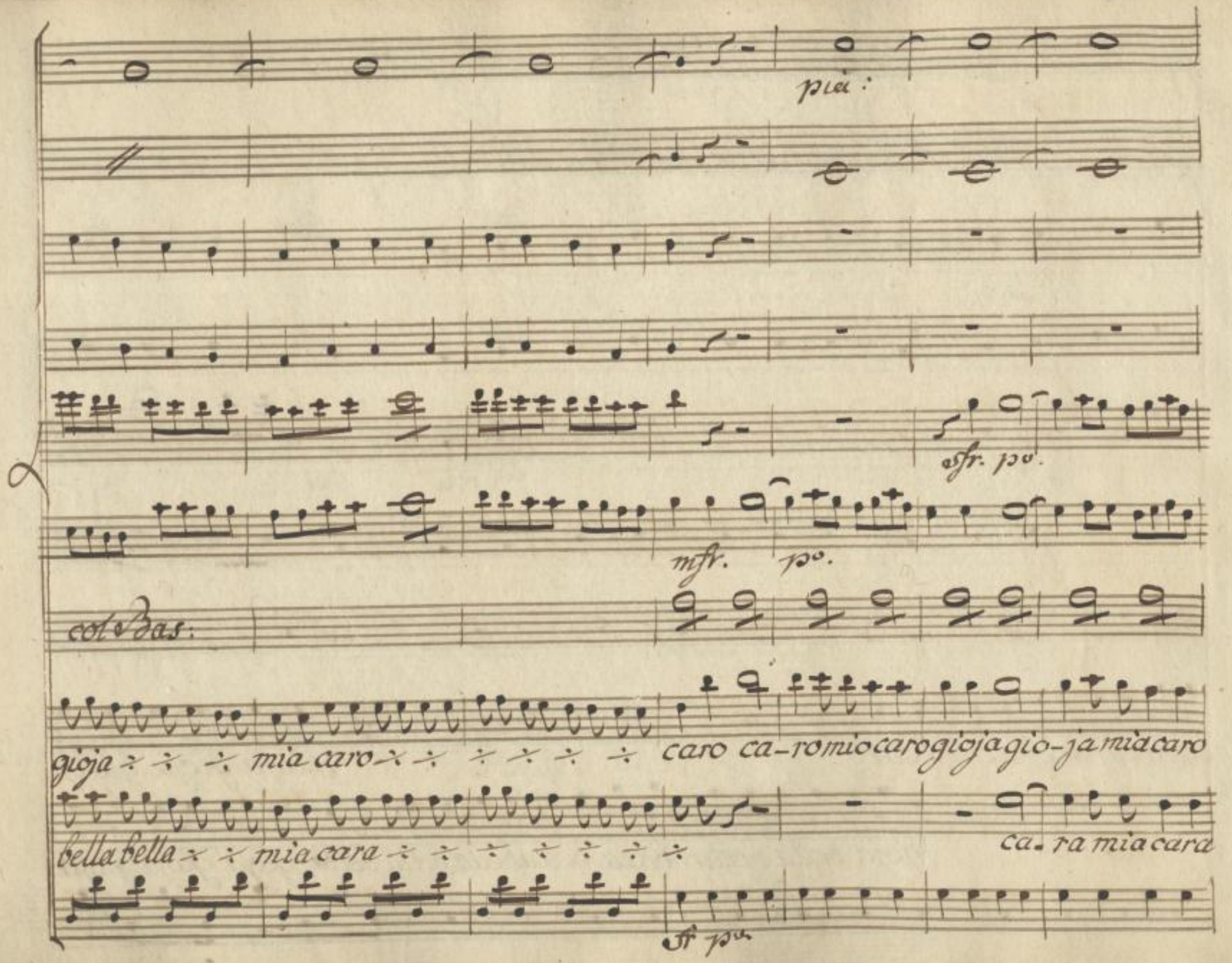
cara Gioja

po.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/152 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sfr. pº. for. fr. pº.

col Bas:

bello sem= pre ti voglio amar ti voglio sempre amar. caro caro gioja mia gioja

bello sem= =mar. cara cara gioja mia gioja

for

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/155 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr. po. for. fr. po.

f p:

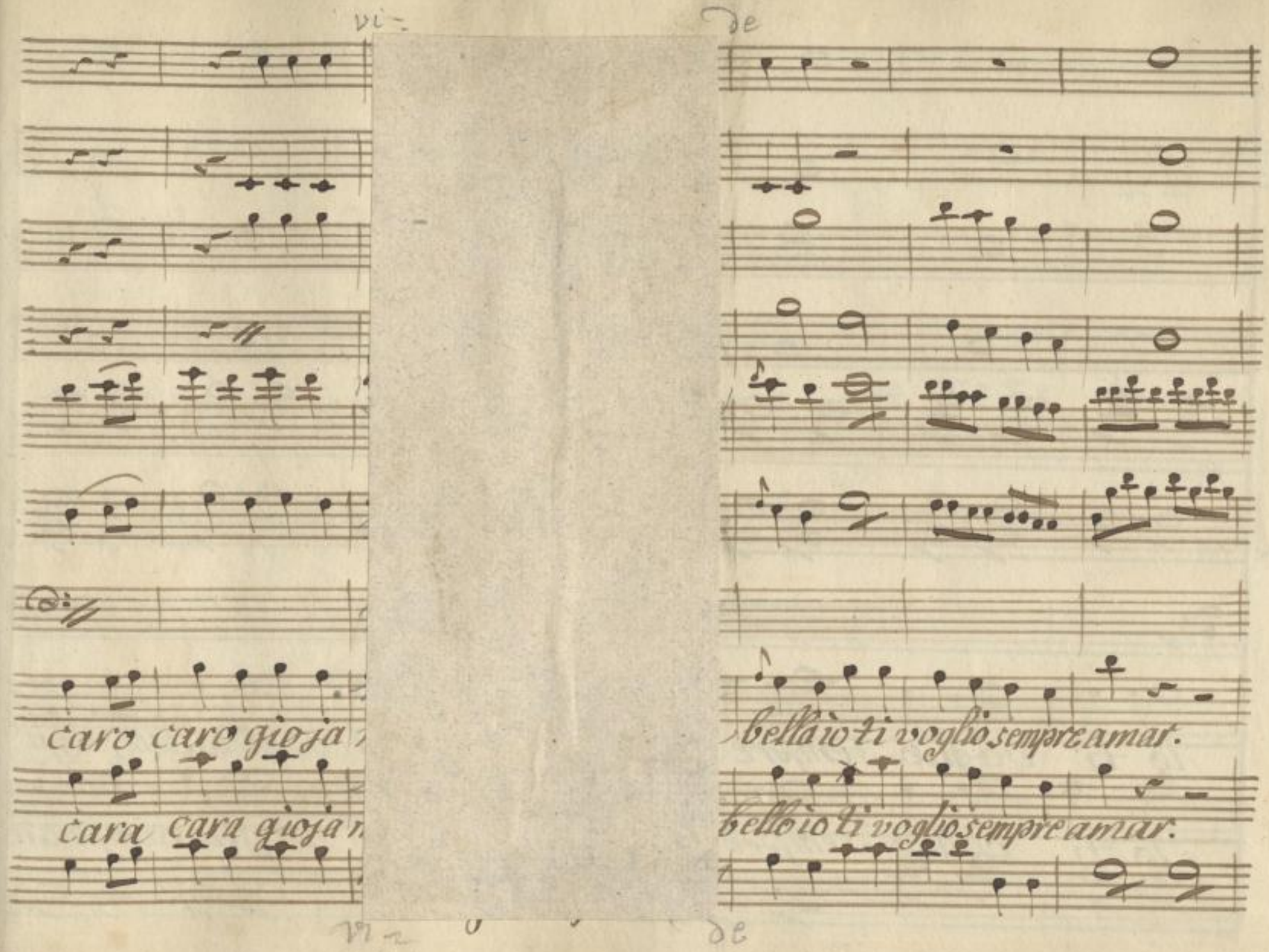
col Bas:

bella bella bella io ti voglio sempre amar caro caro gioja mia

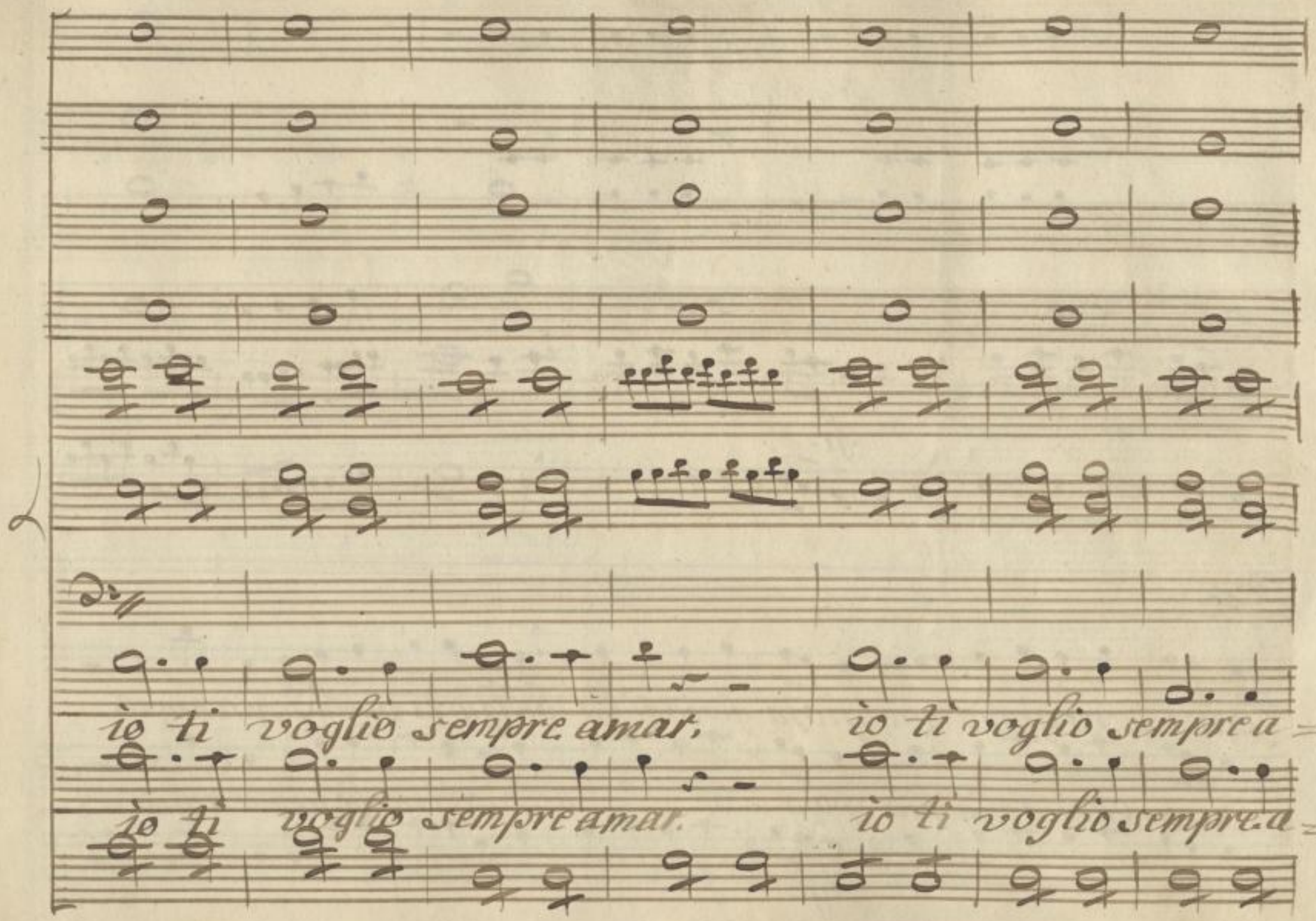
bella ÷ =mar. Cara cara gioja mia

fr. po. for. fr. po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

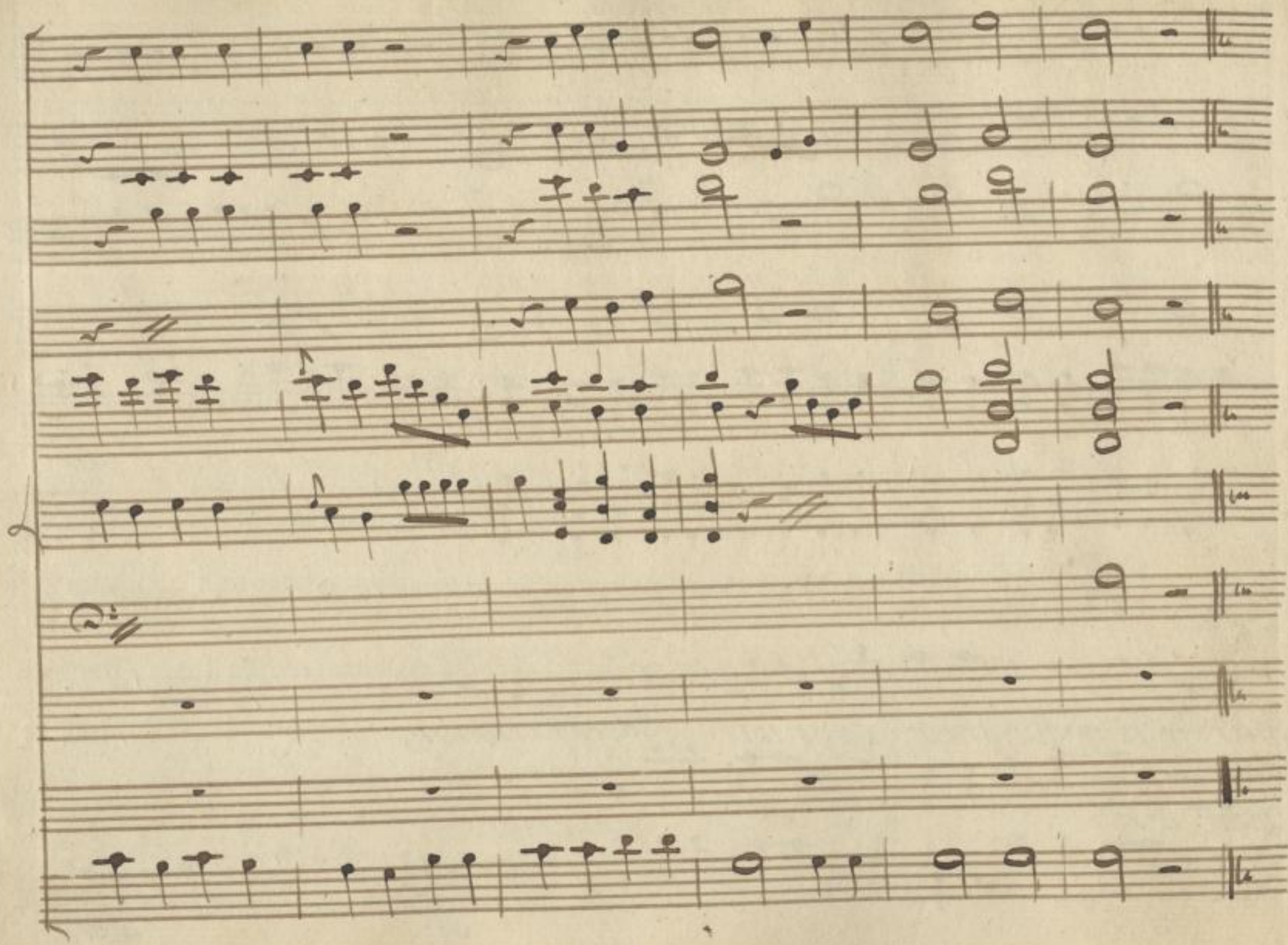
fr. fr. all'8va

mar, io ti voglio sempre amar io ti voglio sempre amar,

mar, io ti amar.

sf. sfor.

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/159 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379112973/160
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena VI.ª Caval:

marchesina mia cara, hò finito il di= spaccio per Amster=

Giul. Laura. Nespª

=dam, e son venuto subito ad inchinarvi; E sua bontà. Si=

gnora mirate che bei Frutti ha portato poc'anzi il nostro giardinier.

Laur: Giulª Caval: Laur: Giul.

Belli: bellissimi. ah i Frutti or ch'è caldo sono il debole mio. Las=

Nespª

ciateli è partite. State attenta che costui se li mangia in un boc=

Scena VII.a

March:

Marchese Cavaliere e Laura.

-cone, non ostante che ha fatto Colazione, Cava-

Caval:

-liere sbrighiamoci facciamo una minuta che mangiate? oibò

Mar:

son ragazzate; mangio così per macchina, almeno è appeti-

~~Laura~~ Giul:

-toso, cara figliola mia, questo tuo sposo.): il Padre lo co-

nosce, e per questa chimera di male intesa nobiltà tiranna mi sa-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/162 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar: Caval: Mar:

crifica or ora: ||: Costui si mangia la mia figlia ancora :|| Via sediamo. Scrivete,

~~Laur~~ Giul: Mar:

io dettero. qui si tratta d'affari io me n'andrò. Lo senti cavaliere

Caval: Mar.

che figlia d'oro. |: È d'oro perche è ricca. Bella cosa. esser nobile, cospetto, come.

sà le creanze, il galateo. non sò se mi fà grazia senz'andare alla scuola, lo stu=

Cima rola

=diava quand'era in ~~Camiciola~~, se poi cantar la senti specialmente in Beffa, tu mori

subito, fà un trillo così fino, che par proprio Pinacci, è farfallino,

~~Laur:~~ Giul:

Cavaliere l'affetto lo fà parlar così, nò caro Padre, ne

virtuosa io sono ne nobil come dite, e questa nobiltà che voi van-

-tate è un vano fumo lusinghier che vola e di vera virtude un orma

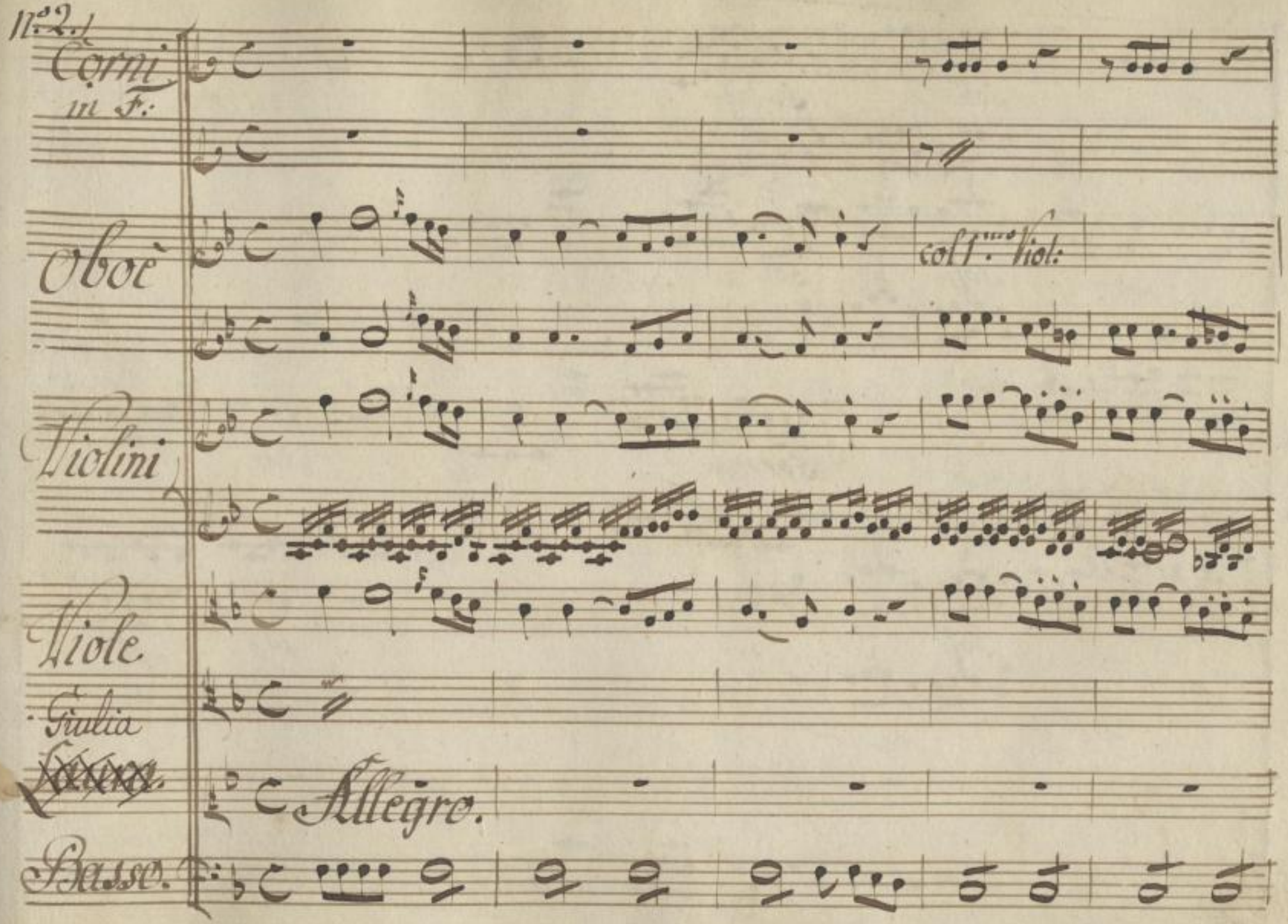
Sola.

segue l'Aria Laura.

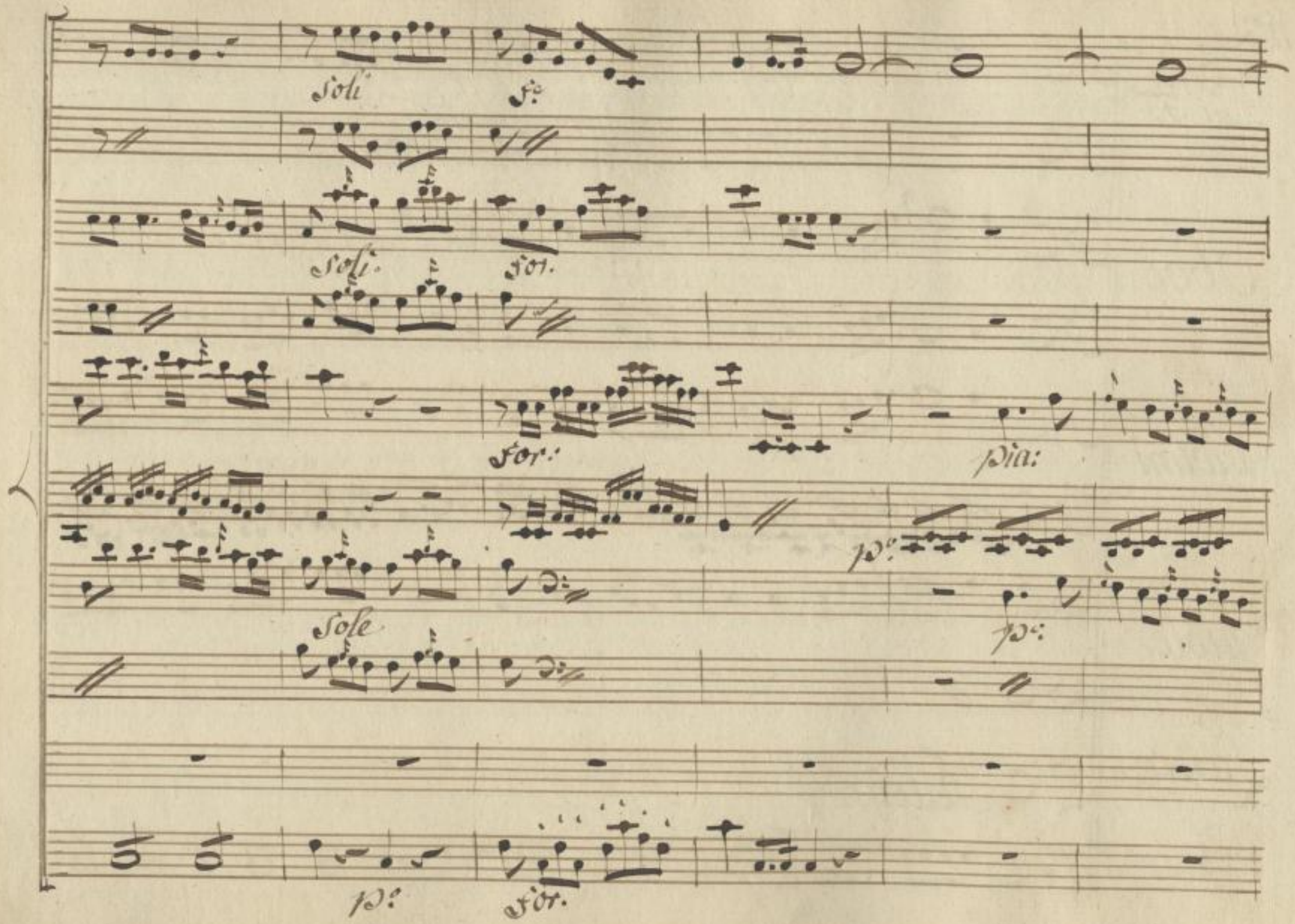
Giulietta.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379112973/164 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

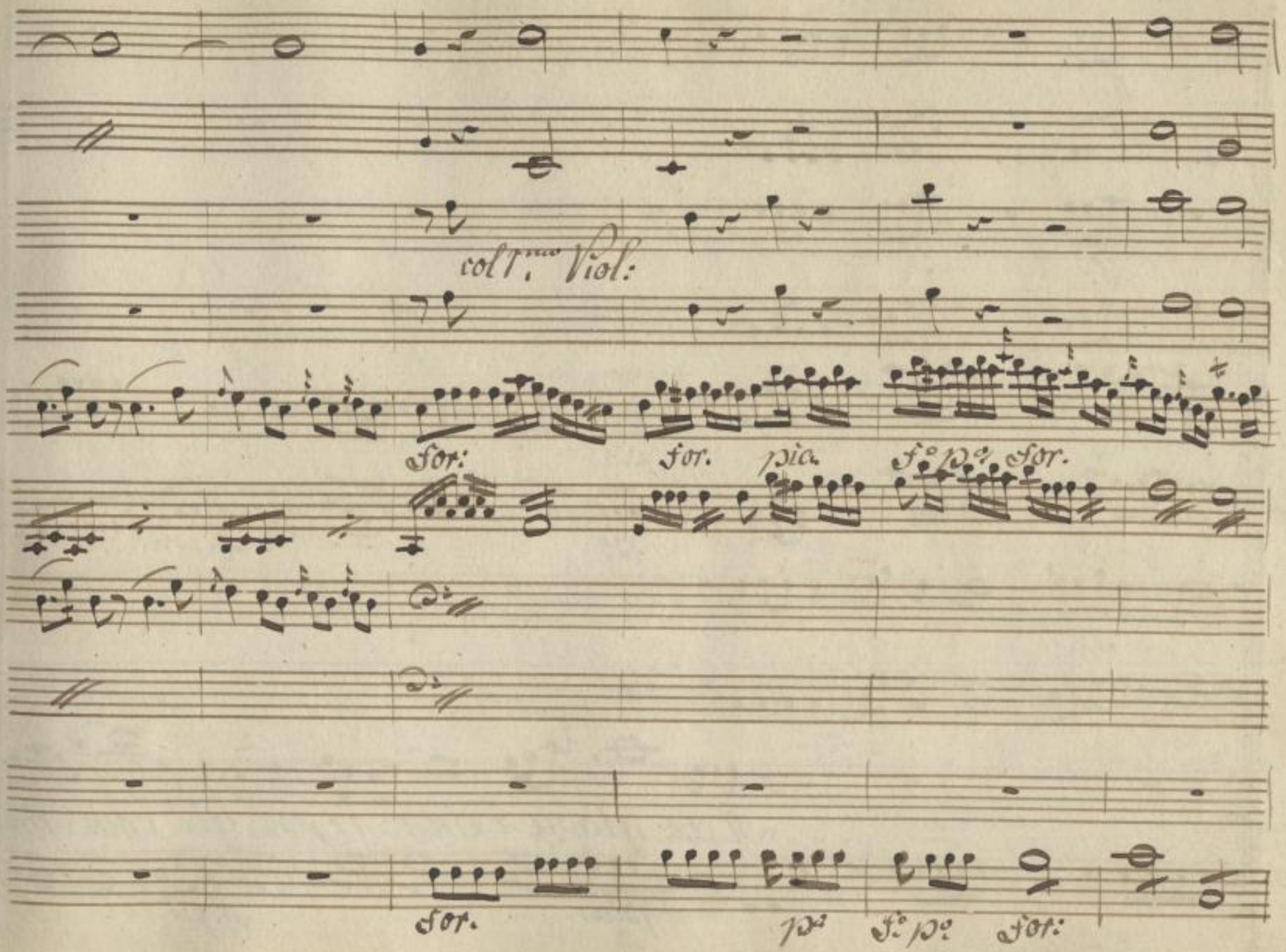
un or ma sola:)



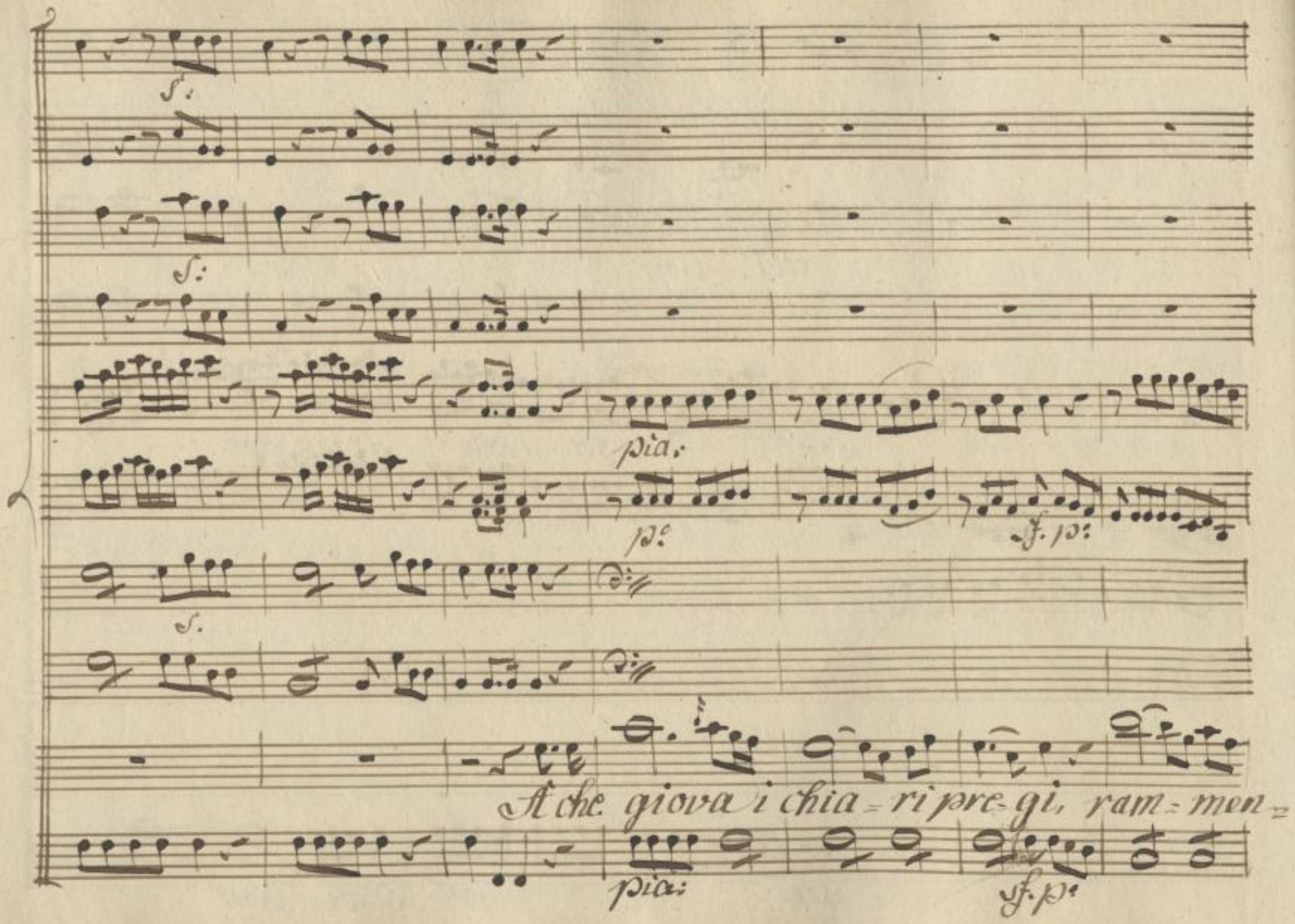
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



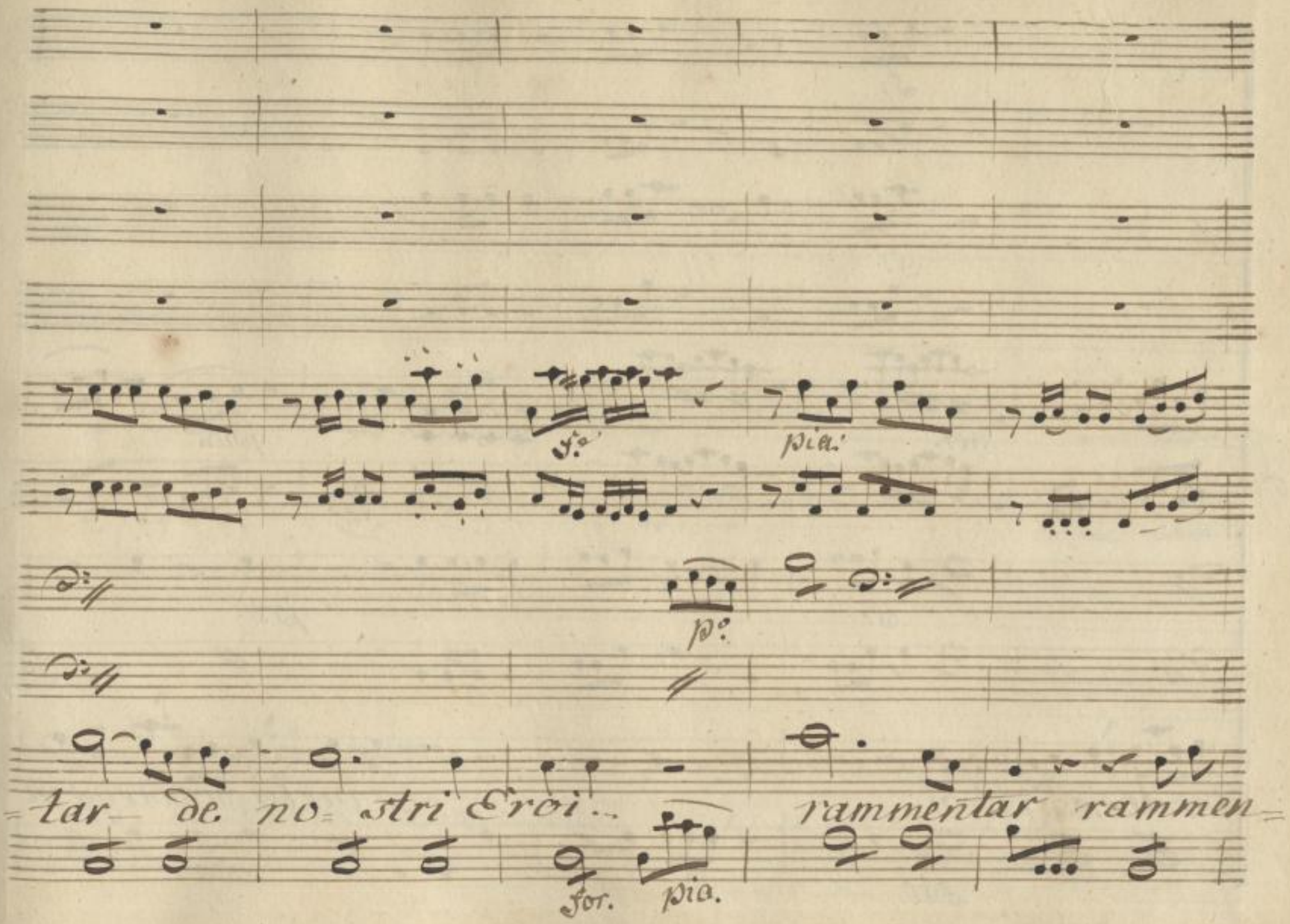
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



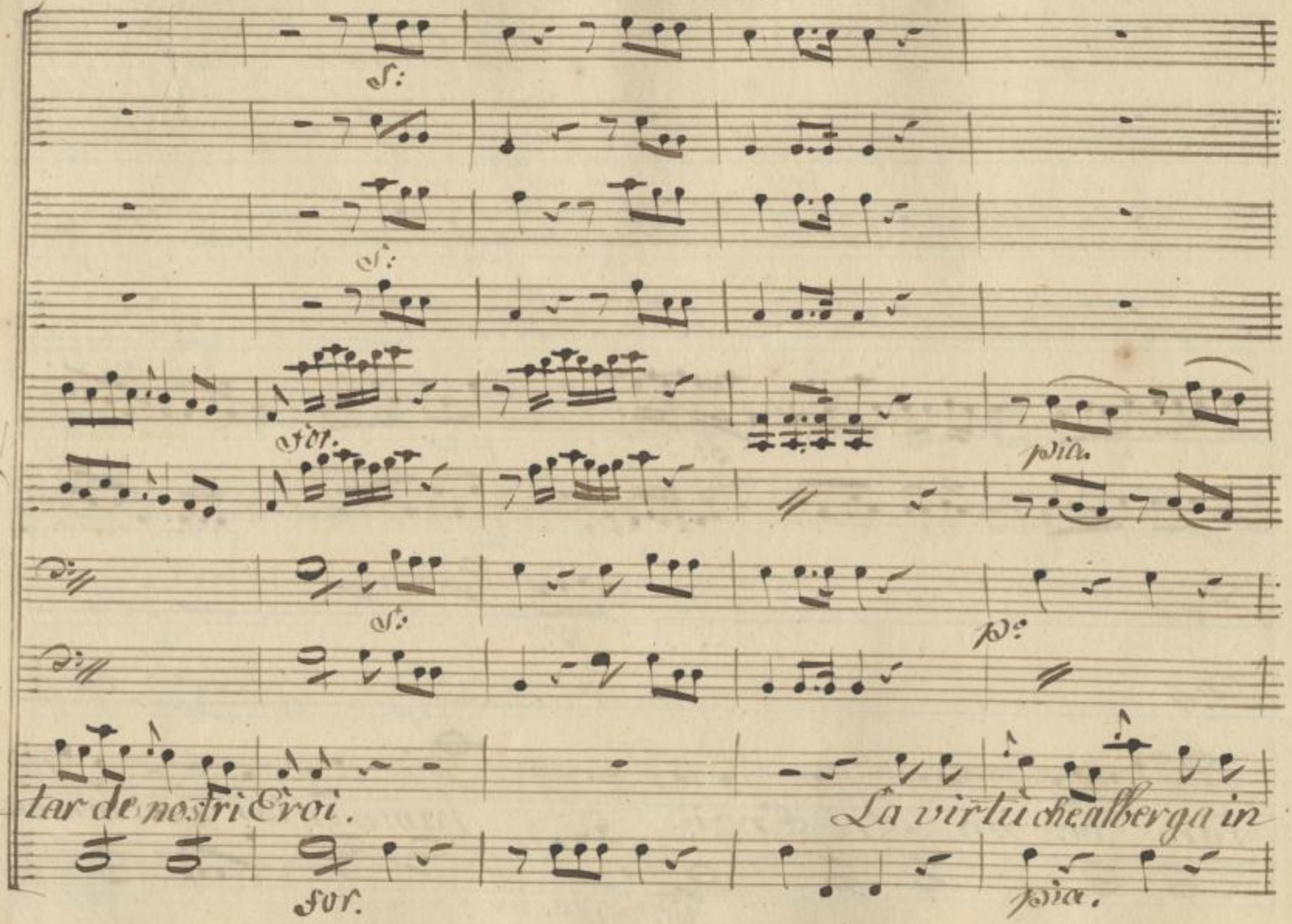
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



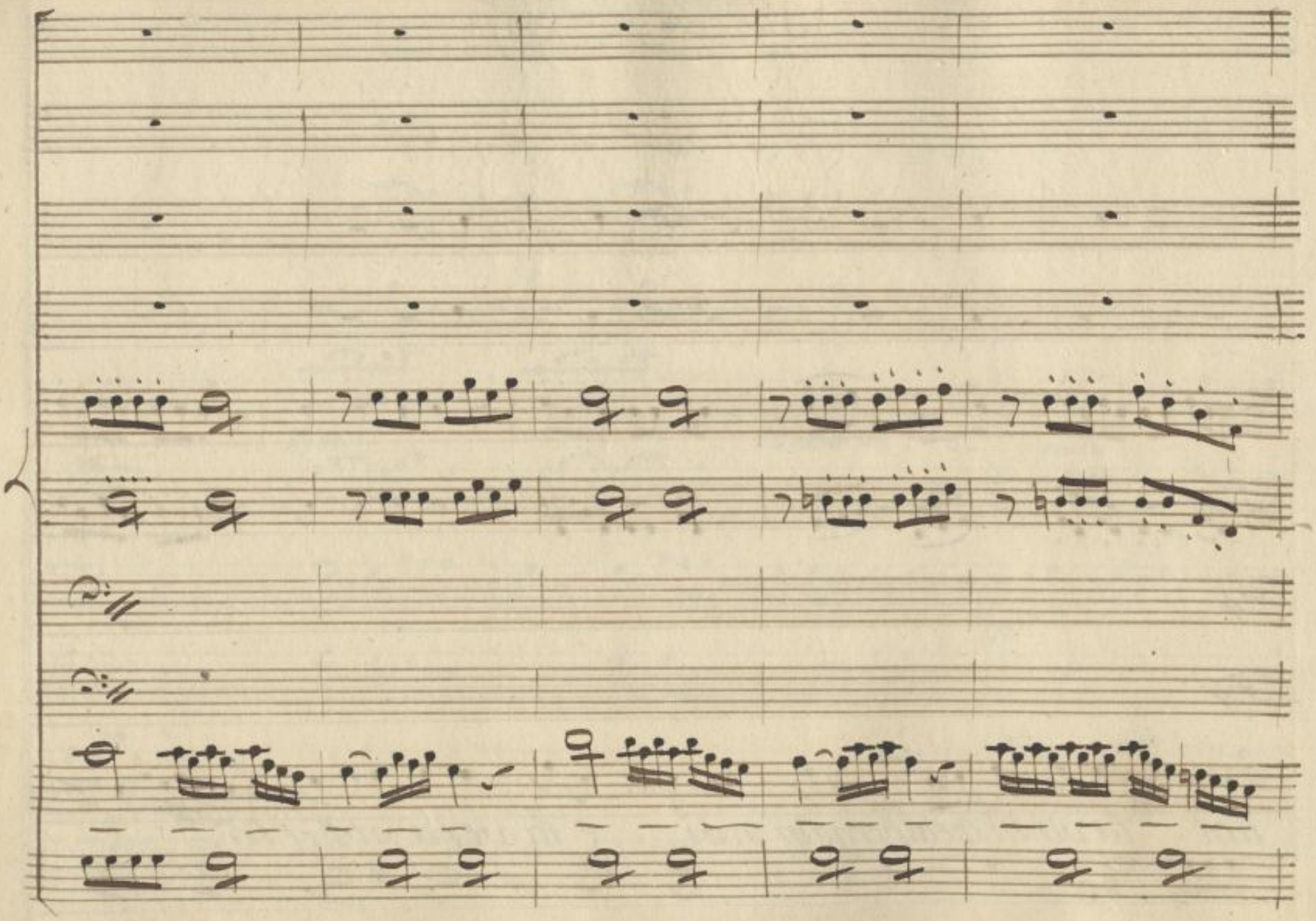
SLUB
Wir führen Wissen.
http://dl... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



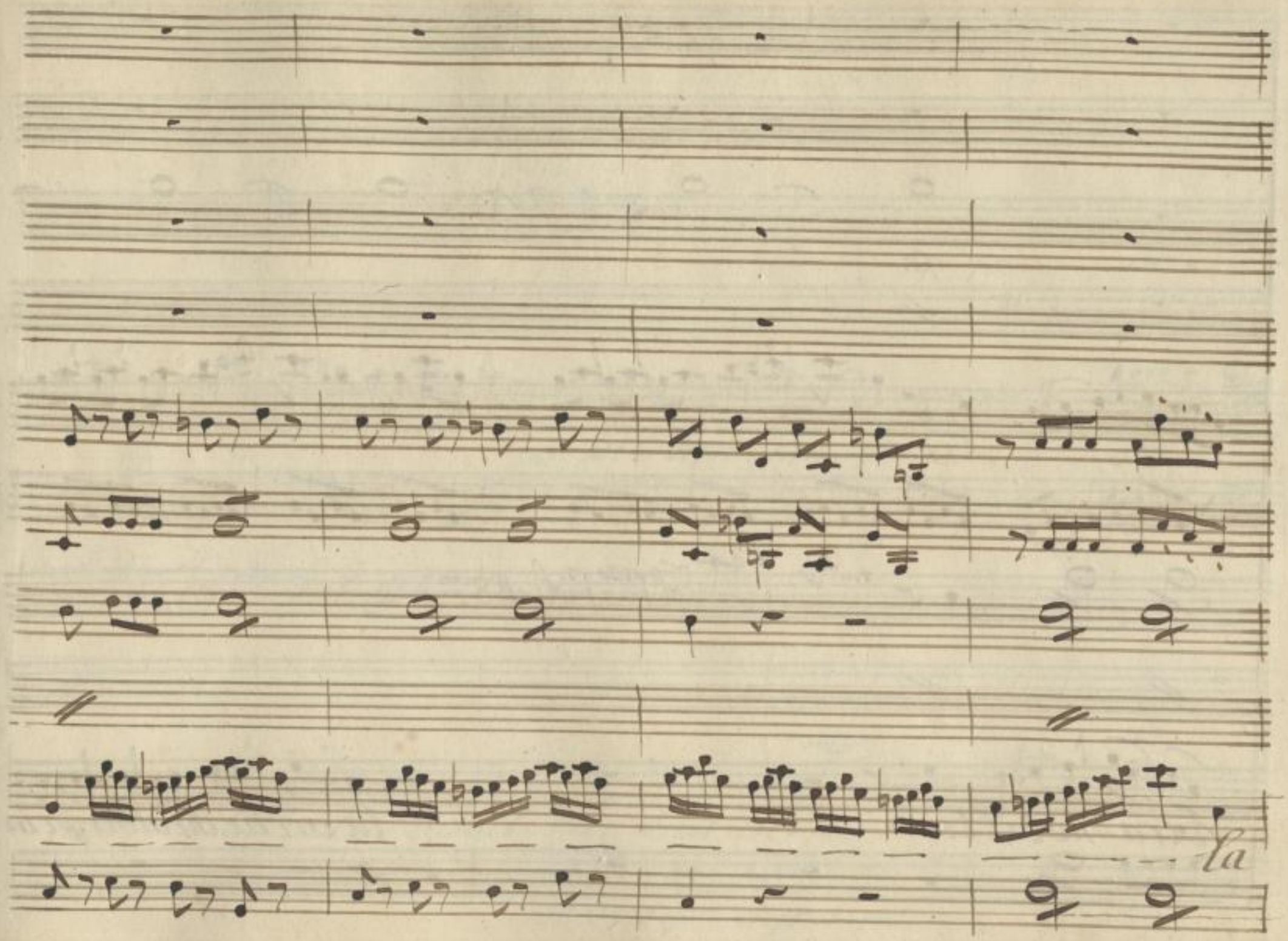
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

noi la virtù che albergain noi, è la vera nobiltà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

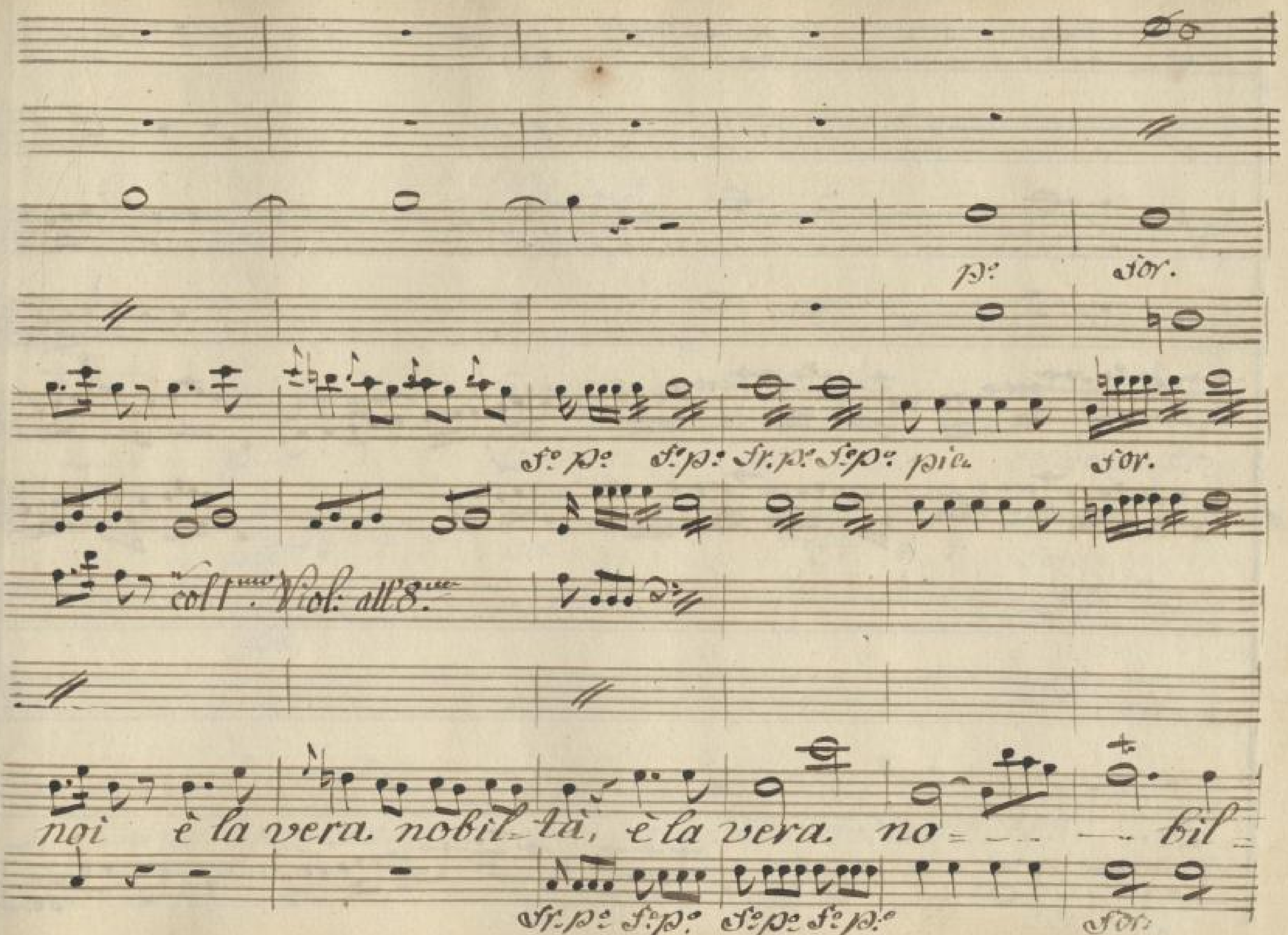


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col I.mo Violi all'8.

vera nobiltà.

la virtù che alberga in



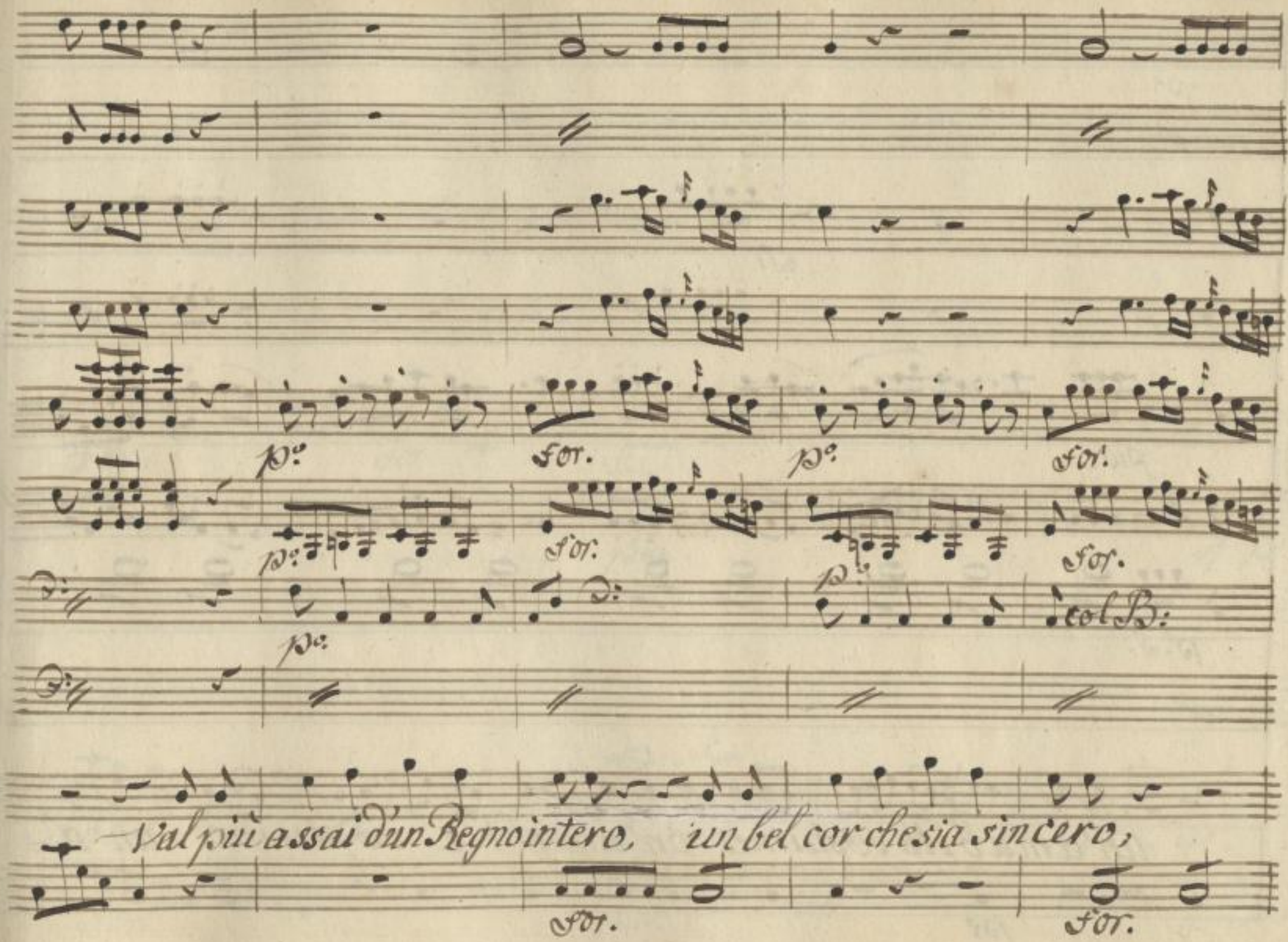
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For: sempre

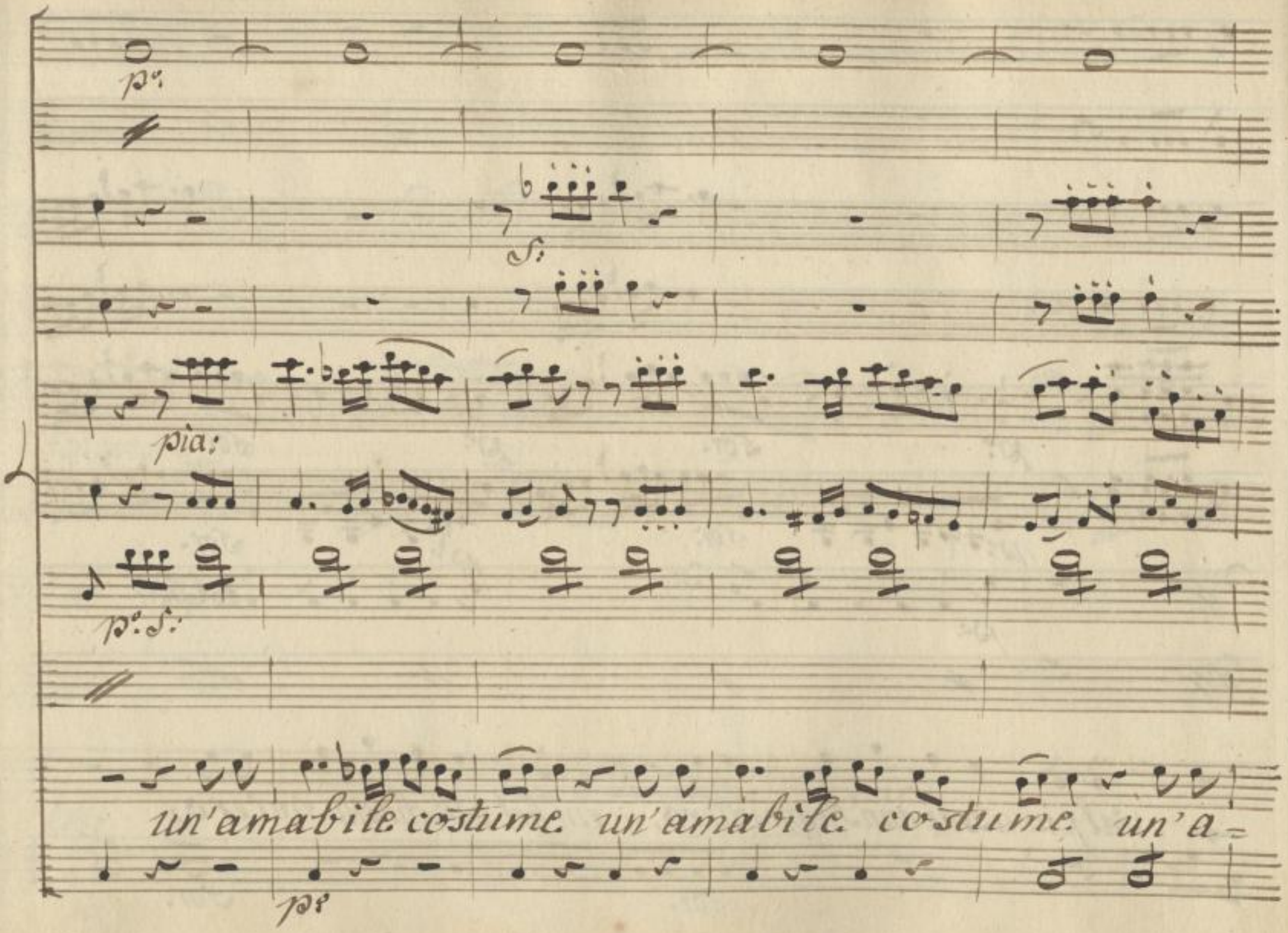
=tà.

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/176
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

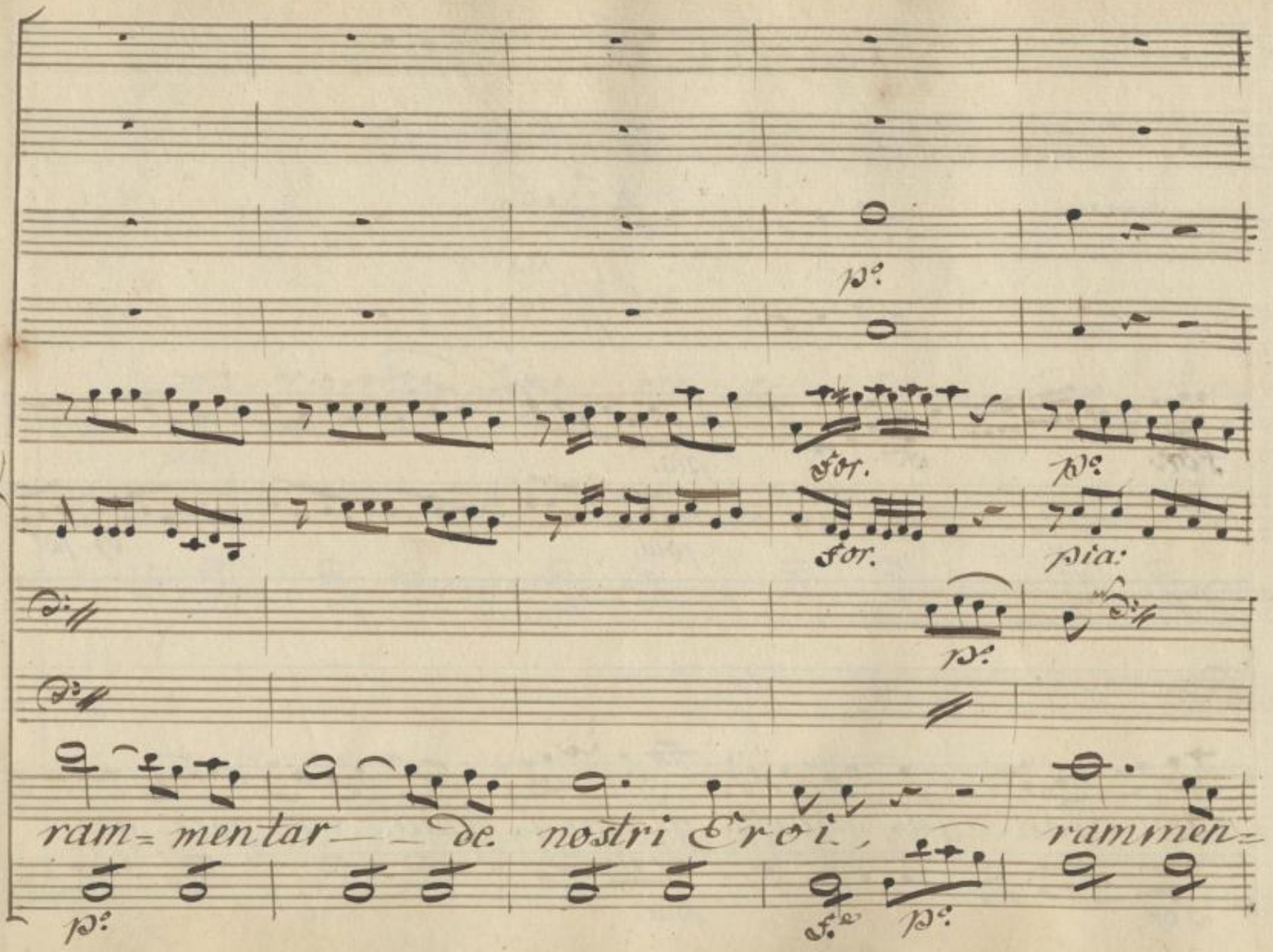


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

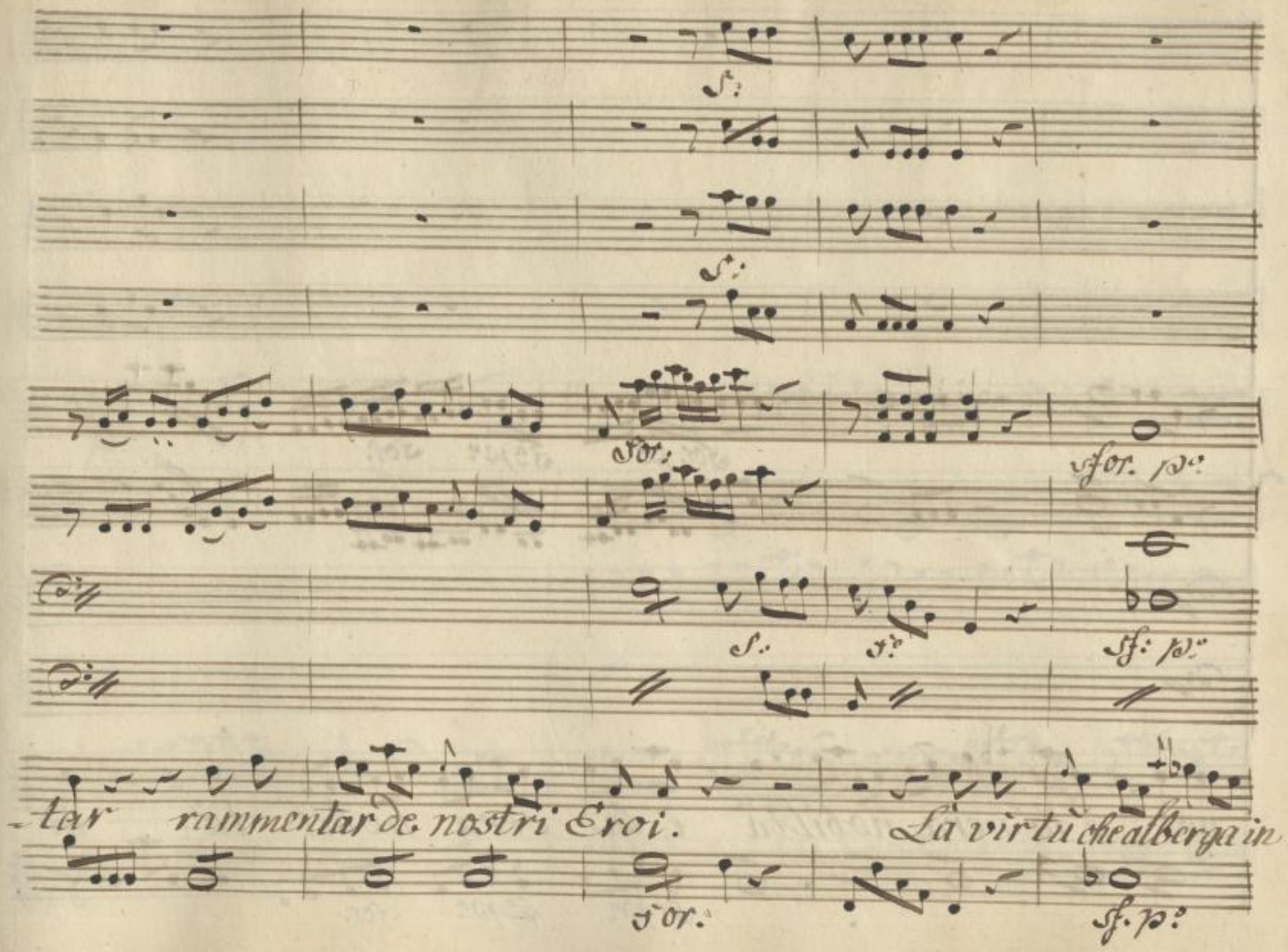
for. for. pia. pia. f. p.

mabil Fedel- tà, a che giova i chia- ri pre- gi.

For. pia: f. p.

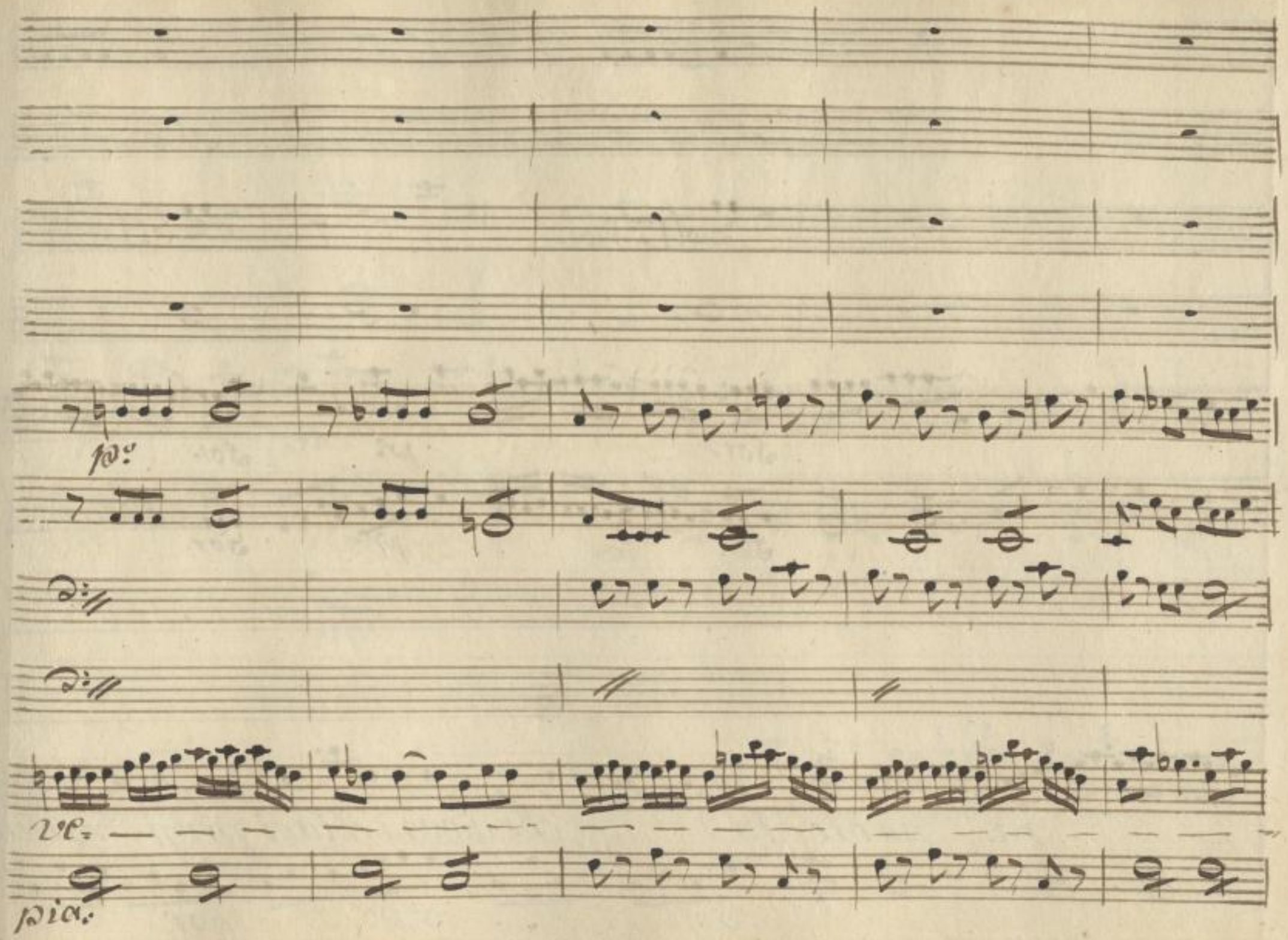


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

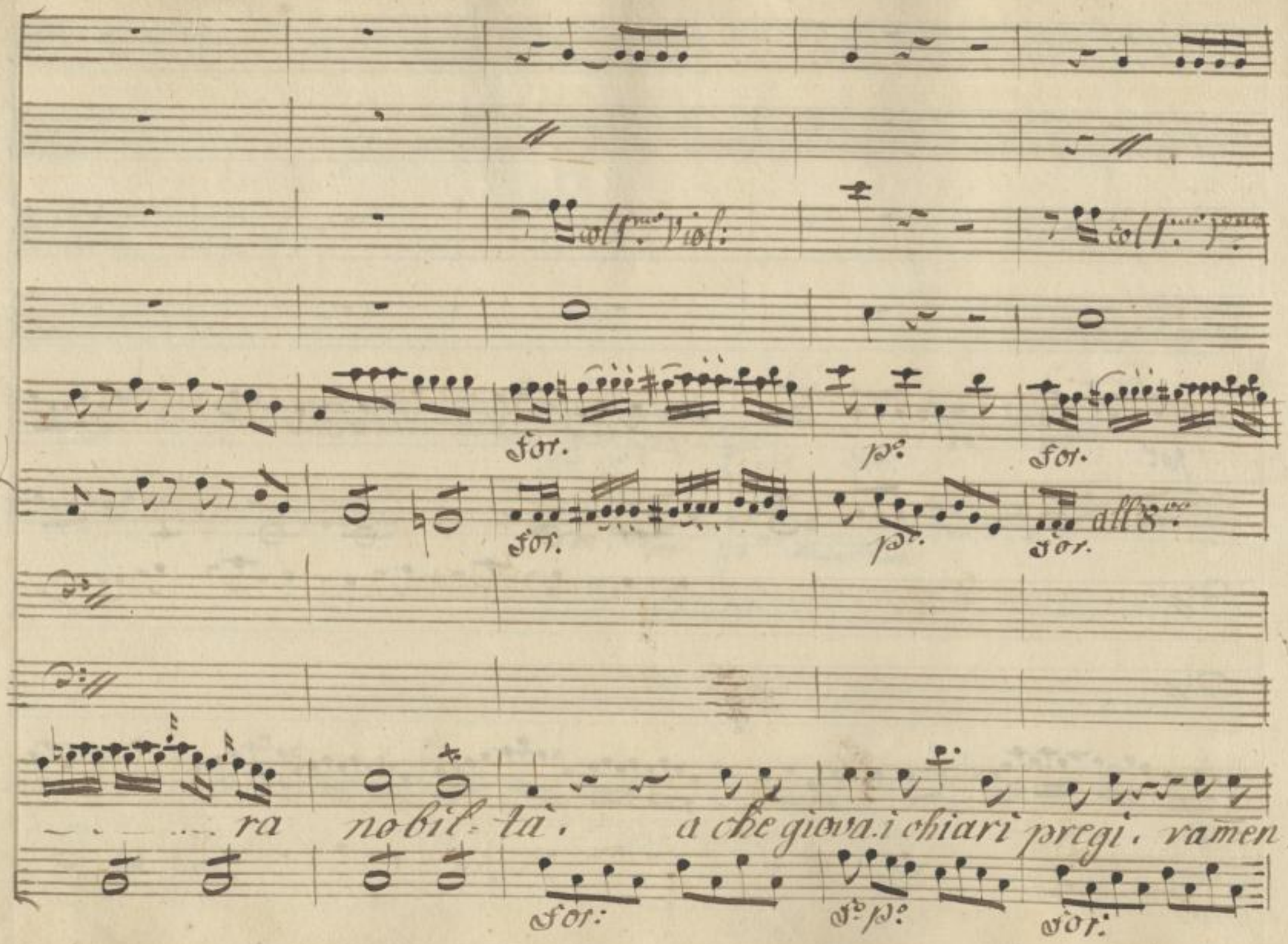


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

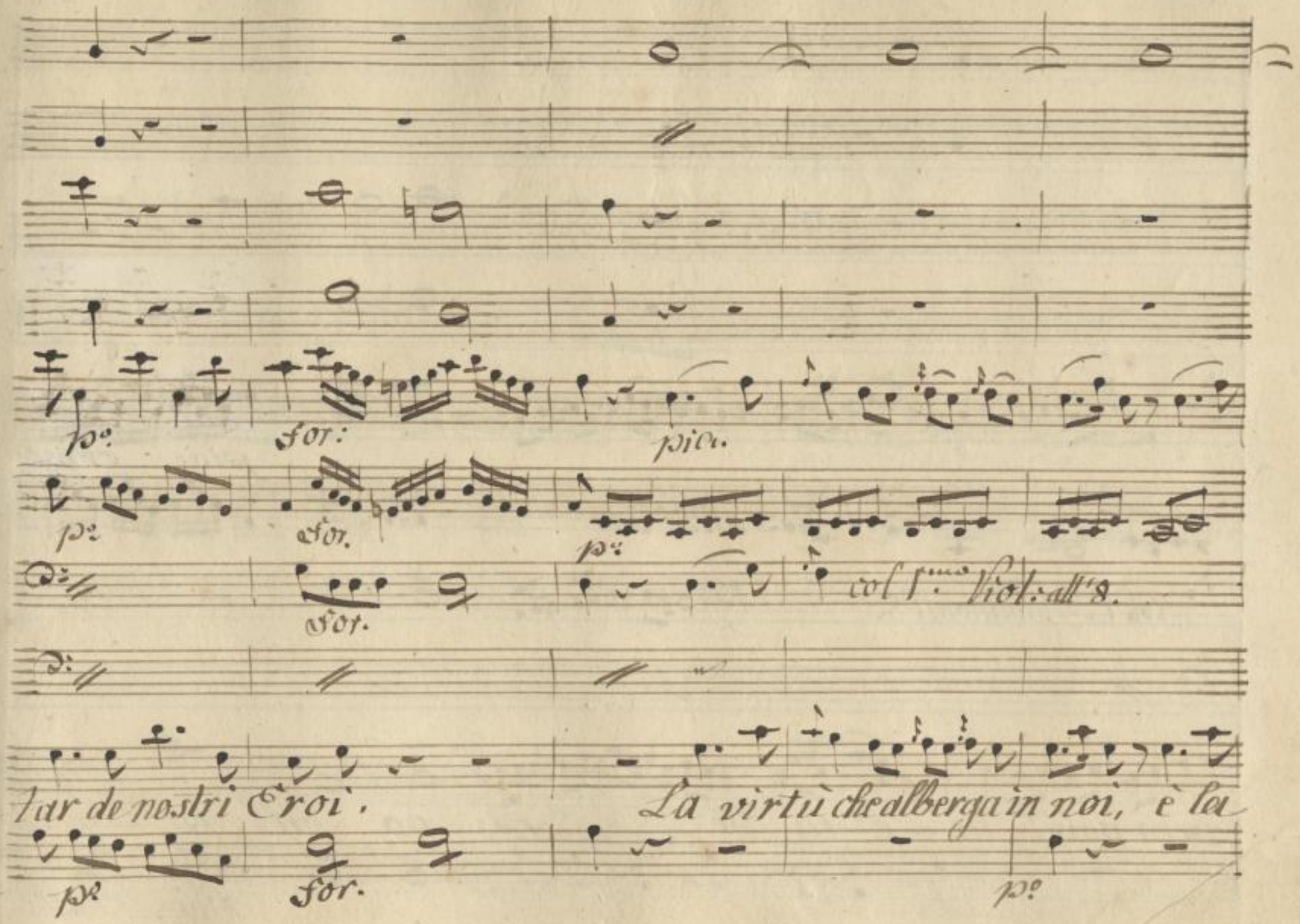
noi è la vera nobiltà è la vera nobil- tà, la



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: cresc:

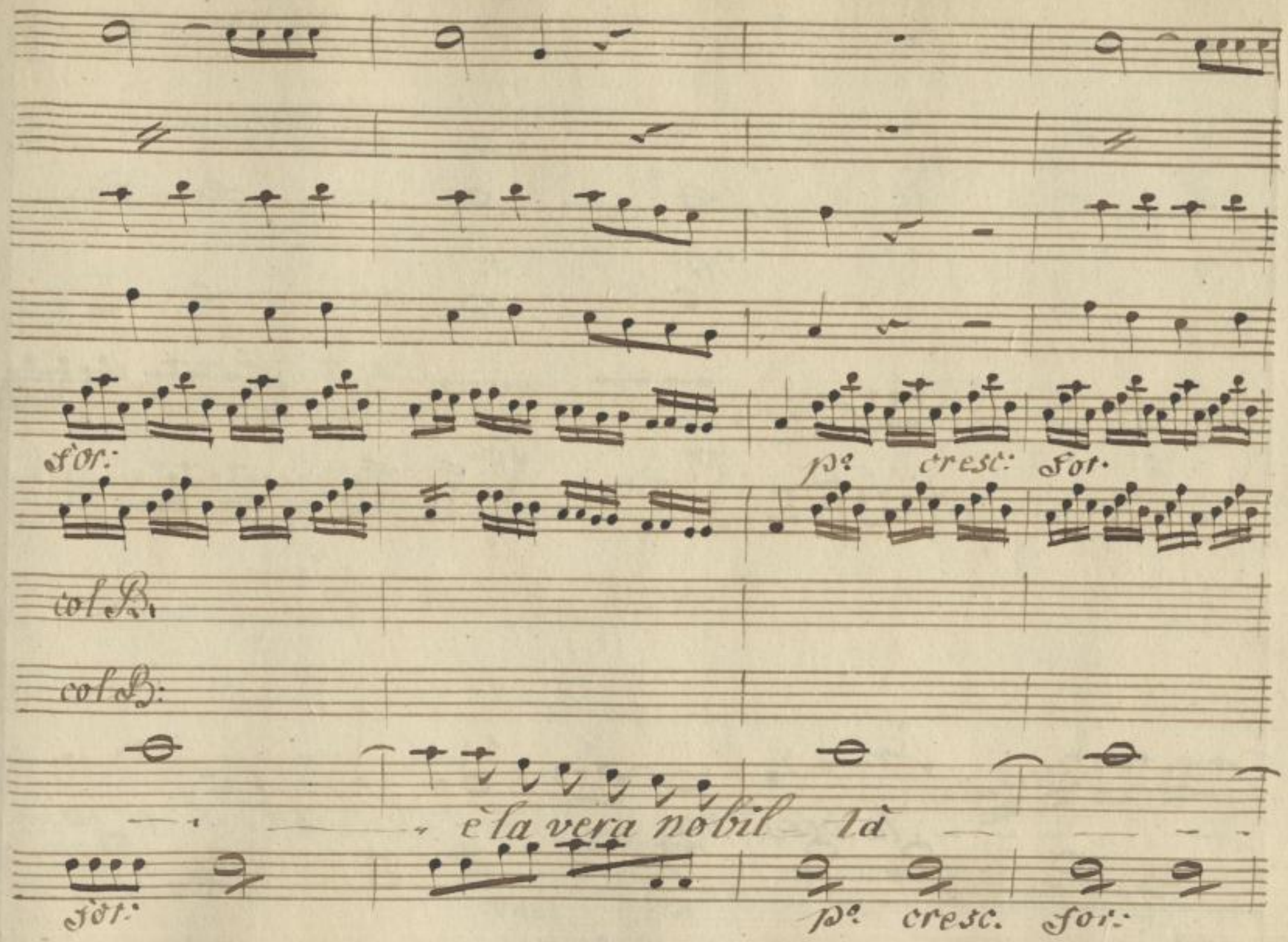
all'8.va sotto

col 1.mo Violino all'8.va

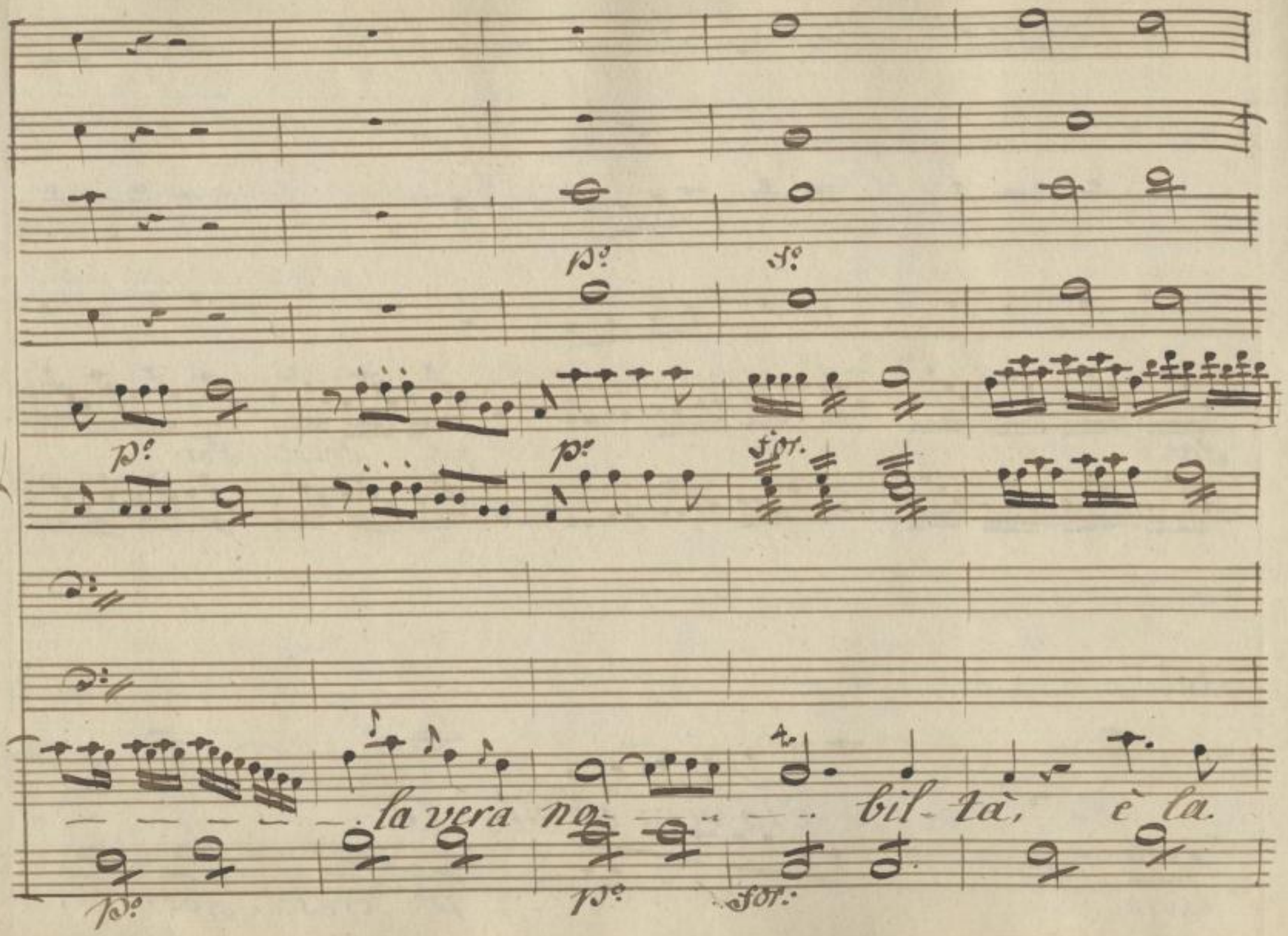
vera nobil- tà; è la ve- ... ra no- bil- tà ...

pia: cresc:

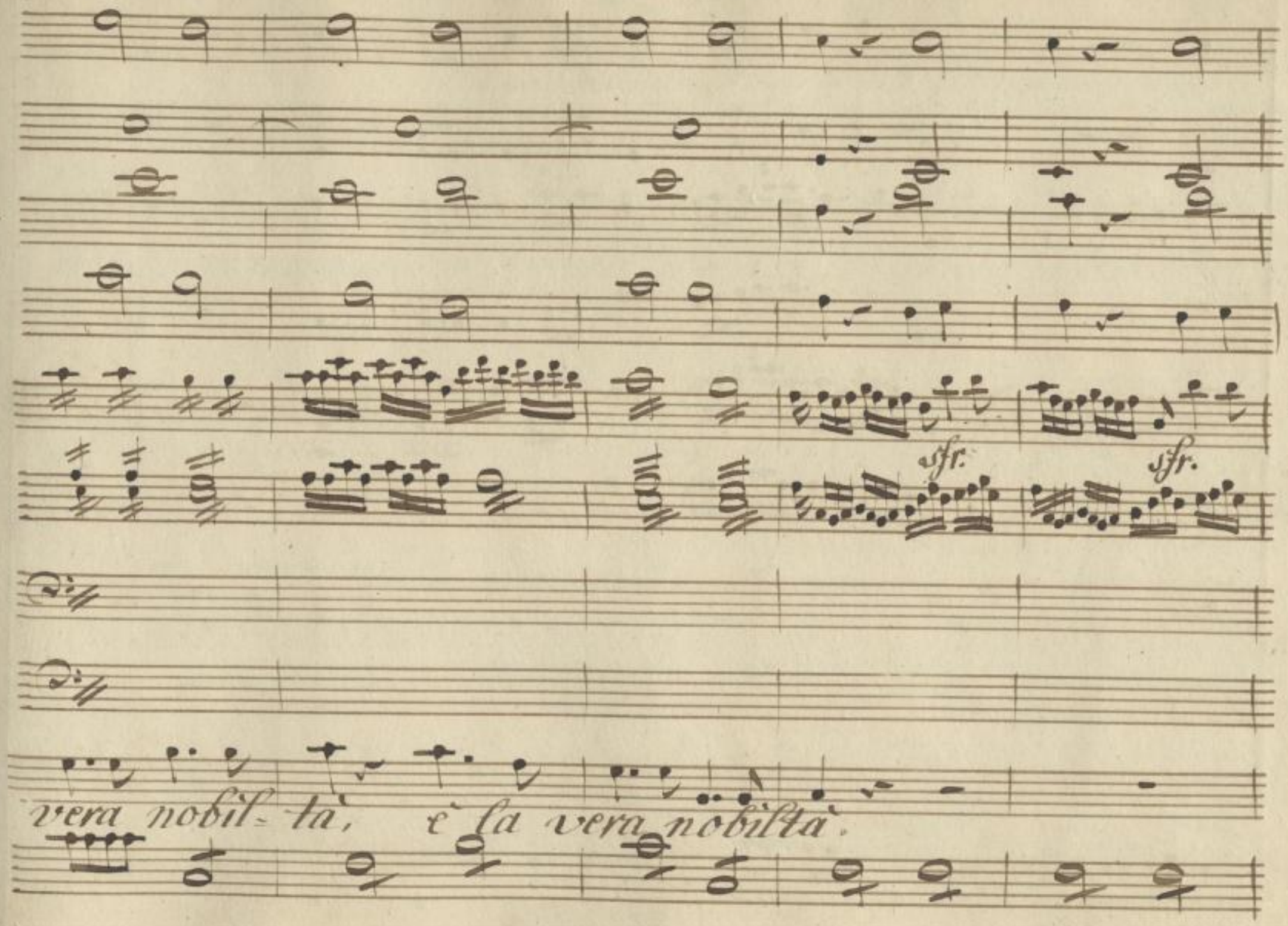
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



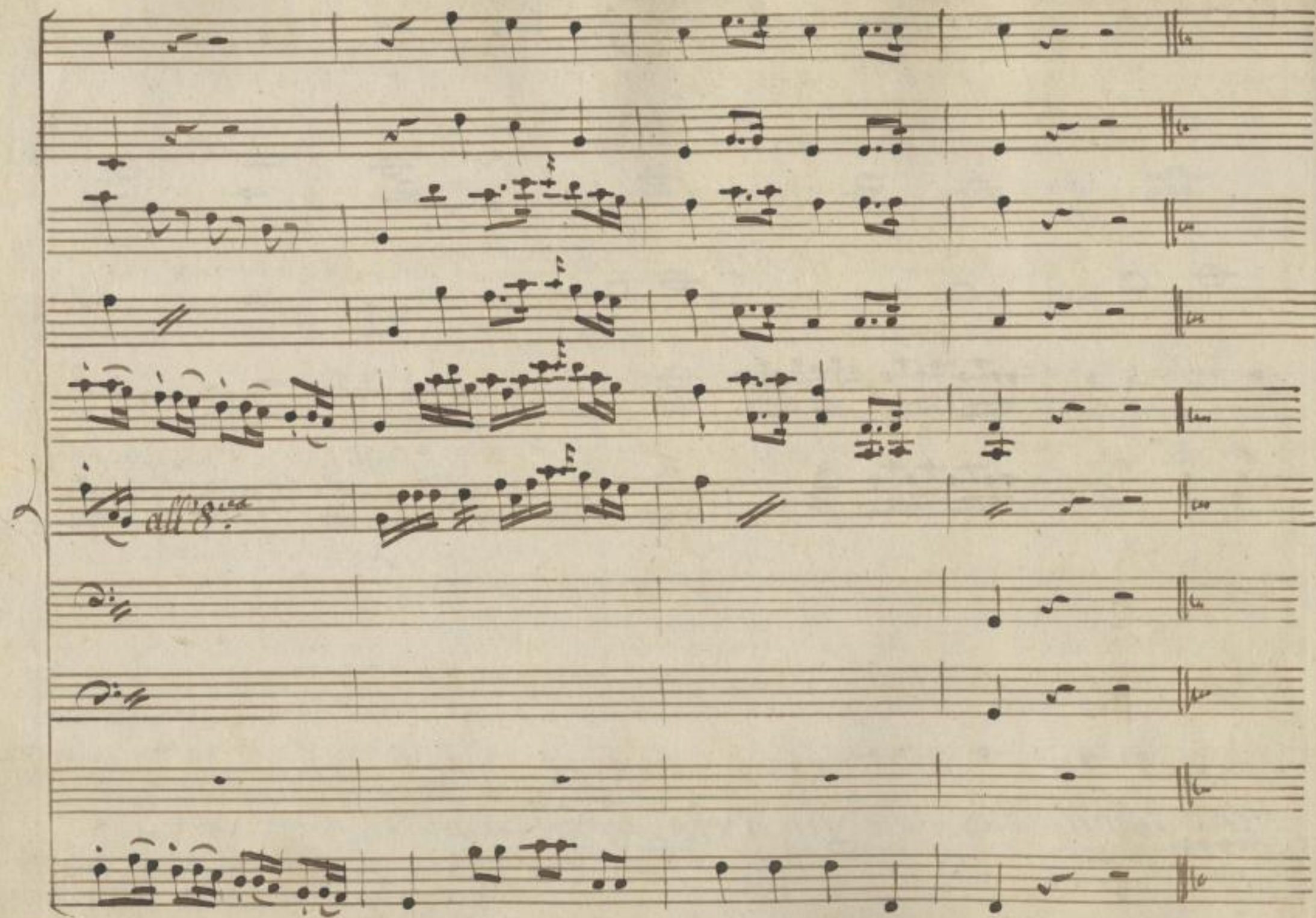
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena VIII.

March:

Che parlar, che sentenza, che linguaggio ele=

=vato, pare figlia di Seneca svenato. Ma che ci hai nello stomaco

Caval:

Lupi Struzzi Cagnoli Basilischi. Perdonate è astrazione.

Mar:

/: Fortuna che avea fatto colazione :/ quest'altre poche al=

Caval:

=meno serviranno per me, da capo, essendo che... essendo che...

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379112973/191 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar: Sua Eccellenza il Marchese di Fiume secco.

Caval: Mar: Secco. Punto, e virgola. nò

punto amirativo; non ci stò colla testa...

Caval: colla testa...

Mar Tù a-

desso cosa ~~servi~~ scrivi, punto, e virgola. nò punto amirativo, non ci

stò colla testa, ah che minuta, che minuta è questa.

Scena IX.

Armidoro e Detti.

Armid: ~~Laura~~ Giulia gradi la scatolla così il servo mi disse....

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/192 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sà ch'io vivo, E' vidde il mio ritratto costor chi sono.

Caval: mar:

Oh non mi perdo affatto. Che vuol quest'uffiziale: che.

arm:

cerca mio Signore, /: Esser dovrebbe questi il Padre di

Giulia

~~Laura~~; so che è sciocco, dirò quelche mi pare: / cerco il Pa-

mar: arm:

-drone di questa Casa... Eccomi qui son' io... Lei ah

ah cosa dice., non può

stare Mar:

~~[illegible]~~. cavaliere,

dice che non può stare; parla rispondi prendi i miei quarti.

Caval:

dica almeno il perchè.

Armid:

Perchè qui tutto è bello, tutto è

grande, par di stare a Versalies, bel giardino,

ottimo Palaz-zino, quadri rari Eccellenti, e lei.. e.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Lei... non posso trattener le risate... il matto Lei mi

Mar.

par delle minchiate. ma Cavalier rispondi o'sò

Caval:

qui un omicidio. mi perdoni, questo non è discorrer da suo

Arm:

pari. Parlano con franchezza i mi-li-tari,

Mar.

màsa

Armid:

lei ch'io son nobile, che hò il Titol d'Eccellenza. nemen

March:

questo non può starc.. Corpo di massinissa! quanto

Caval:

và ch'io lo stroppio. or or lo fò tre=

March:

=mar da capo a piede..

che il marchese io sia di Fiume. Secco può stare che ne.

Caval:

dica, Ed io lo sposo promesso di sua figlia.

Uomo di Spirito. gran Cavaliere et cetera; le

Mar: Caval:

par che possa stare, si è avvilito. Ci guarda è stà pen=

Arm: Mar:

=soso, il marchese voi siete; E voi lo sposo, non

Arm: Mar:

sò se mi fà grazia. siete morti. morti... come!..

Caval: Arm:

perchè? Perche armidoro bravissimo soldato, e a=

Mar:

mante ria mato di vostra Figlia... non andate avanti, fù

senza mia saputa, perche allora essa stava in ritiro riti=

Arm: Mar:

rata, Ed allora si dier Fede giurata... mà adesso..

Arm:

Ad agli Elisi, salute a noi, che importa.. egli non vuole.,

Caval: Arm:

che con alcun si sposi. oh sofferenza.. Diede a me l'incom=

benza. di far le sue vendette, se qualcun la sposava, ed ecco a=

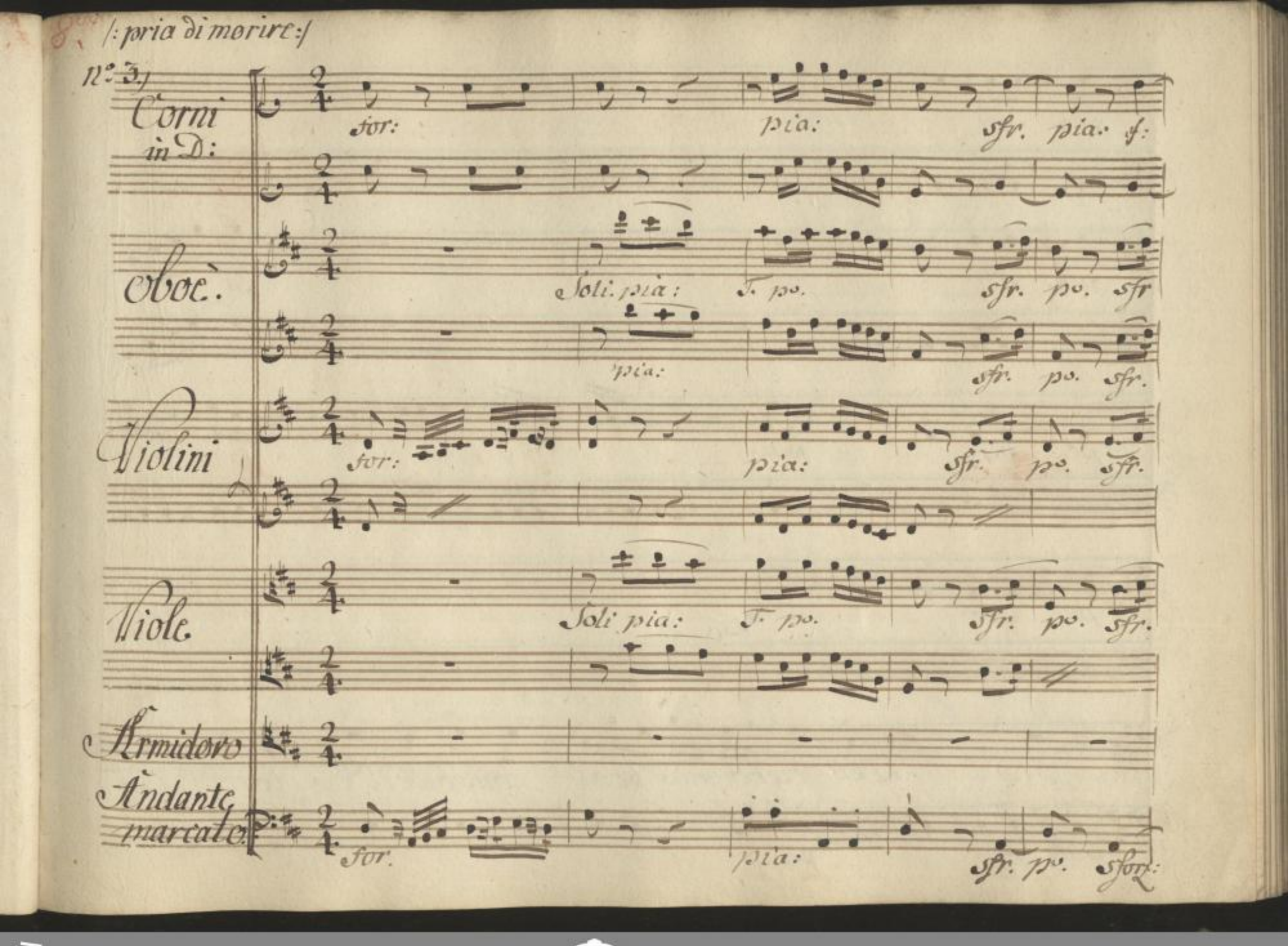
mici,... ah se mi sento tutto intene= rire.

quello che disse a me, quello che disse a me, pria di mo=

rire.

segue l'Aria Armidoro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


/: pria di morire :/
N.o 3.
Corni in D:
for:
pia:
sfr. pia: f:
Oboè.
Soli. pia:
T. po.
sfr. po. sfr
pia:
sfr. po. sfr.
Violini
for:
pia:
sfr. po. sfr.
Viole
Soli pia:
T. po.
sfr. po. sfr.
Armidoro
Andante marcato
for.
pia:
sfr. po. sforz:

pia: for:

pia: for:

S:

po. for: pia.

po. for: col Basso.

Del caro mio bene consola il do= lore dai

pia: for: pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

f:

col Bas:

s:

lacci d'i = me-ne la devi sal= var, ciò disse l'a=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

fr. po. fr. po.

S.

fr. pia: fr. po.

fr. po. fr. po.

Solo

=mico e'l vidi spi rar, del caro mio bene consola il do=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pp.

for: pia:

for: pia:

for. pia:

lore dai lacci d'Imene la devi salvar, dai lacci d'I=

for: pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id379112973/205 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mancando.

for: ffmo. mancando. po.

cresc: ff. ffmo. manc: po.

ff. manc: po

col Bas:

=mene la devi salvar, la devi, la devi salvar.

cresc: ff. ffmo. mancando. po.

Allegro.

fr.

Allegro.

for: simili. smorz.do fr. po. fr. po.

Allegro.

La smania l'intrico li fan-de-li-

for: fr. po. fr. po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

piano.

col Bas:

=rar, del Caro mio bene _ consola il dolore dai

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lacci d'Imene la devi salvar la de= vi sal=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

for:

simili.

= var.

La smania l'intrico li

for. ass:

fr. po. fr. po. pia: cresc: mez. for. cresc: for. ass:

col Bas:

fan de= li= rar. la smania l'in=

fr. po. fr. po. cres: for. ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

po. for: po. fr. po. fr. frmo.

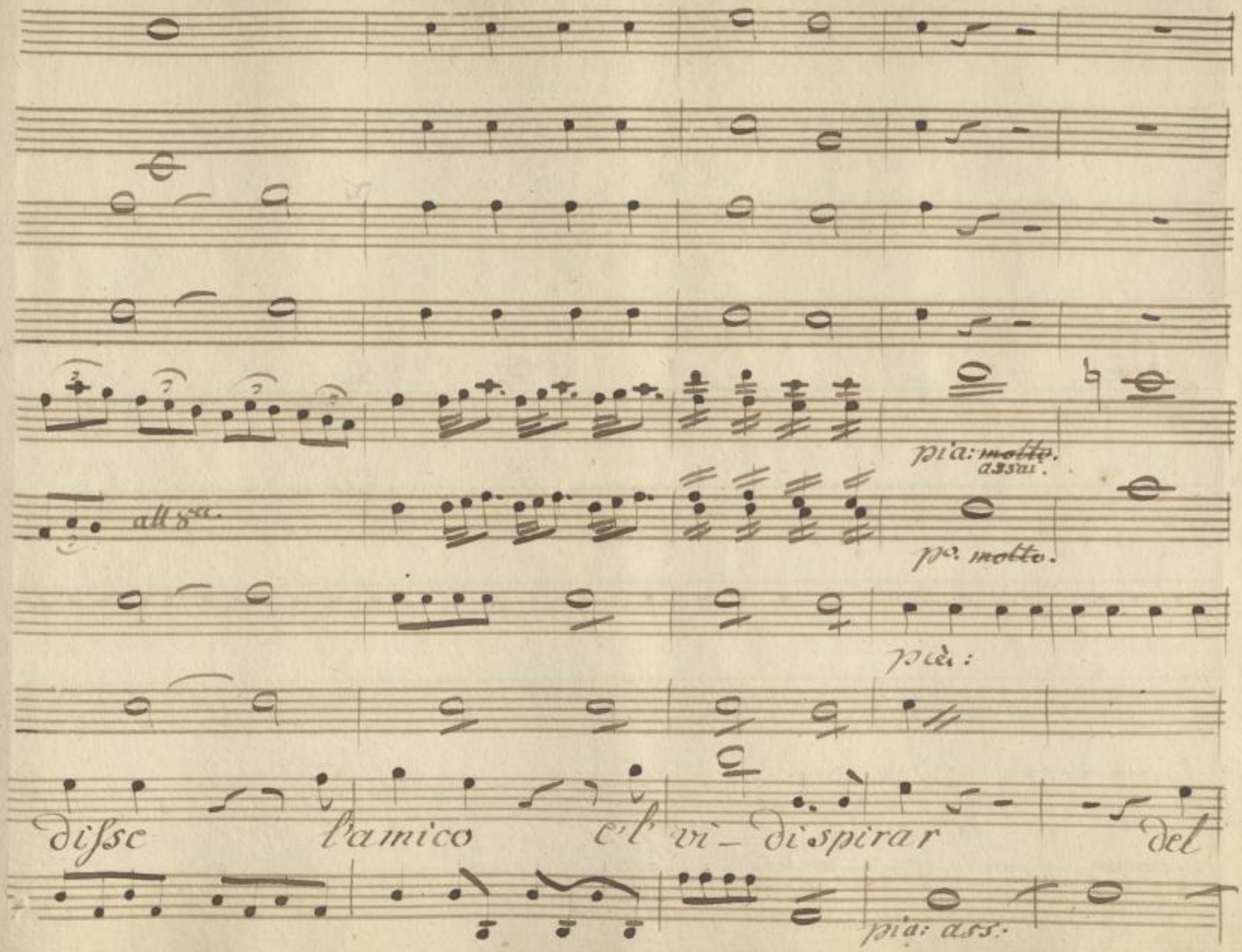
po. fr. all 8va.

col Bas.

=trico la smania l'intrico li fan deli= rar, cio

pia: for: po. fr. po. fr. formo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/212 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ca = — ro mio bene Con.so = la il do= lore

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dai lac= ci d'I= mene la de= vi sal=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/379112973/215
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

=var cio dis= se l'amico e'l vi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: ass: Smorz:

Di spirar. Lasmania l'intrico

for. ass.

fr. po. f: p: fr. po. cresc:

col Basso.

li fan deli = rar. La

fr. po. for. pia: cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. ass: po. fr. po. fr. po. fr.

po. fr. p: fr.

col Basso

smania l'intrico la smania l'intrico li fan deli=

for. assai pia: fr. po. fr: po. fr.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/219 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for in cresc: fr^mo for. in

all 8va. all 8va.

=rar ciò disse l'amico e'l vi=di spirar ciò

for. in cresc: fr^mo for. in

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/220 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc: fr mo. pianis:

all 8va.

disse l'amico e'l vi - di spirar e'l

cresc: fr mo. pianis:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

1.

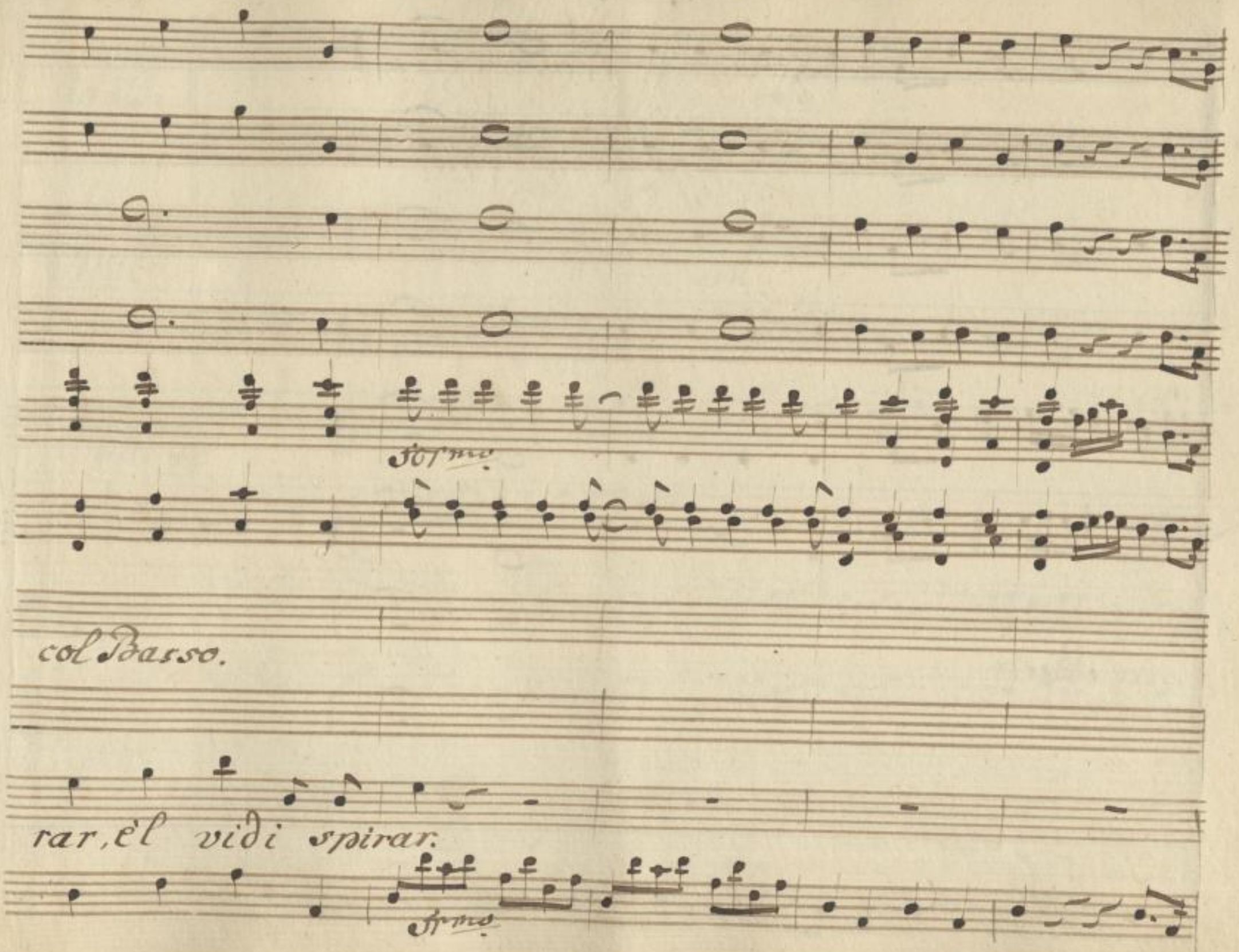
Forte.

col Basso.

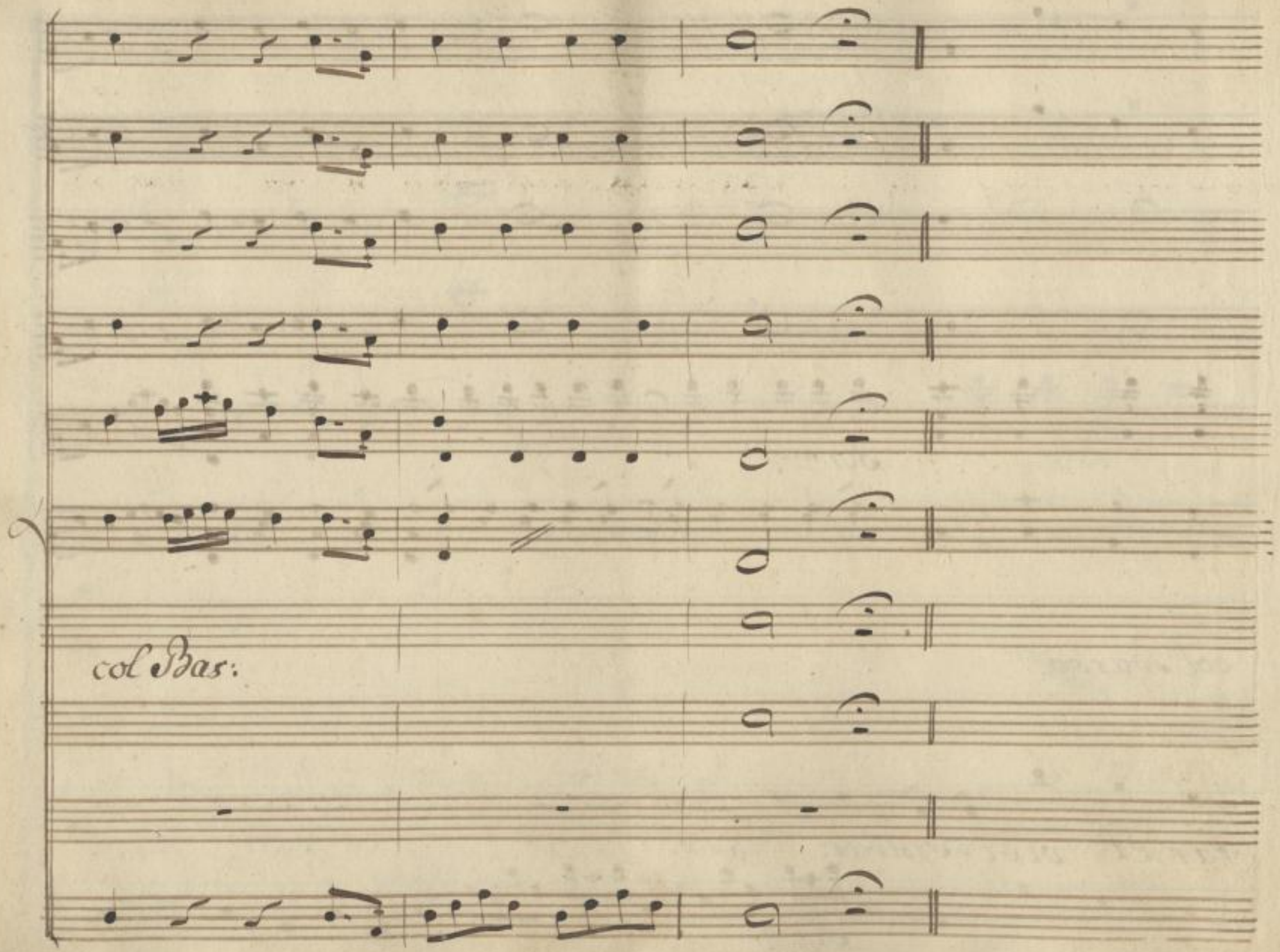
vidi spirar e'l vidi spi=rar e'l vidi spi=

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

(: pria di morire :)

n.° 3.

Corni in B:

Oboe

Violini

Viole

Armidoro

Basso.

sf:

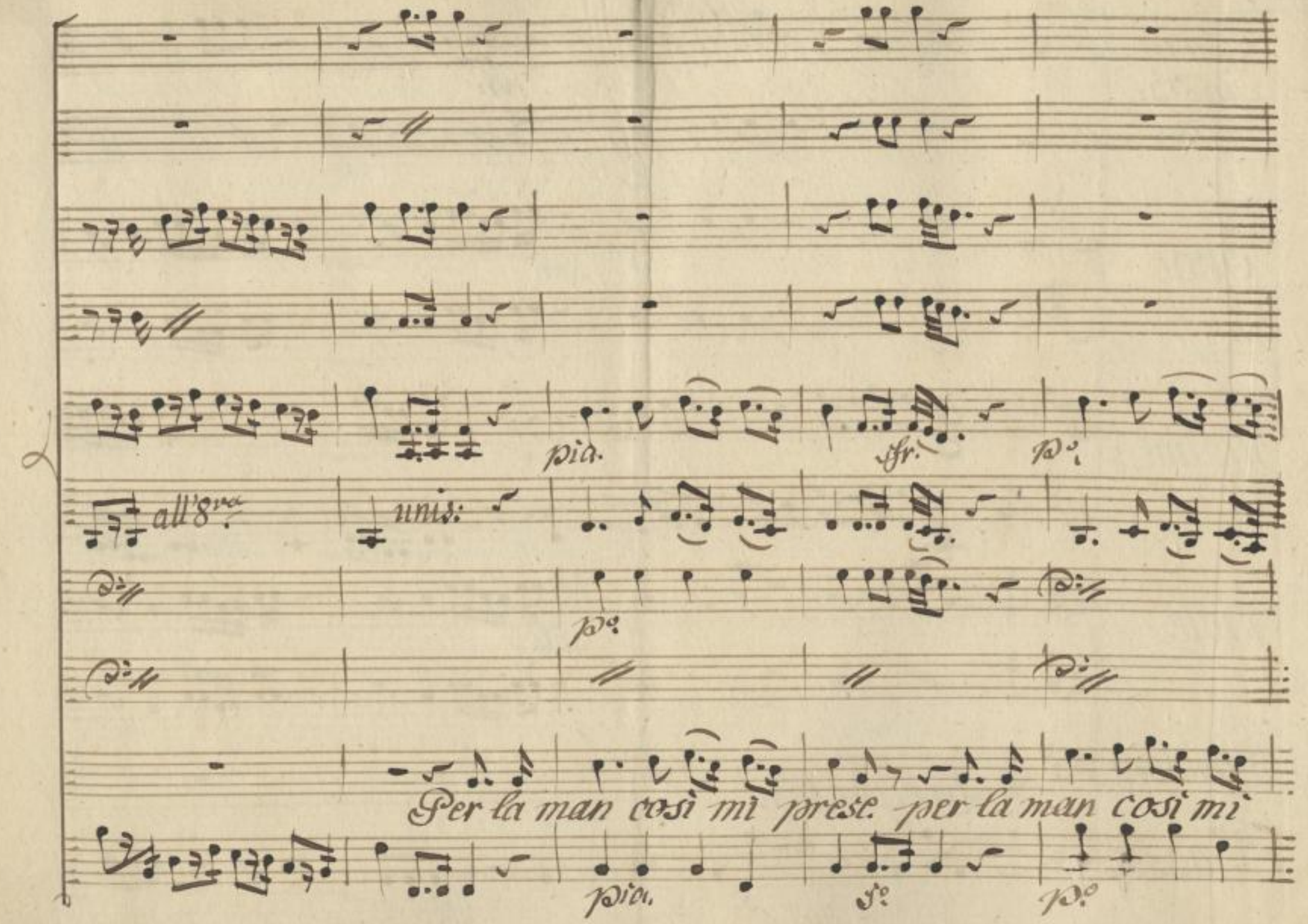
soli

sola

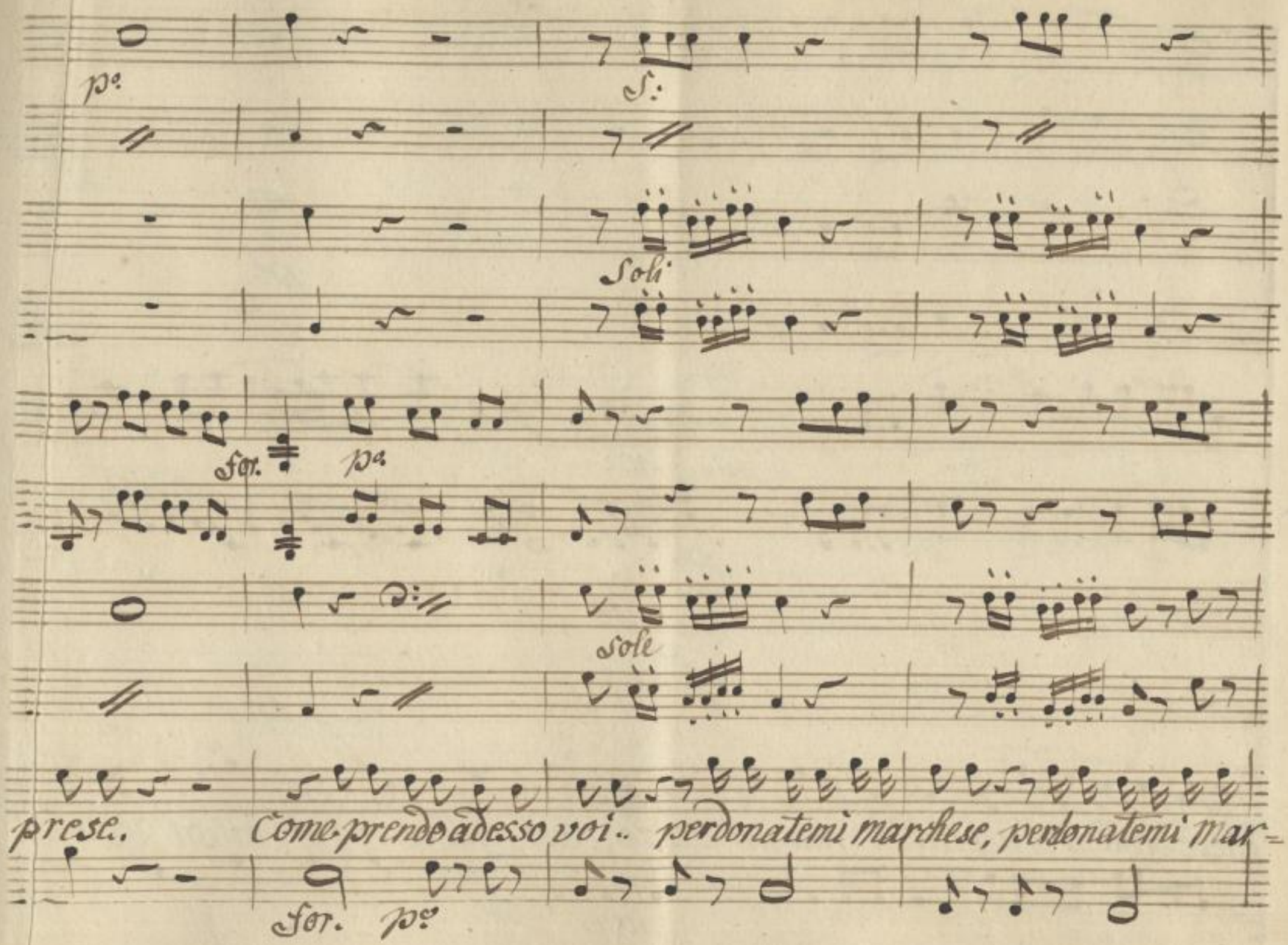
Larghetto.

p:

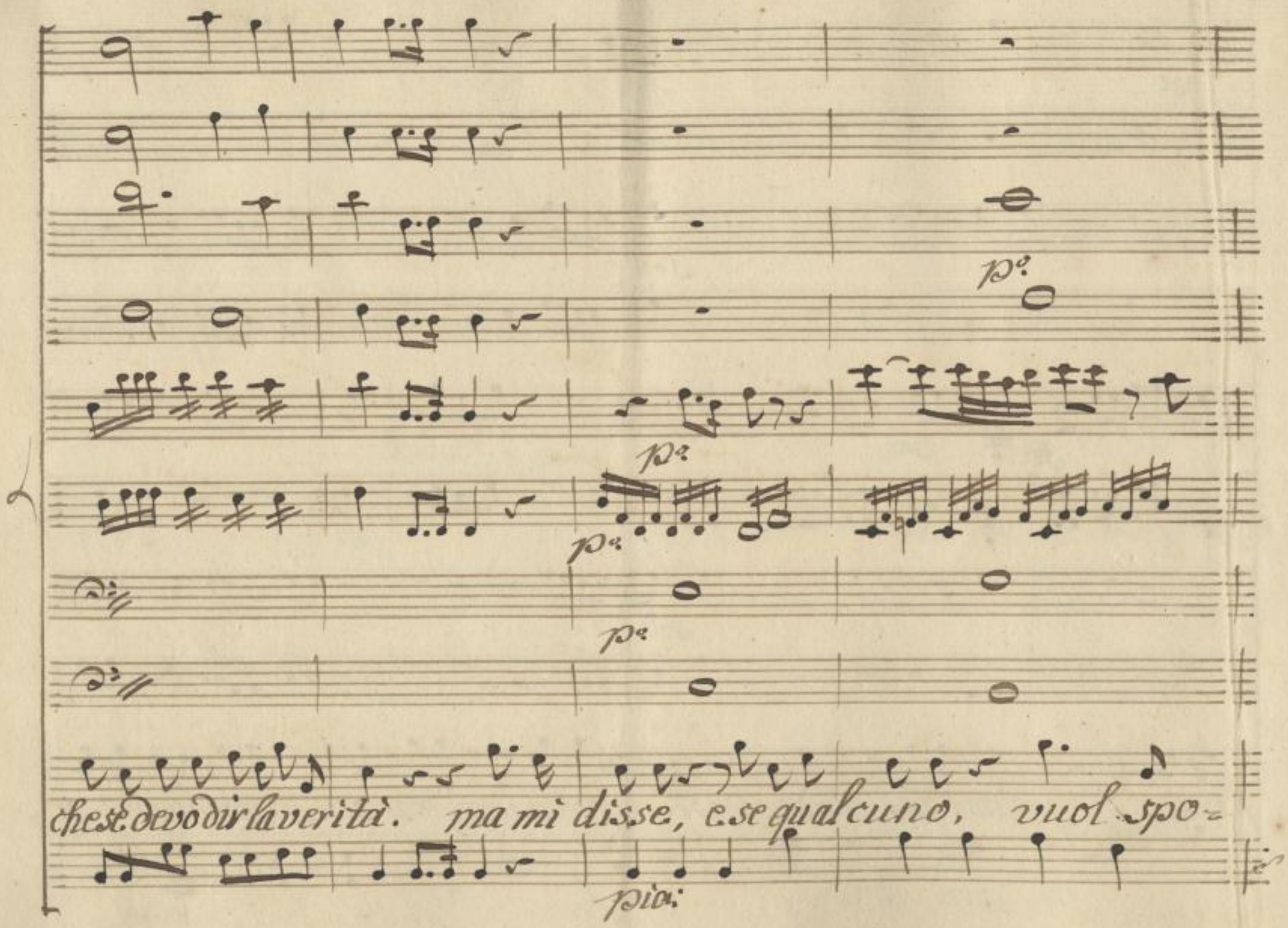
sf:



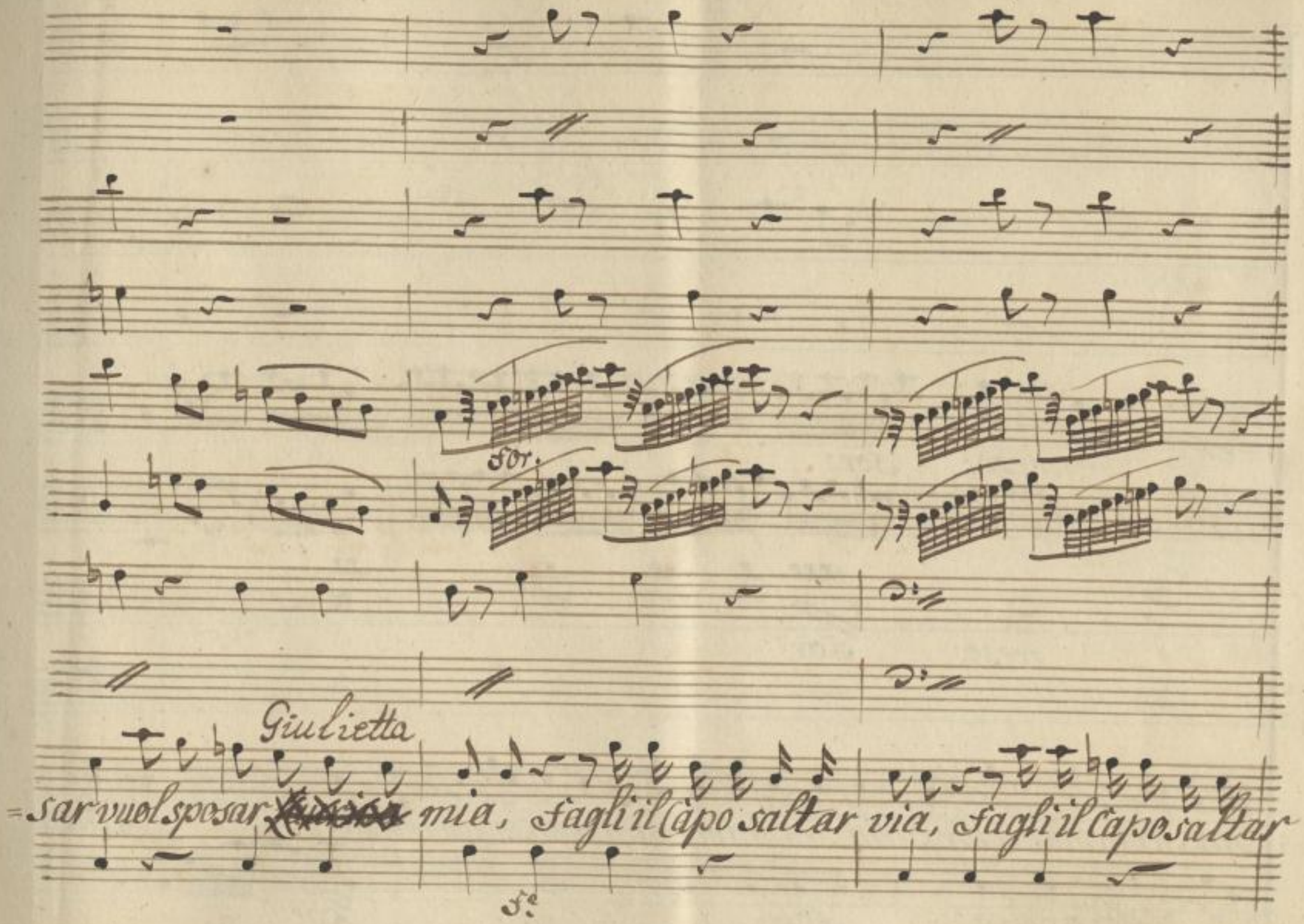
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

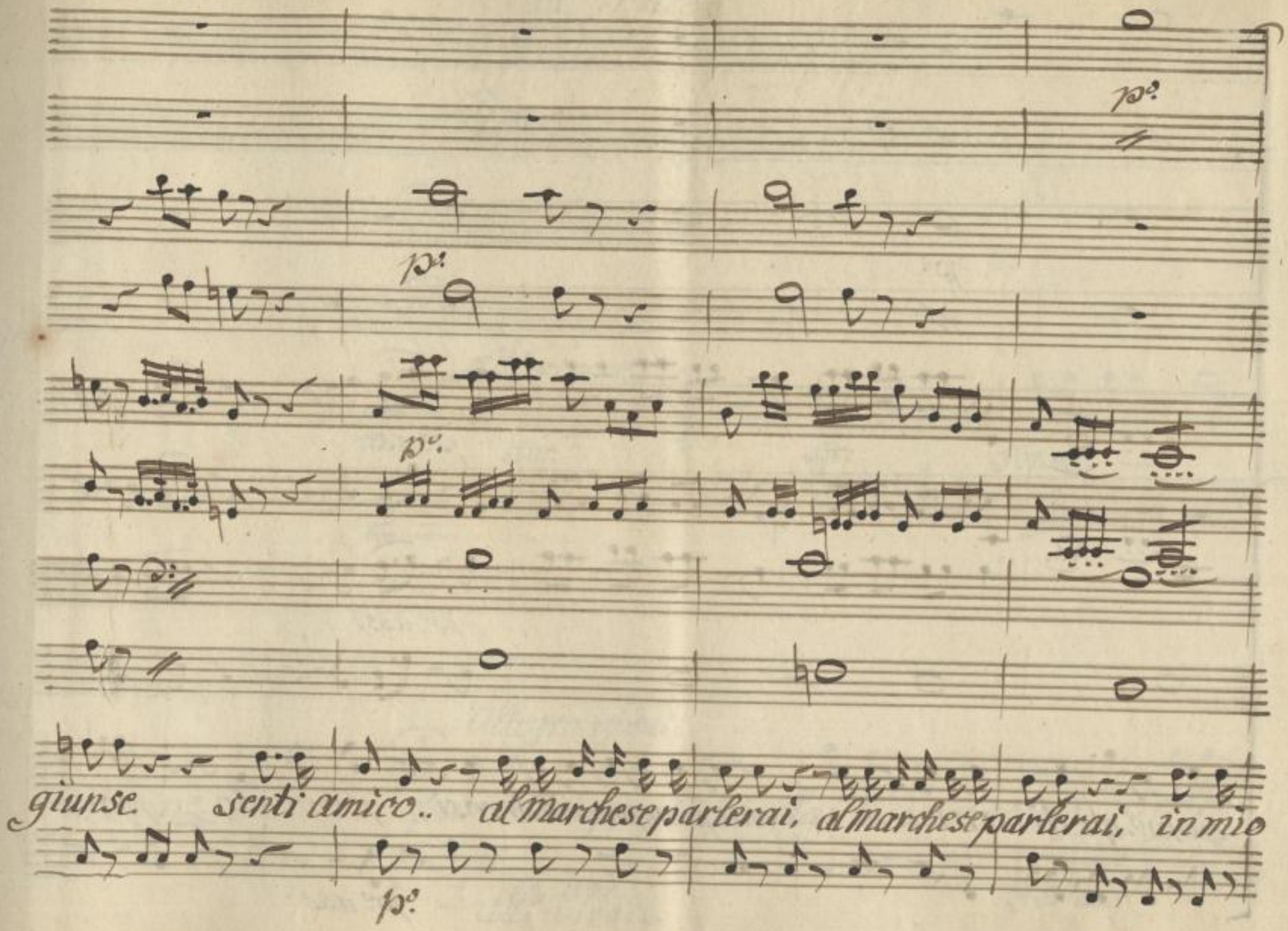
p:

cresc: for: for.

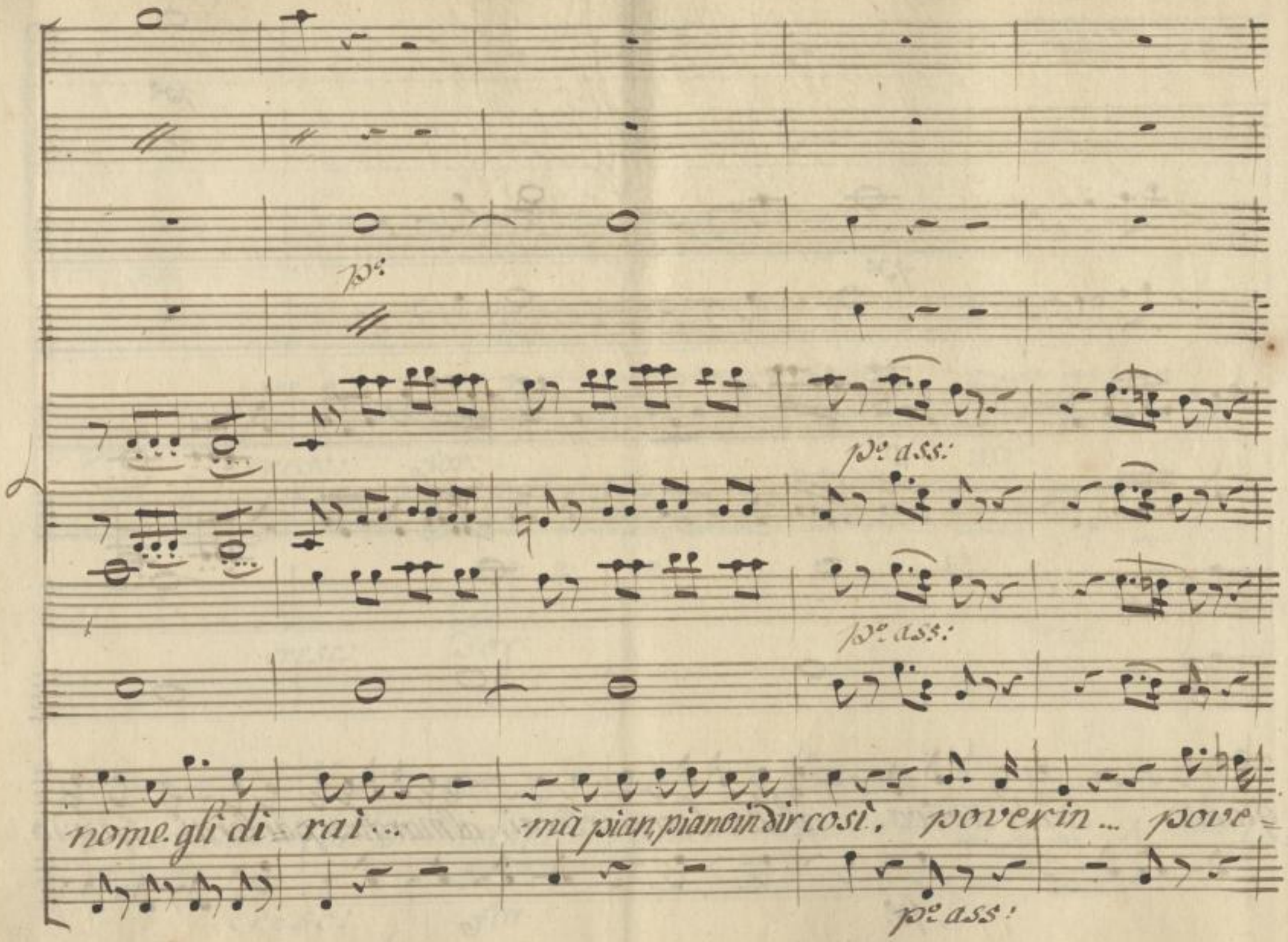
cresc: for: col Bas:

via, senza aver di lui pietà, senza aver di lui pietà senza aver di lui pietà: poi sog=

cresc: for: for:



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

All.° vivace.

All.° vivace.

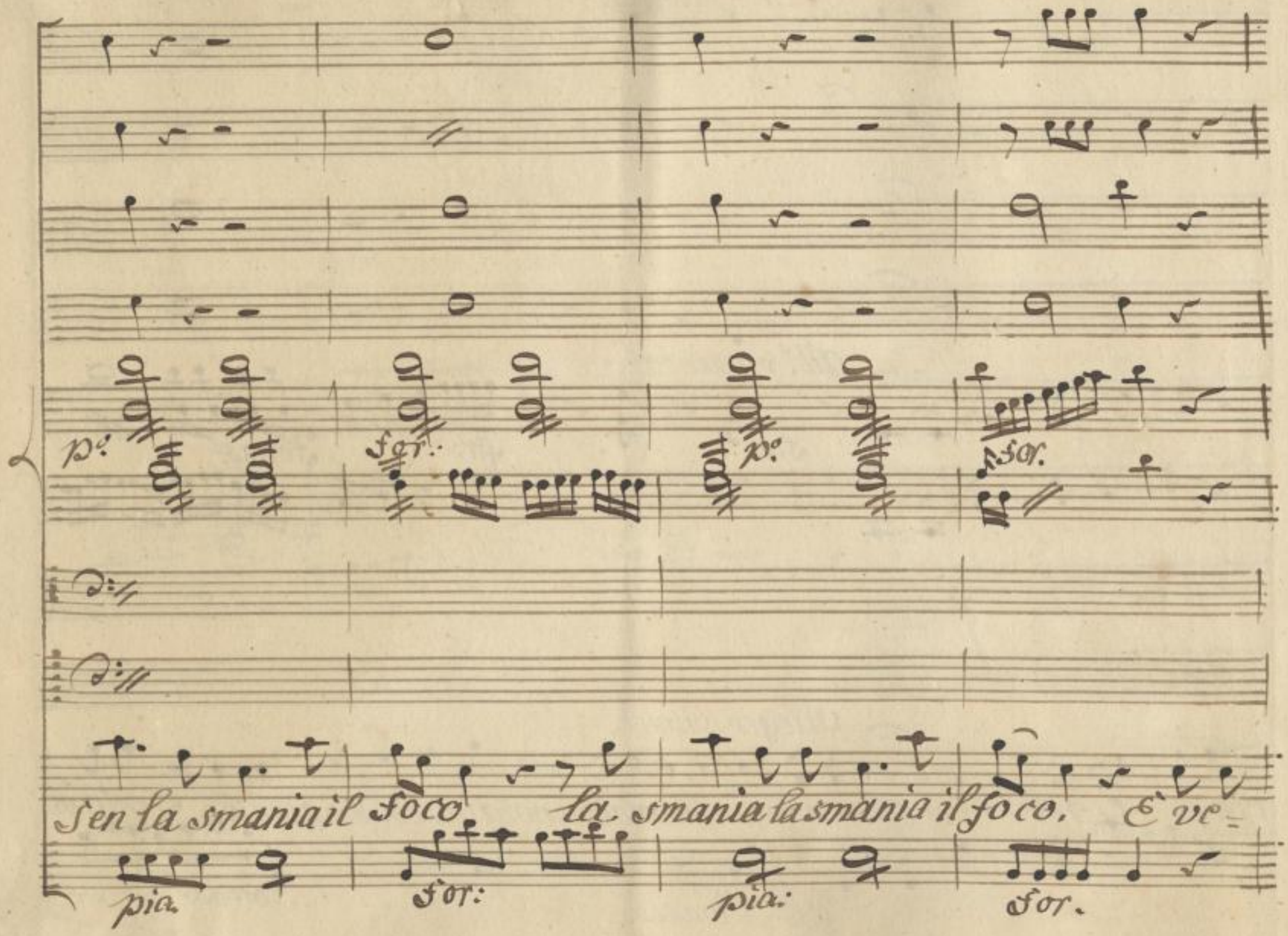
For: sfr: For. as:

Allegro vivace.

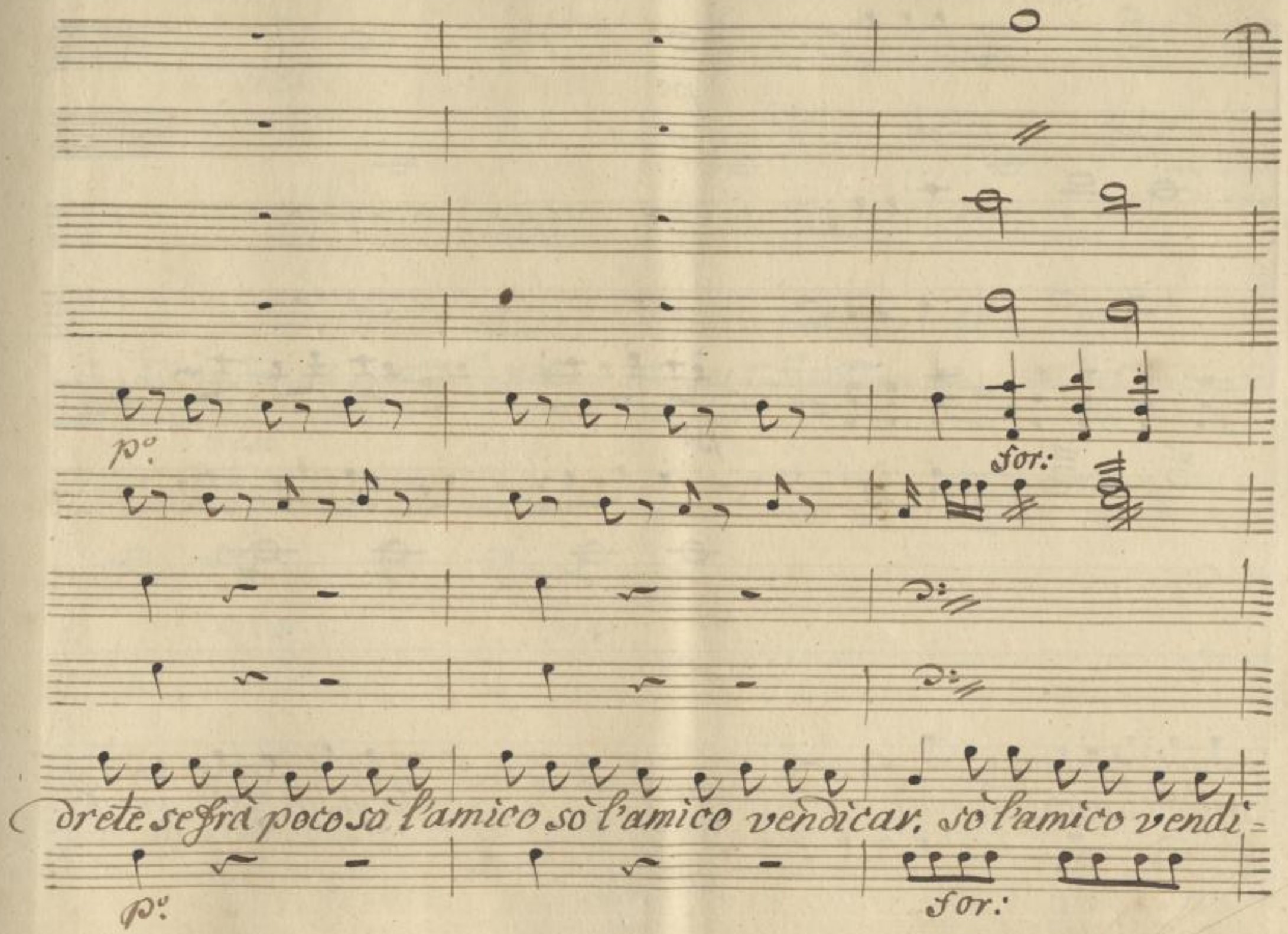
rin se ne mo=ri. qui volai qui volai qui volai di sdegno acceso. Sento in

All.° vivace For For: as:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/233 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

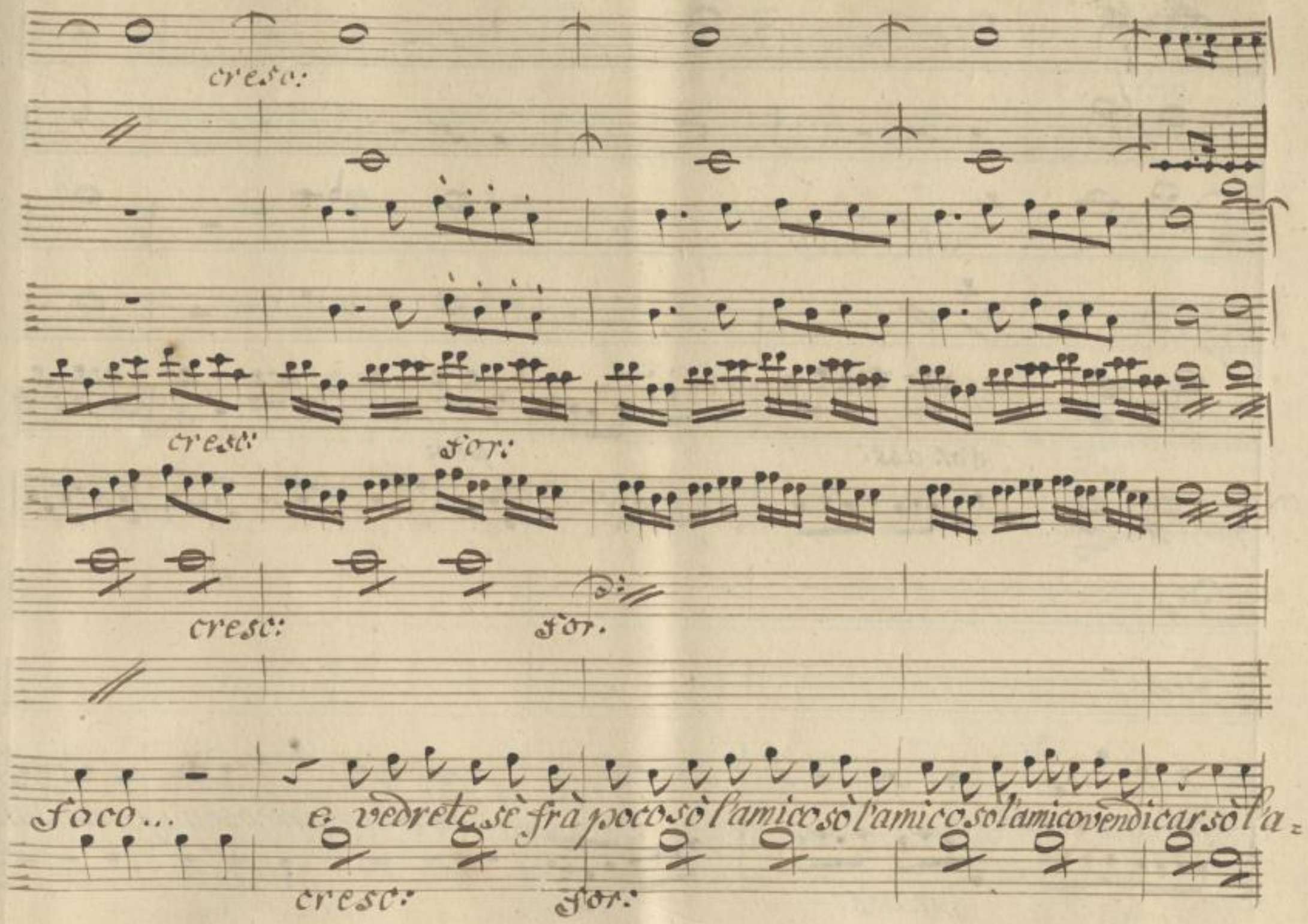
p.

p.

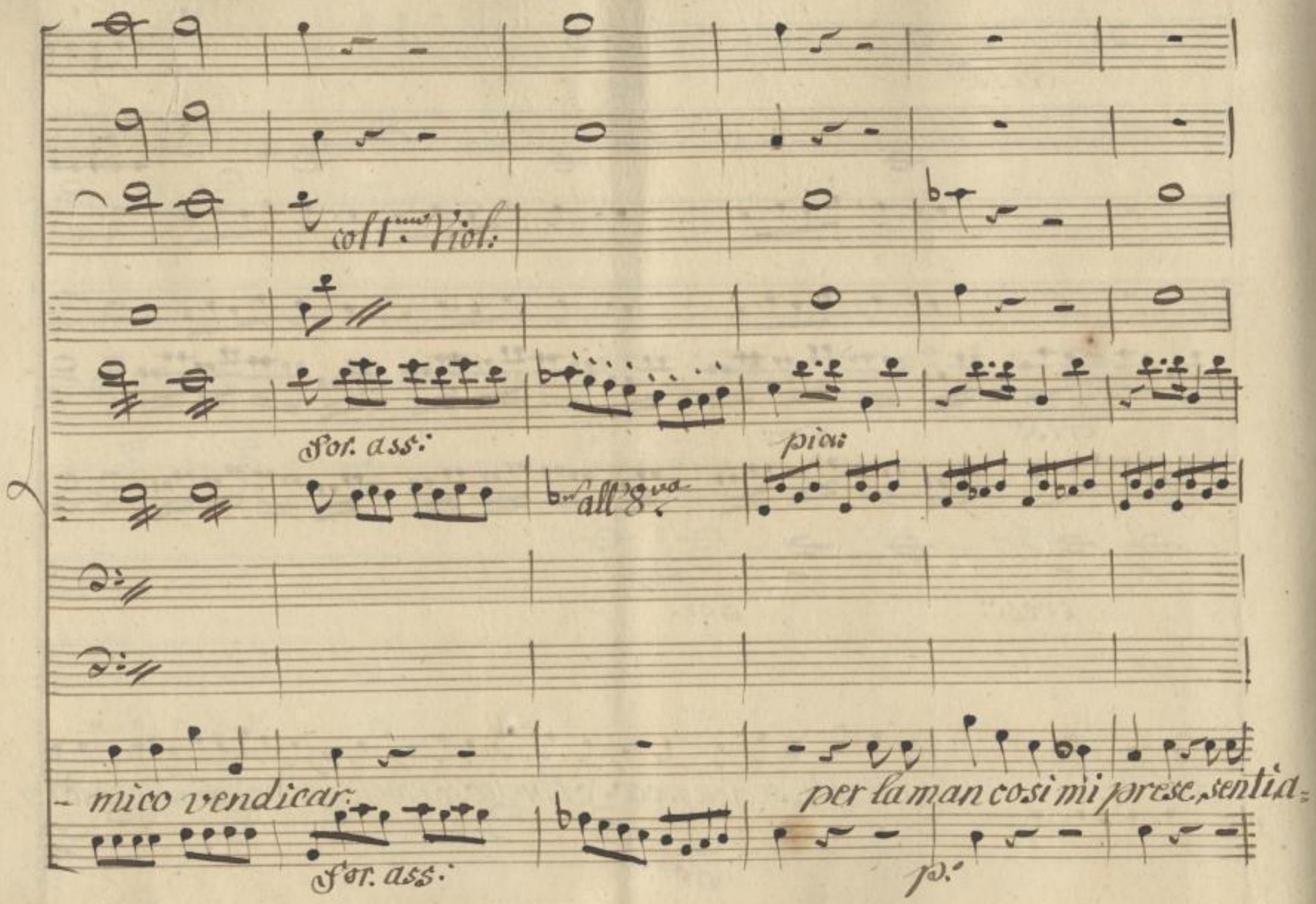
p.

car sò l'amico vendicar.

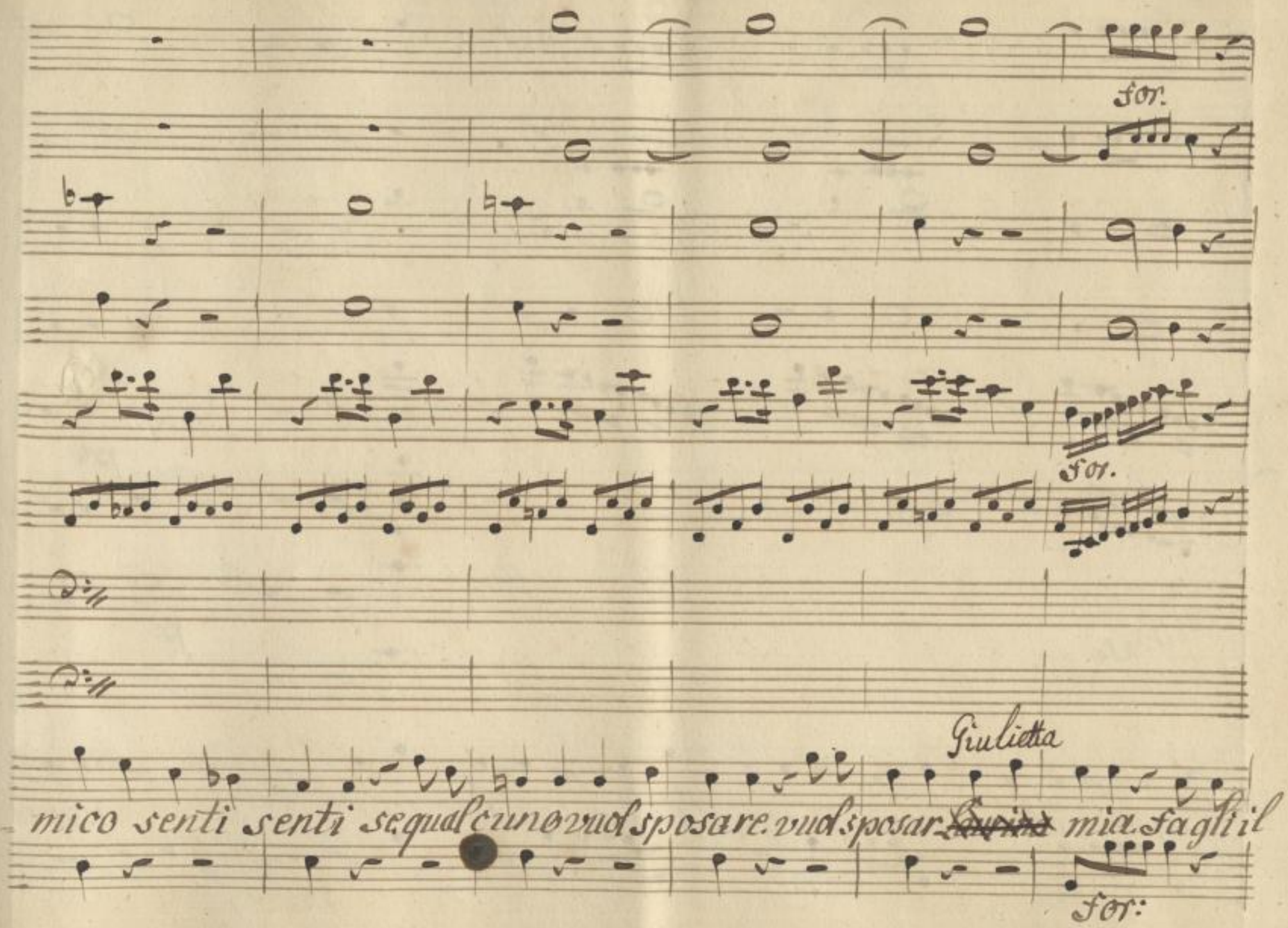
Sento in sen la Smania il



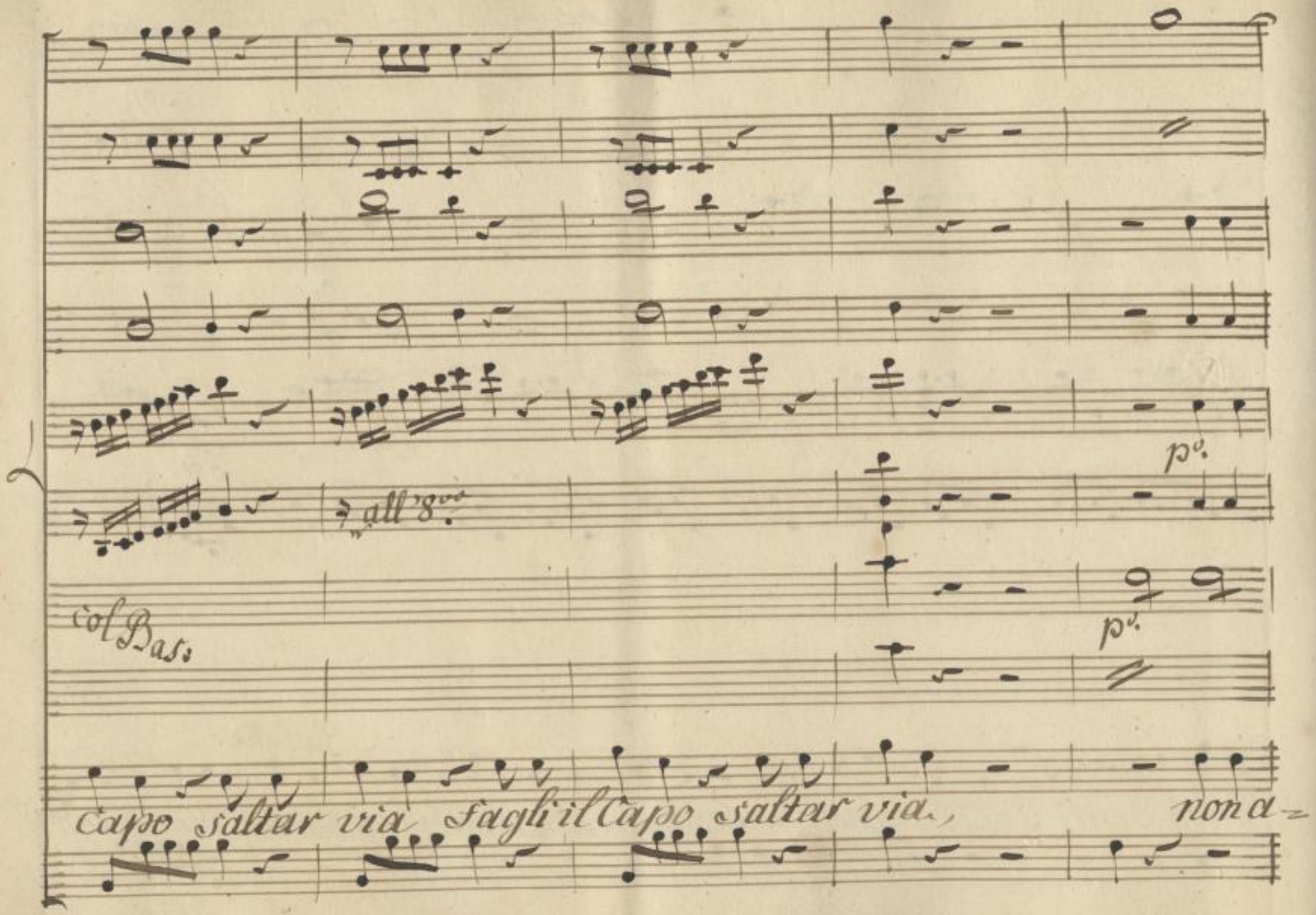
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



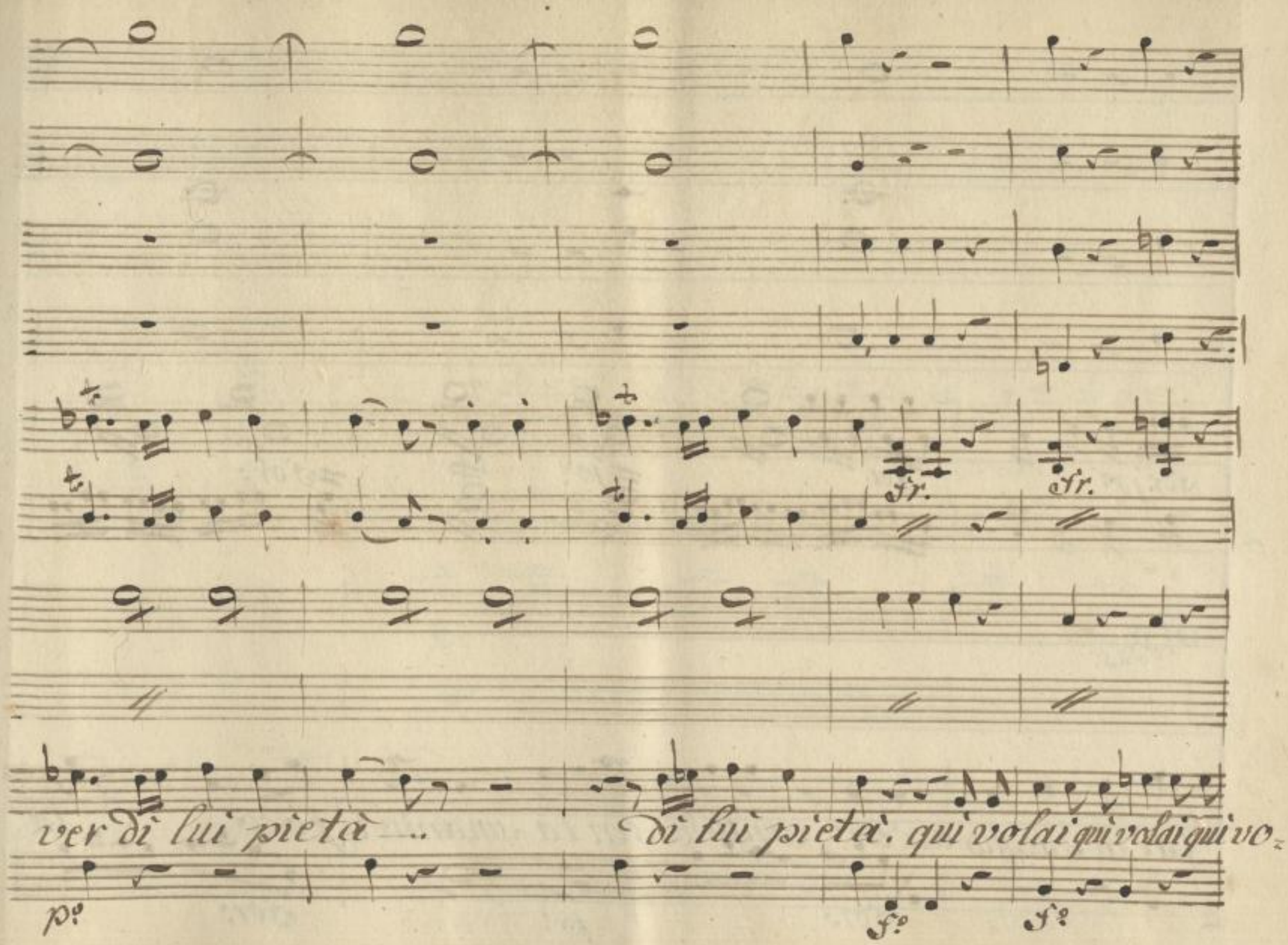
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For: pa

For.

pa

For:

col Bas:

lai di sdegno acceso sento in sen la smania il foco la

For:

pa

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia:

cresc:

p:

smania la smania il foco,

E vedrete se frà poco, e vedrete se frà

pia:

cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For.

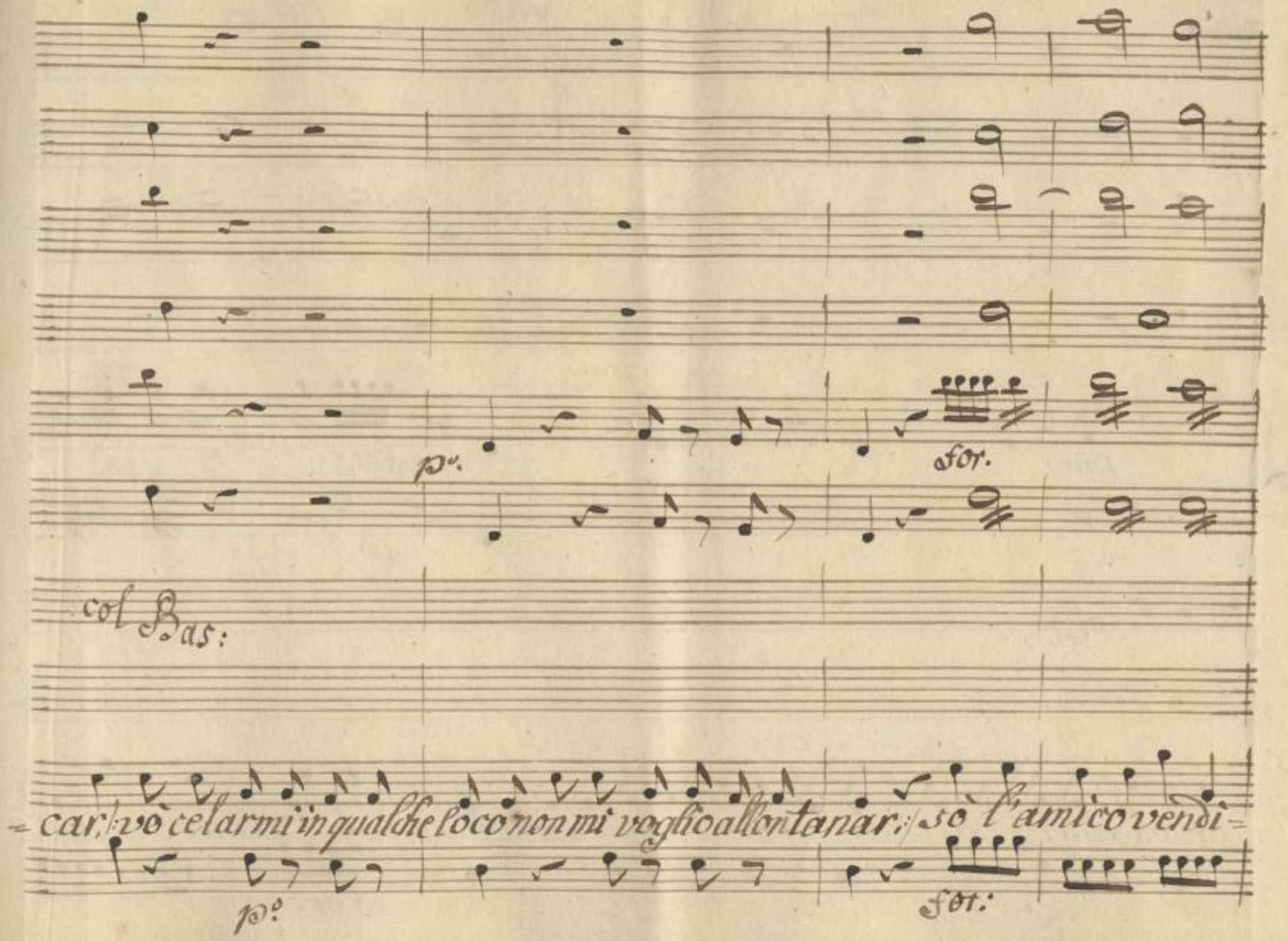
For:

col B:

poco sò l'amico sò l'amico sò l'amico vendi car. sò l'amico vendi

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

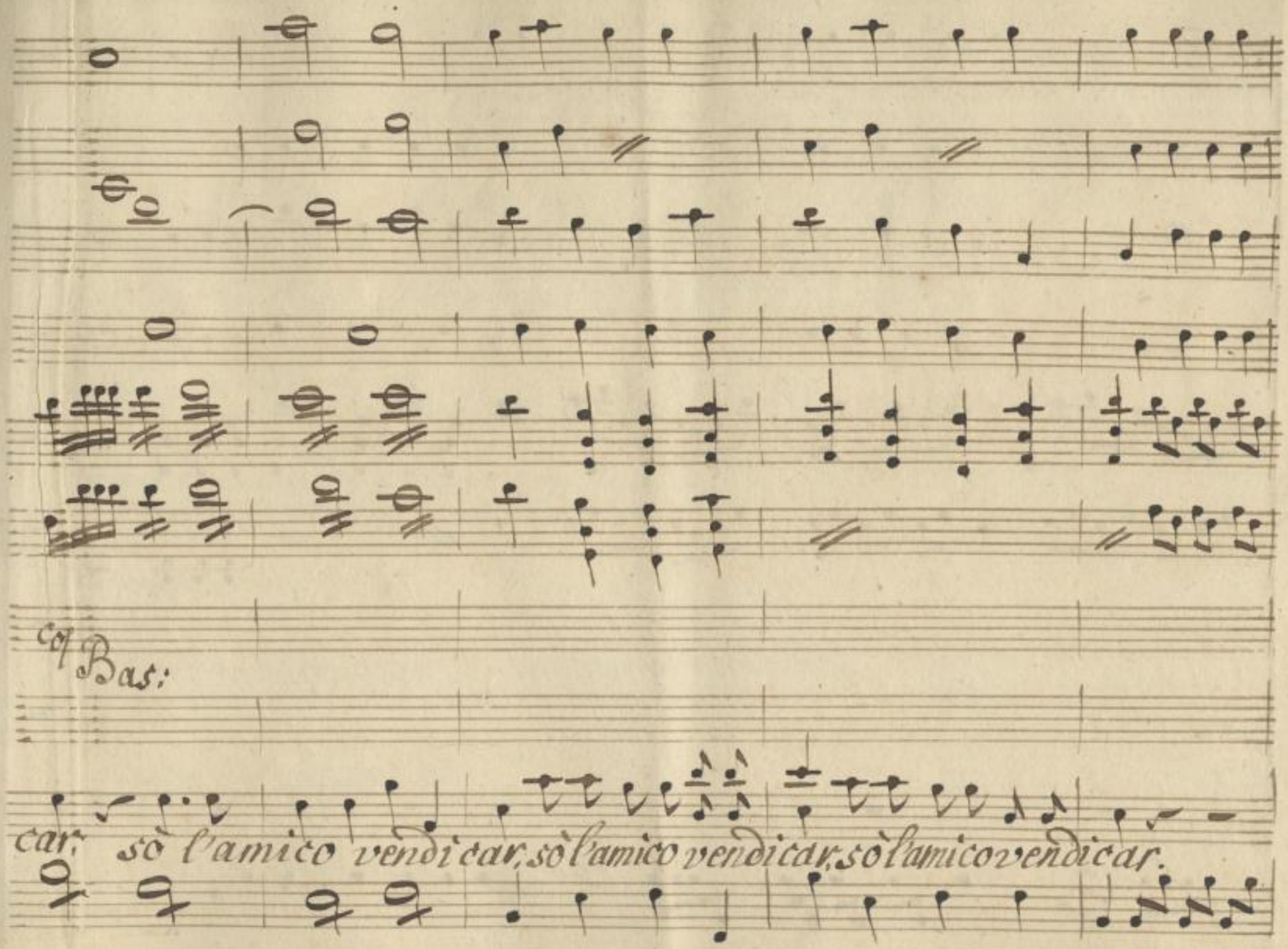
for:

col B:

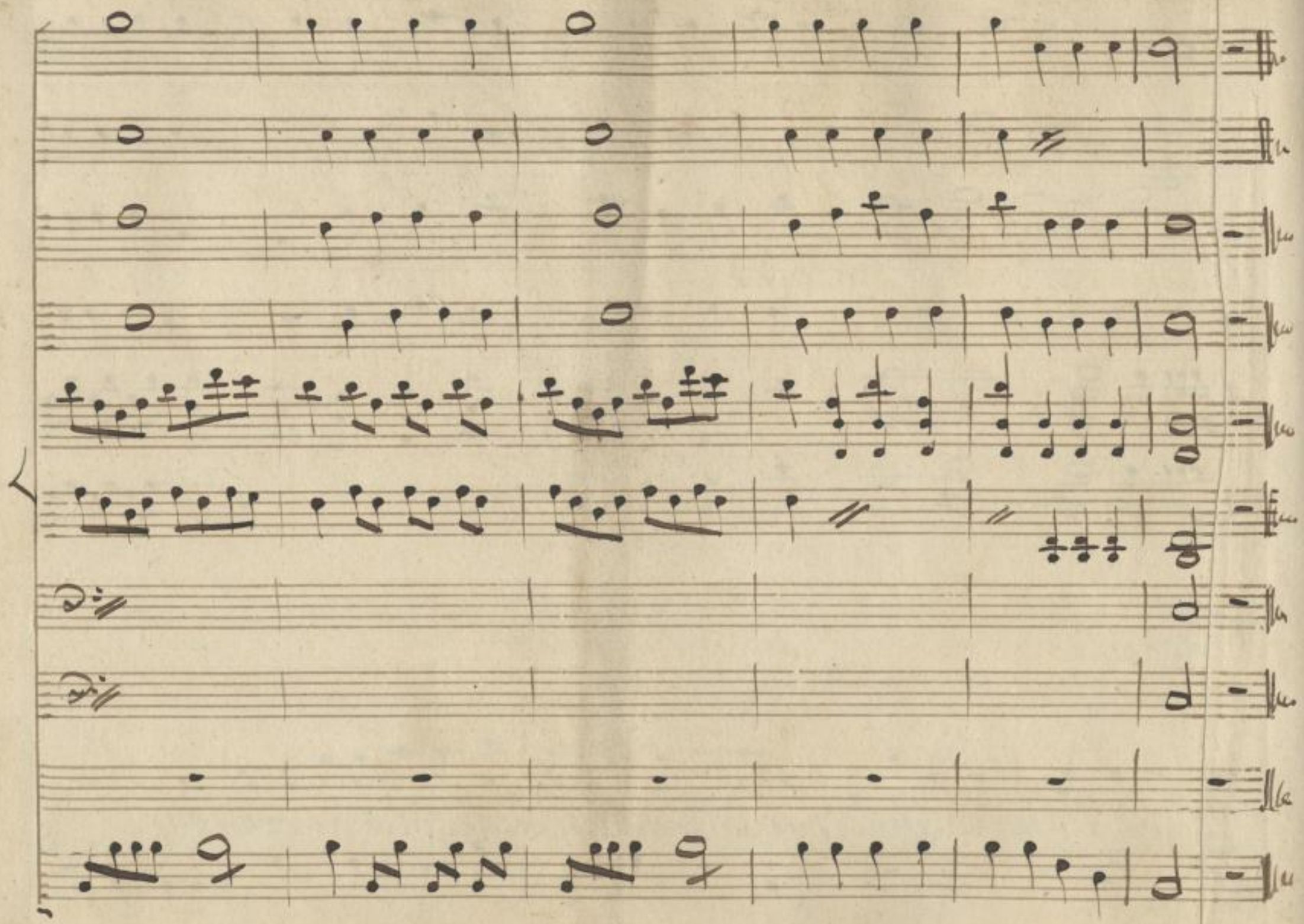
car:|:vò celarmi vò celarmi non mi voglio allontanar:| sò l'amico vendi=

p:

for.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

:doppo l'Aria Armidoro:/

Mar: Costui è pazzo. Caval: ha fatto molto bene ad an-

darsene via. ha saltato un gran fosso.

Mar: non dubitar

~~Dizionario addosso~~. ci son io per te, Genero Caro.

Caval: ~~Io vado adesso a casa vostra.~~ dunque men' vò, or dal notaro

Scena X.a Nespolina

che piacer, che allegria, hò visto appunto a-

desso scender giù per le scale, un bello anzi bellissimo uffiziale.

io giurerei che lui... no non m'ingano... ma non mi disse niente...

Giulietta
Laura

basta non sò che dire, starò a vedere, come và a finire. In

soma la Padrona và sempre in cerca della cameriera, ed in

nesp:a

Ozzio si sta mattina, e sera. cameriera, ah ah, quanto mi vien da

Giul:ta
~~Laura~~

ridere, che forse sei qualche Dama, qualche Principessa..

Nesp.a
~~Laura~~ Giul:
Nesp:

Due gradi meno, Come! Uffizialessa guardate un poco,

~~Lau:~~ Giul:

questo sarà lo sposo mio. Cieli! che vedo... Egli è armi:

Nesp.a
Laura Giul.

doro... oh Dio... che armidoro. Infe-dele, lascia al-

Nesp.a

men, ch'io lo veda.. Oibò non esce dalle mie mani.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/251 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

Lupus est in fabula.

Giul.

Sarà Equivoco sarà combinazione. ma è l'im-

magine tale, a quello similissima.

Mar:

Brava signora

mia, brava bravissima.

segue l'Aria, marchese.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

|: Bravissima :|

n.º 4.

Corni in Dis.

Oboè

Violini

for. staccato

all'8.va

sf. p.º f. p.º sf. for.

Viole

col B:

Marchese

Maestoso.

Basso.

for: staccato.

sfr. f. p. f. p. sf: for:

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

p°.

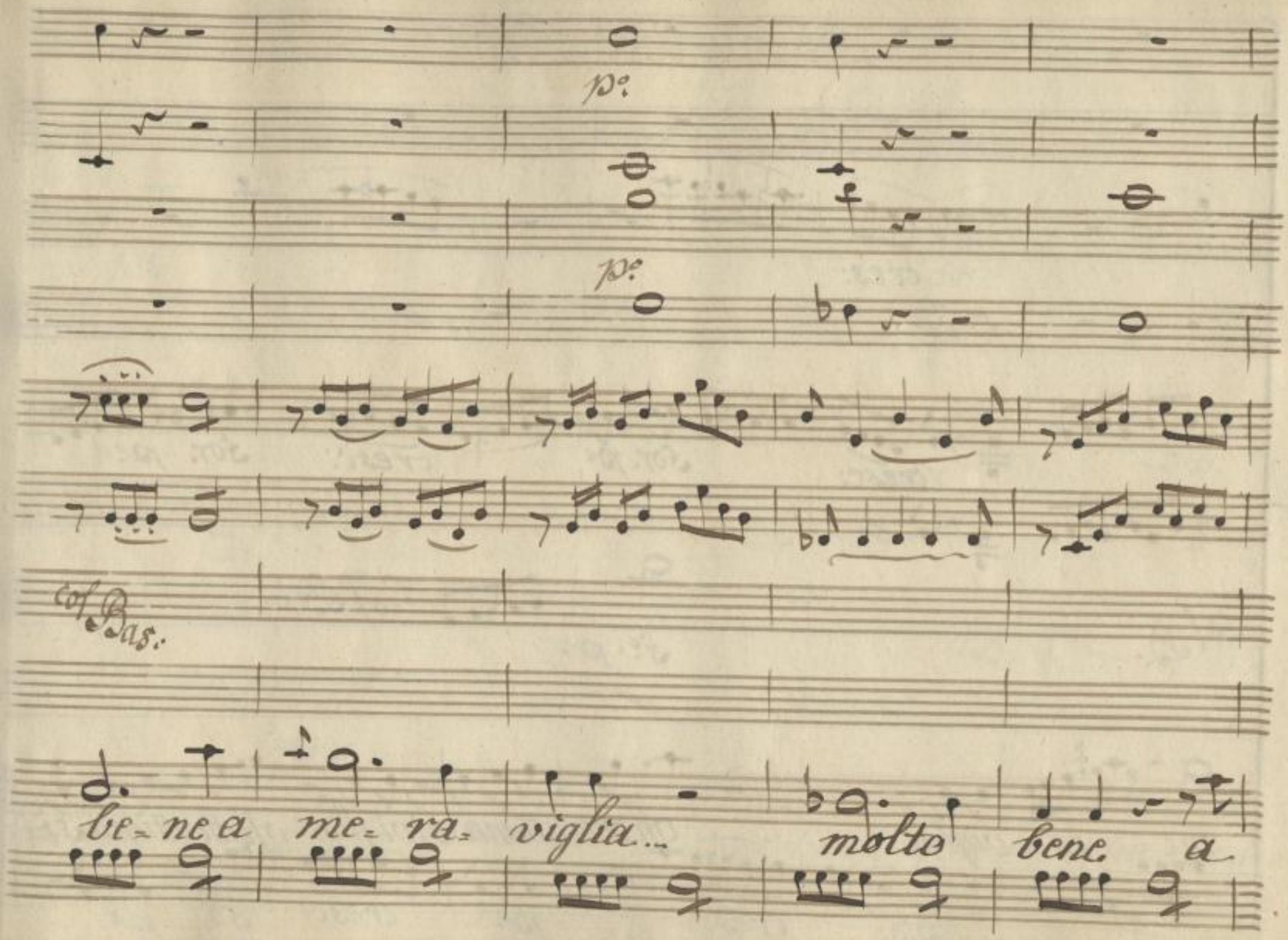
pia:

col Bas:

mi ralleg-gro mi conse-lo molto

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

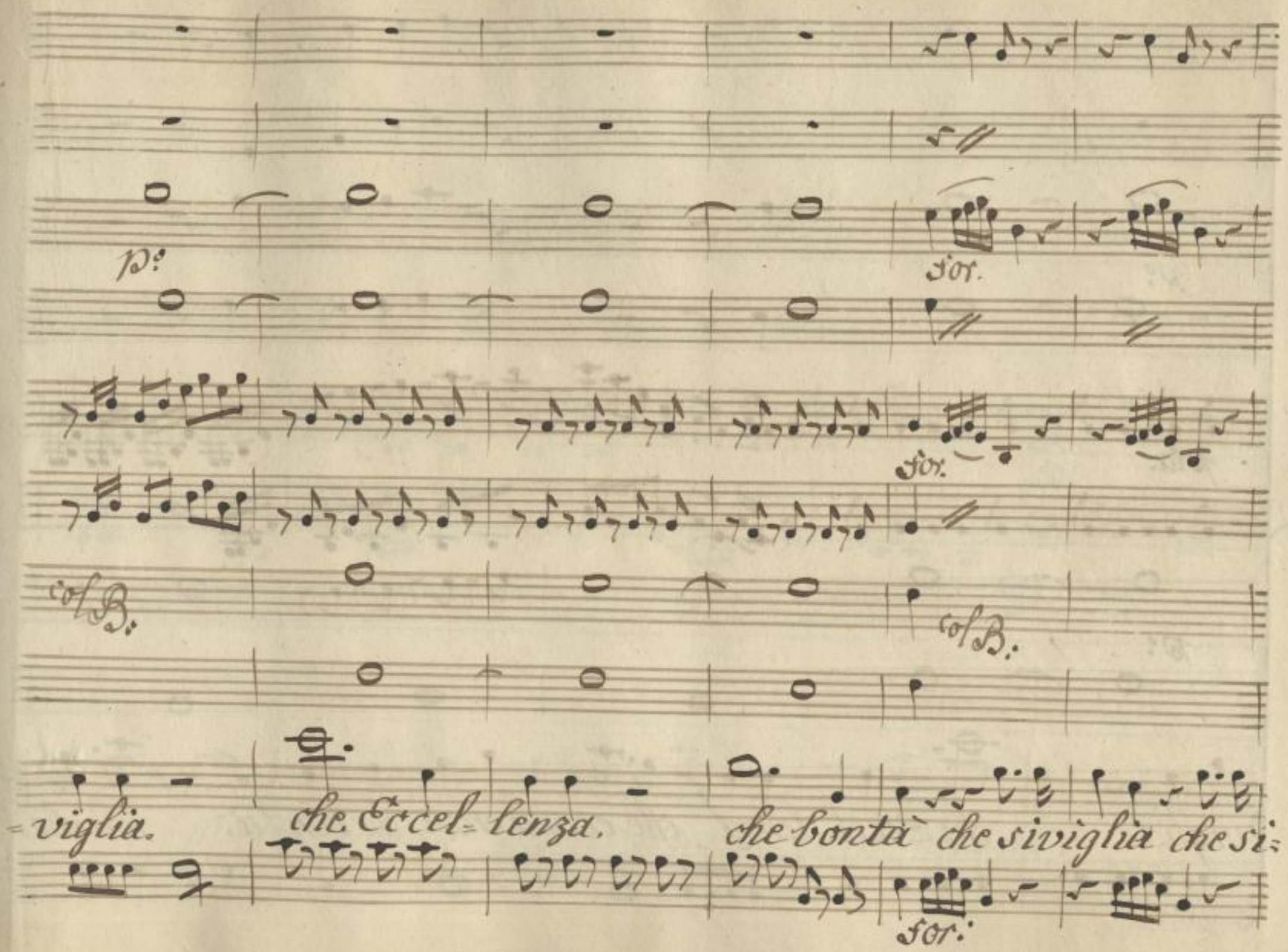
cresc: for. p.o cresc: for. p.o

col B: f.o p.o col B:

me= ra= viglia, oh che ottima si viglia oh che ottima si=

pia: cres: p.o cresc. f.o p.o

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/256 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p:

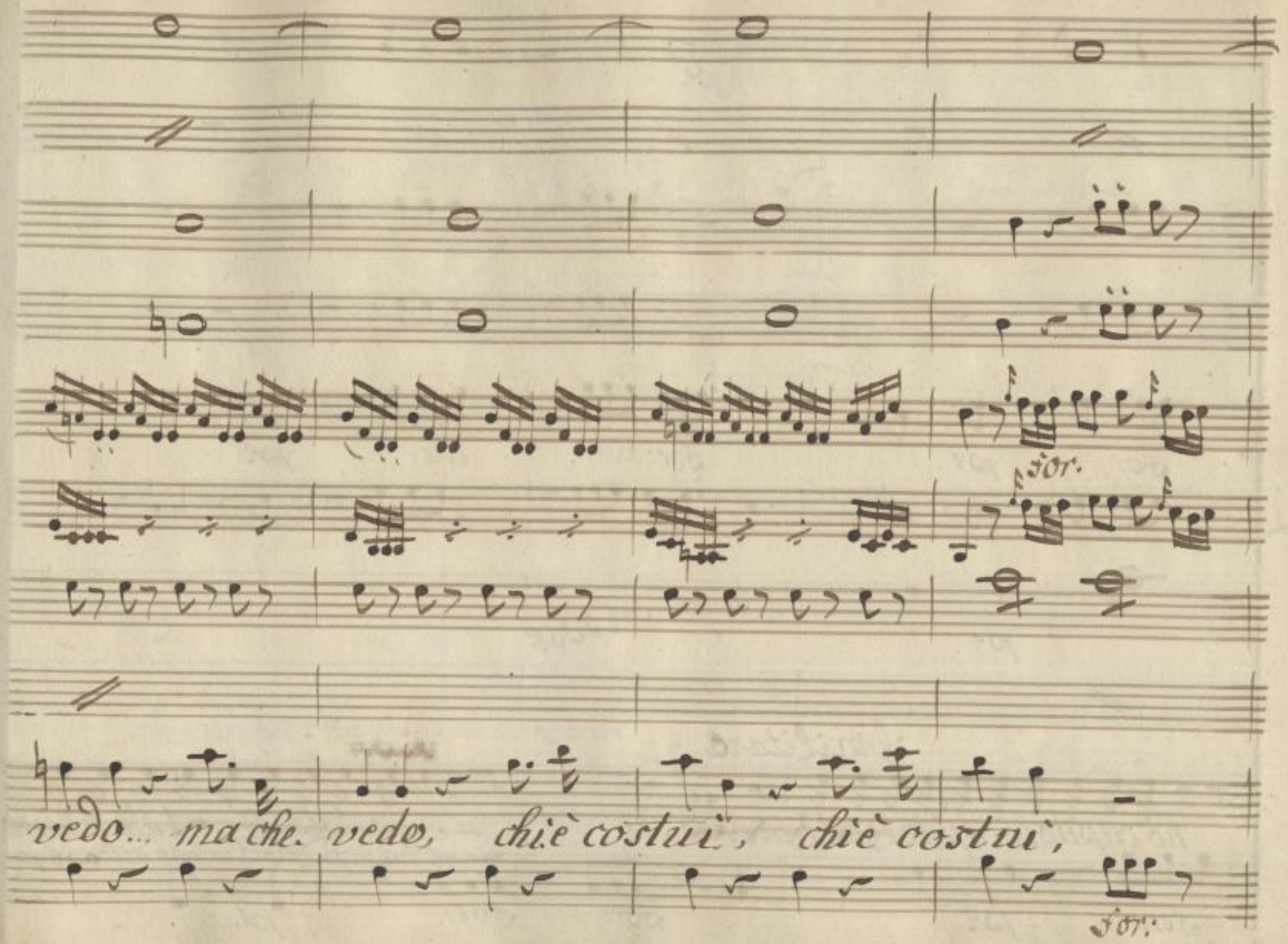
pia:

p:

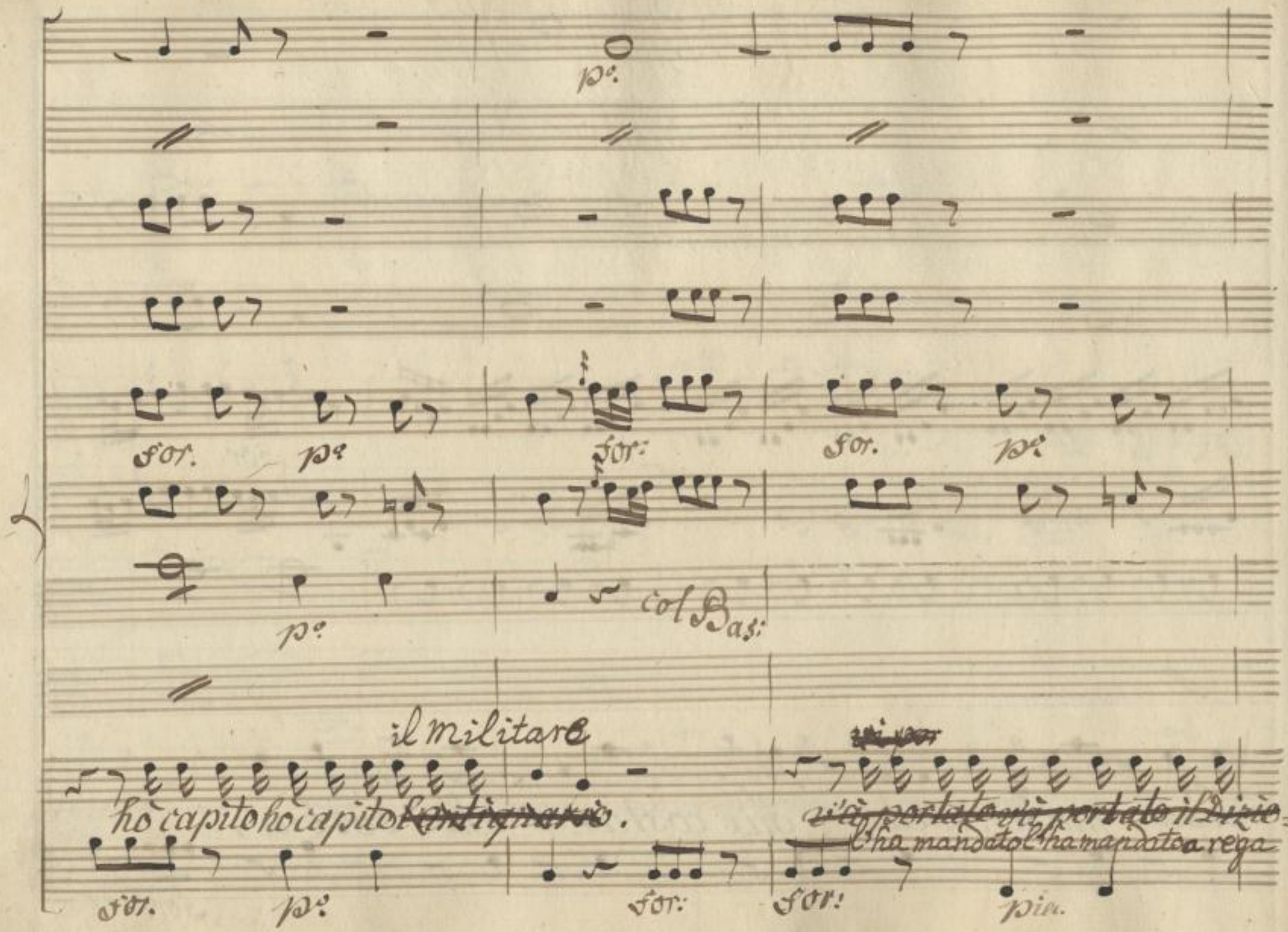
viglia. che Eccel-lenza che eccellenza che bontà. ma che

pia:

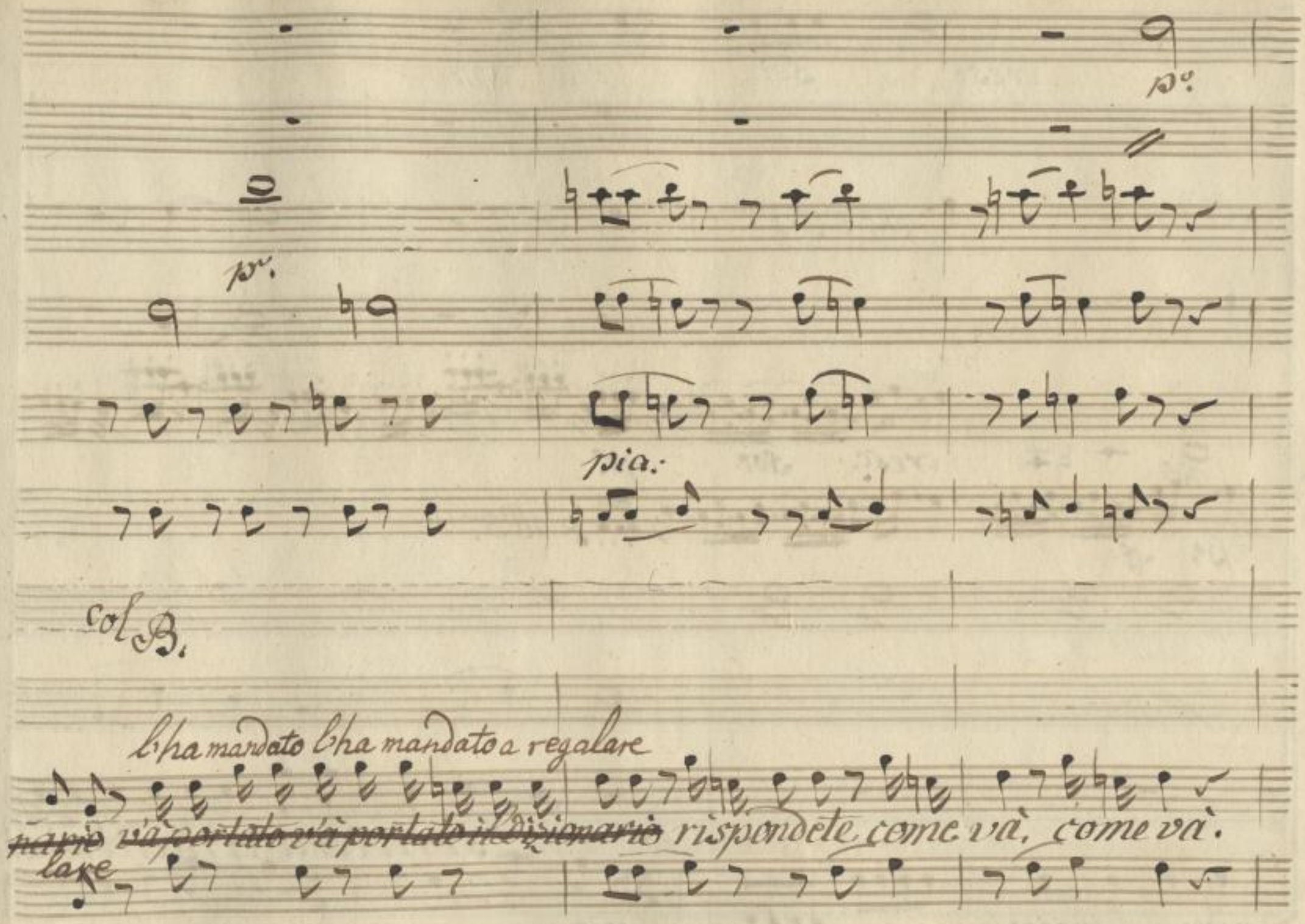
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



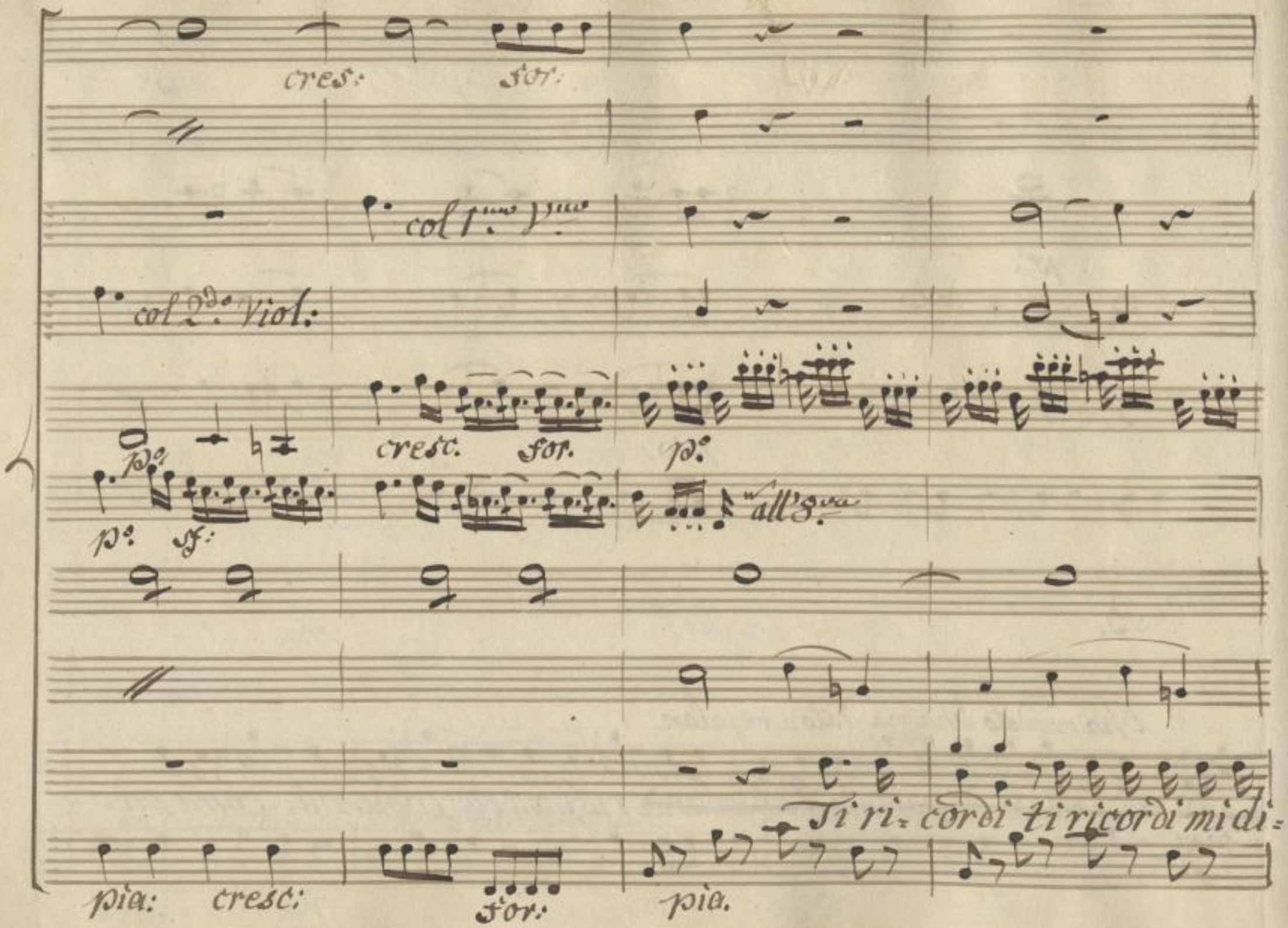
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



p°.
for.
p°
for:
for.
p°
p°
col Bas:
il militare
ho capito ho capito l'antiquario.
l'ha mandato l'ha mandato a rega
for.
p°
for:
for:
pia.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

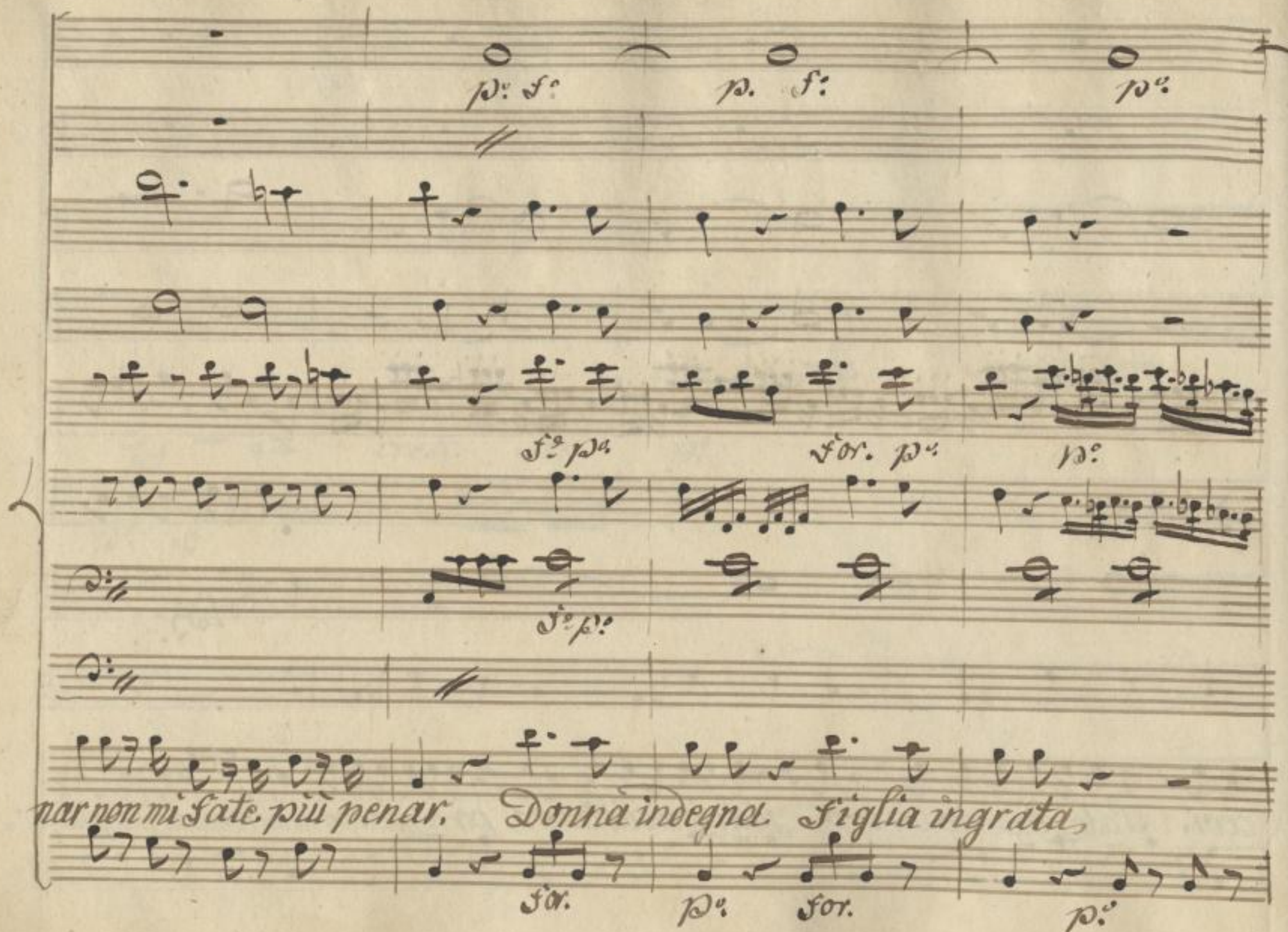


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

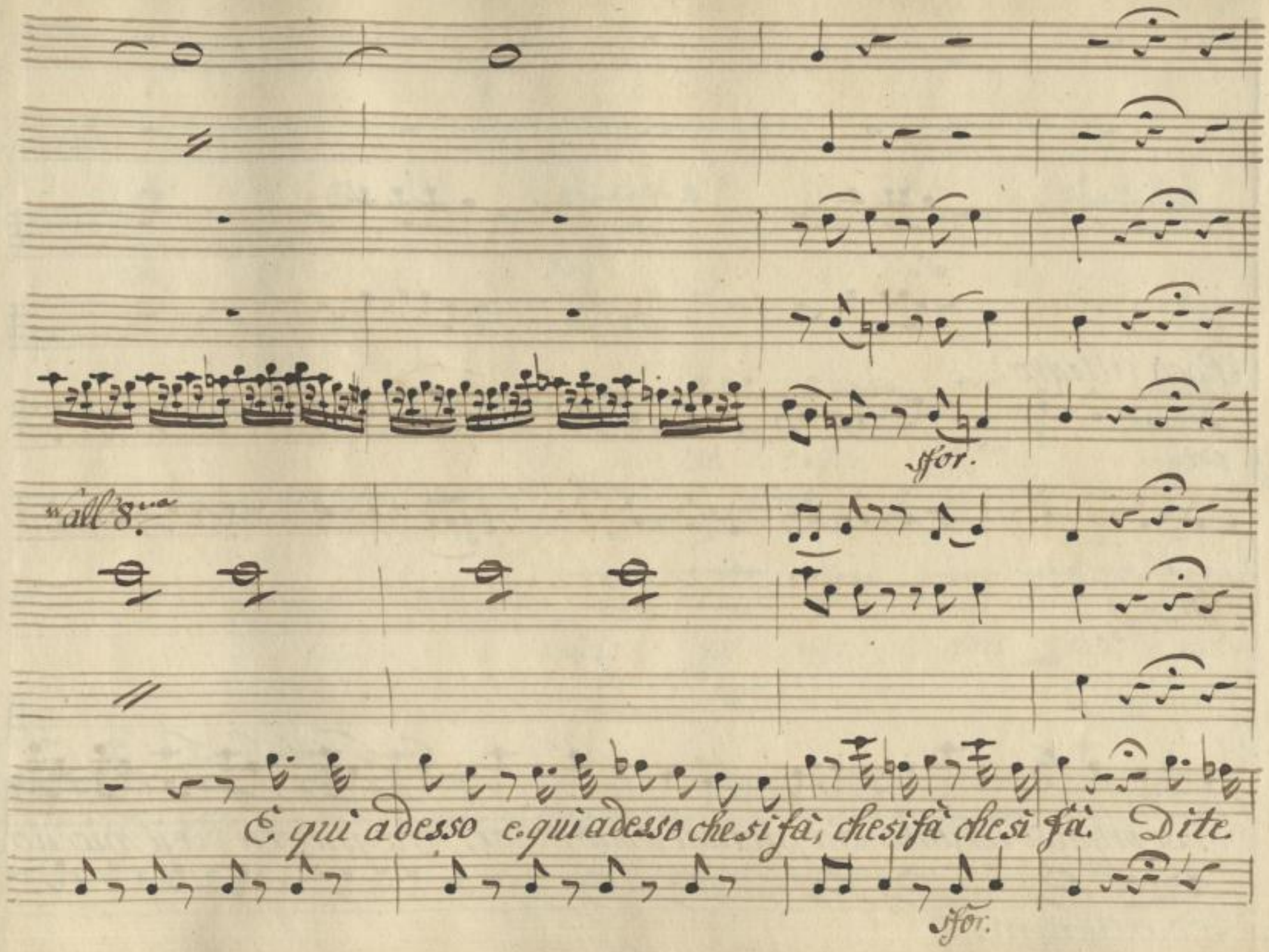
All 8va

Col B.

cevi. Padroncino mio carino, idol mio mio bel tesoro, per voi peno per voi moro non mi fate più pe=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Poco allegro.

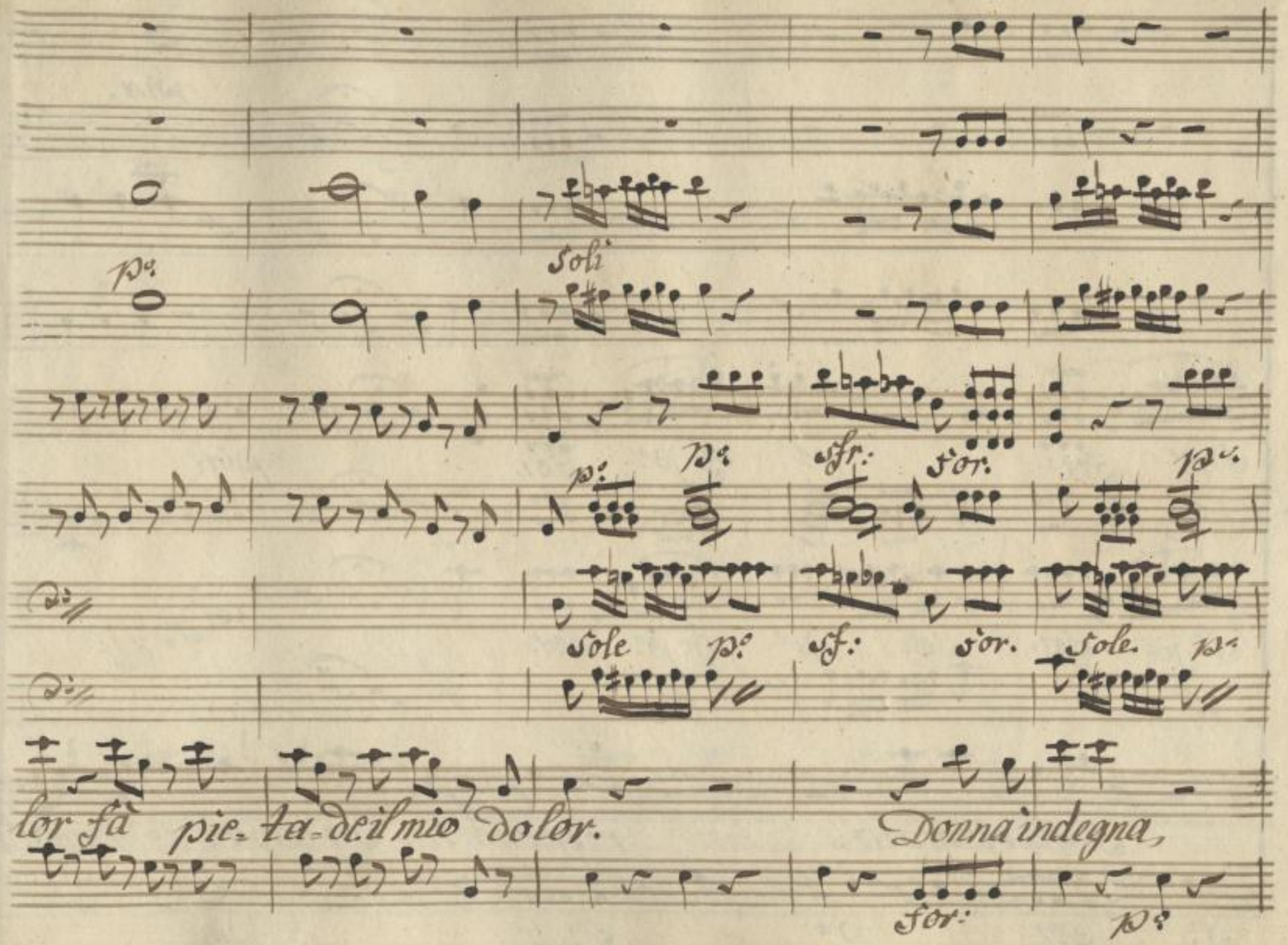
p.o

col Bas:

voi se in quest'istante, fà pietade il mio dolor. fà pie-ta-de il mio do-

p.o Poco allegro.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

f: p: for: p: sf: p: for. pia:

f: p: for. sole p: sf: p: for: col B:

figlia ingrata. rispondete. Dite voi se in quest'i=

f: for. p: for. pia:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/268 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sf: p.

col Bas:

stante fà pieta-deil mio dolor. fà- pie-ta-deil mio dolor.

sfor. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/269
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o assai

p.o f.o

All.o assai.

p.o for. for. ass:

unis:

fà pie- tà de il mio do- lor.

p.o for: for. ass: All.o assai.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/270 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Viol:

pia:

for:

col Bas:

Ingrata in- grata ingrata spietata, fra=

pia:

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia: sfr: sfr. sfr.

butta frabutta frabutta sfacciata mi sen=to mo= ri= re non

pia: sfr. sf. sf:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

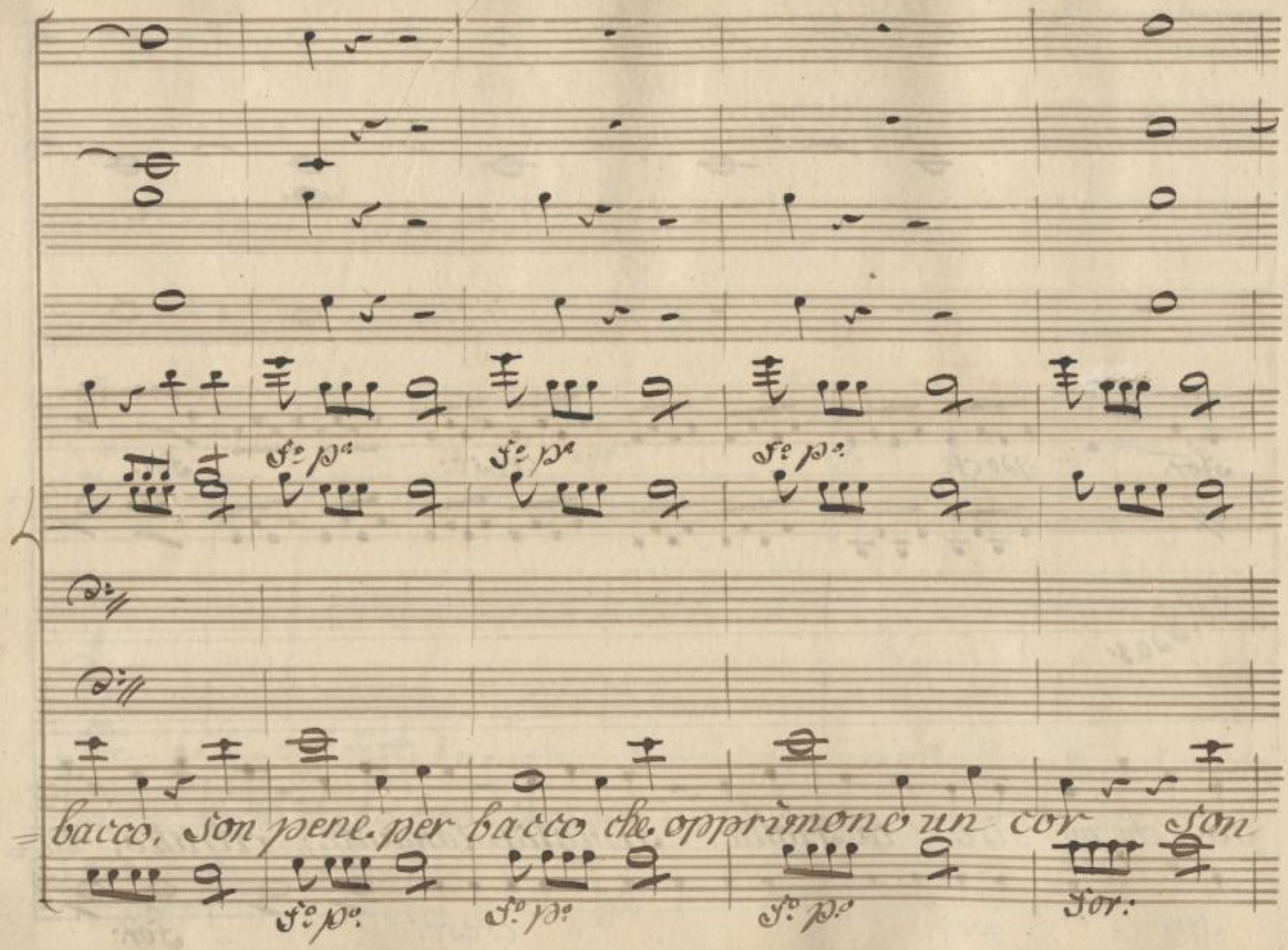
sfor. poco cresc: for.

col Bas:

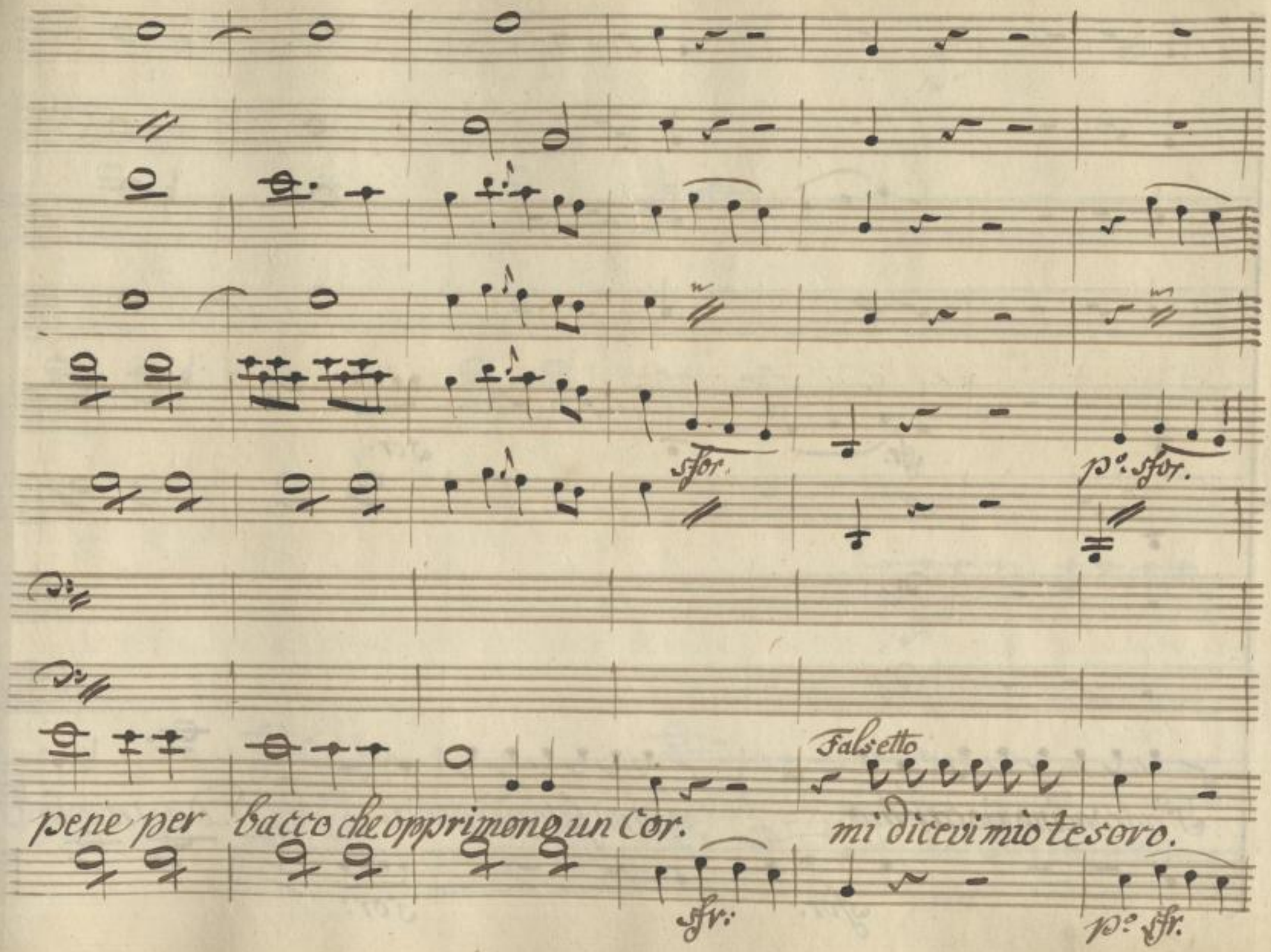
sò- che mi dire la Figlia, siviglia, l'amante, ritratto, ta=

sfr. poco cresc: for:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/273 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

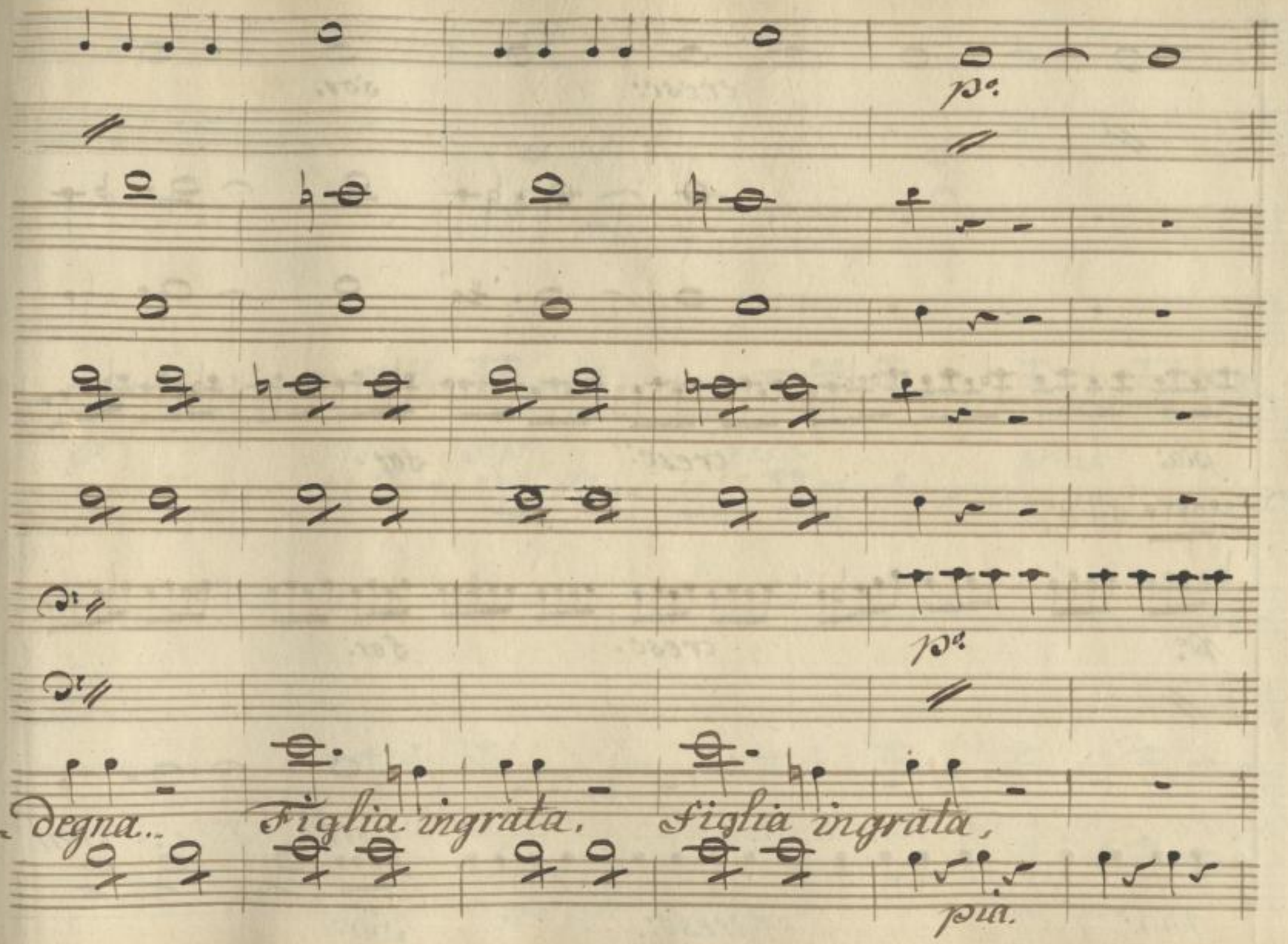
sfr.

for.

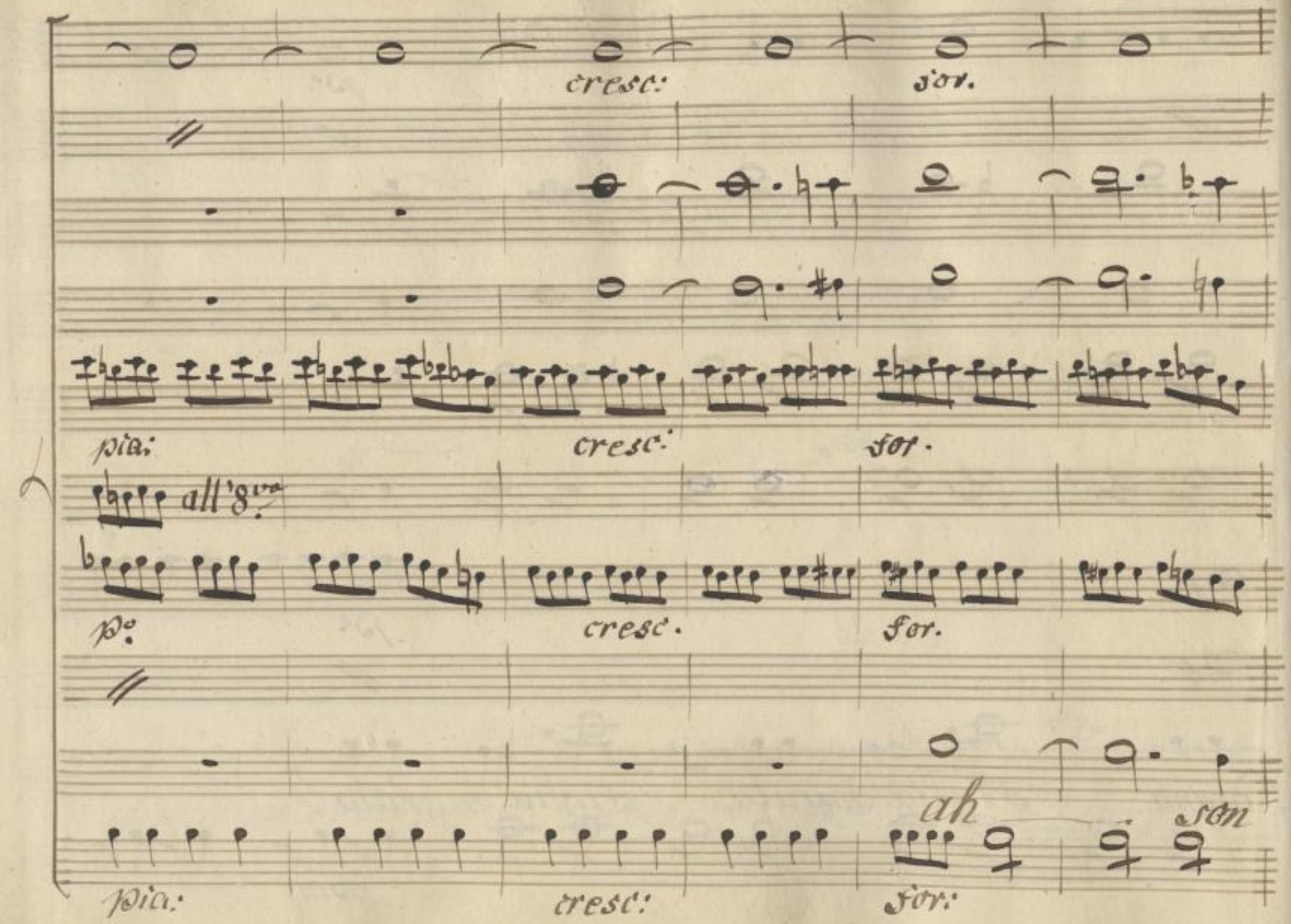
Padroncinomiocarino, non mi fate più penar. Donna in-

for.

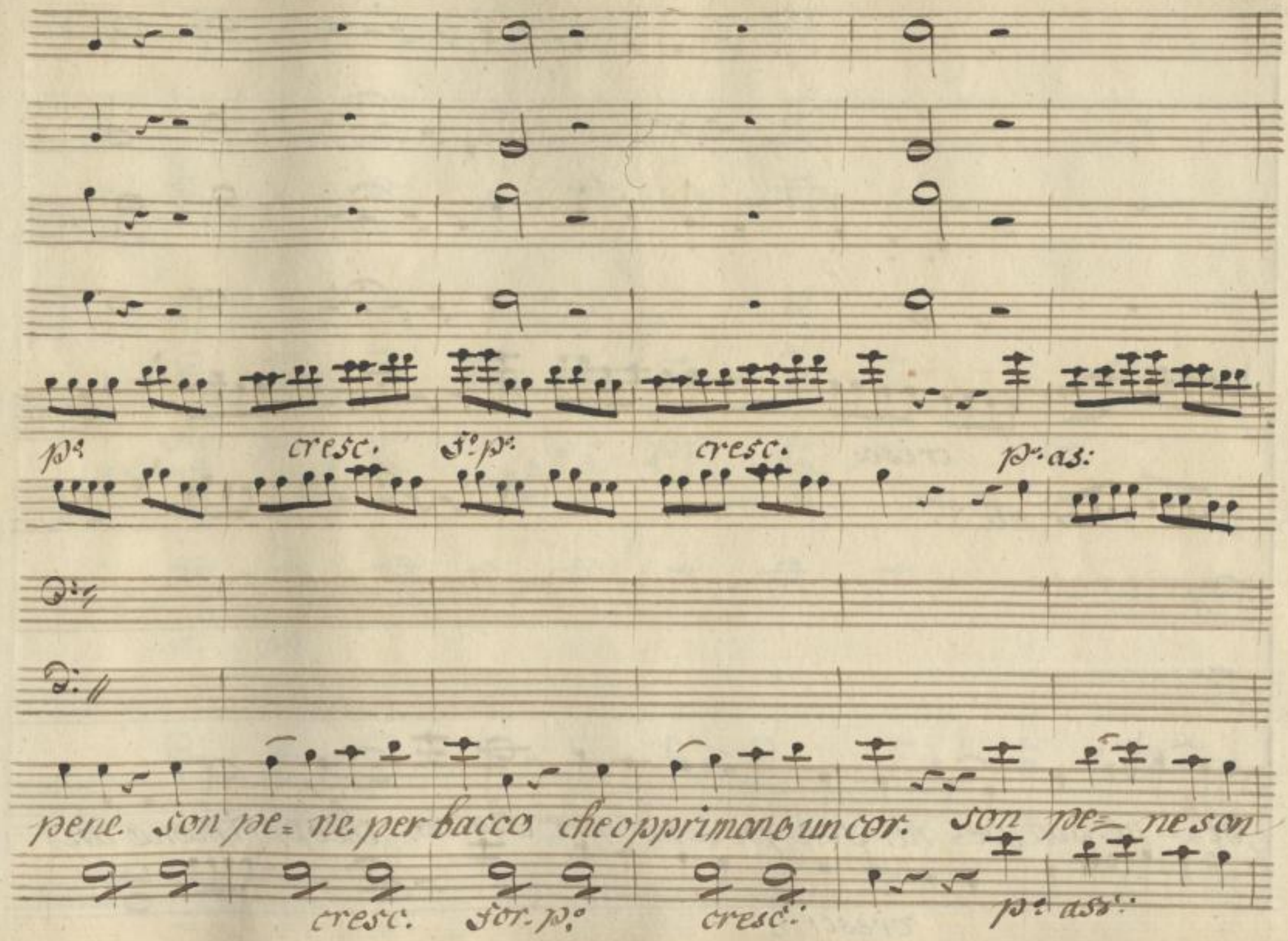
for.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

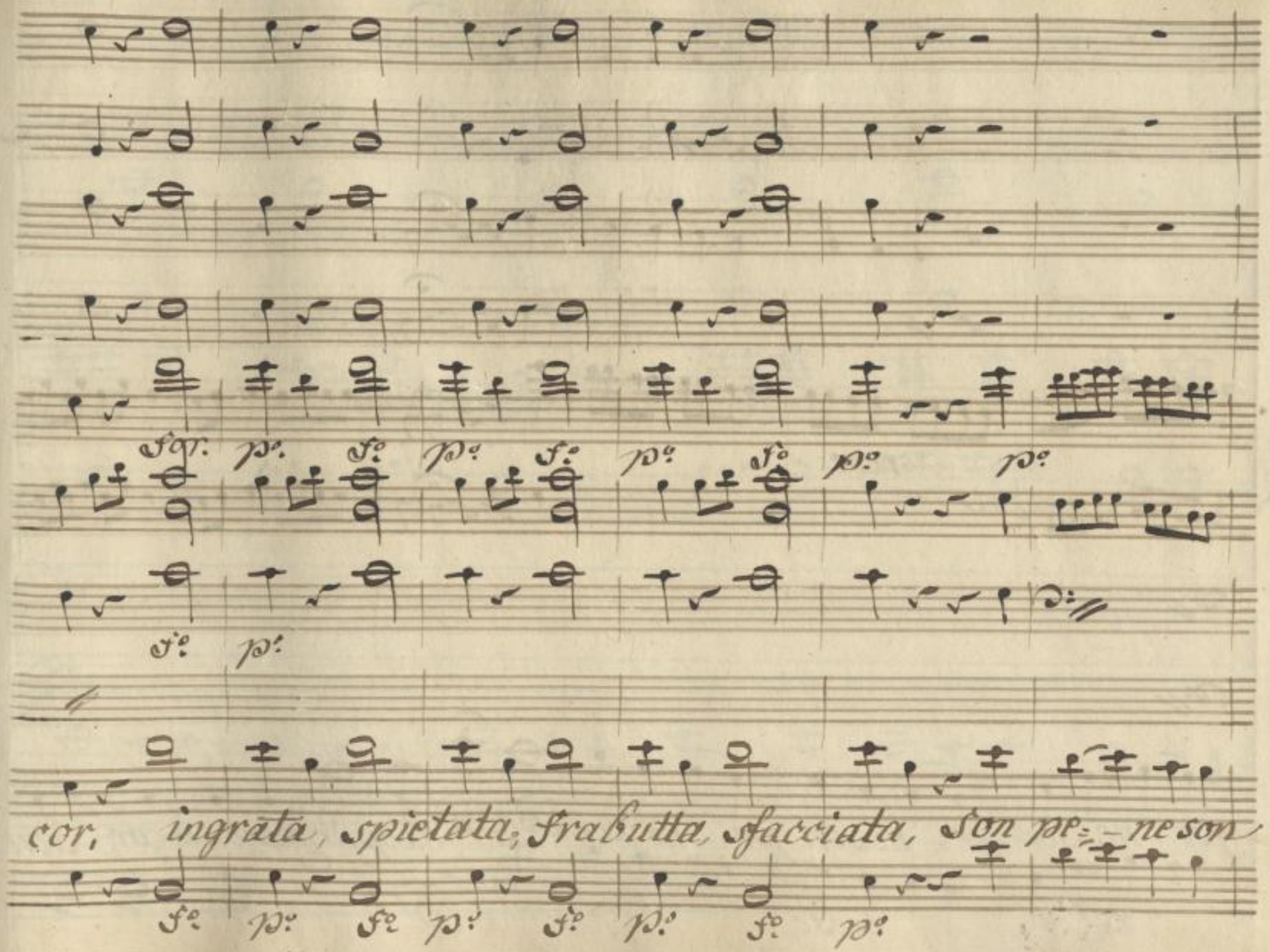
cresc:

all'8va

pe=-ne son pe=ne son pe=-ne per Bacco, che opprimono un

cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

all' 8va

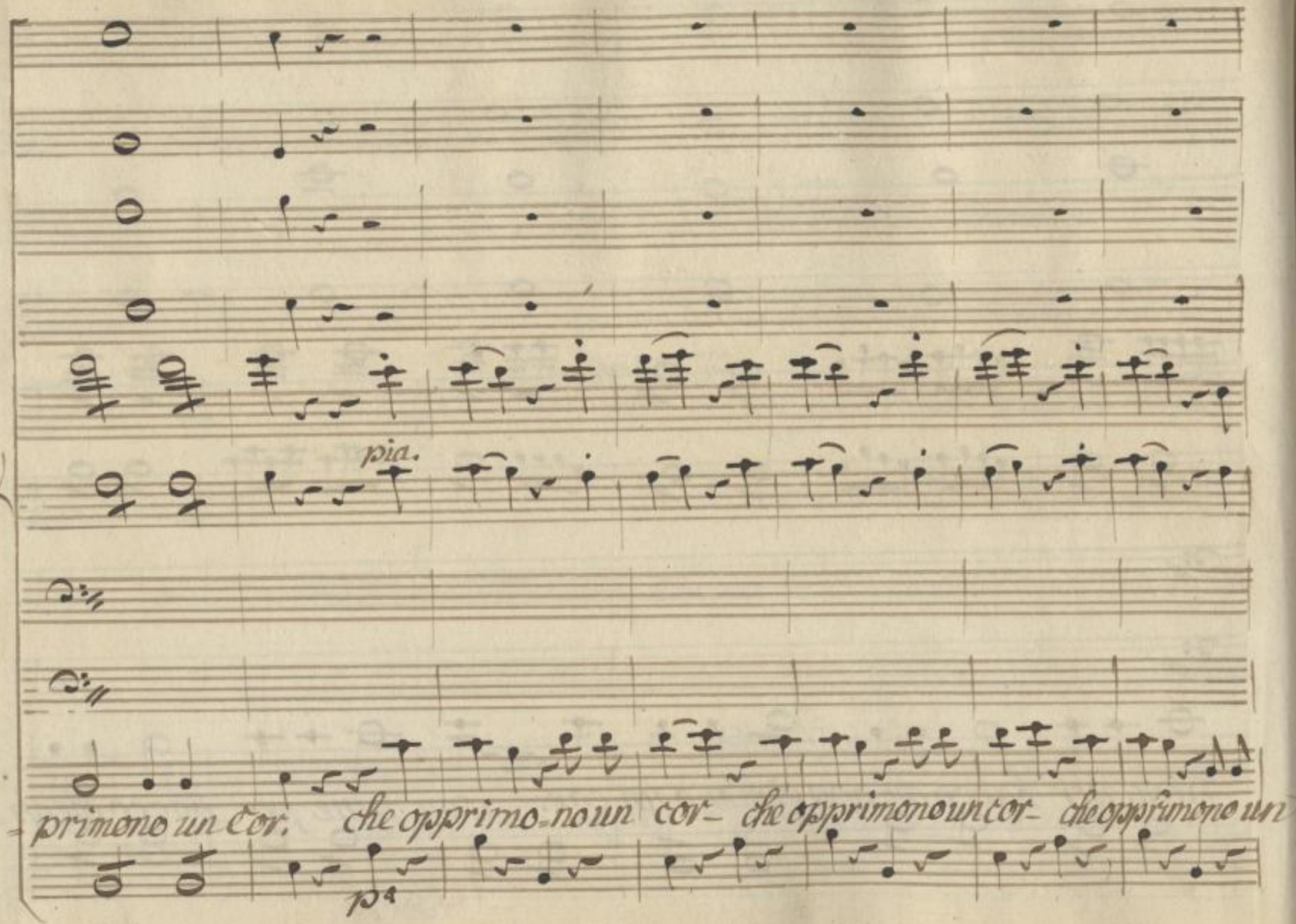
pe= ne son pe= ne son pe= ne per Bacco, che opprimono un cor, son

cresc:

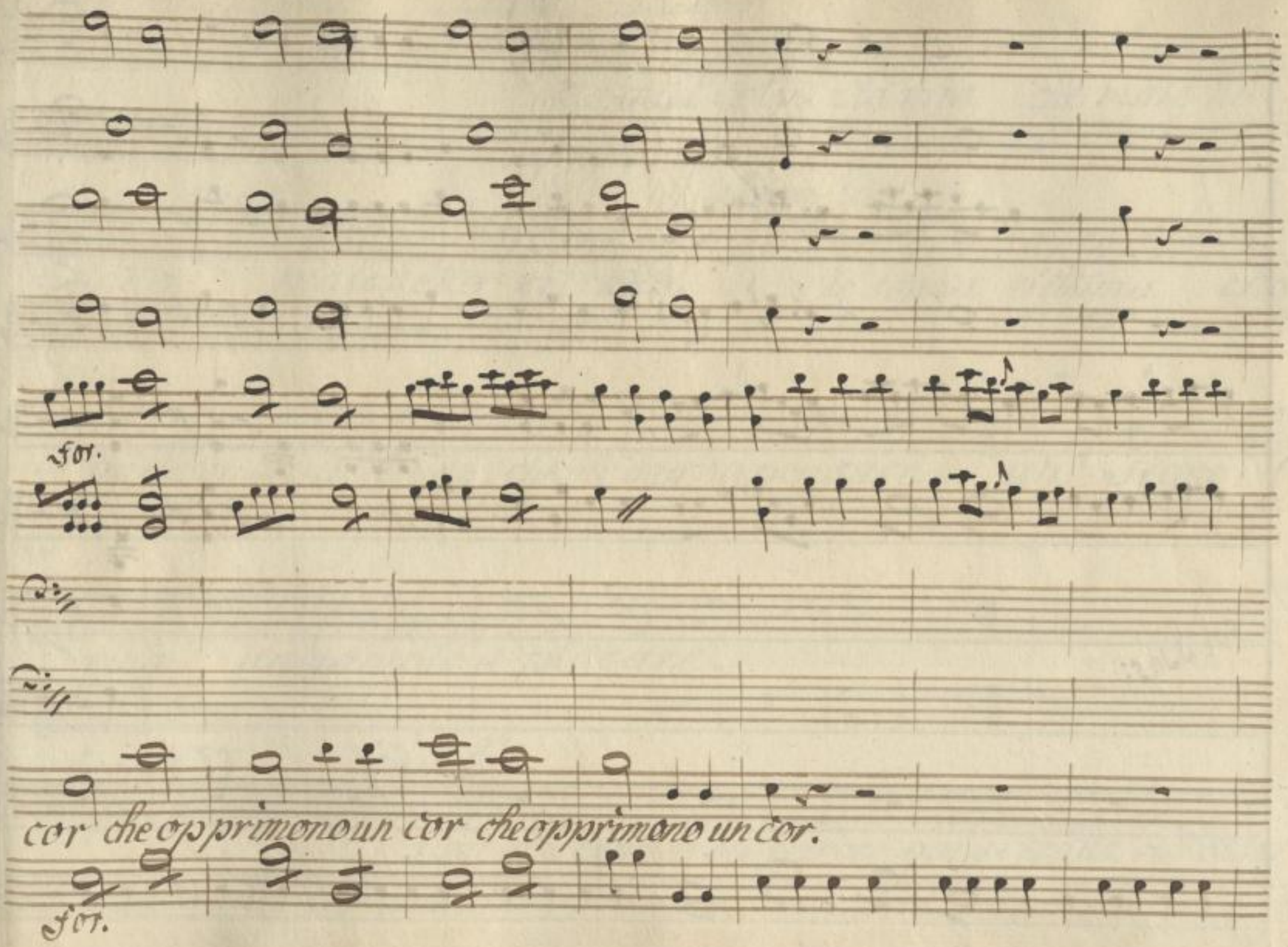
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pene per bacco che opprimono un cor. Son pene per bacco che op=

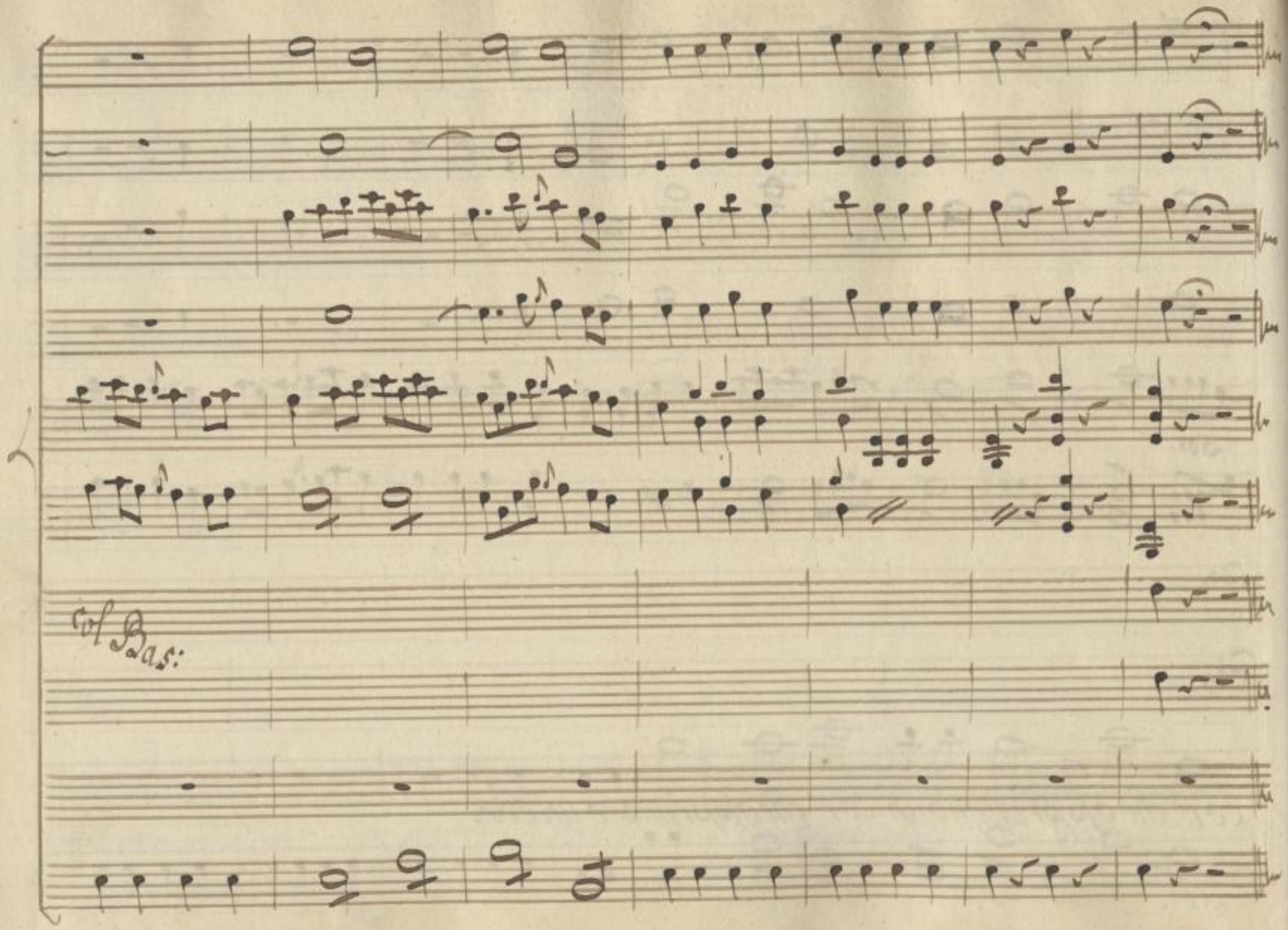
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

doppo l'aria di marchese: Laura. Giulietta

Ma qual colpa e la mia, che male hò

Nesp.a Laura. Giul:

fatto; maledetto ritratto. Io son la vittima; e hò

Nesp.a

mille dubbi in-tanto, che mi dan da pensare, ah! Signo-

rina andiamolo a placare.

Scena XI. Caval:

non ci è tempo da perder, qui si tratta dell'esser

mio. Frà poco il Notar verra qui. quell'uffiziale è un certo u=

Nesp.a

=mor... mi fà pensar'a male... ah Signor cavaliere aiu=

Cav:

=tatemi, parla.. cos'hai vuoi mille scudi in prestito, vuoi la

mia Protezzione, hai ricevuto qualche disgusto ò ingiuria dall'a=

Nesp.a

Caval:

Nesp.a

mante. Il Padron mi hà cacciato in quest'istante. Perchè, per un re=

Caval:

galo che hò rice-vuto. ò bestia! quando mai si ricusano i re-

Nespa: Cav:

gali! quest'è quel ch'io dicevo. non temete, oggi e giorno di nozze non voglio

pianti, e poi doveva dirlo a me; via via sciocchezze nozze,

nozze allegrezze; ah già mi sento quasi fuori di me per il con-

-tento.

segue l'Aria Cavaliere.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/289 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2 /: per il contento :/

N.° 5.)

Corni in G:

Oboe

Violini

for. p.° for. pia.

Viole

col B:

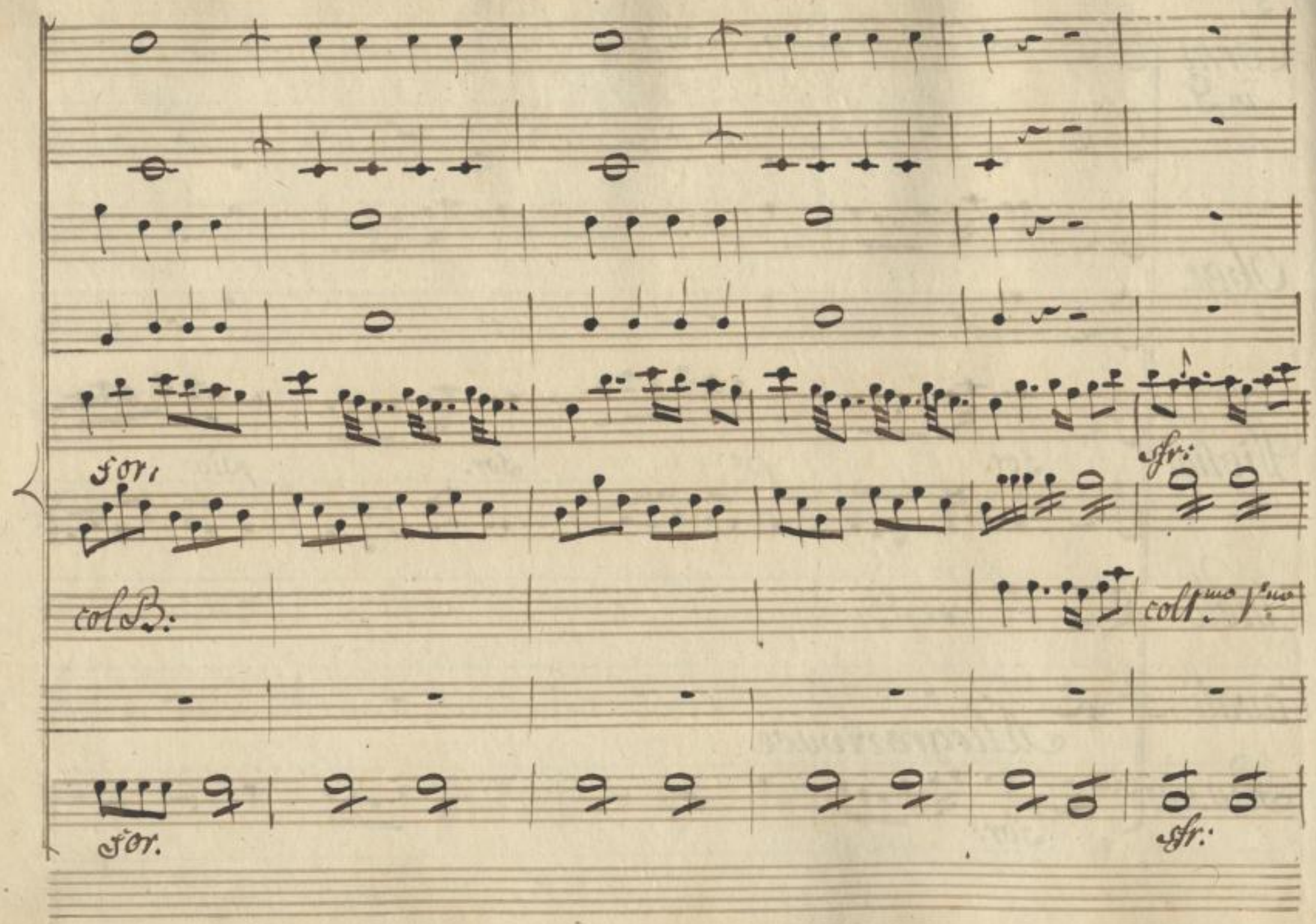
Cavaliere

Allegro vivace

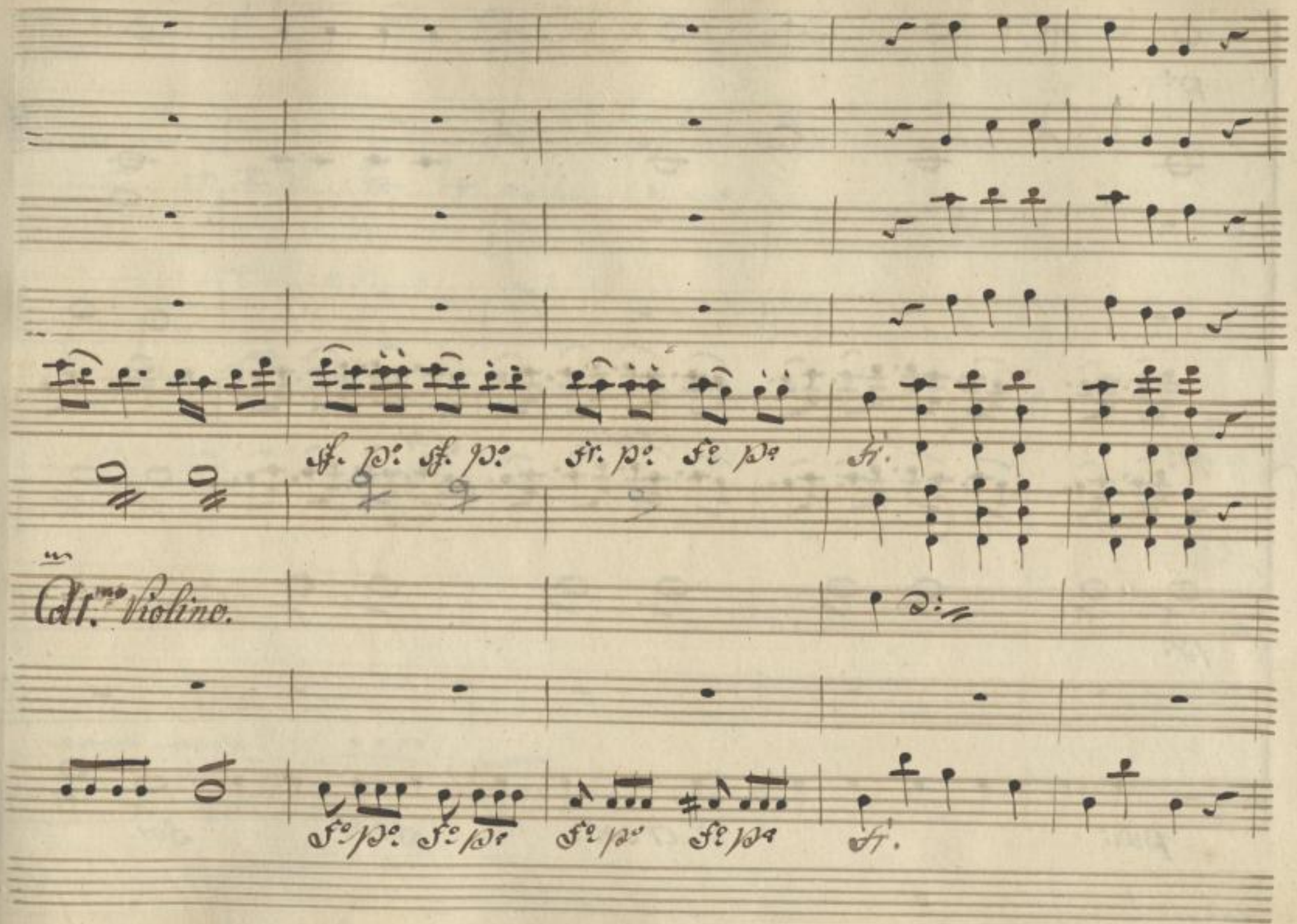
Basso

for:

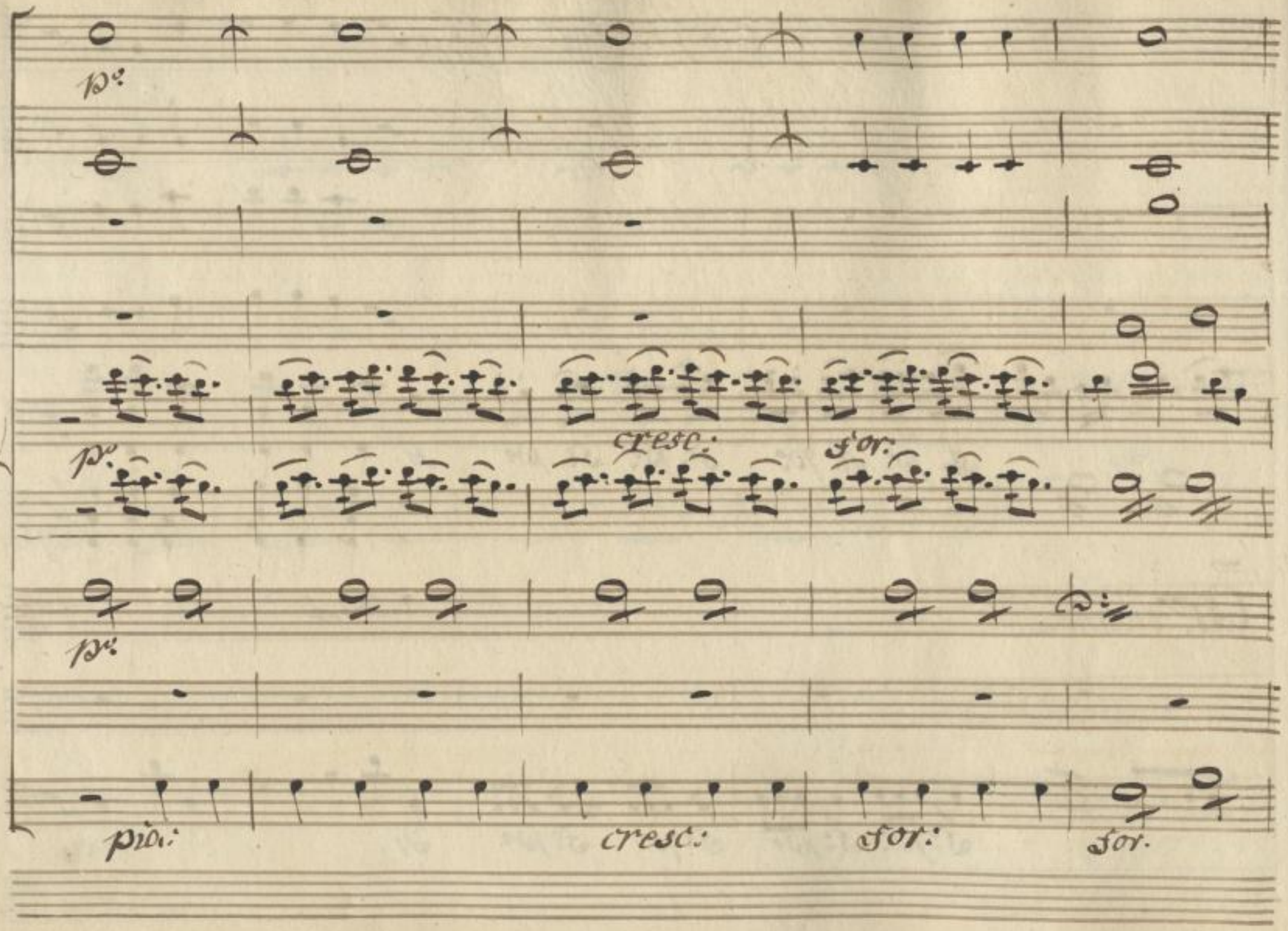
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/291
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



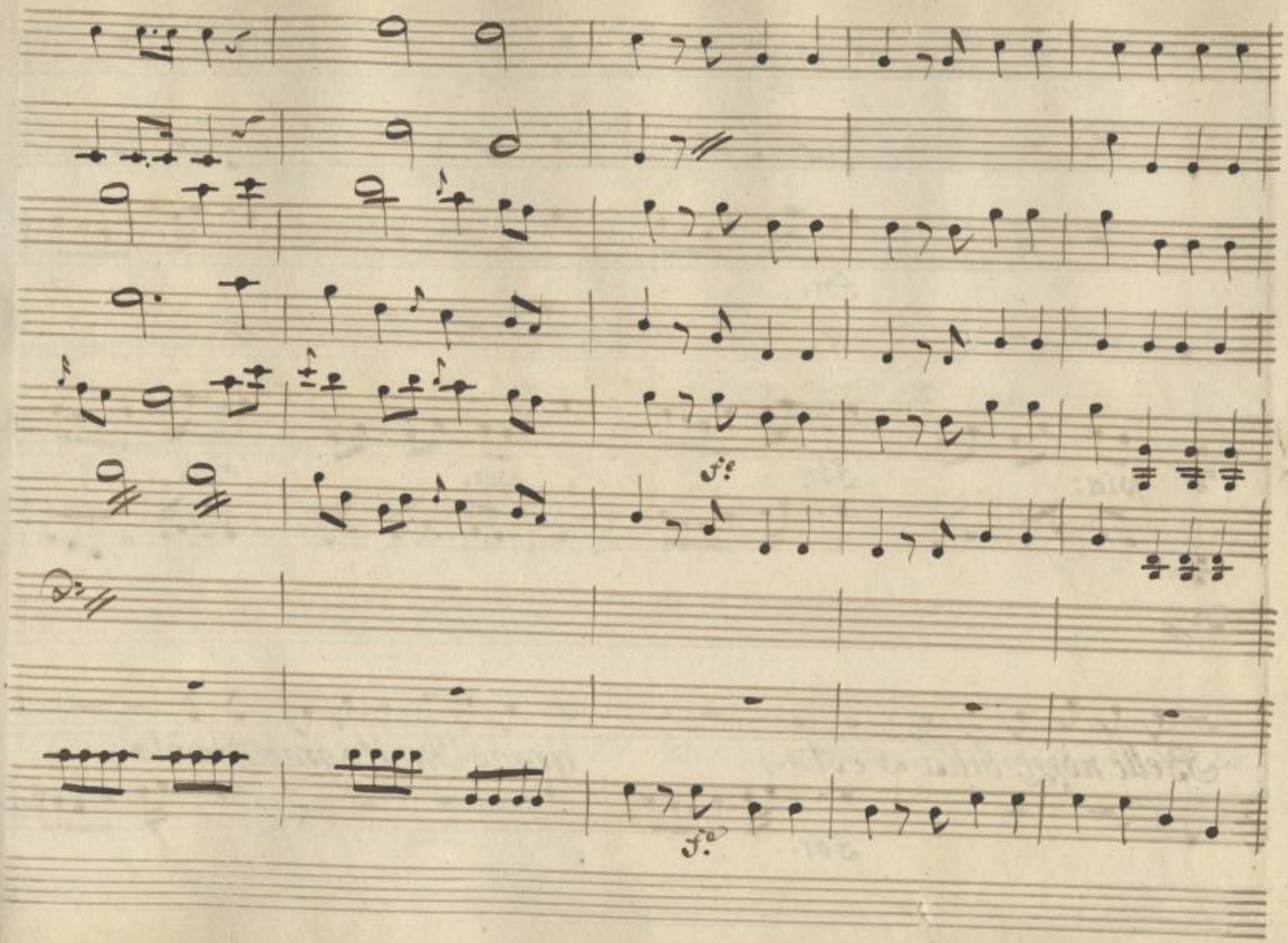
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

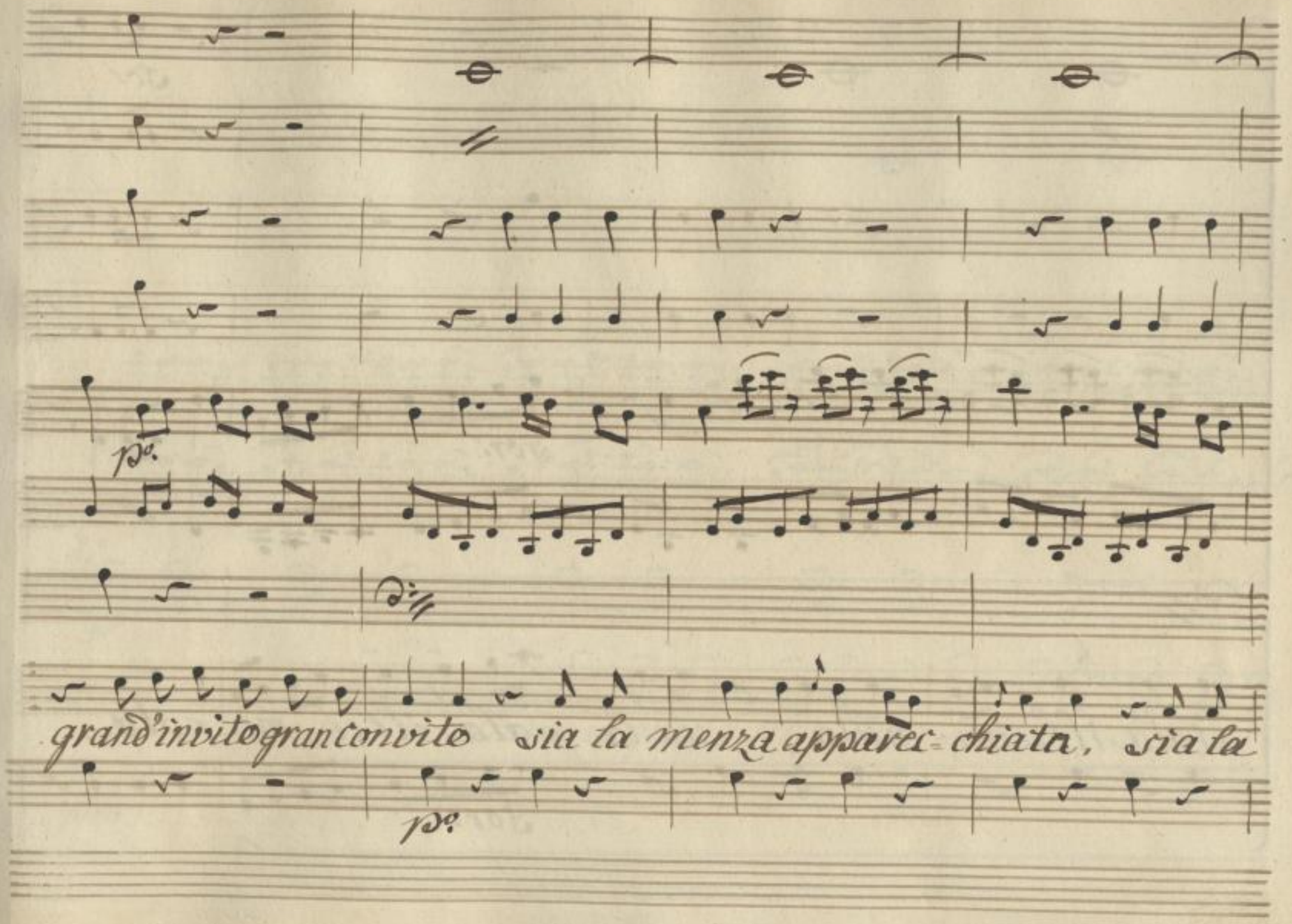
for.

pia: for. pia. for.

Belle nozze bella Festa, grand'Invito gran Convito.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/296
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

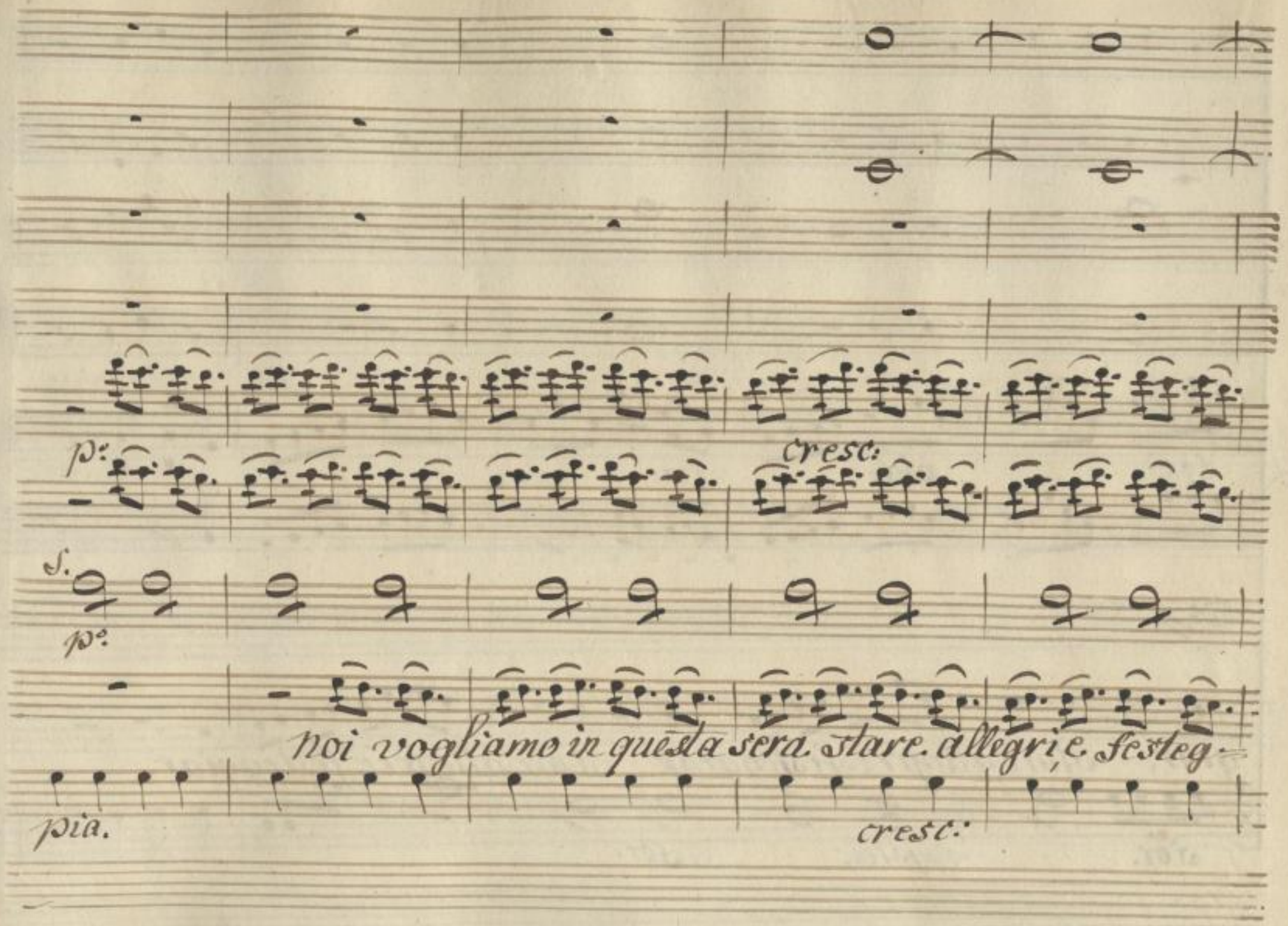
For.

For:

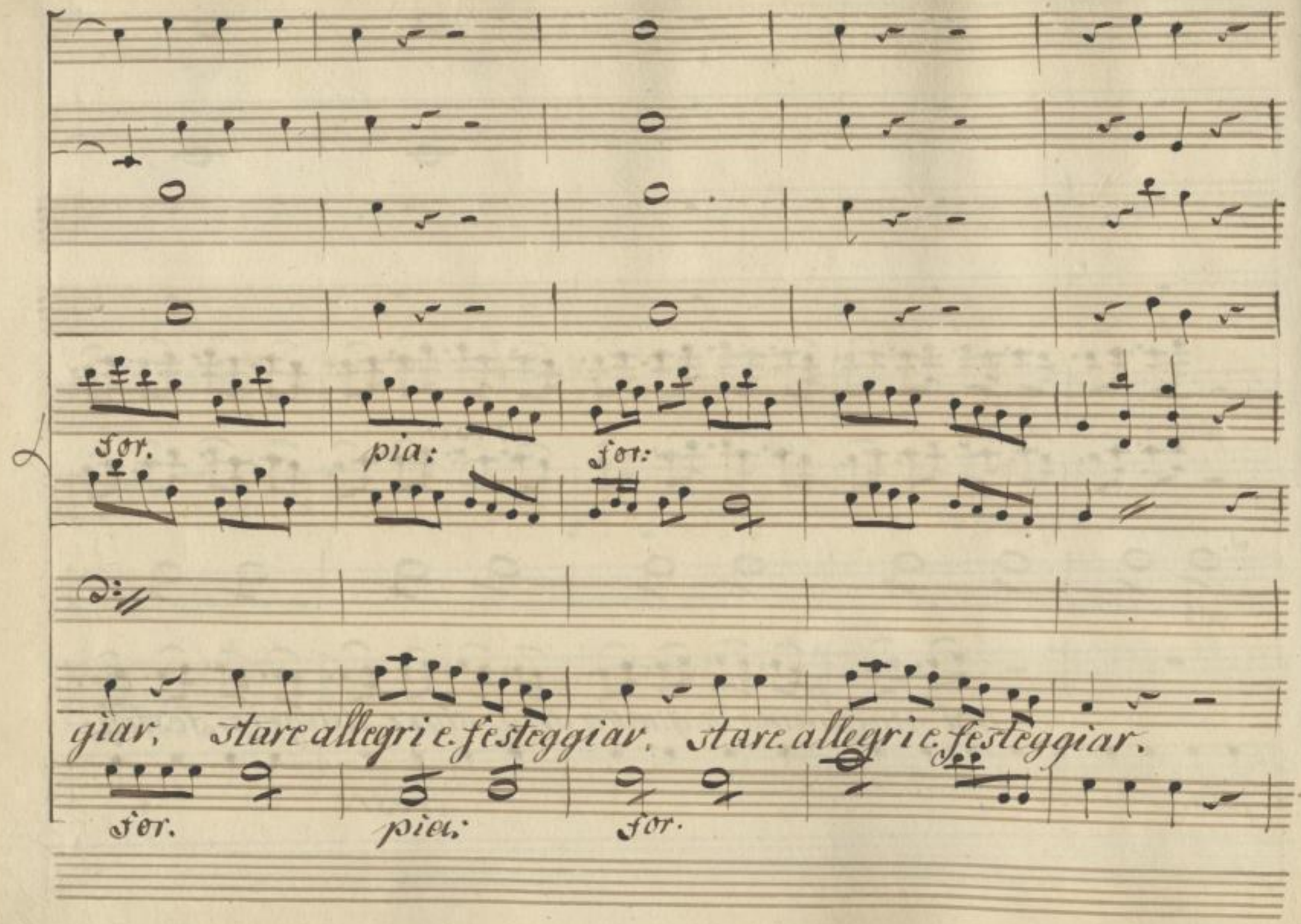
Sala illumi- nata; sia la sala illu- mi- nata,

For:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for: ass:

pia.

for:

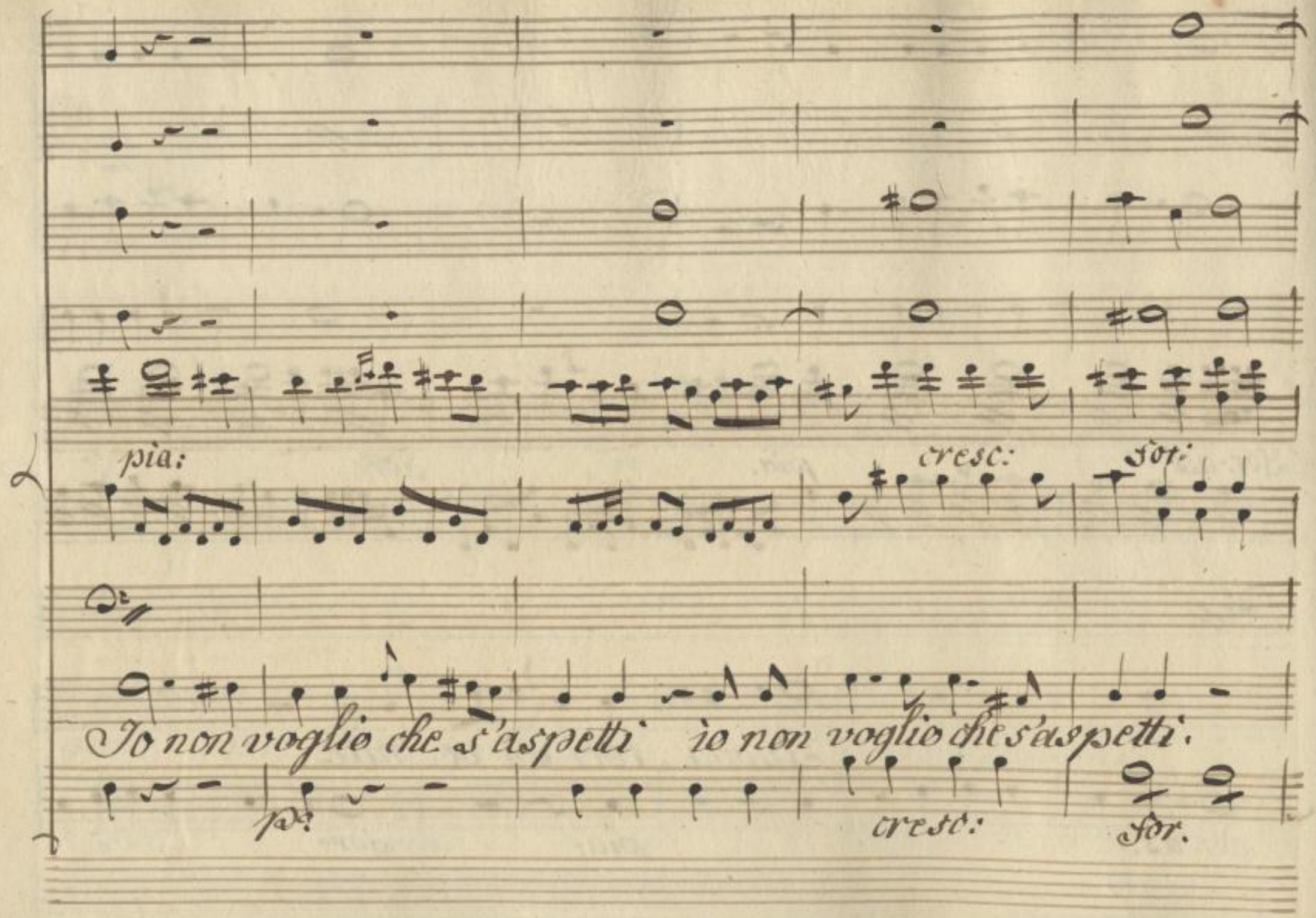
Suona = tori sù ve = nite.

for. as:

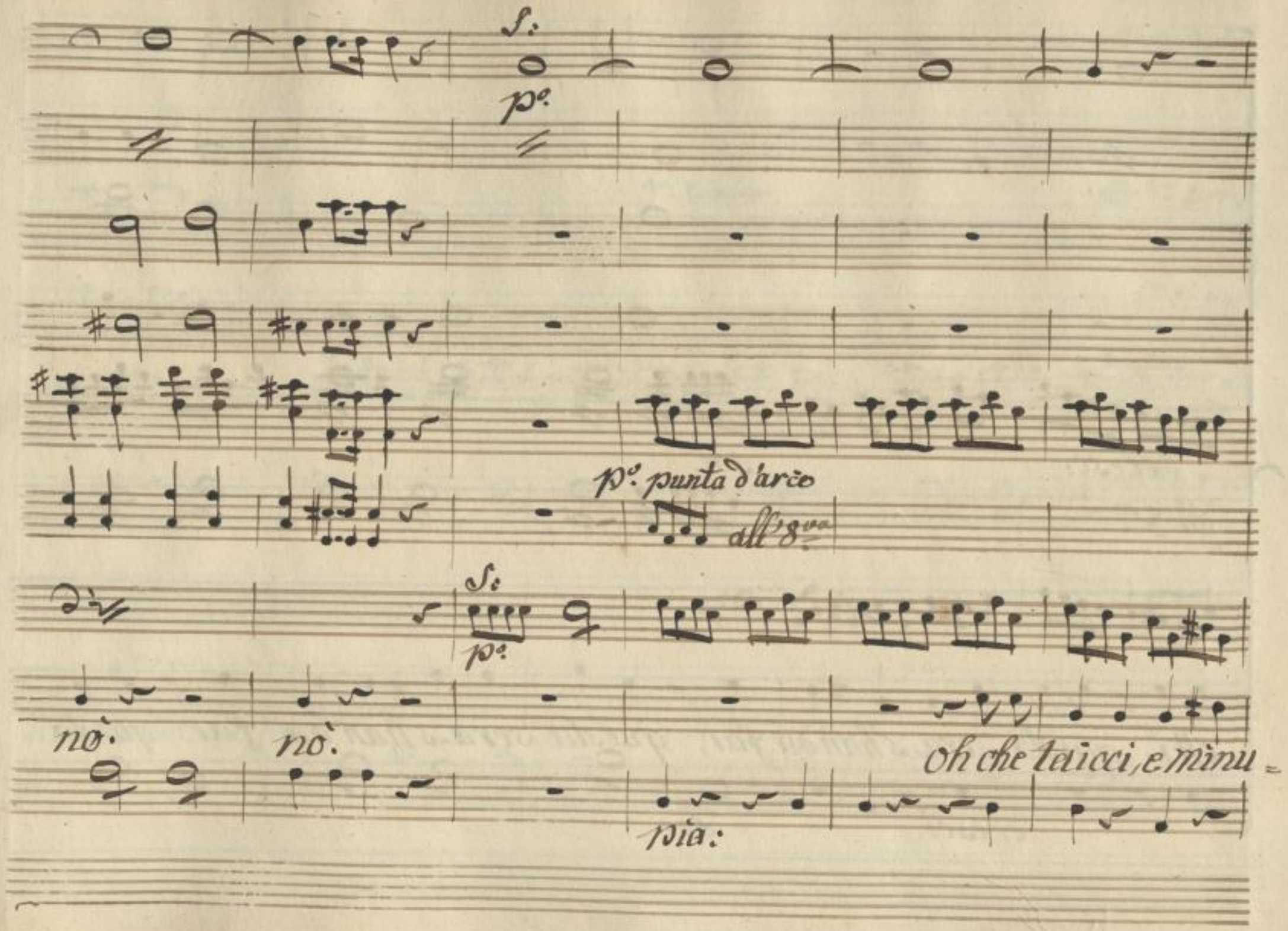
pia:

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



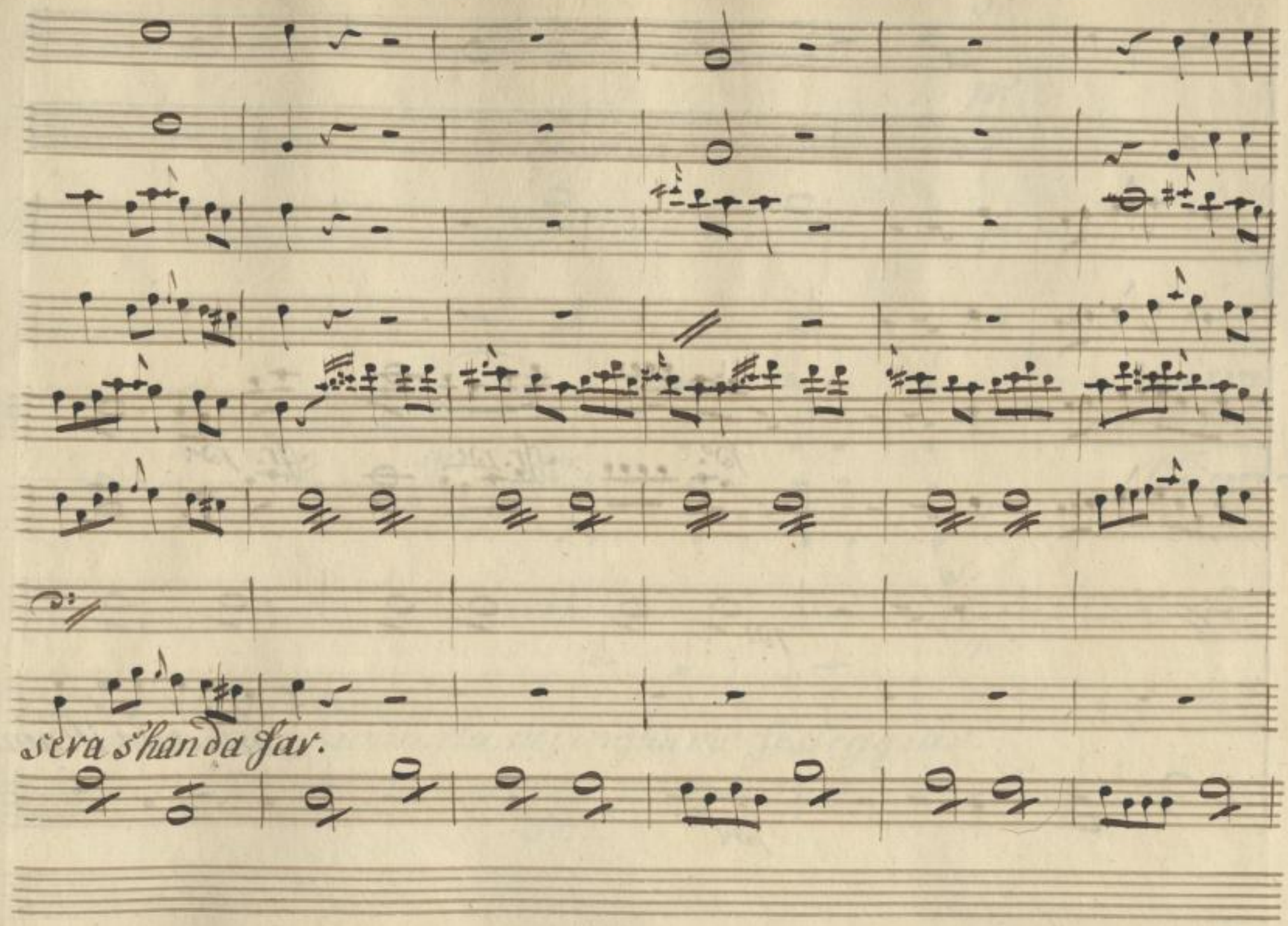
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cresc: for.

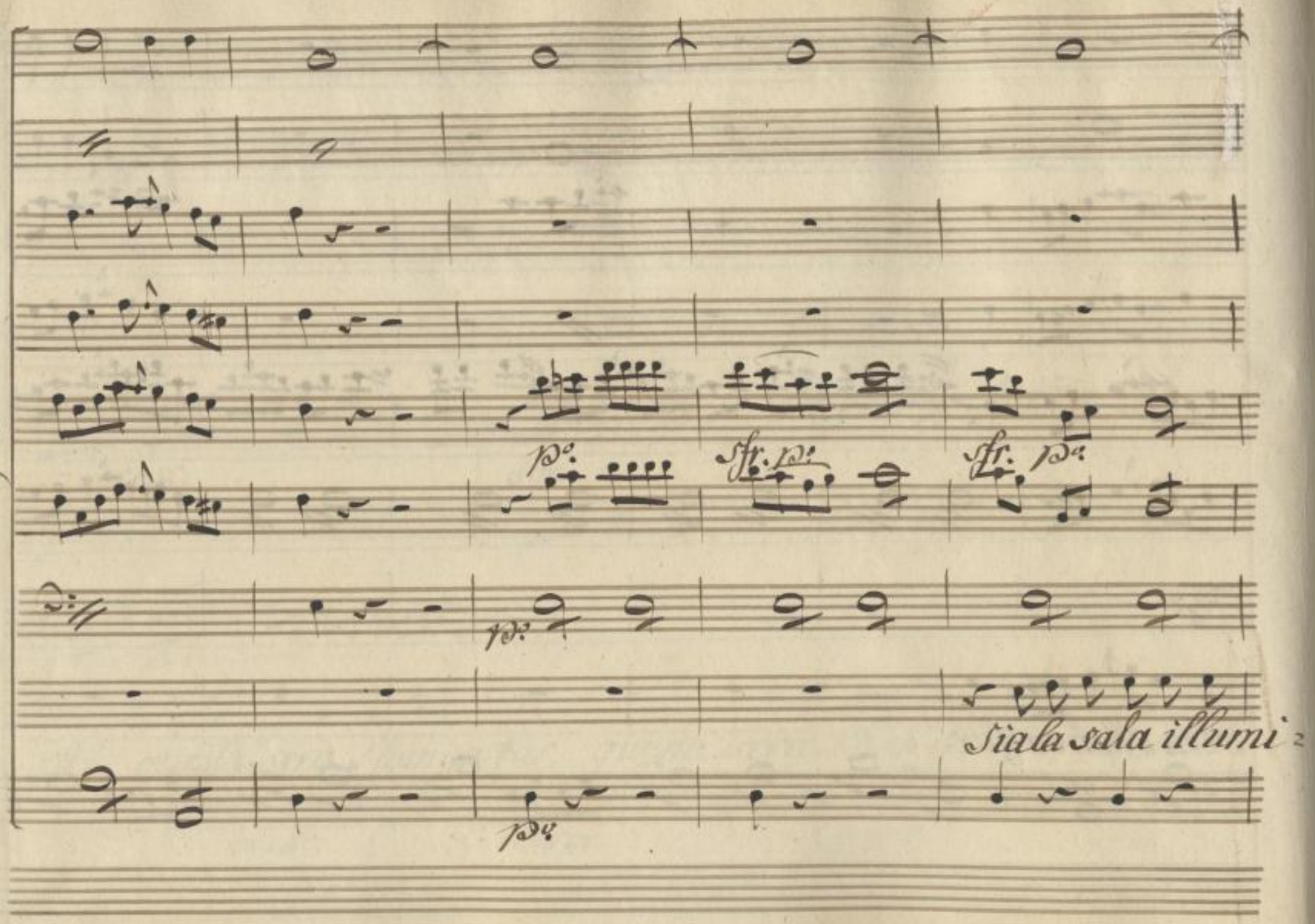
all'8va

etti. questa sera s'handa far, questa sera s'handa far questa

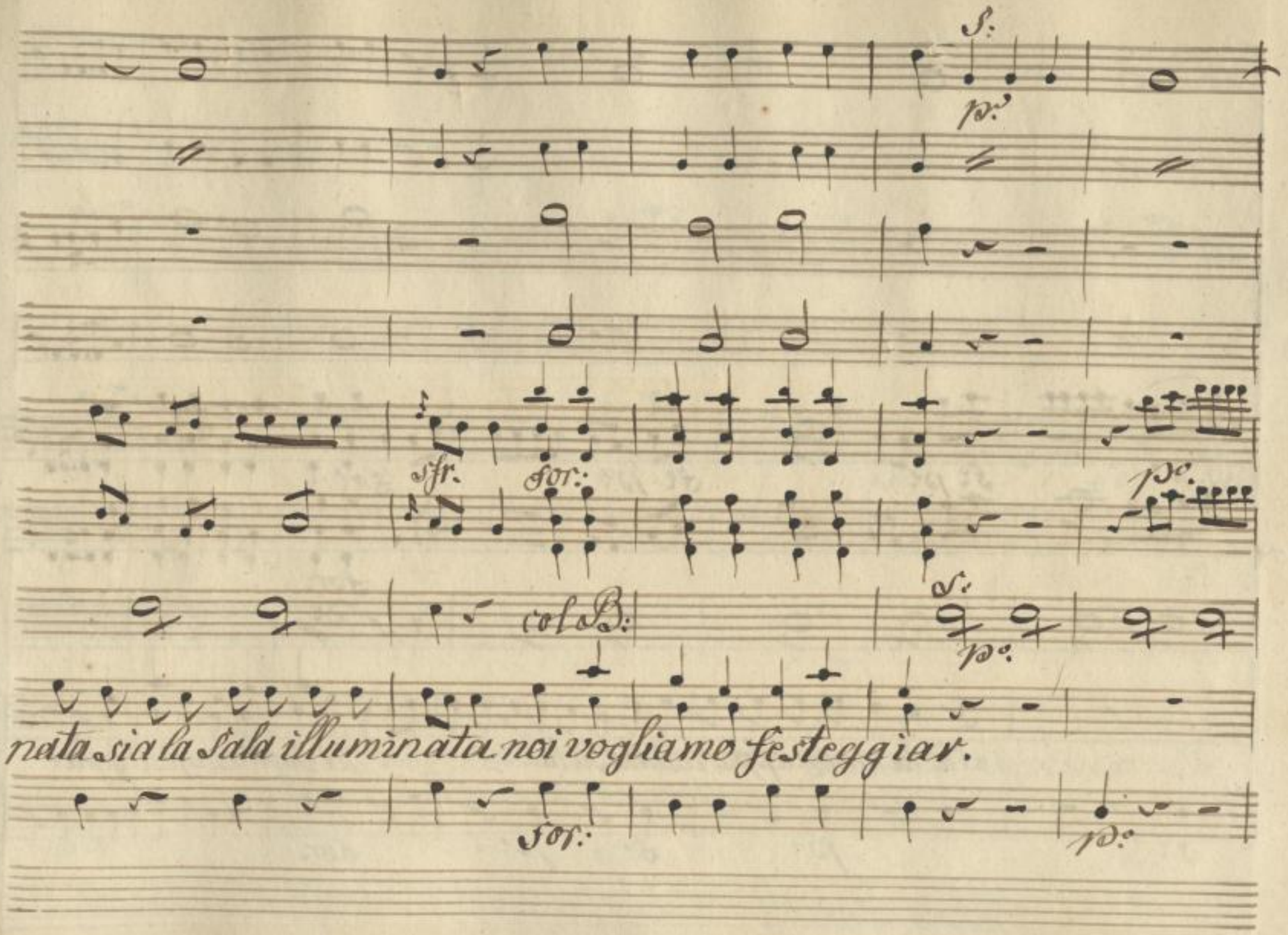
cresc: for.



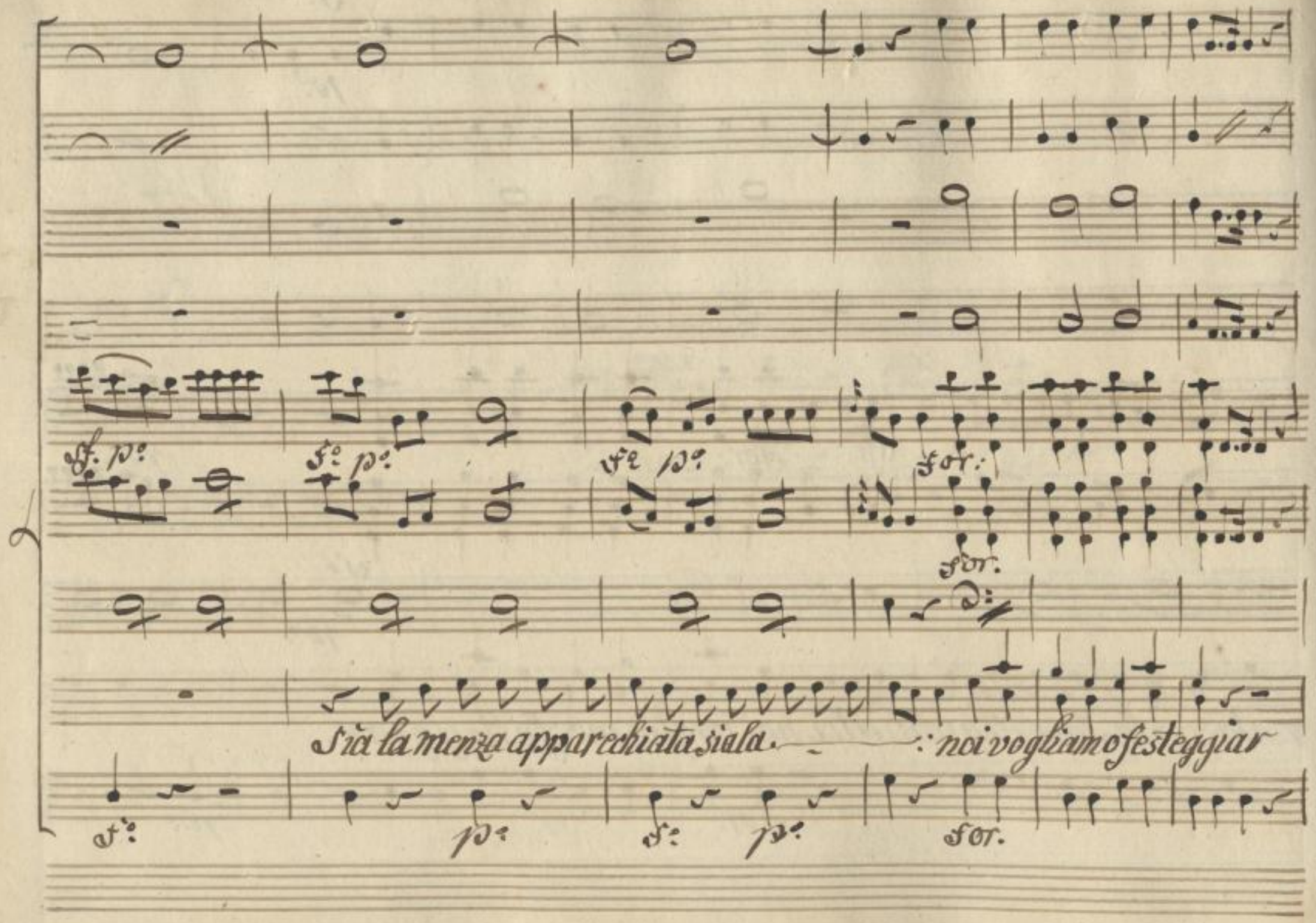
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



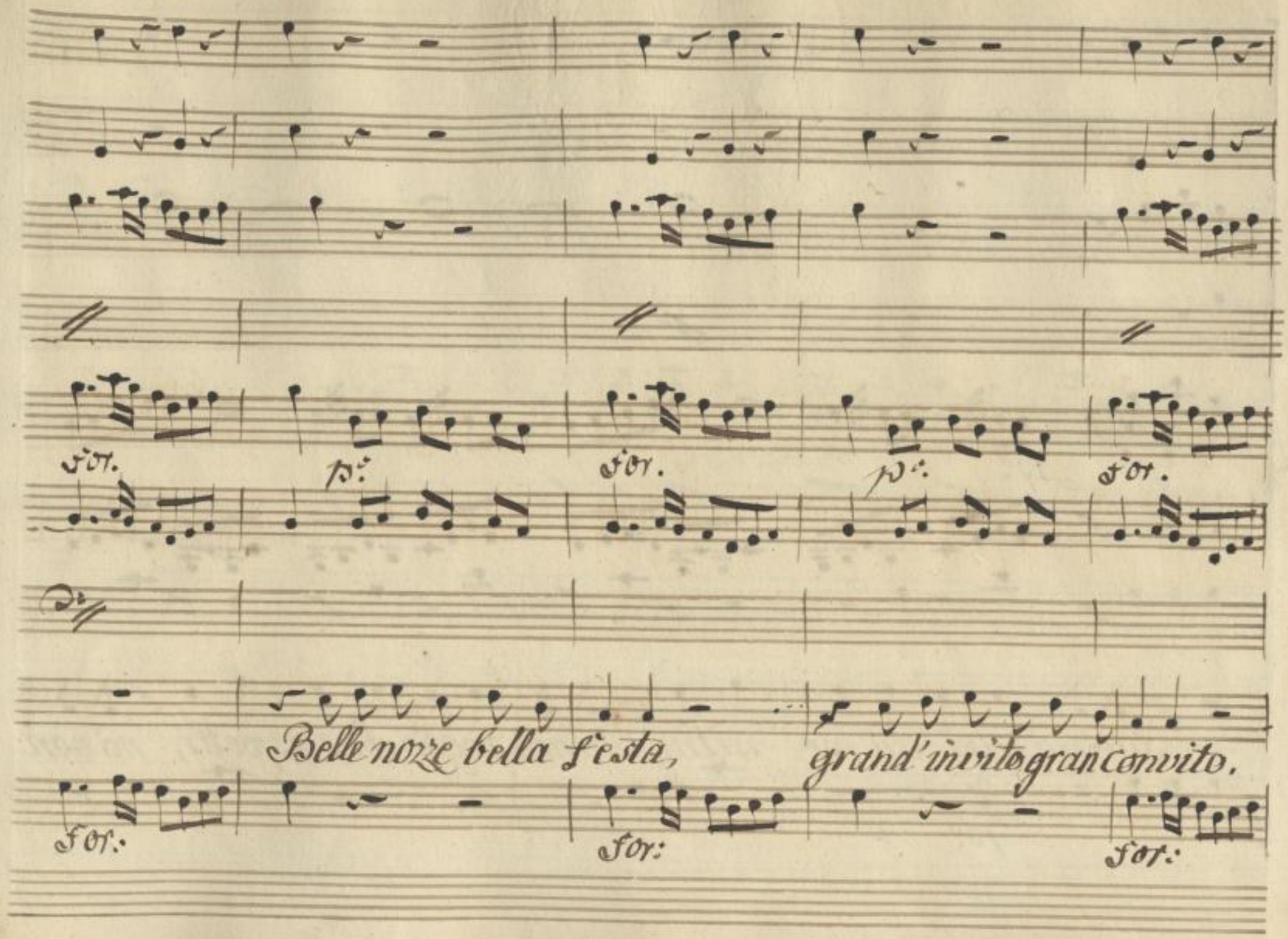
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

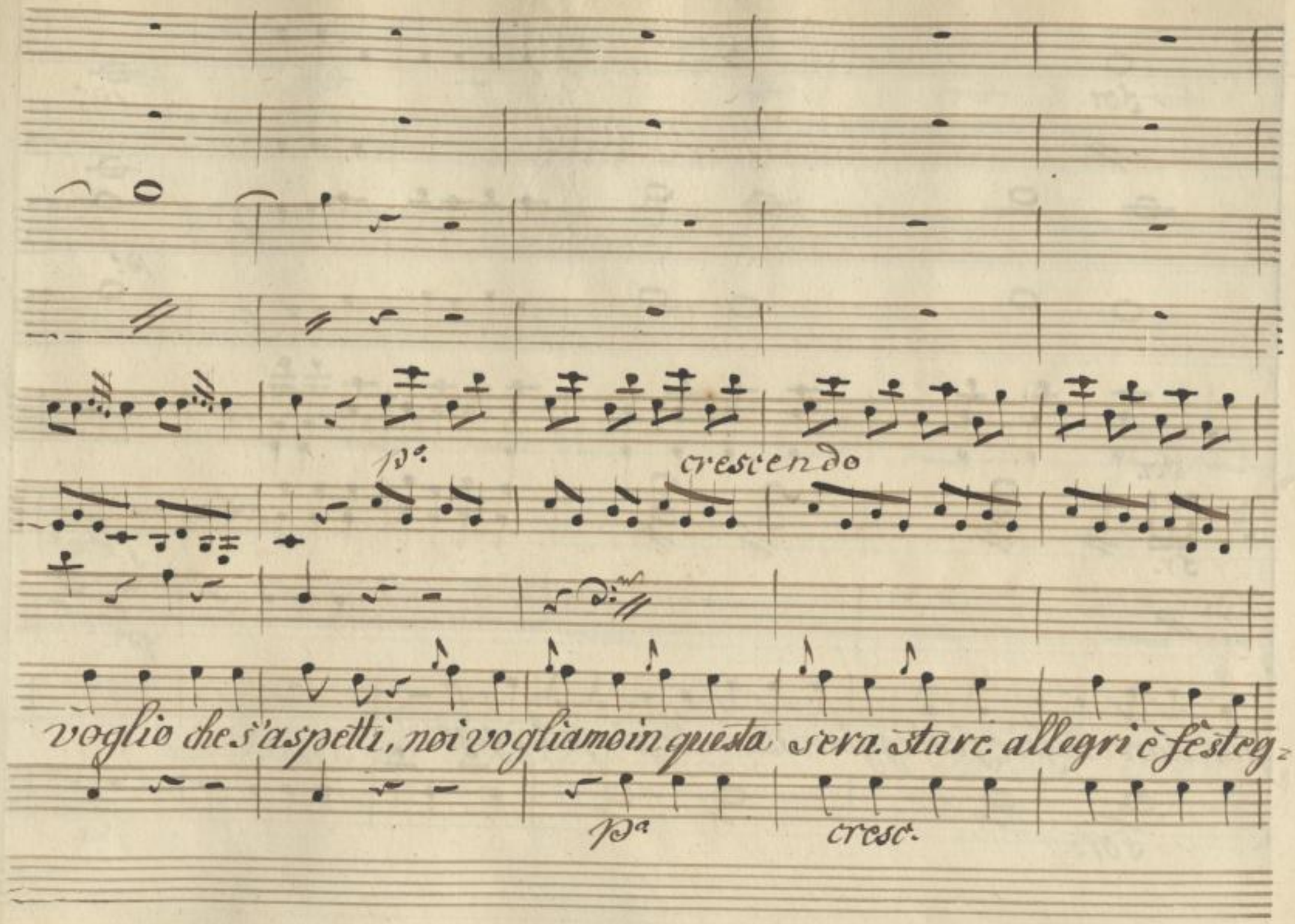


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Suonatori sù ve- nite, io non voglio che s'aspetti, nò non

p.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For.

p:

p:

For.

Fr.

f:

p:

giar, stare allegri e festeggiar, stare allegri e festeggiar.

For:

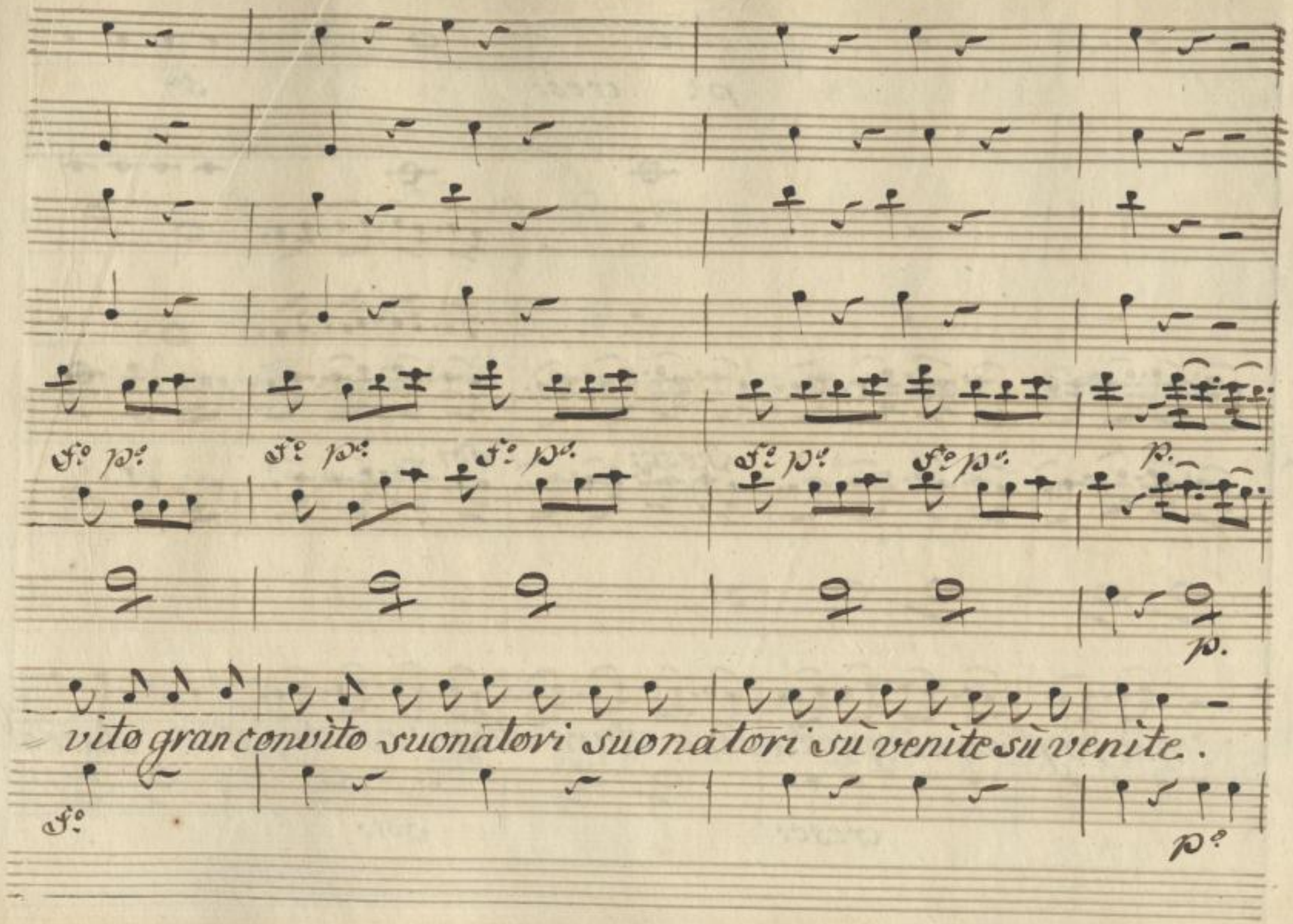
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all 8va sotto

Oh che Taicci, che taicci, e minuetto, questa sera

pp

s'han da far questa sera s'han da far, belle nozze, bella Festa grand'in-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p: cres: f:

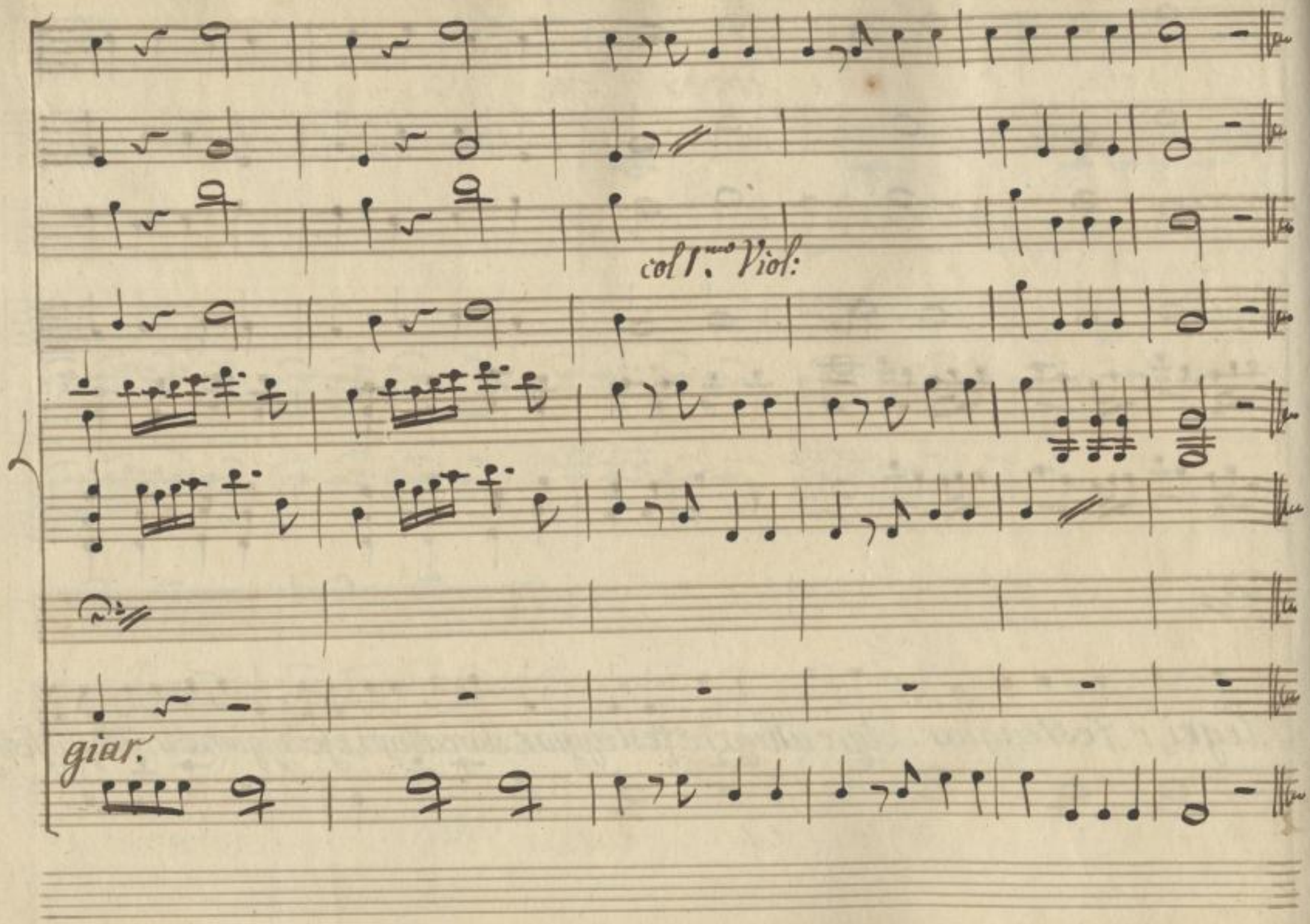
cresc: for:

noi vogliamo in questa sera stare allegri e festeggiar, stare al

cresc: for:

legri, e festeggiar, stare allegri, e festeggiar, stare allegri, e festeggiar, stare allegri e festeg-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena XII. Nesp.a

Ed io sciocca, insensata, mi fido di cos.

tui... ma qua sen viene il Pa- drone, arrossisco solo in guardarlo in

mar:

faccia.. oh come freme oh Dio, come minaccia., oh an-

datevi a fidar, volevo farvi una graziosa burla... una sor-

Nesp:

presa. ma è troppo cara, e al venditor l'hò resa, Femina ingrata. oh

Mar:

Dio: non vè passato ancora il primo moto. che primo moto;

Nesp:

ci è il secondo, il terzo, e il quarto se bi sogna... dunque voi di

Mar:

quà mi discacciate; ah che disgrazia, non sò se mi fà

grazia. io più non mi rimuovo, sono una Pietra dura. sono un

Nespa

niccolo da far Cammei. Eppure eravate sì

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/320 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar:

buono.. Eppure adesso sono la quint'Essenza della catti=

Laura Giulietta.

vaggine, e forse era così Barba in Cartagine. Signor Padre....

Mar: Nesp.ra Mar:

che Padre non son Padre non son più niente. ma Eccellenza.. al

Laura Giul.ta

Diavolo tu ell'Eccel=lenza., ed io che la pretendo, una

Nesp:

Figlia vi prega.... una che amaste; una che v'ama an=

Mar: Nespa.

=cora, nò nò fuori di casa, và in malora, pazzienza,

vado vado non v'inquietate, Padroncino bello, Signo=

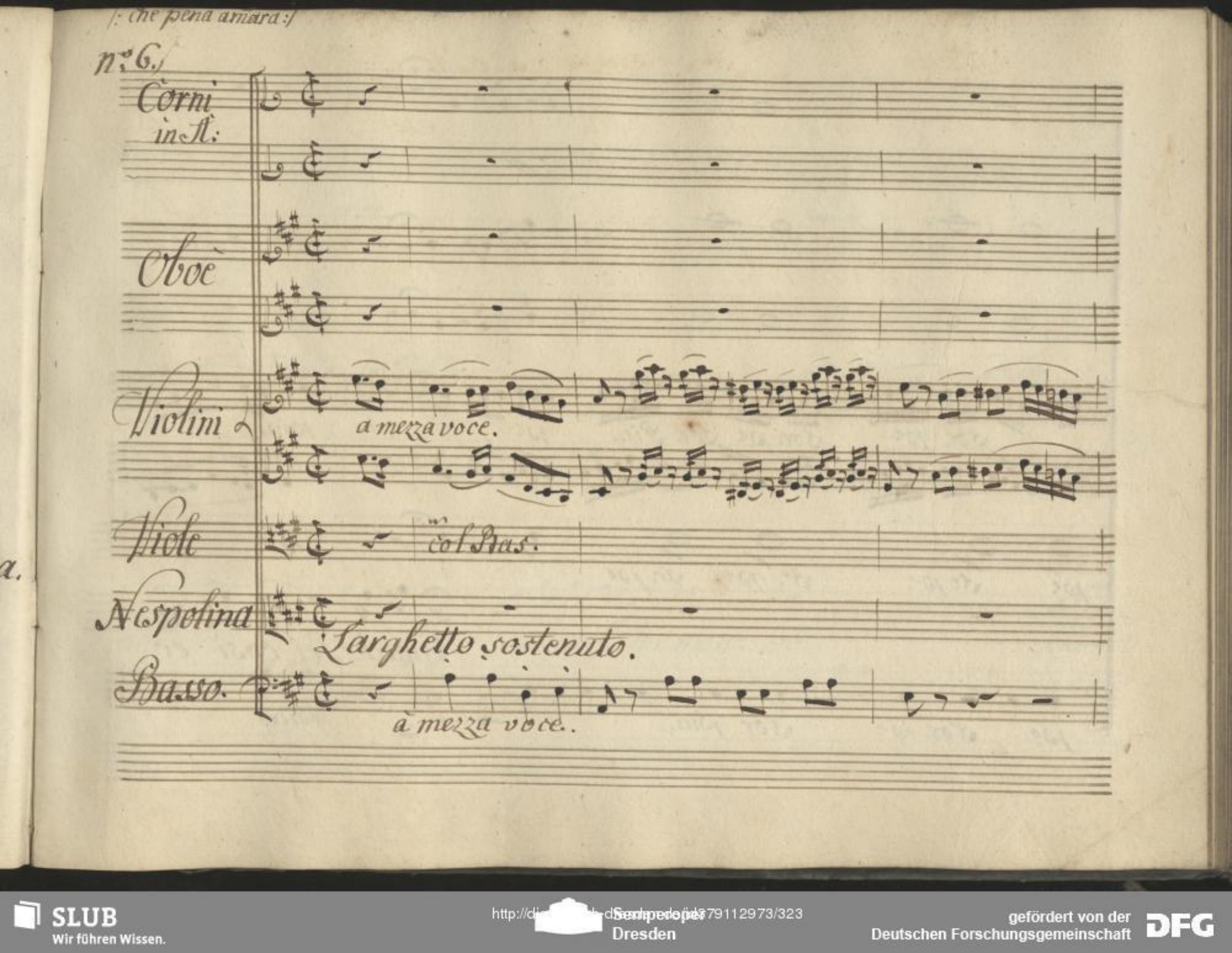
#4

=rina mia cara, ah non posso parlar che pena amara.

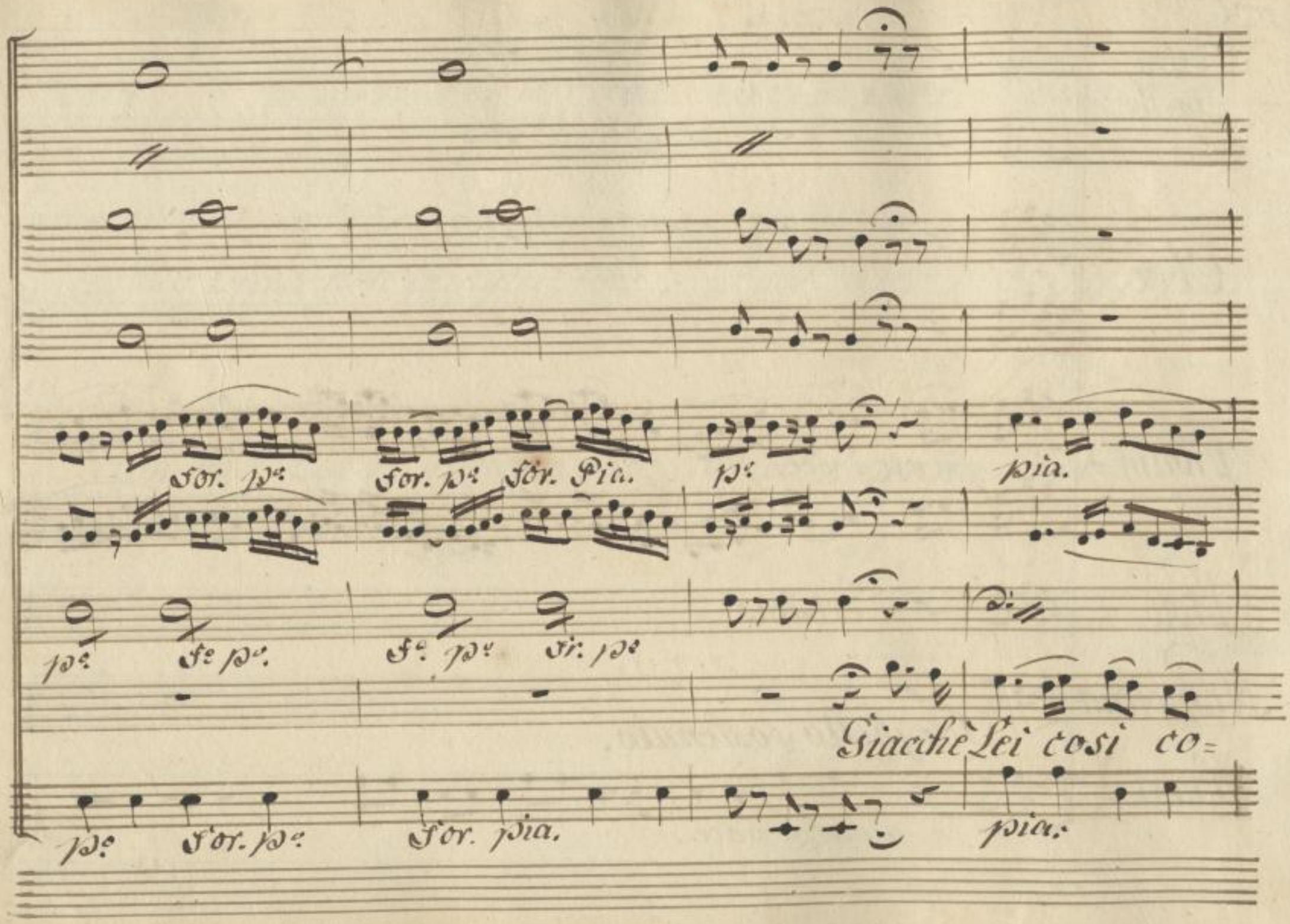
#3 #3 #3

segue l'Aria Nespolina.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/322 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



/: che pena amara :/
n.o 6.
Corni in A:
Oboe
Violini
a mezza voce.
Viole
col Bas.
Nespolina
Larghetto sostenuto.
Basso.
a mezza voce.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/324
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia:

all'8va

all'8va

manda.

più non fia loc. me ne vò.

più non

For. as:

p:

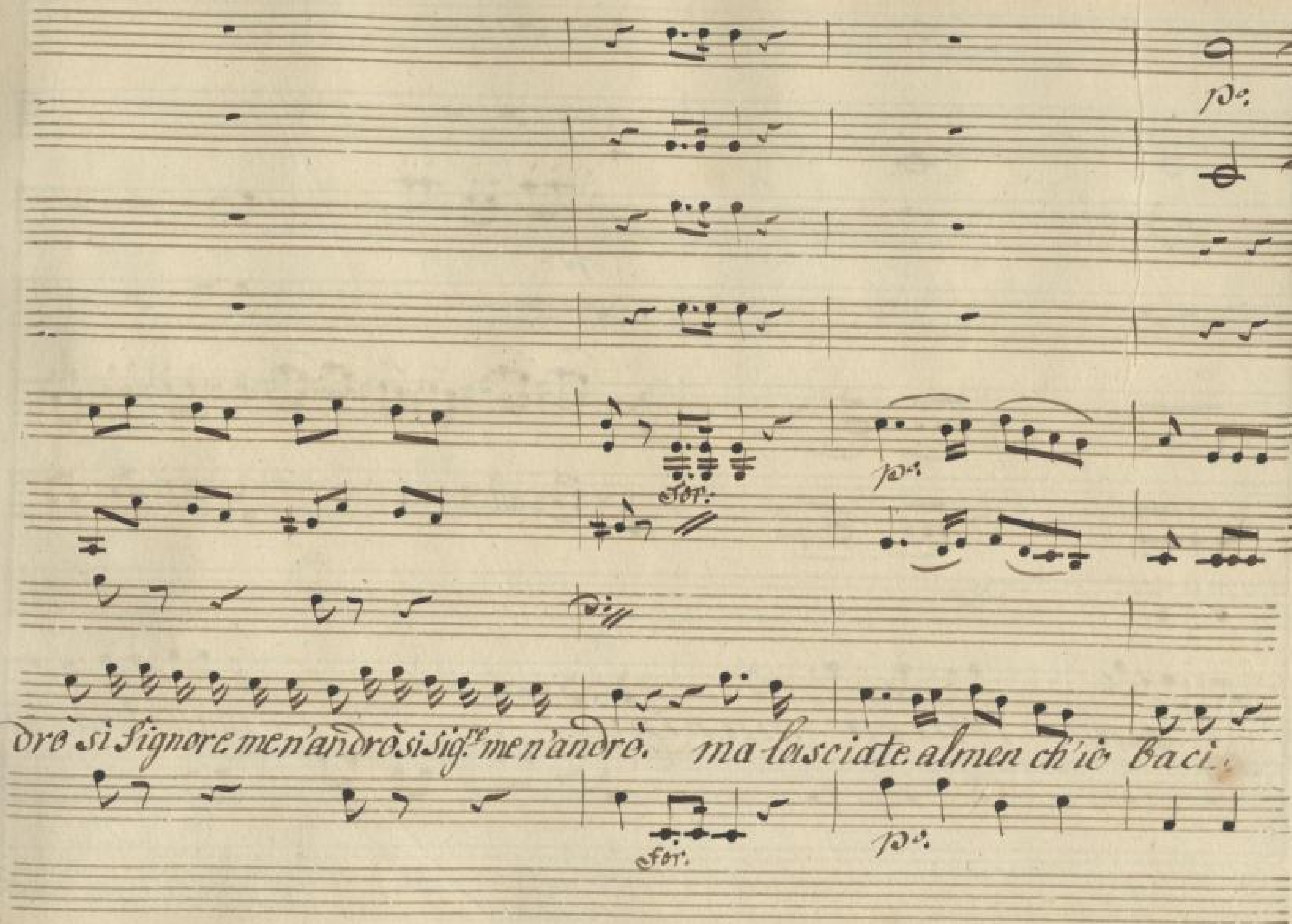
unis:

Fiato me ne vò. State zitto non ~~partite~~ gridate perdonate perdonate si Signore me n'an-

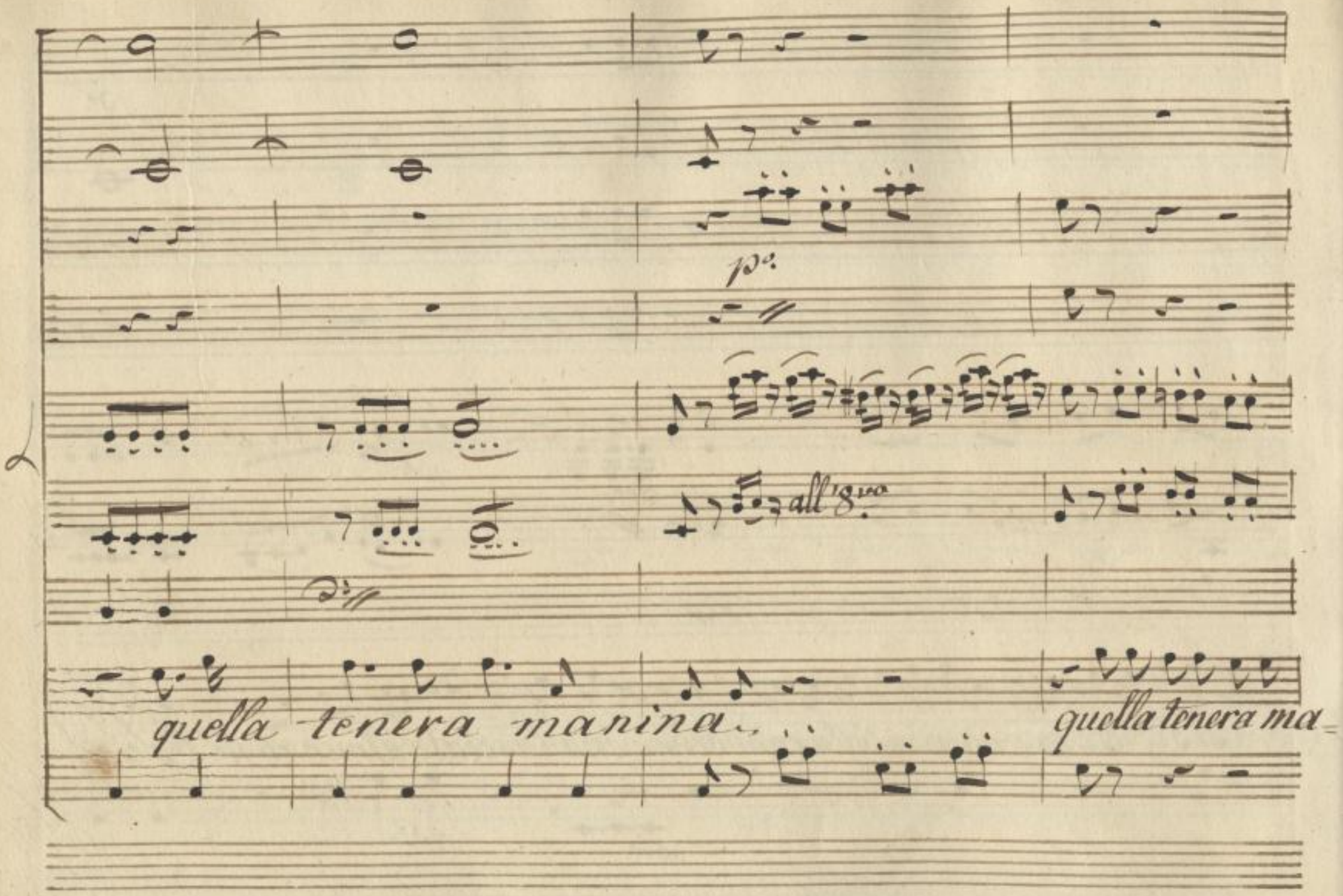
For:

p:

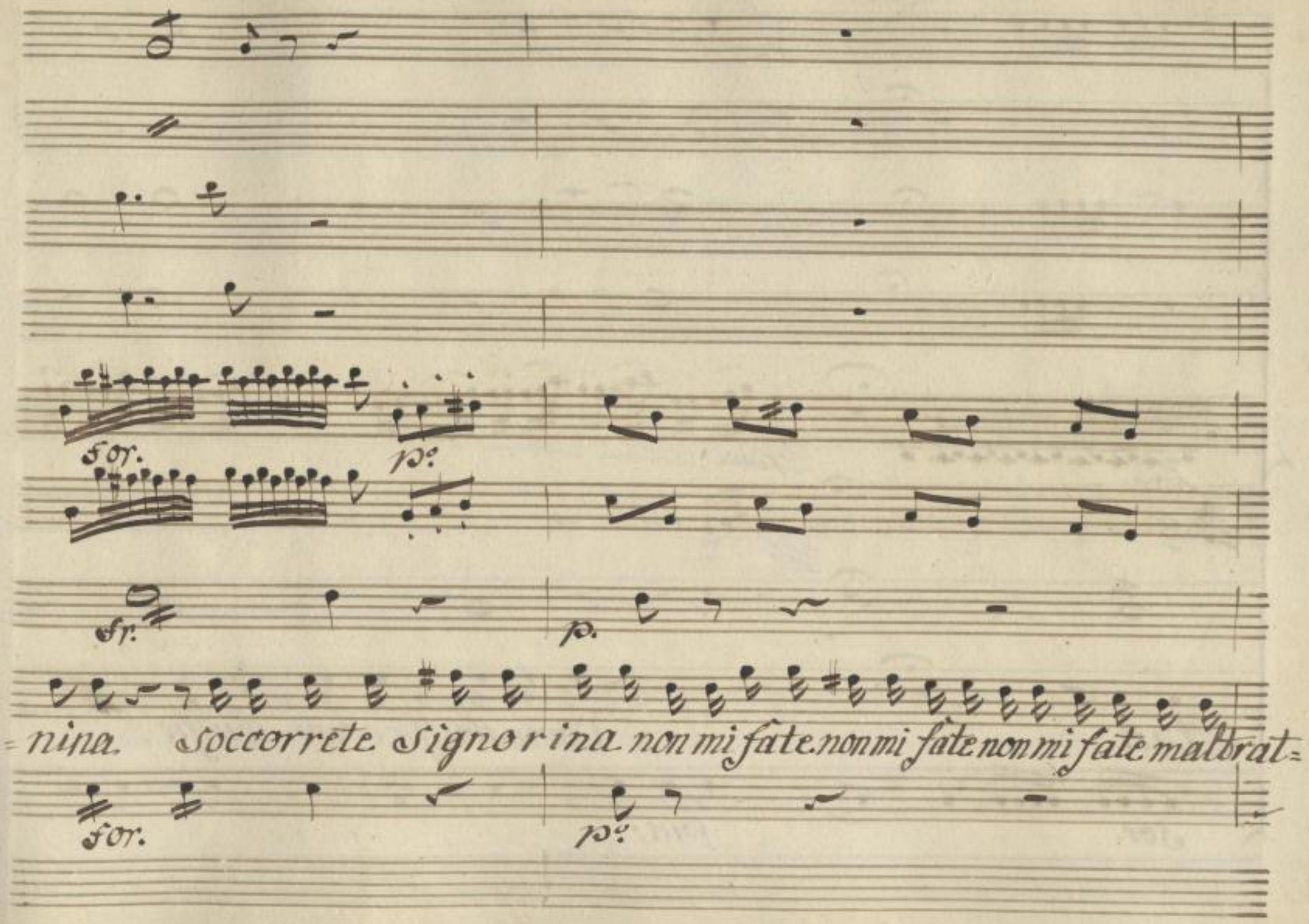
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


For.
Po.
Fr.
p.
=nina. Soccorrete Signorina non mi fate non mi fate non mi fate maltrat=
For.
Po.

for:

pia.

all'8.va

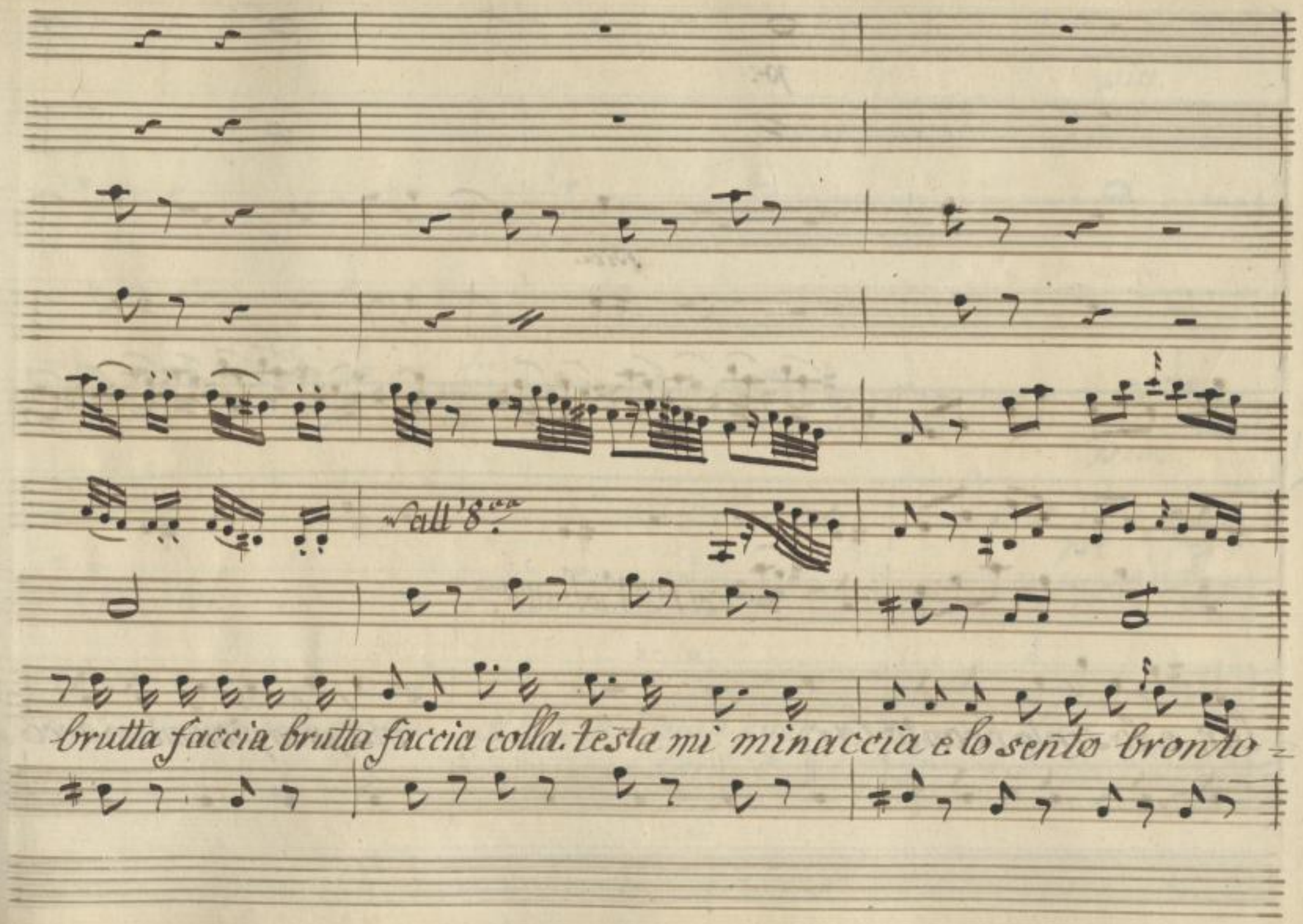
-tar.

Come sbuffa come sbuffa.

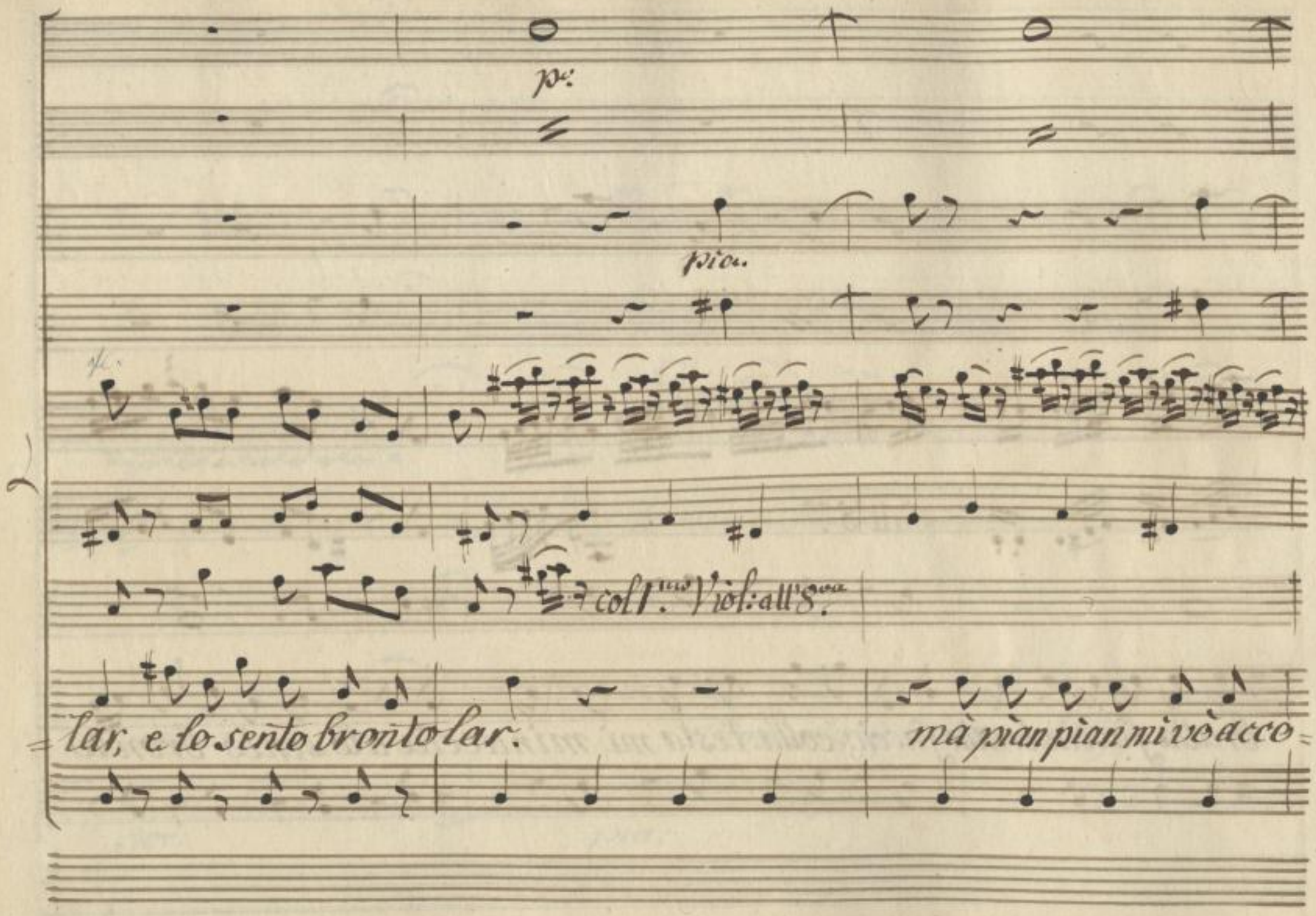
for.

pia:

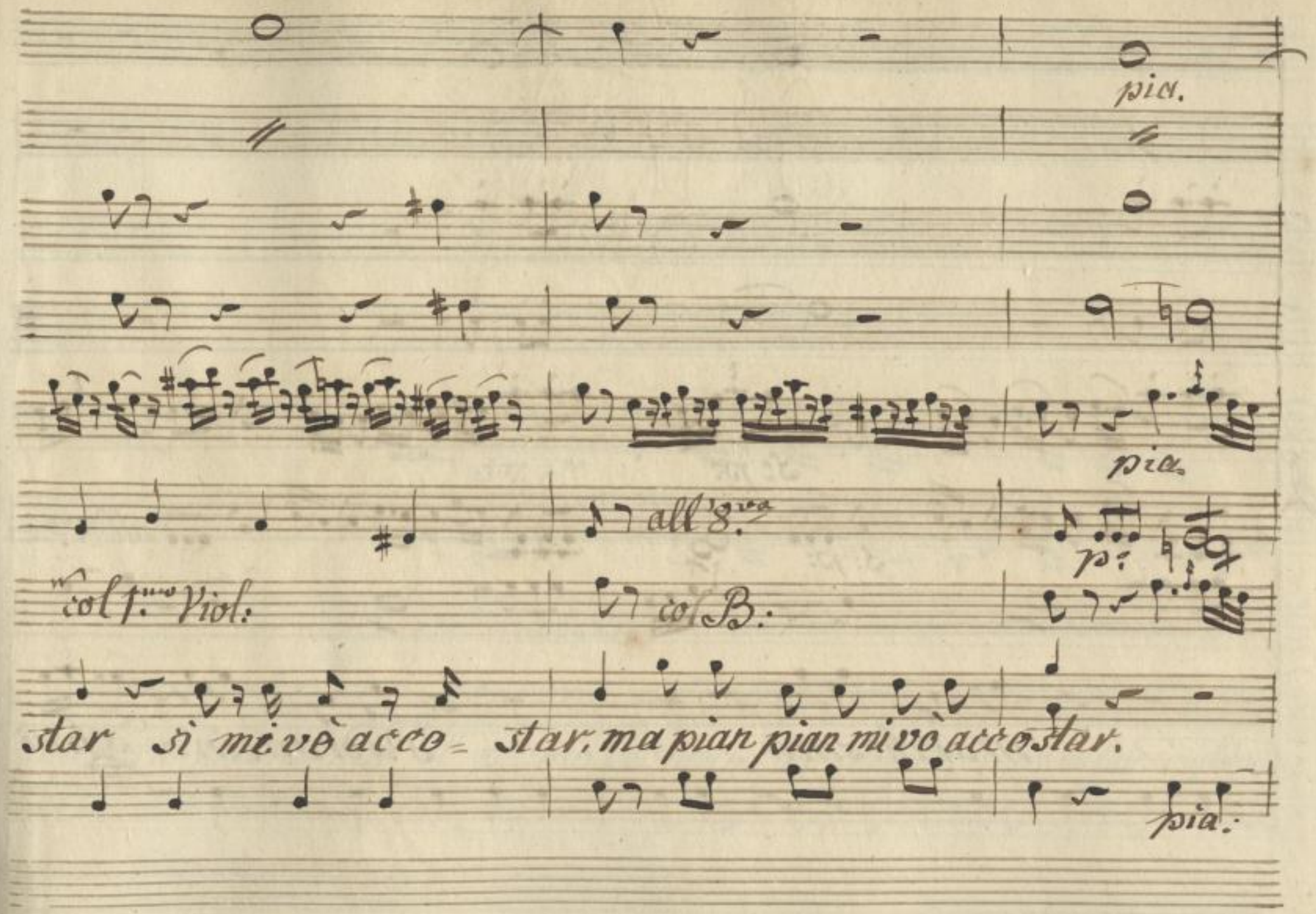
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/330
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



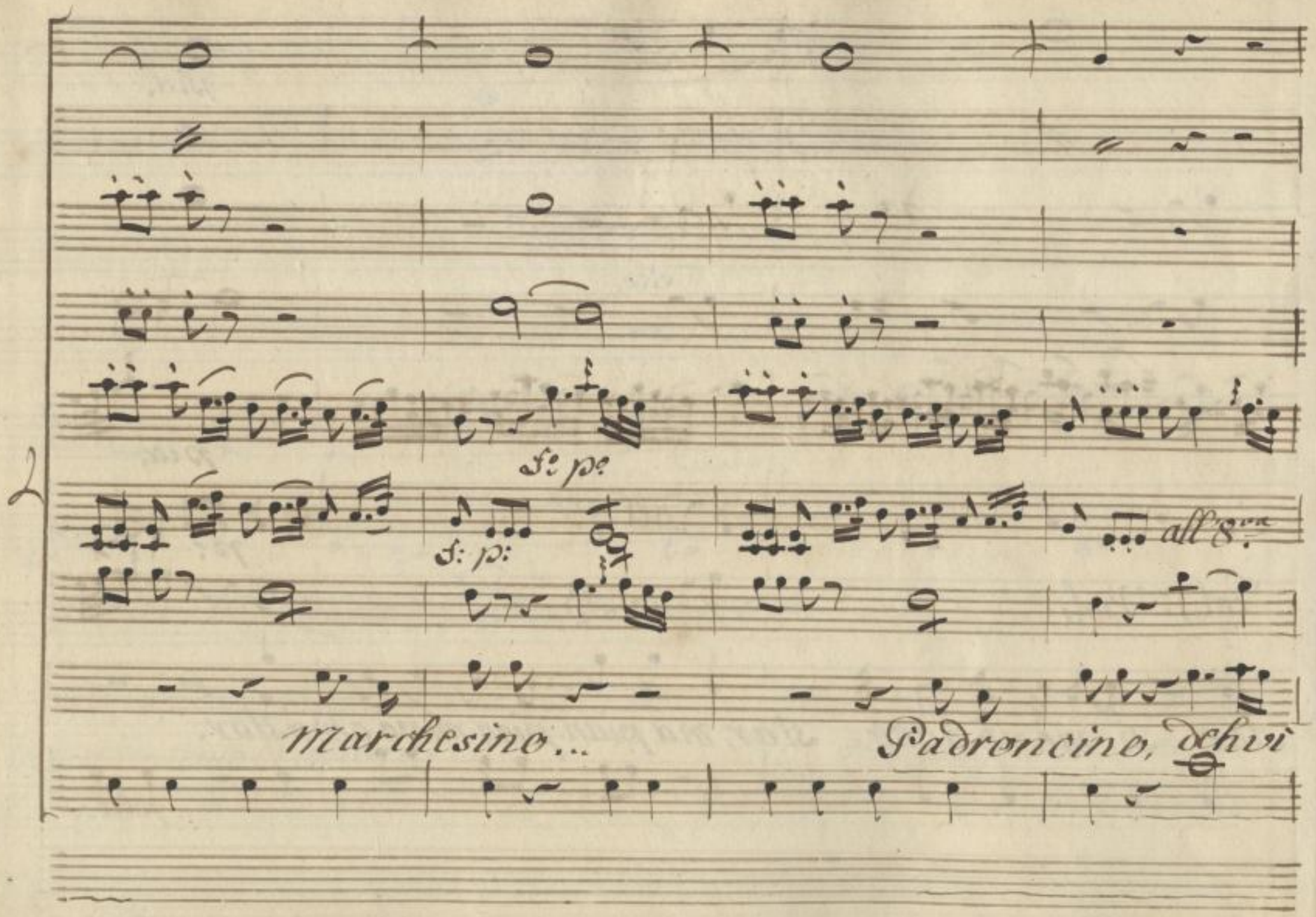
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



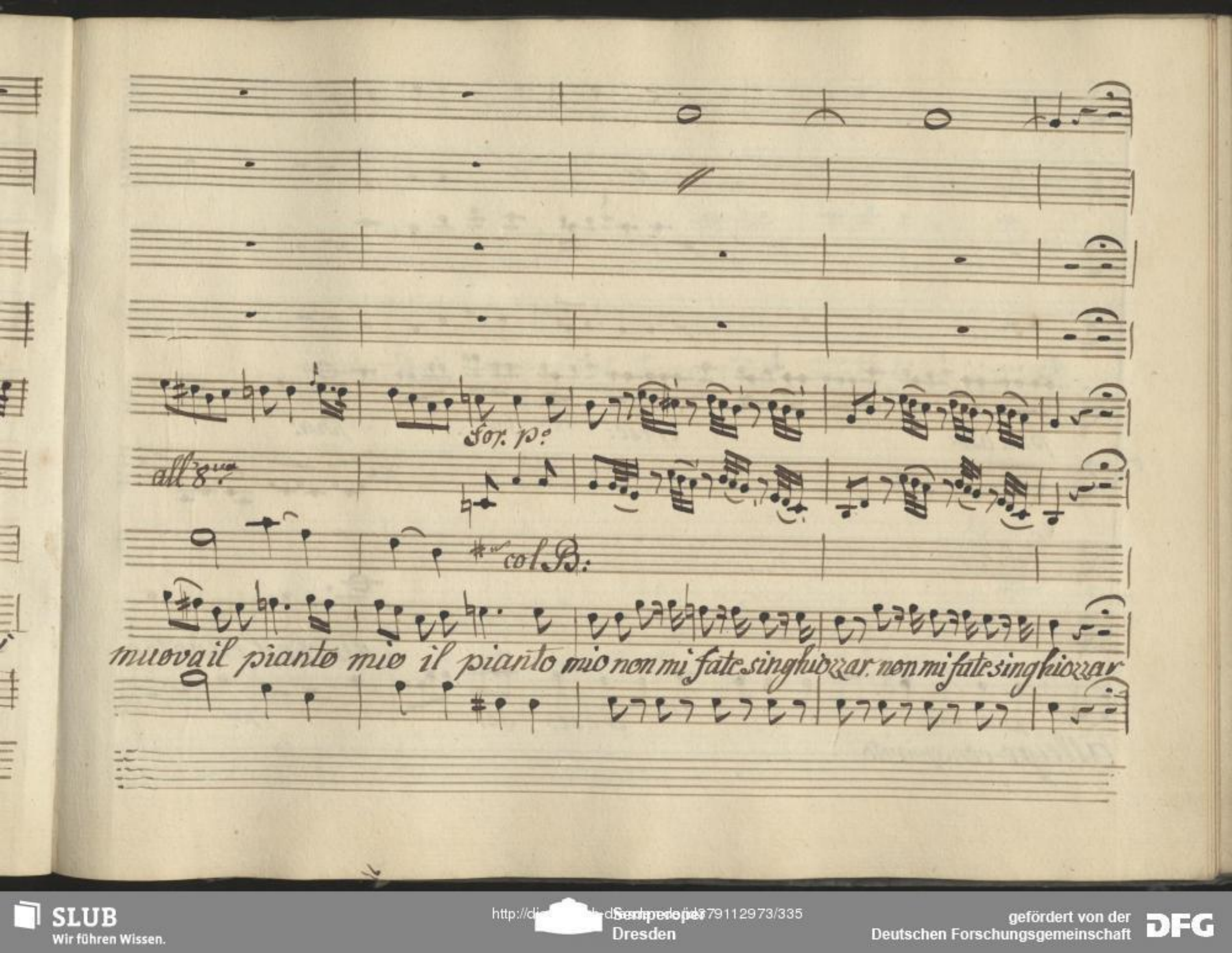
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia: ass:

all'8va

cresc:

for.

pia:

col B:

pia ass:

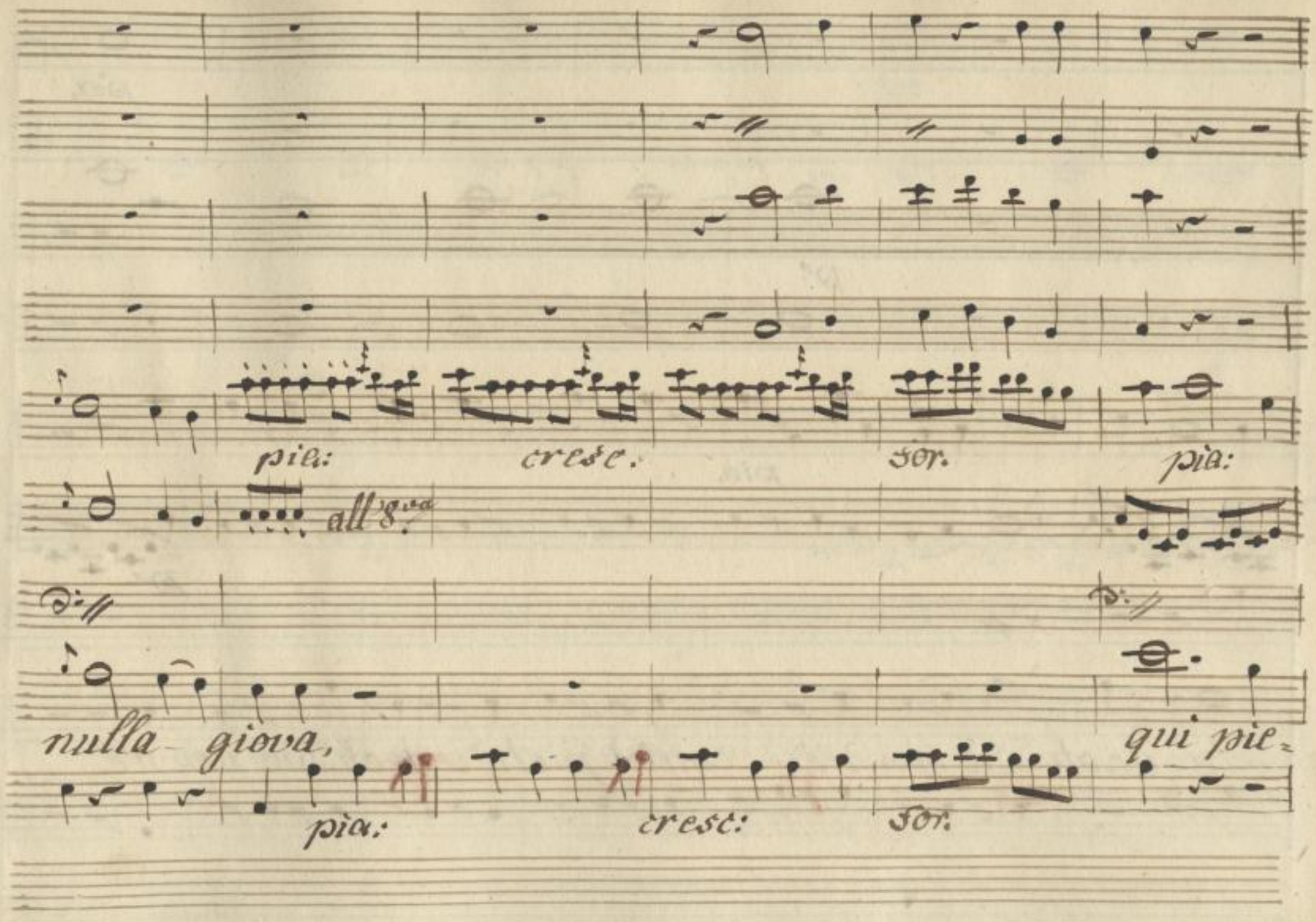
cresc:

for:

Ah che il pianto a

po

allegro con spirito



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

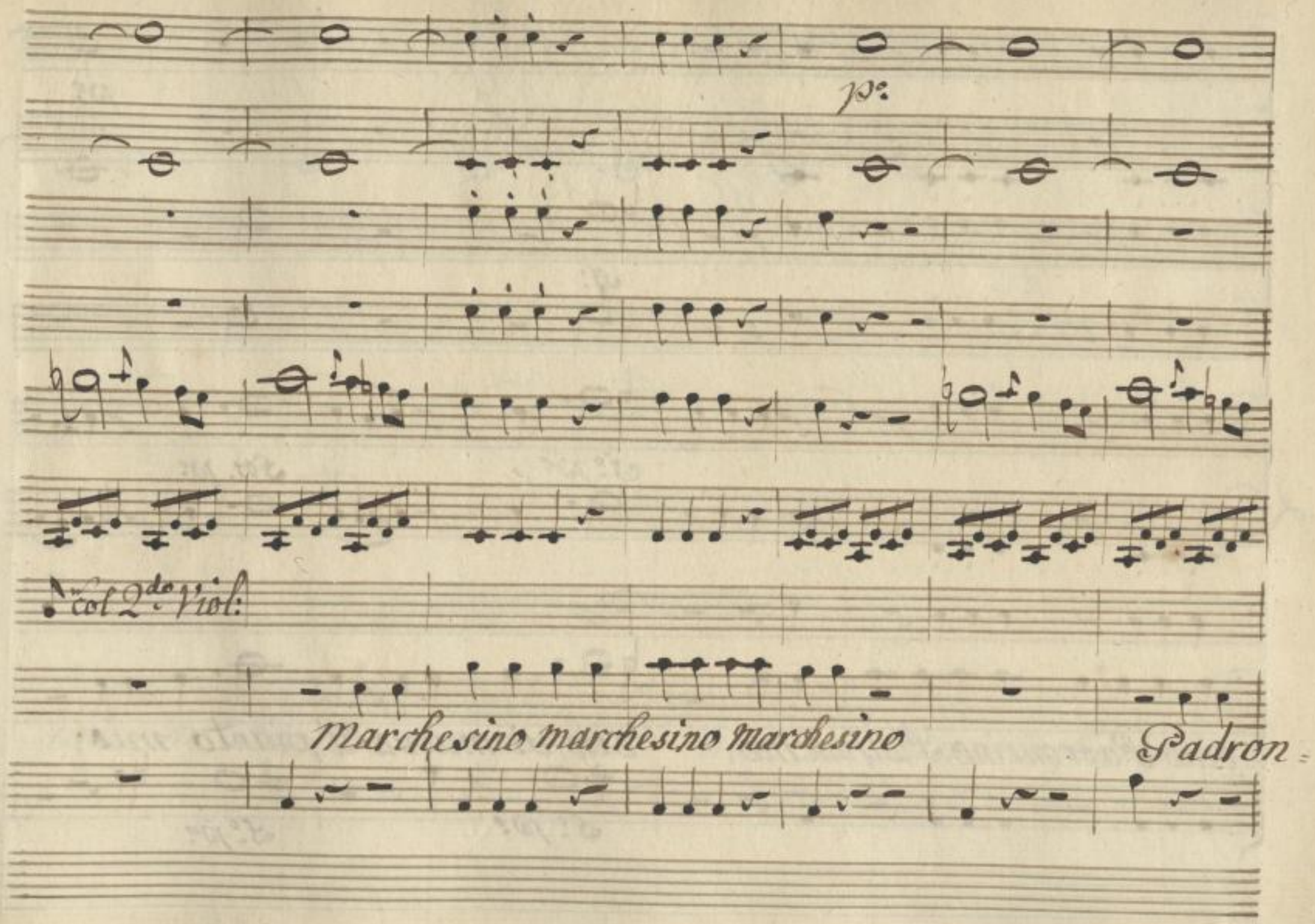
p.

pia.

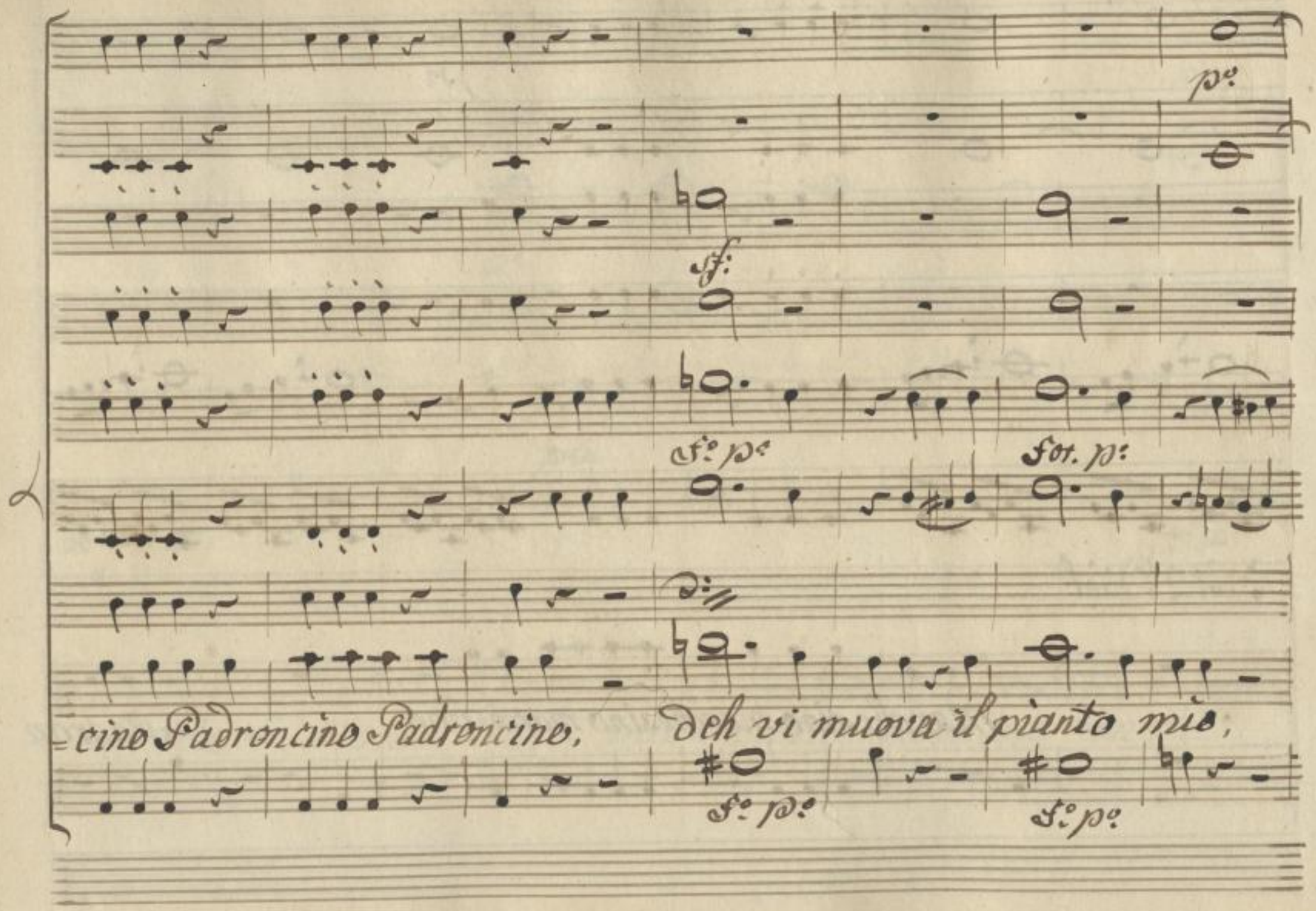
p.

-ta - de oh Dio non v'è, qui - pietà - de oh Dio non v'è

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

non mi fa-te sin-ghiozzar. non mi fate singhiozzar,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Stretto.

pia: cresc: for: ssia.

all 8va

Stretto

ah che il pianto a

pia. cresc: for. pa

p: cresc: for: pia.

all'8va

nul- la giova,

pia cresc. for.

qui pie-

for: pia: for. p°

p°

-tade. oh Dio non v'è. una Donna non si trova

p° for. p° for. p°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

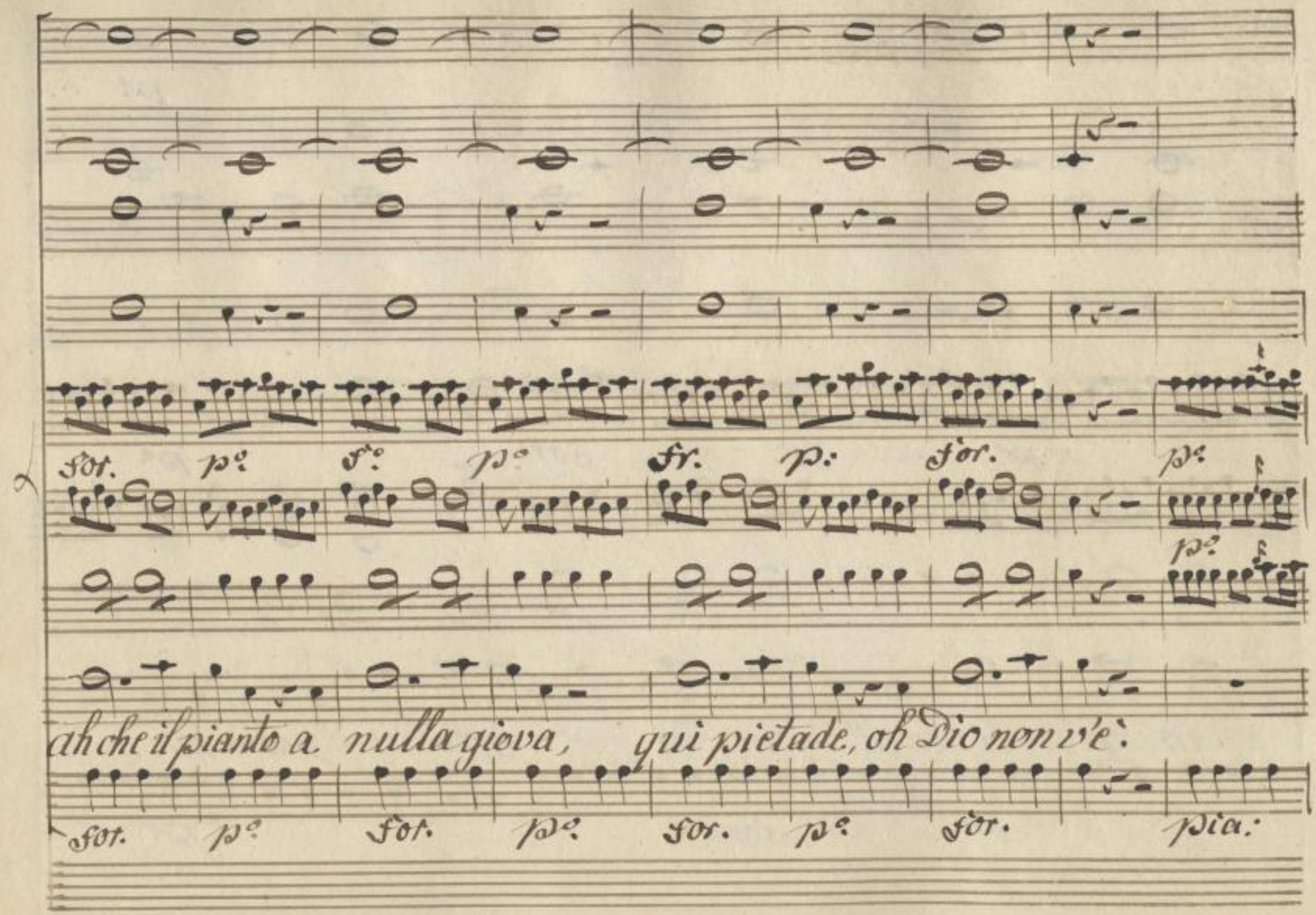
p:

p: for: for: p:

in- fe- li- ce al par di mè. infelice al par di mè.

p: for: p:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

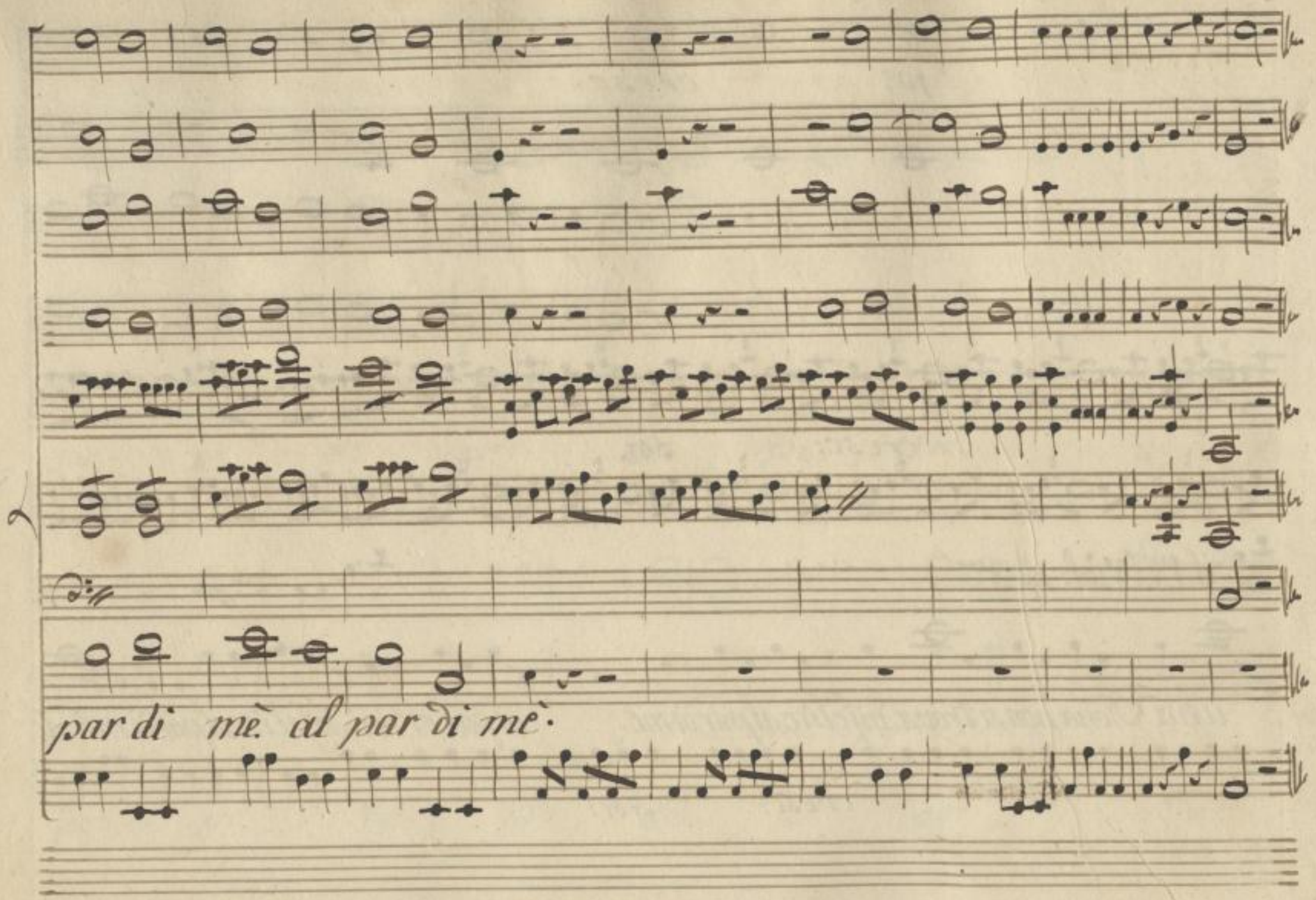
p.o cresc.

cresc: for.

col 1.mo Viol: all'8va

una Dona non si trova infelice al par di mè. al par di mè, infelice al par di mè al

cresc: for.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena XIII^a.

Laura e Marchese. Giulietta,

Laura. Giulta. Mar:

Povera figlia. Eppur mi vien da piangere.

Lau: Giul: Mar: Lau Giul:

Riprendetela in grazia., fà un pò tù. Così scoprirò meglio

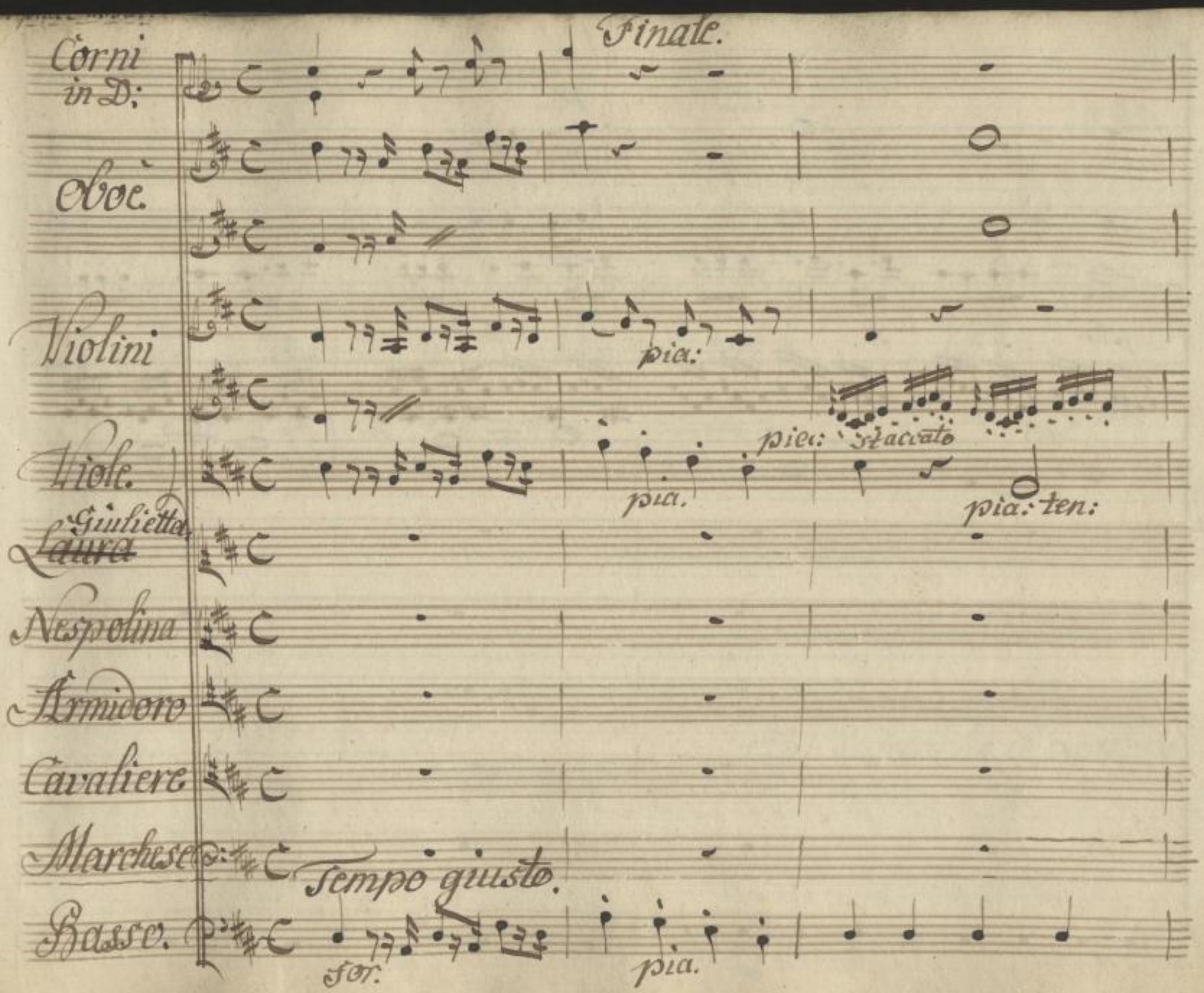
Mar:

quest'impensata serie de miei guai. E una briccona,

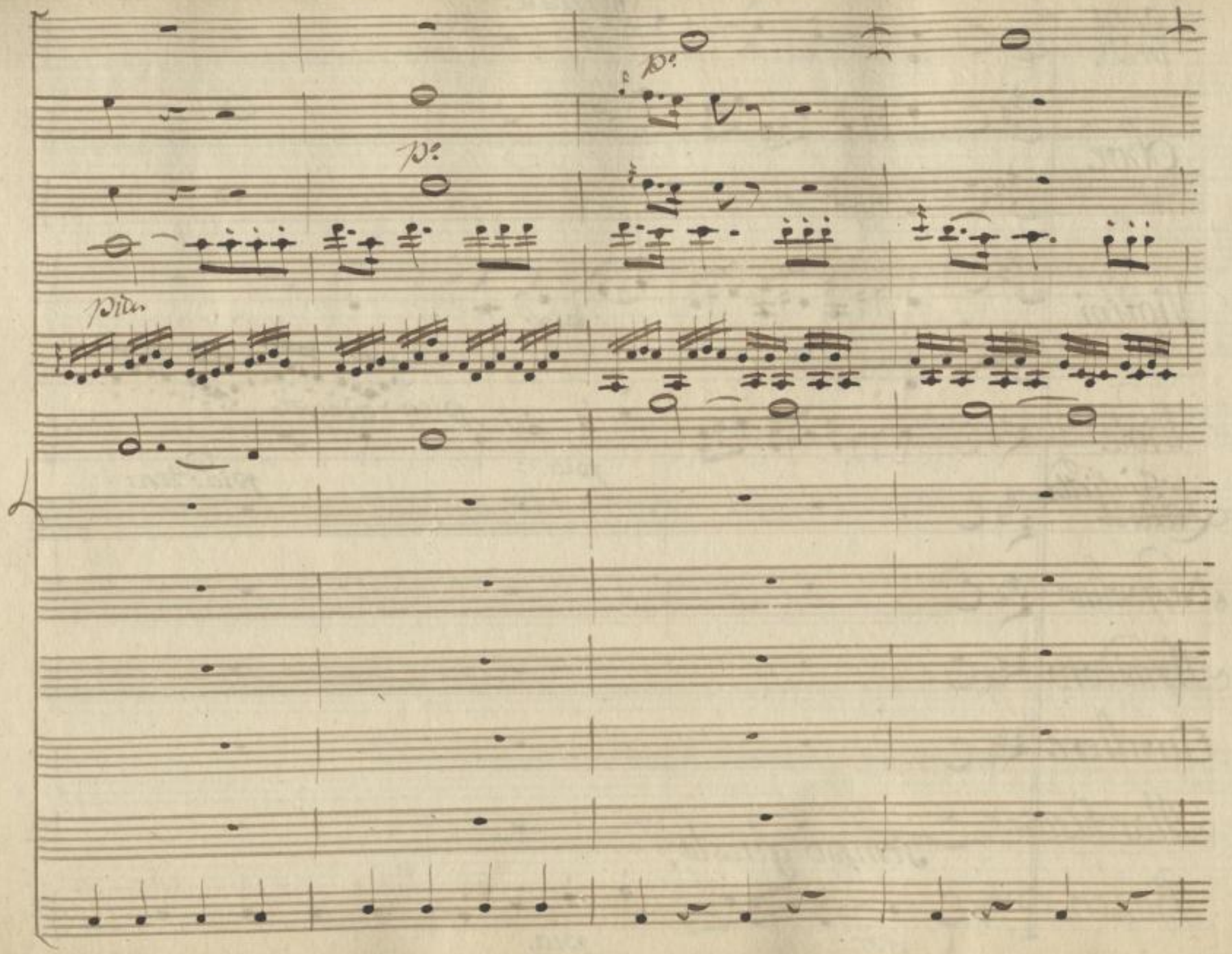
ma mi piace assai.

segue Finale.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/352
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Staccato

pia.

pia:

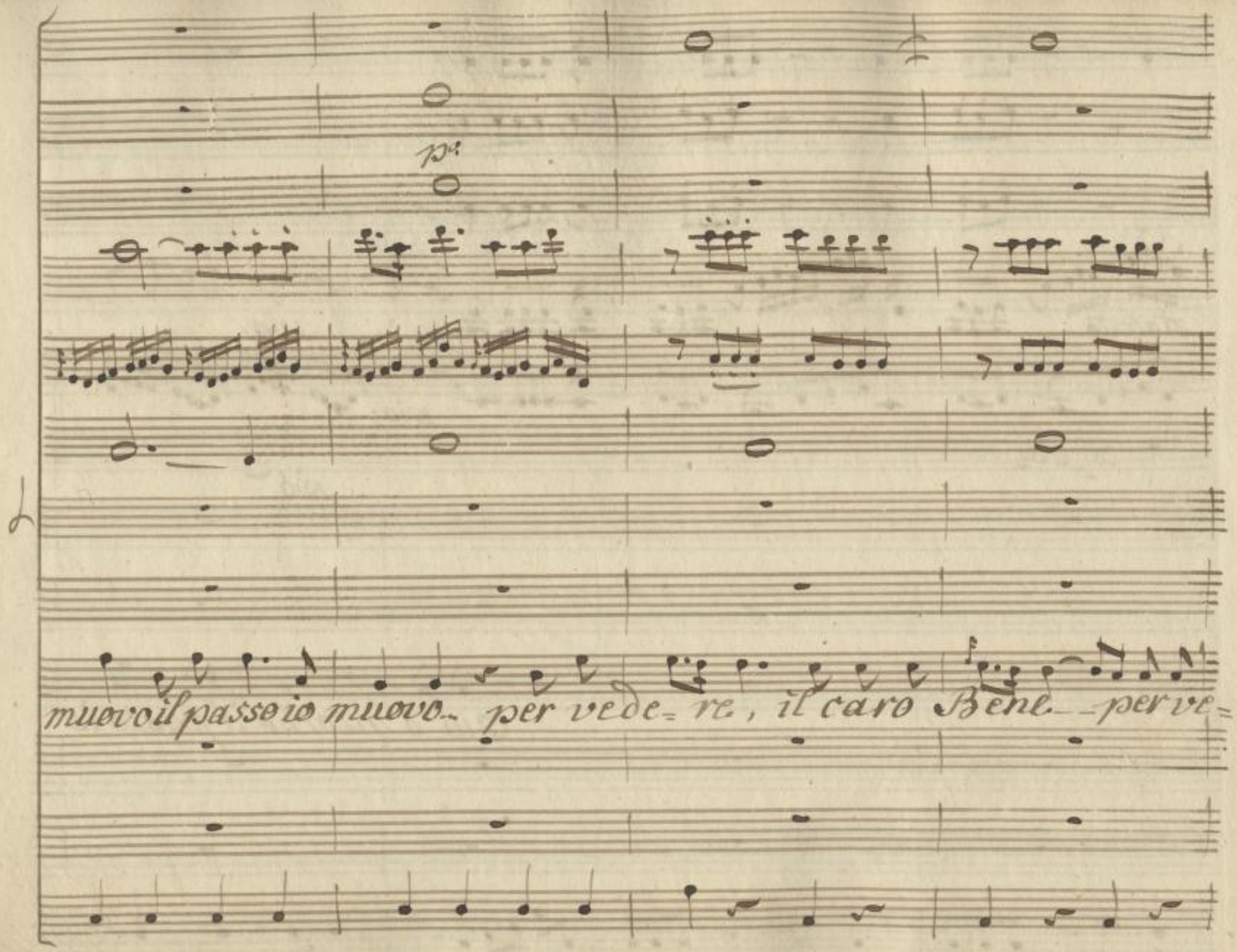
col B.

pia.

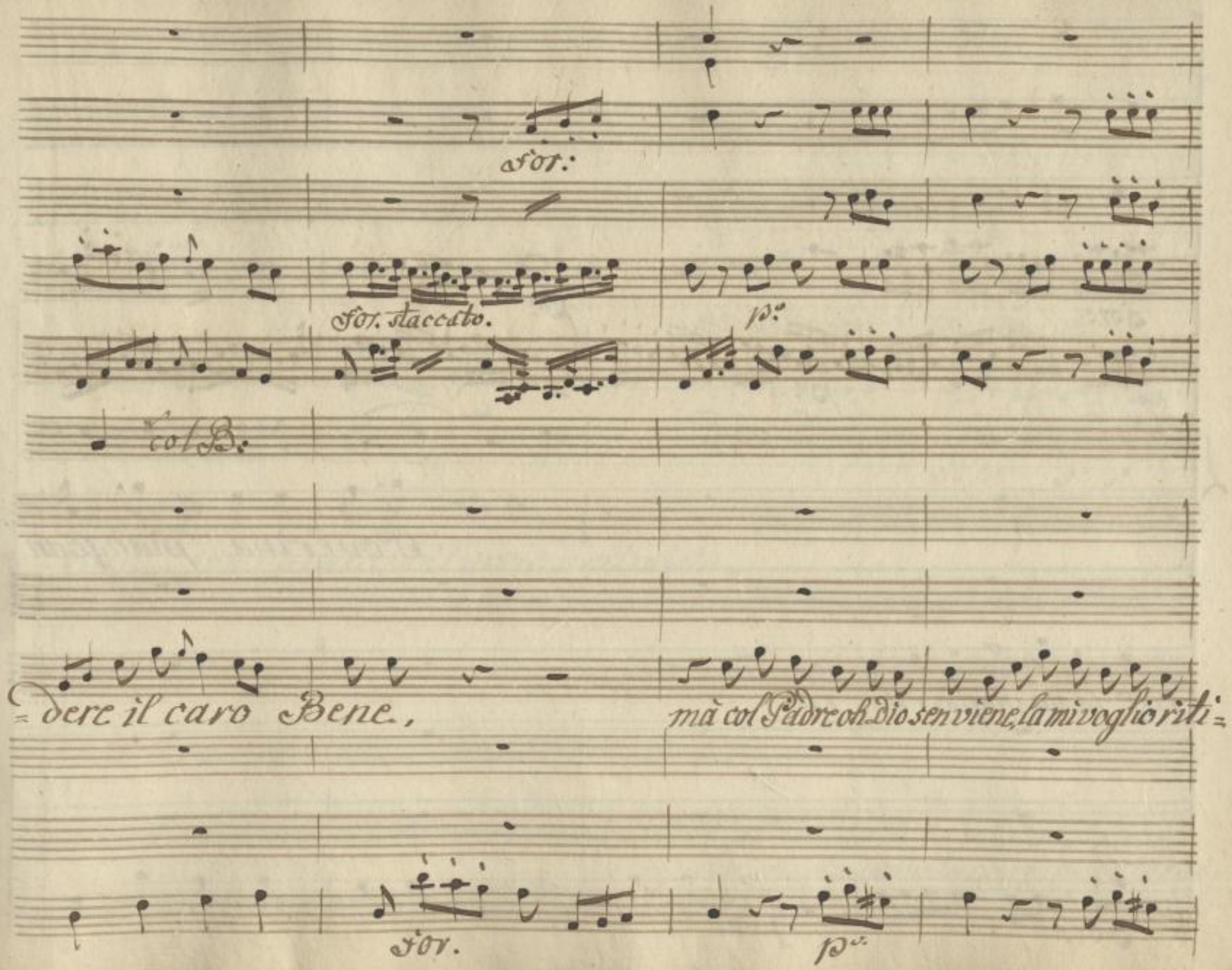
Qui d'intorno il passo io

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

For:

po.

po.

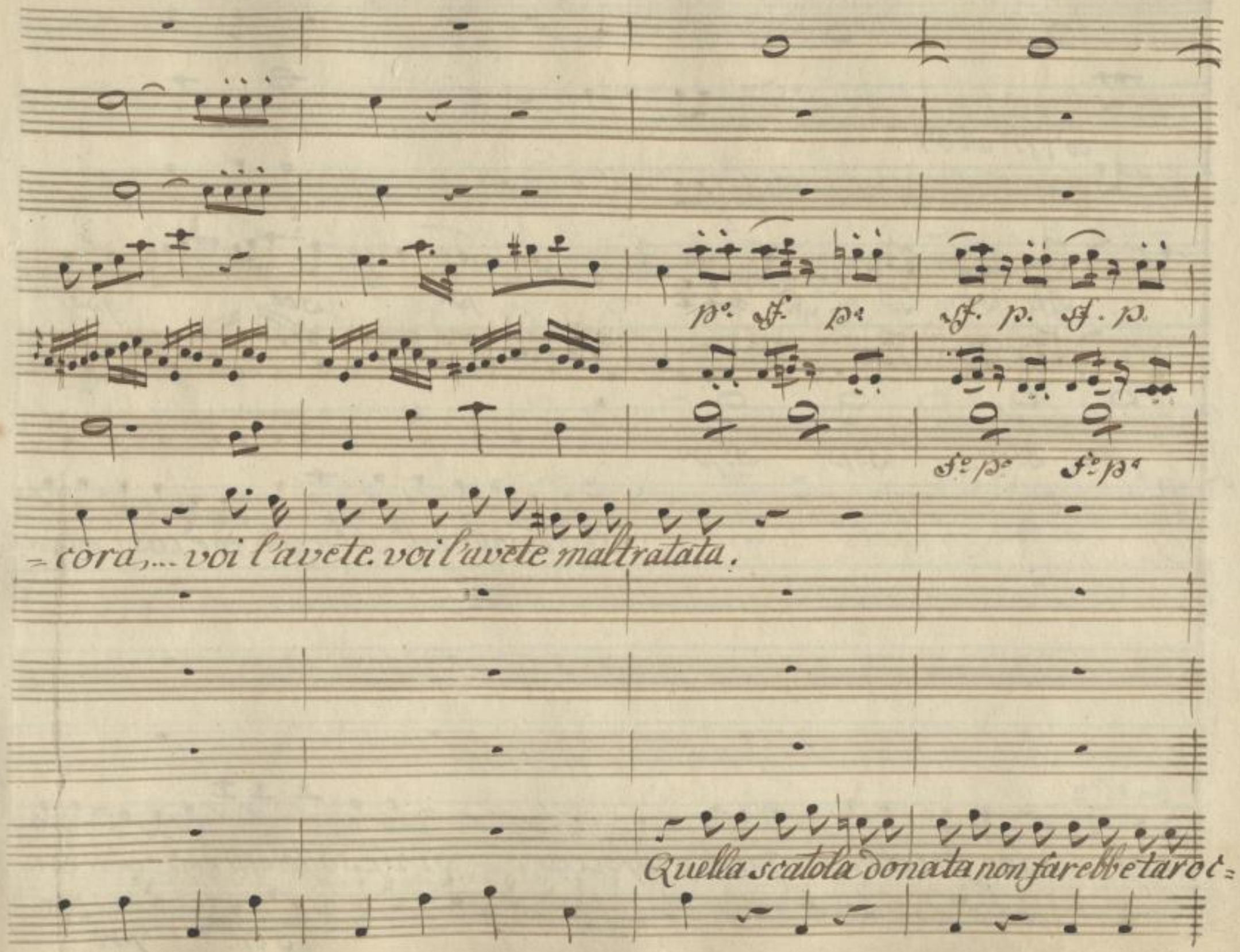
Poverina, piangean=

rar, la mi voglio riti= rar.

For.

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

co' Vni all' 8va

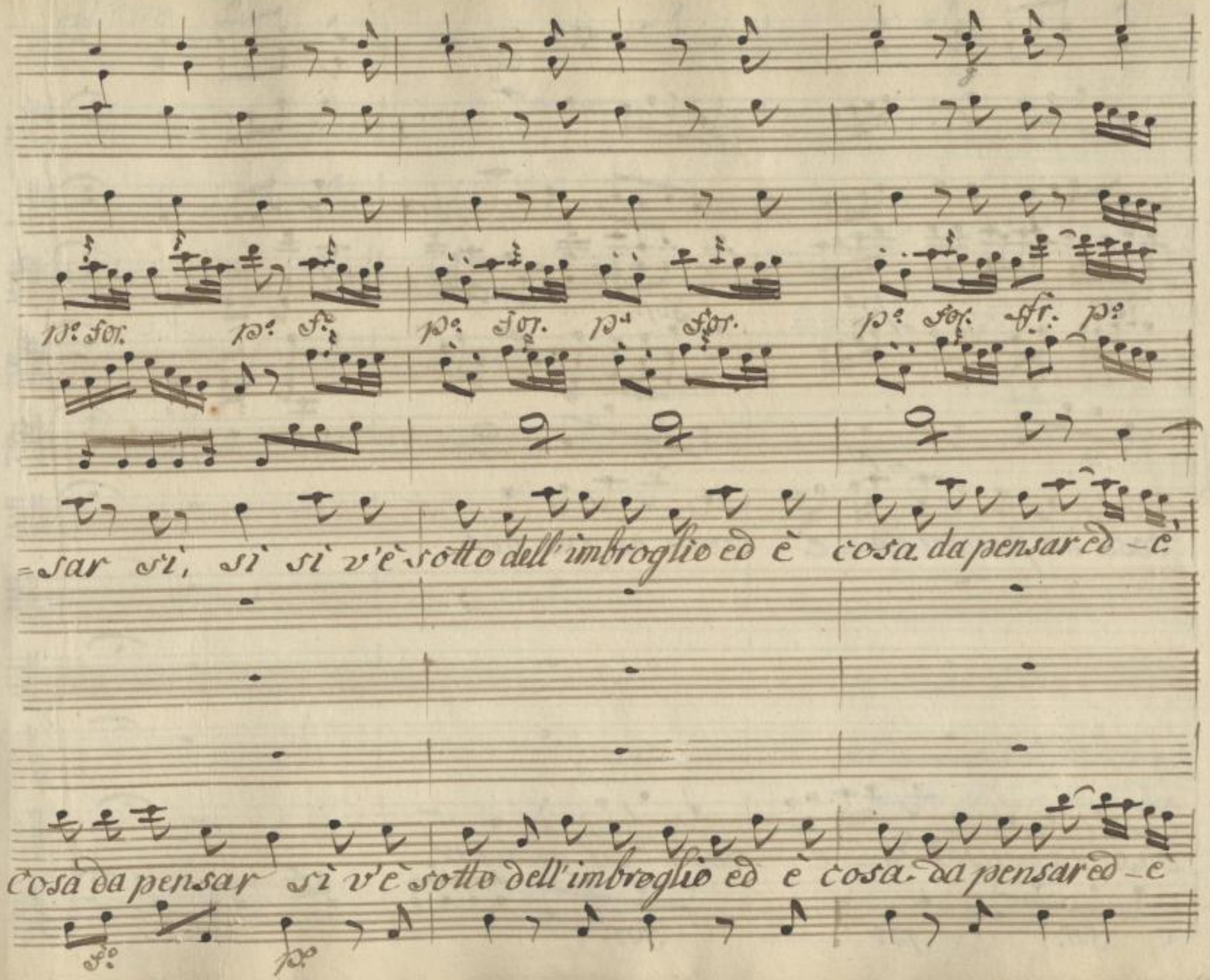
sfr. po. sf. po sf. po for. po

po. fo po fo po fo po

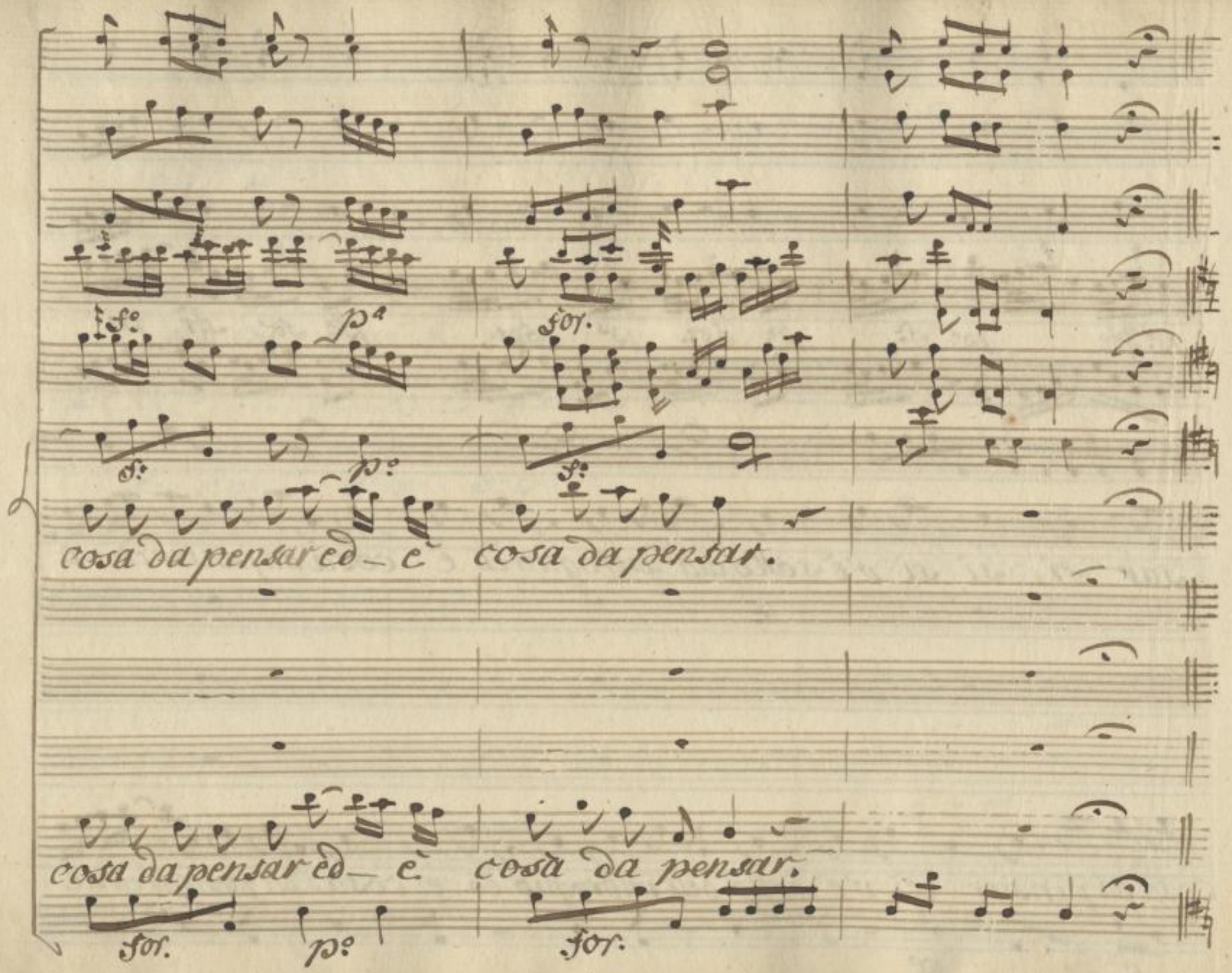
si v'è sotto dell' imbroglio ed è cosa da pen=

car, non farebbe non farebbe taroccar, si v'è sotto dell' imbroglio, ed è

for. po



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegro.

for.

fo. po.

all 8va

col B:

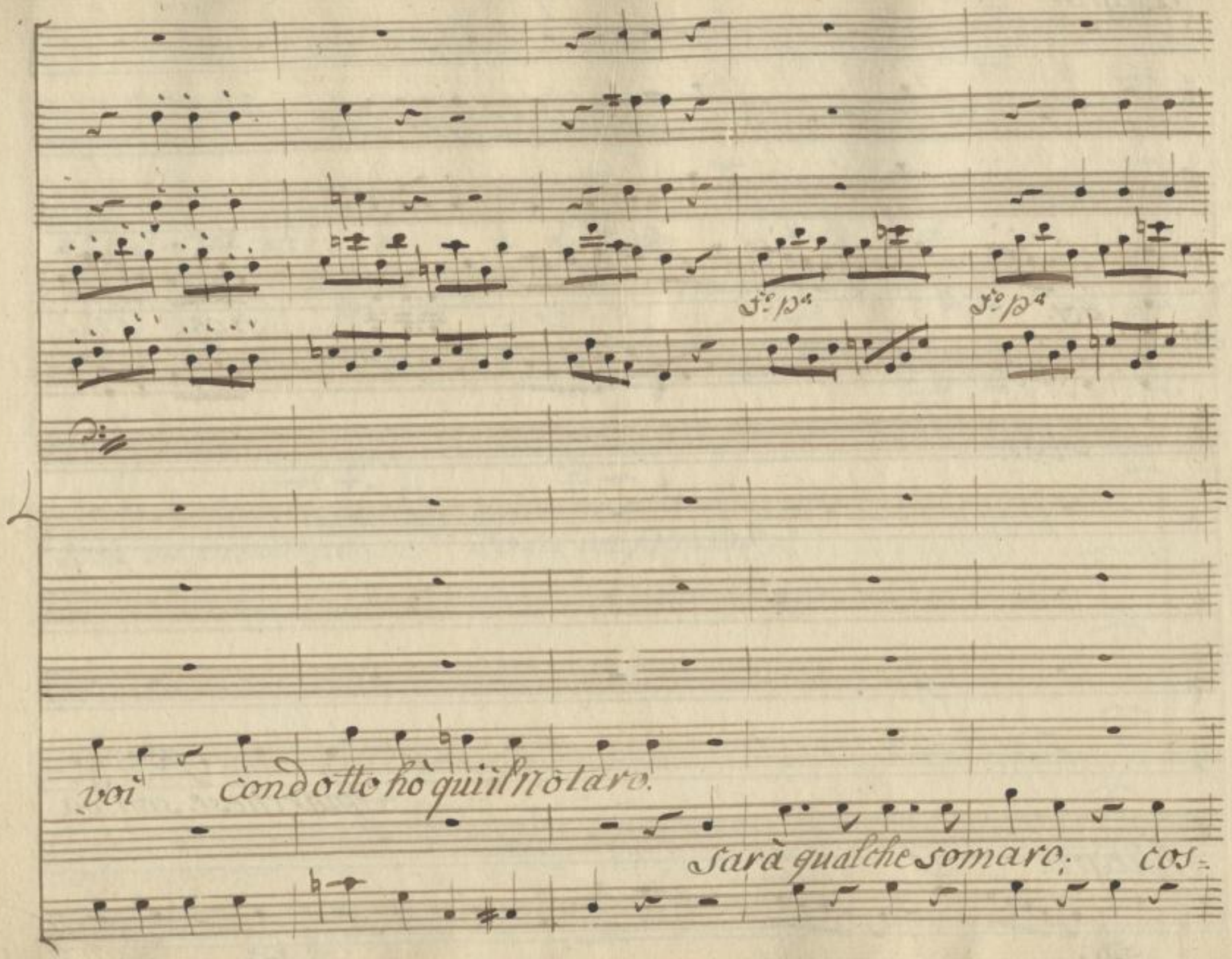
marchese, son da

Allegro.

for.

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



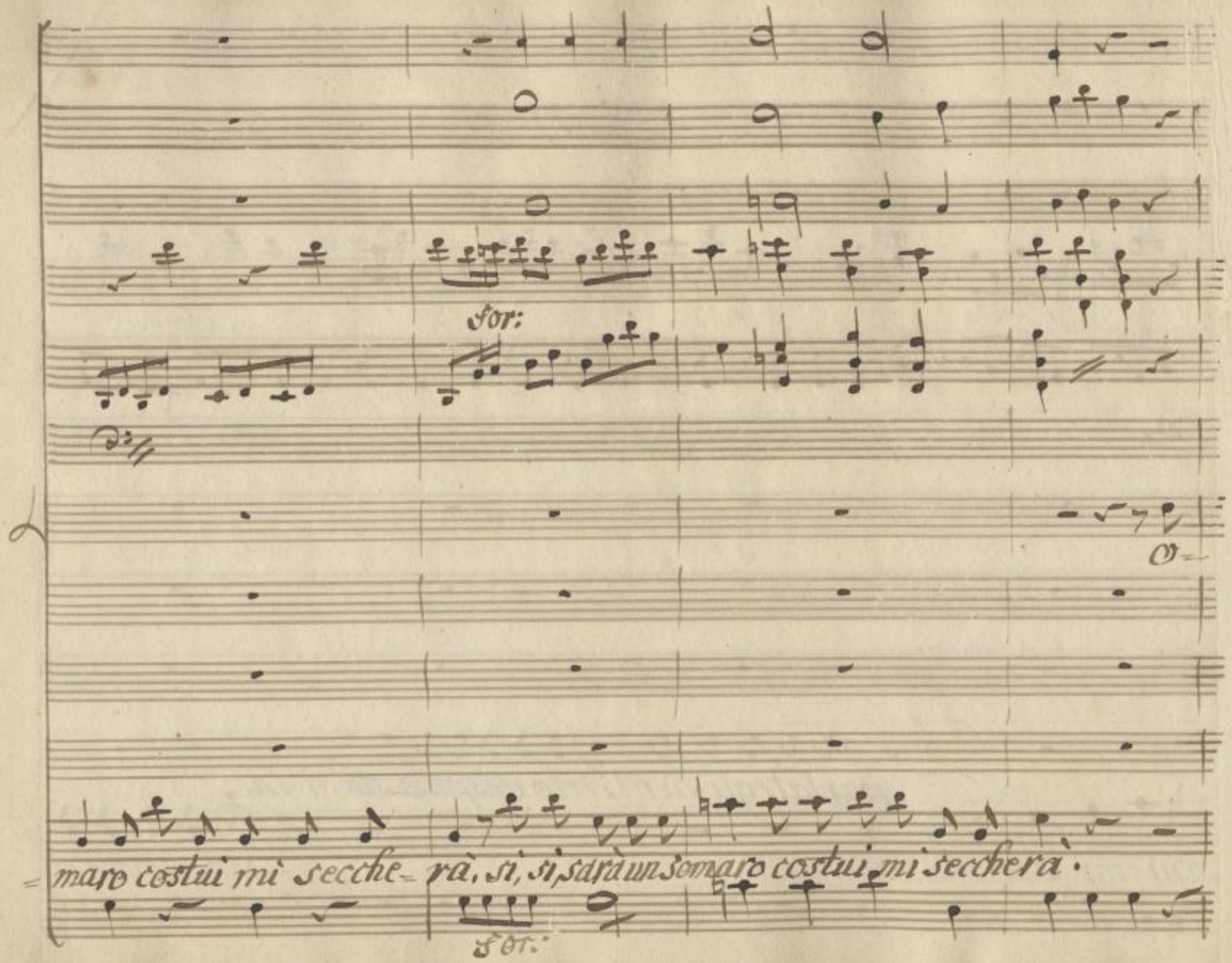
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

parlategli Sentitelo v'aspetta. stà di là.

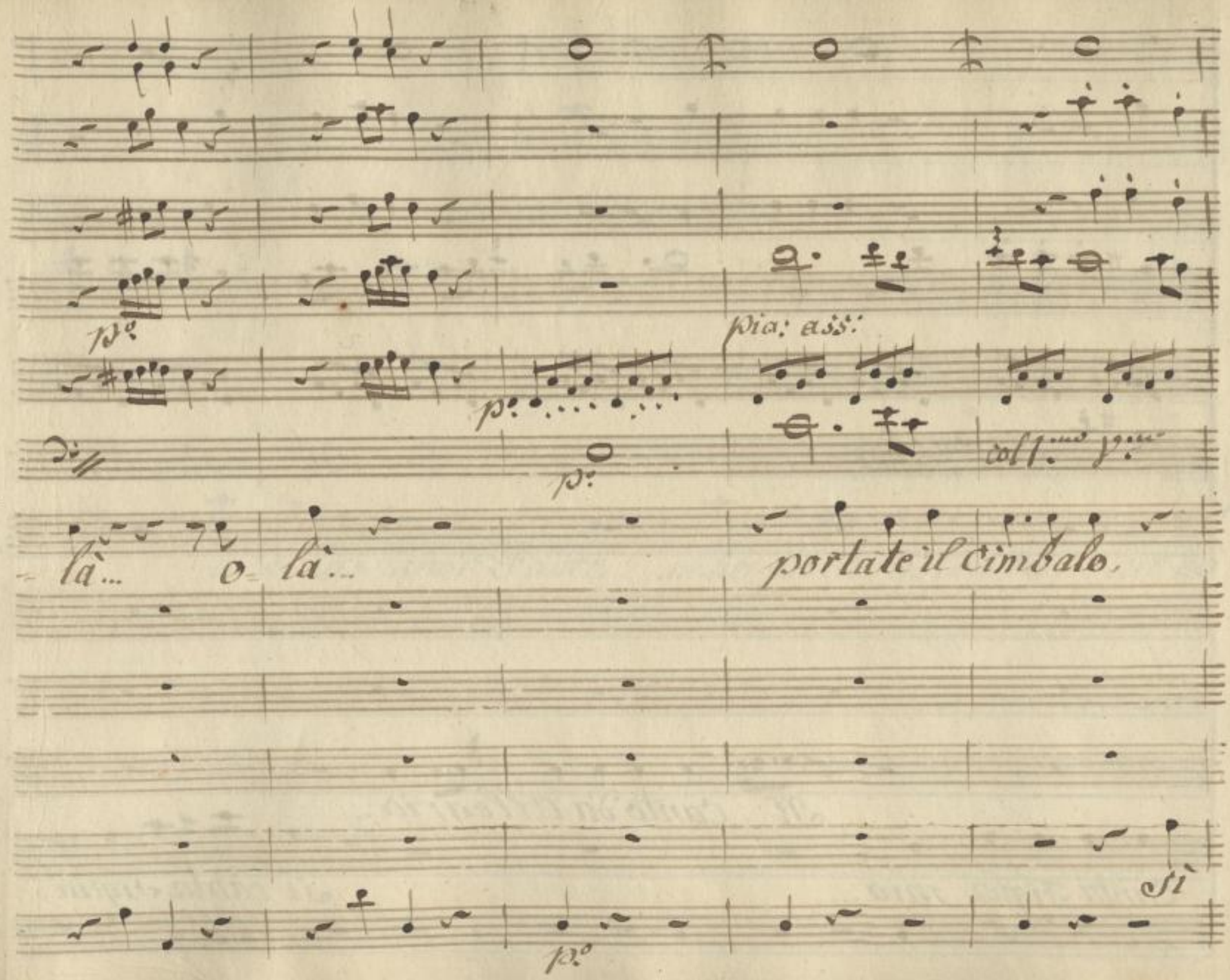
stui mi secche- rà.

Sarà qualche so-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



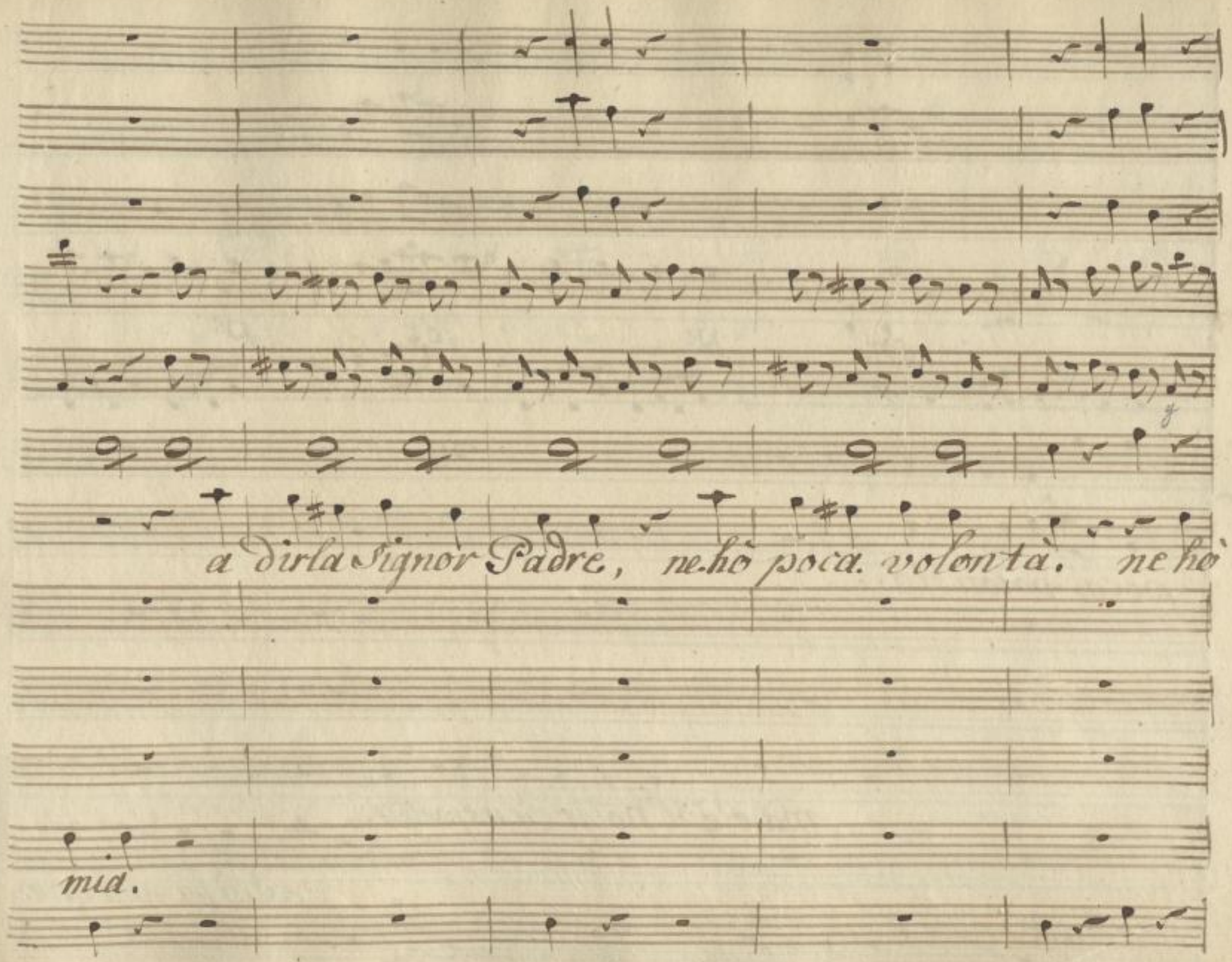
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1.mo Violino

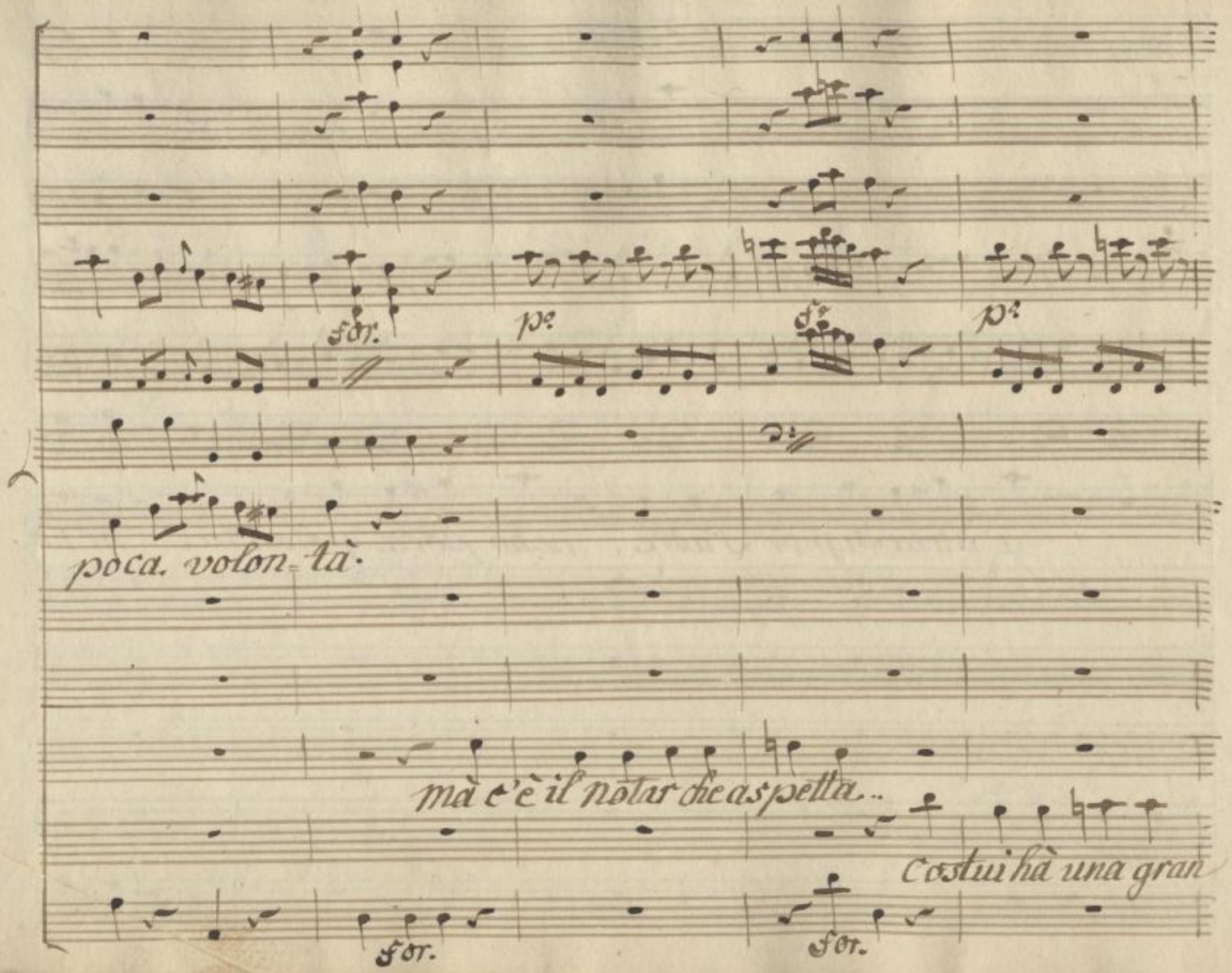
Il canto da allegria..

Canta Figlia mia...

Si canta Figlia


a dirla Signor Padre, ne hò poca volontà. ne hò
mia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

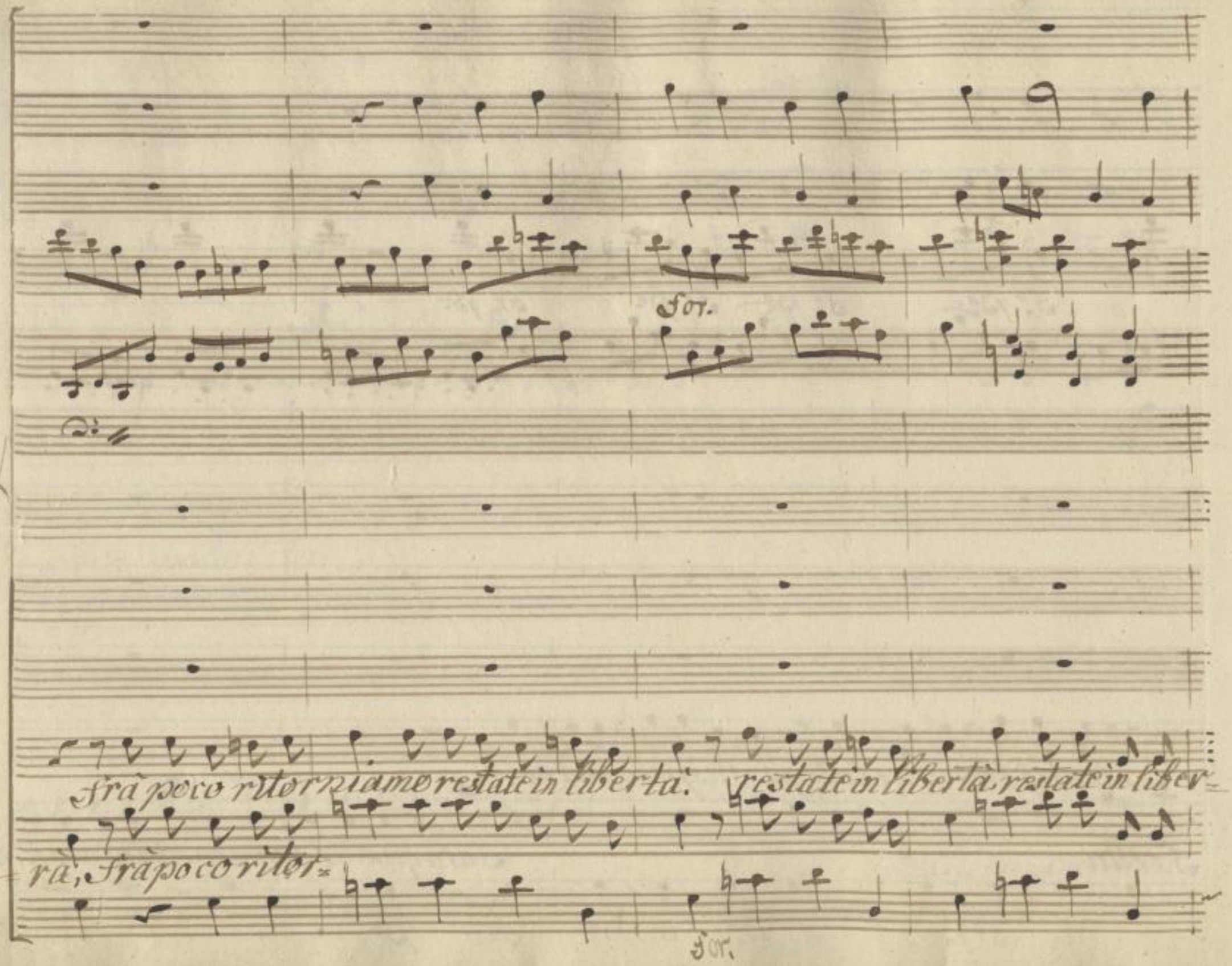


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

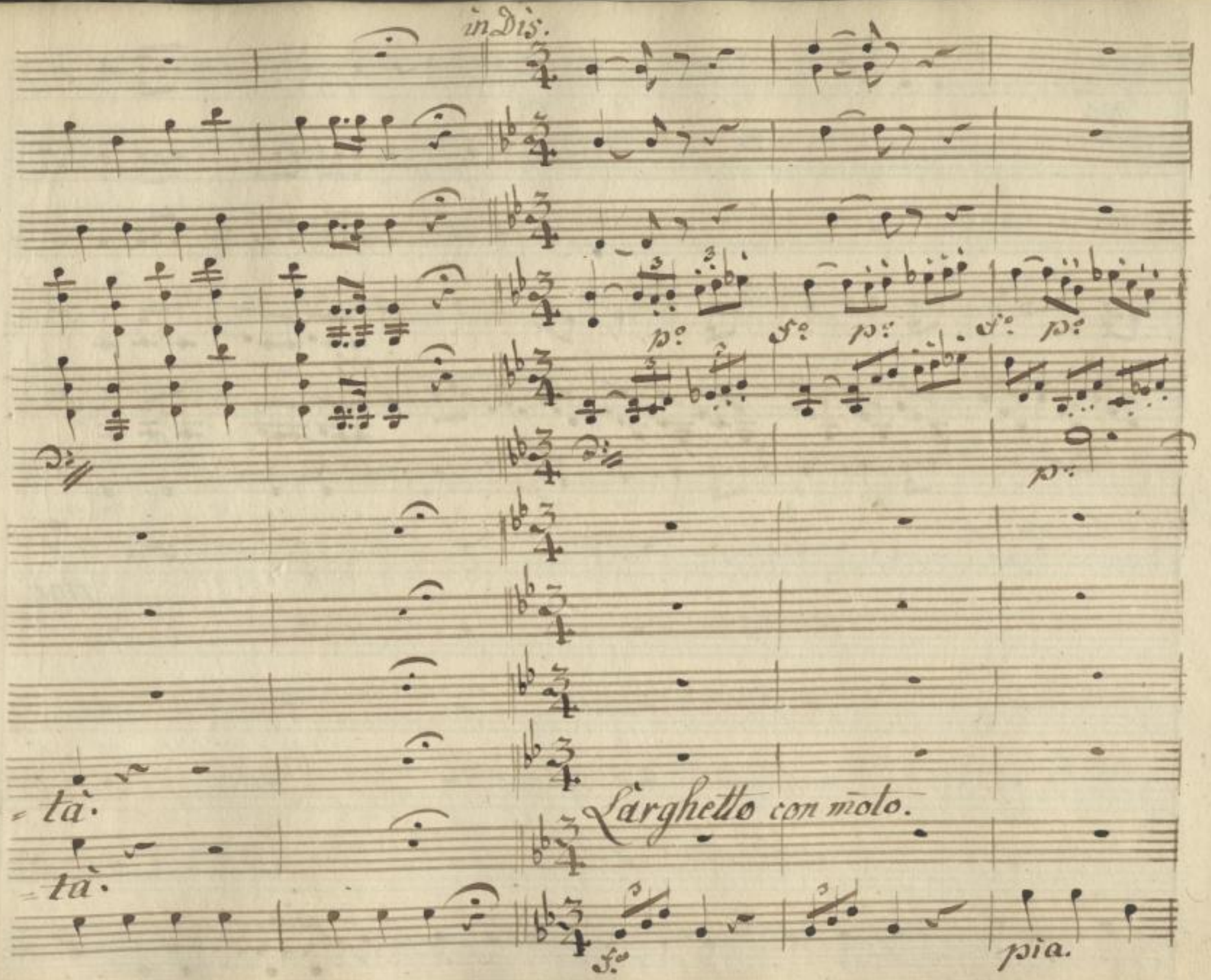
Sentitelo parlategli v'aspetta sta di là.

fretta,

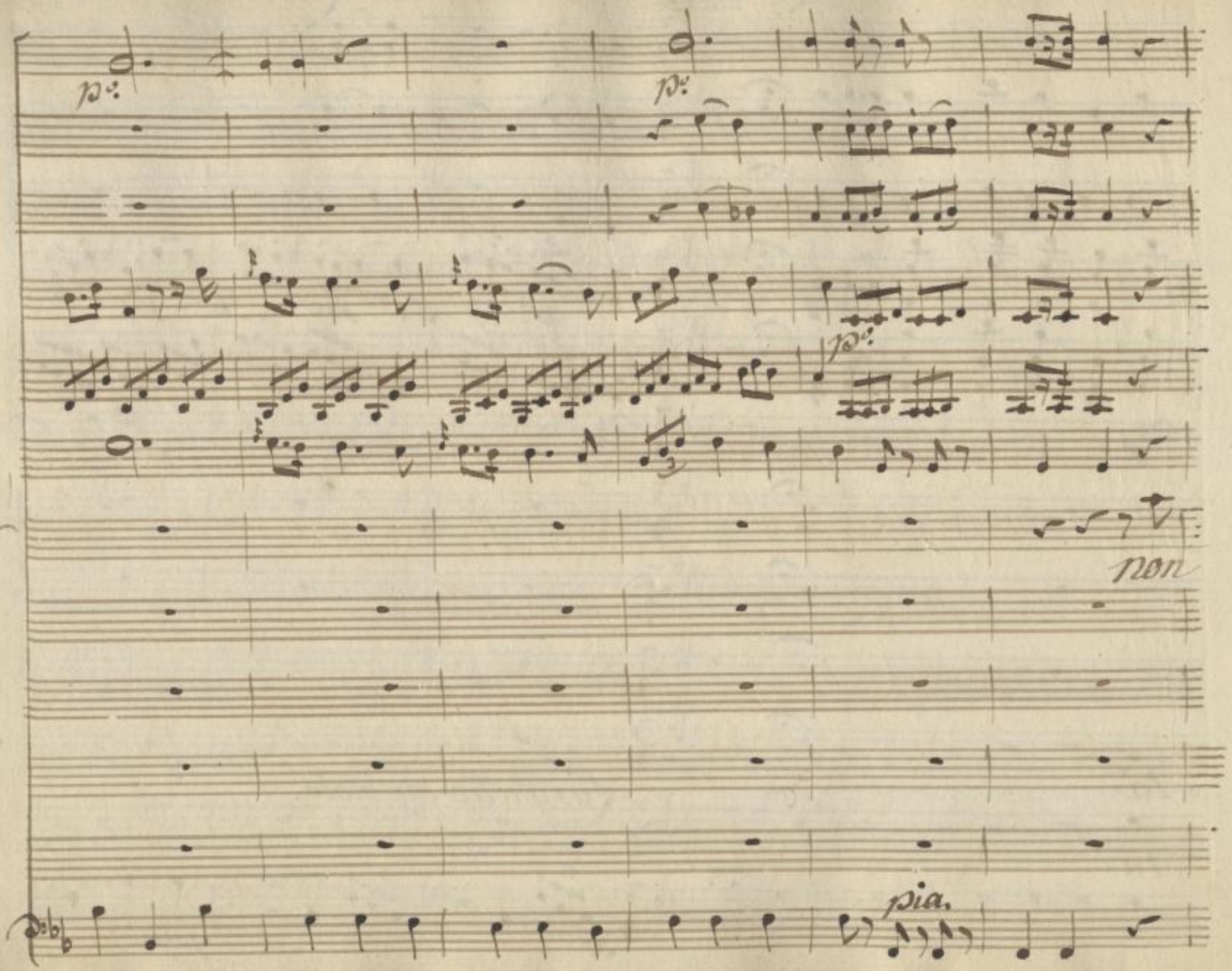
Sarà qualche somaro costui mi secche-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

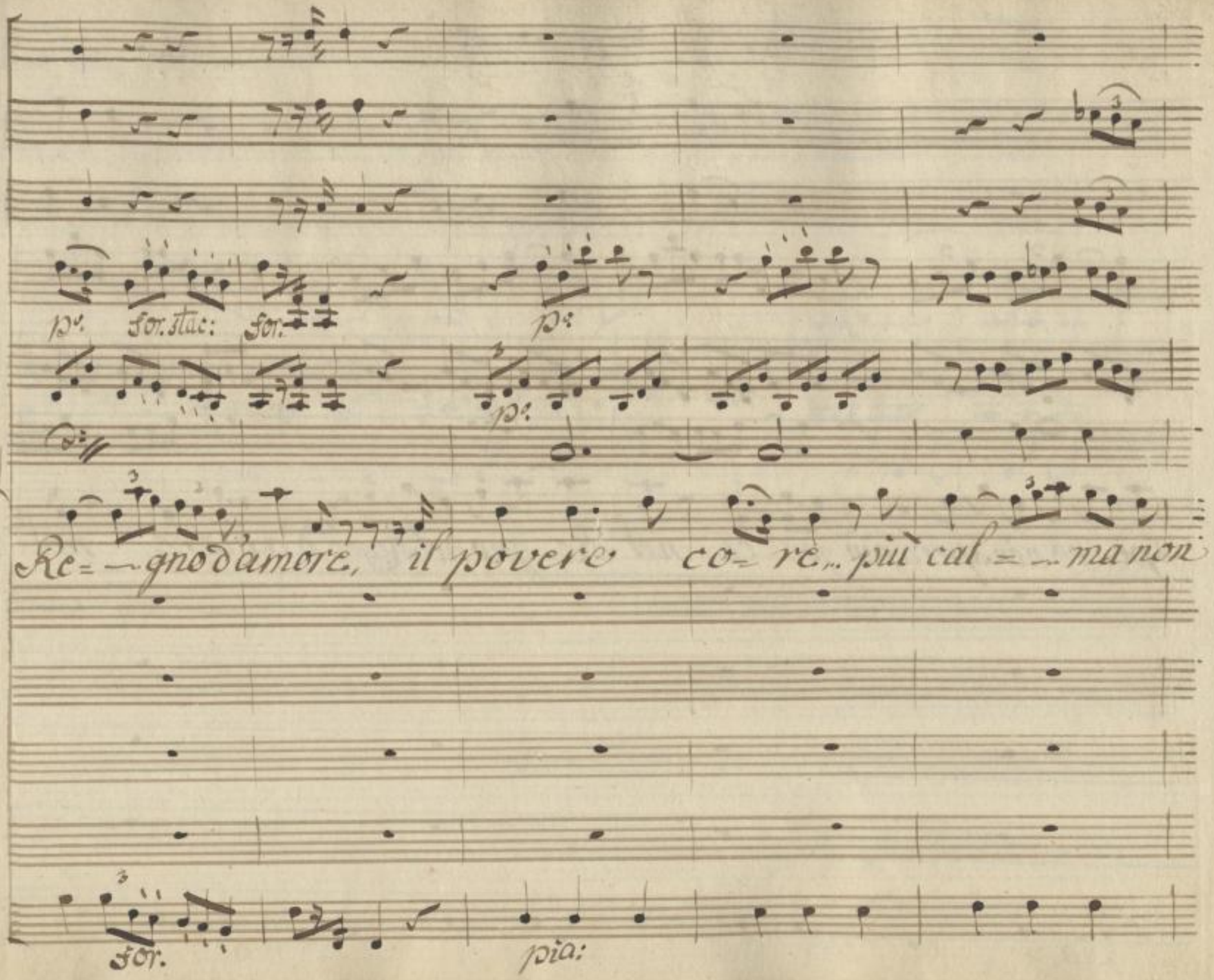


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Spe= ro non spero più pa= ce, nel Re= gno nel Regno d'amore, nel

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]379112973/373
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



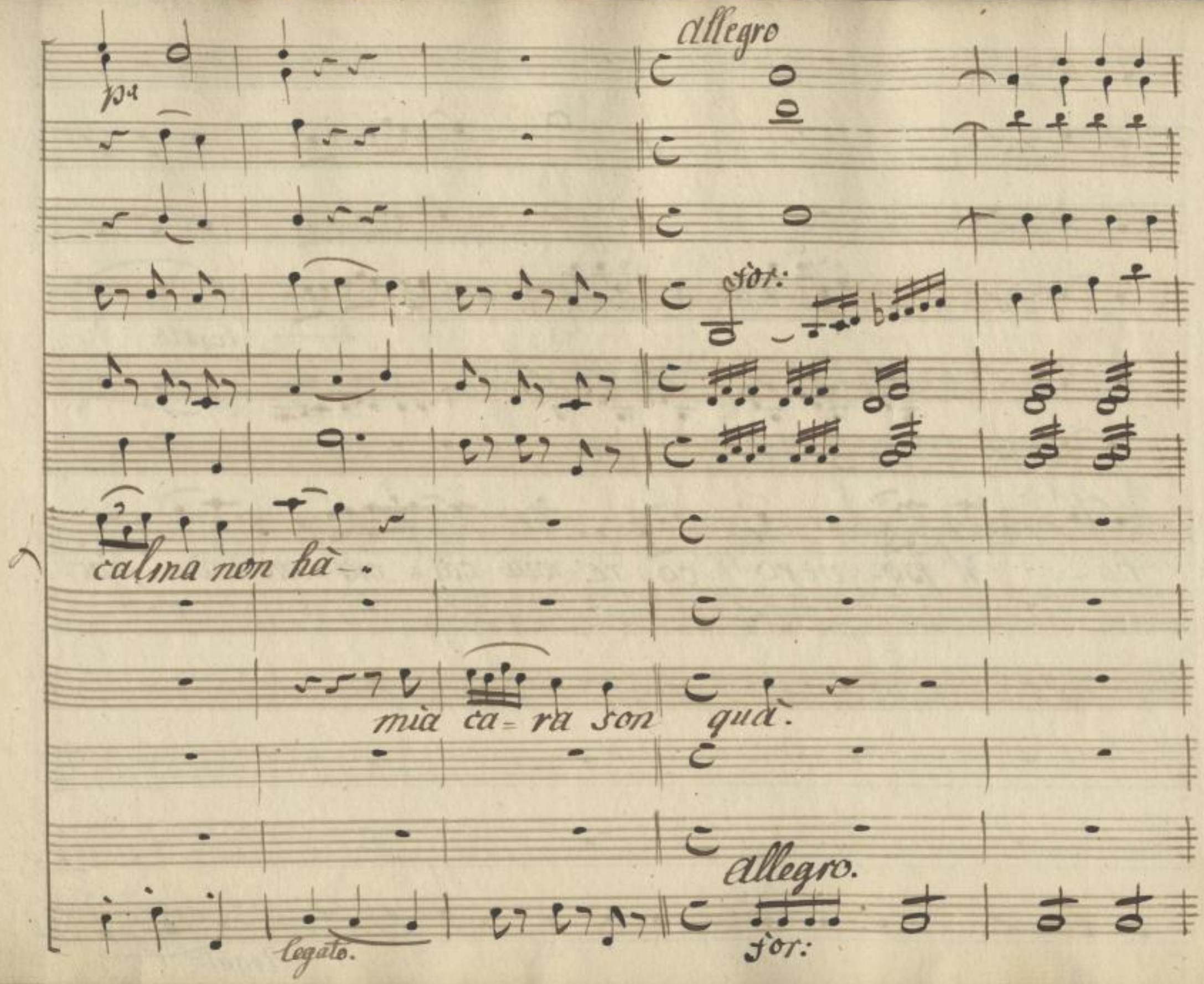
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

legato

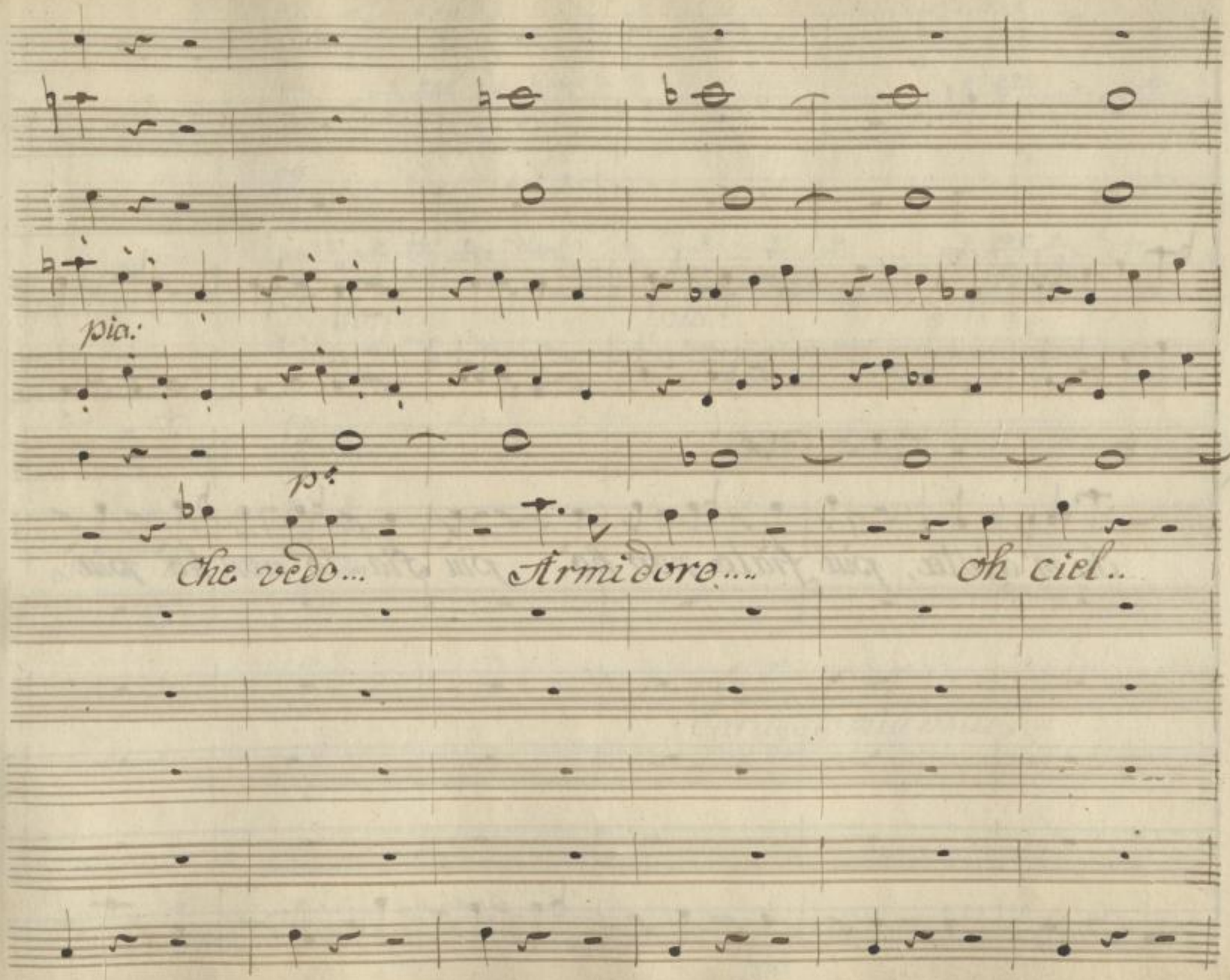
hà - il po - vero co - re più cal - ma non hà - più

legato.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chi m'ajuta, più fiato non hò, più fia-to non hò più

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for: pia: for.

all' 8va

col B:

fia- to non hò.

Coraggio mia vita.

for. pia: for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.o p.o for. p.o for. p.o f.o p.o

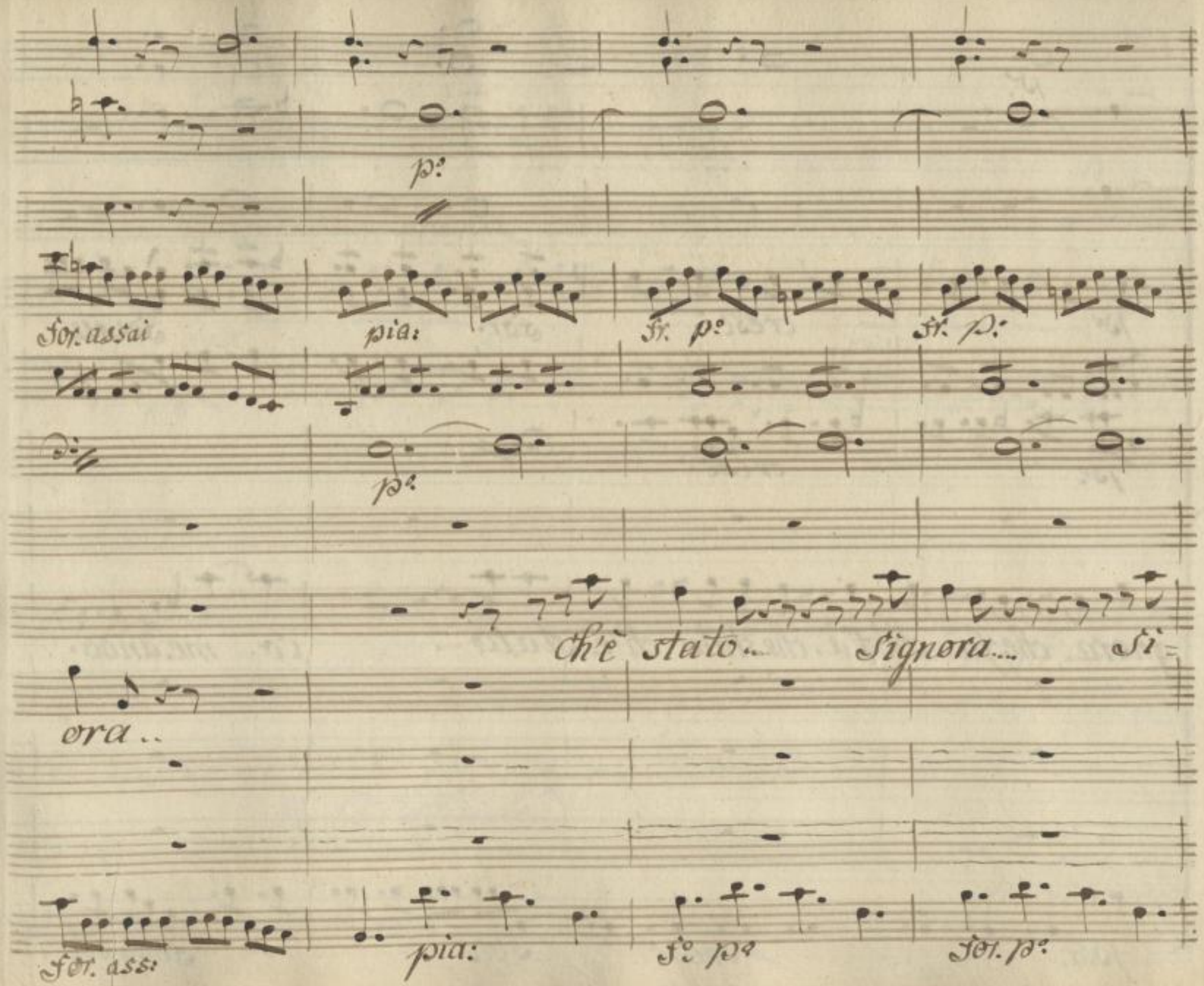
all' 8va

col B.

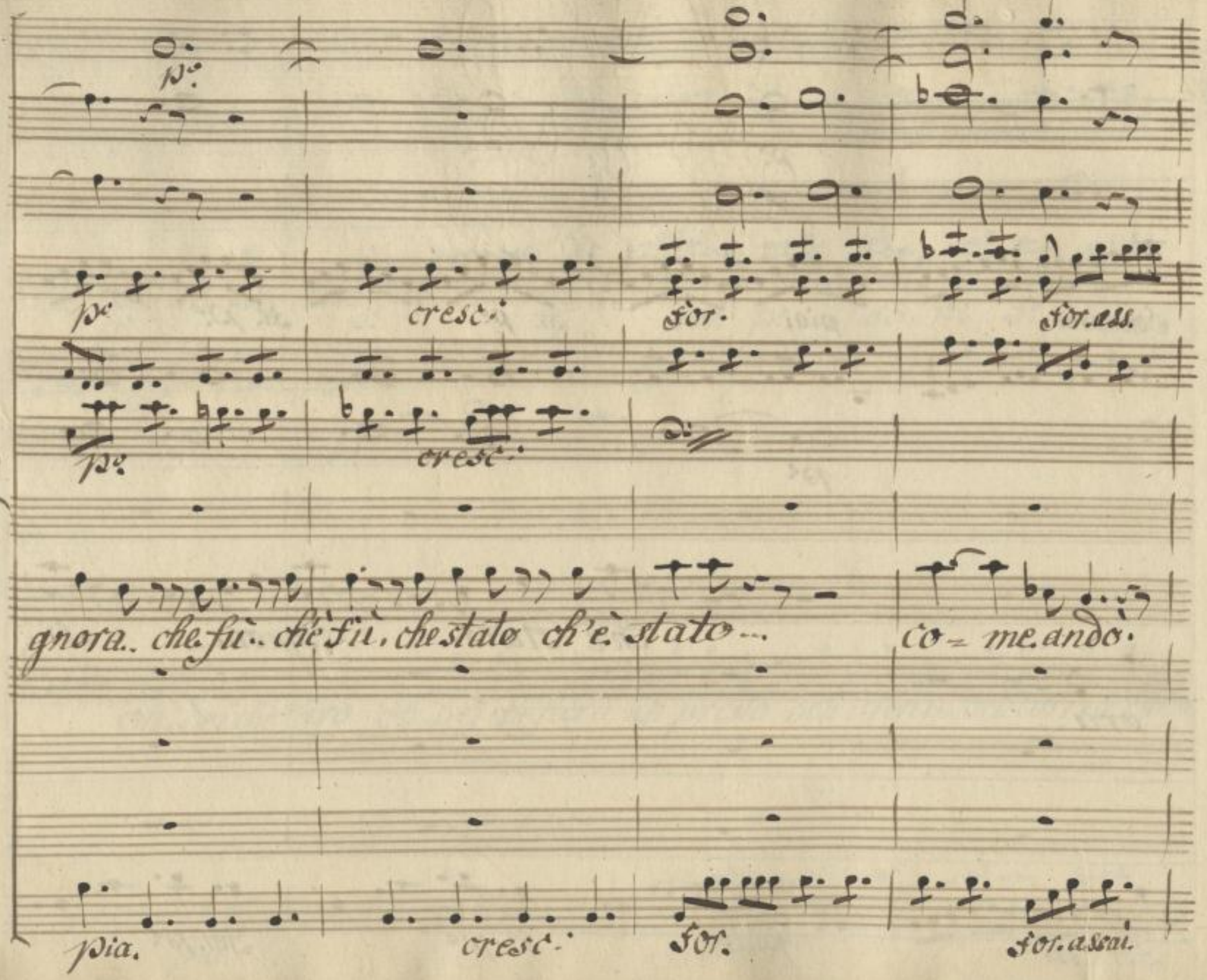
oh Dei che farò oh Dei che farò ah presto deh vieni.. deh corri in buon'

pia. for. p.o f.o p.o f.o p.o

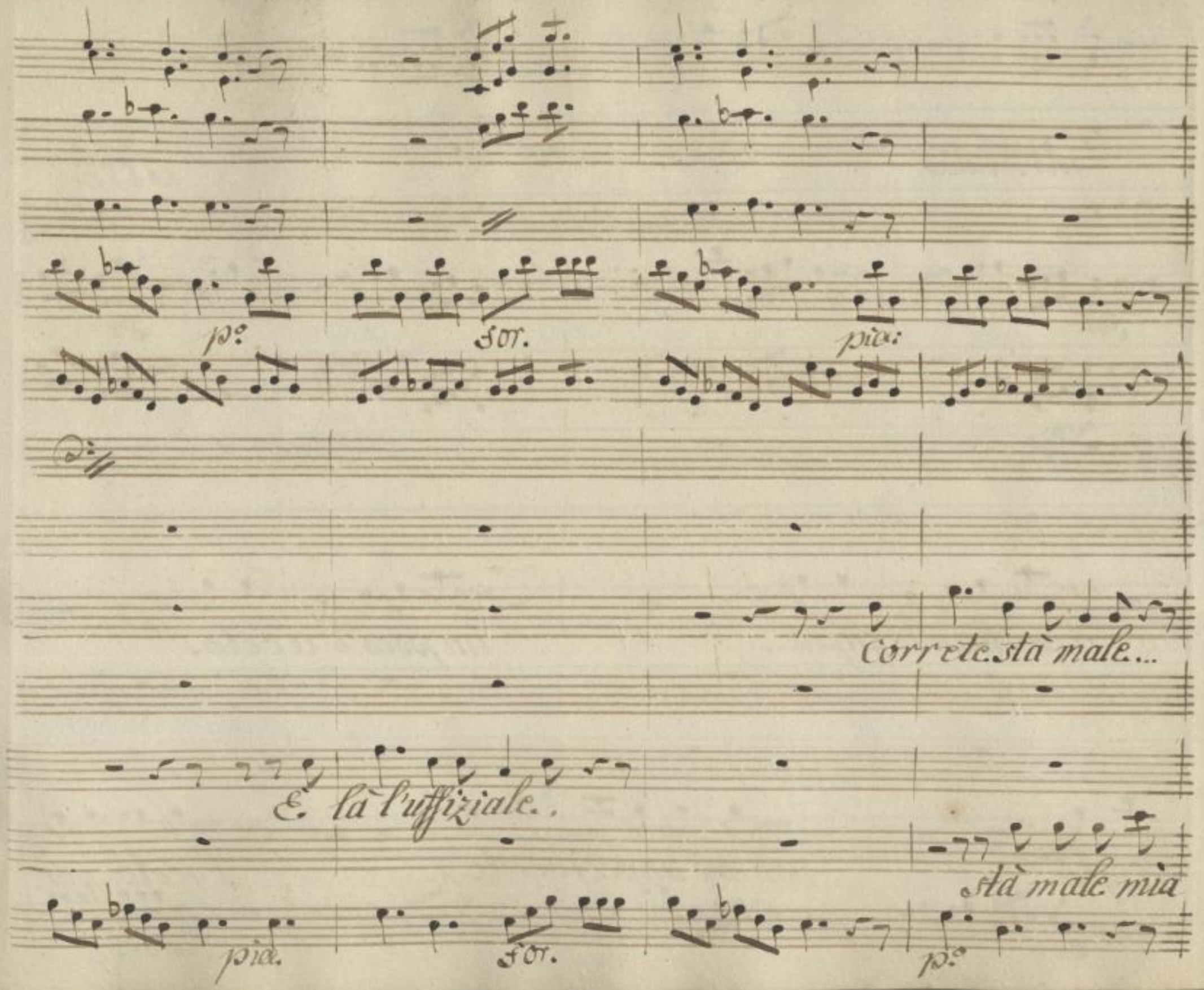
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1.mo Violino

co' f.mi

for.

f.a

tien chiuse le ciglia.,

un poco d'aceto.

Figlia,

ohimè un occidente.,

l'aceto qui

for.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia. for. pia: for. pia:

pia.

che Diavolo dite che Diavolo

melissa melissa..

preparino un Brodo

presto... melissa sù presto, un Brodo canaglia.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia. for.

dite un brodo di chè un brodo di chè.

un brodo di quaglia un brodo di triglia un brodo di

for. for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For:

Nespolina.

che caso spietato, che scena funesta che scena fu=

Armidoro.

Cavaliere, che caso spietato,

unis:

Bufalo un brodo di me. che caso spietato che scena funesta che scena fu=

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nesp.a

Armid: nesta, mi gira la testa. non reggo più in piè. che caso spie=

Caval: che caso spie=

nesta mi gira la testa non reggo più in piè. un brodo di mè.

For.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-tato che scena funesta che scena funesta. che caso spietato che scena fu=

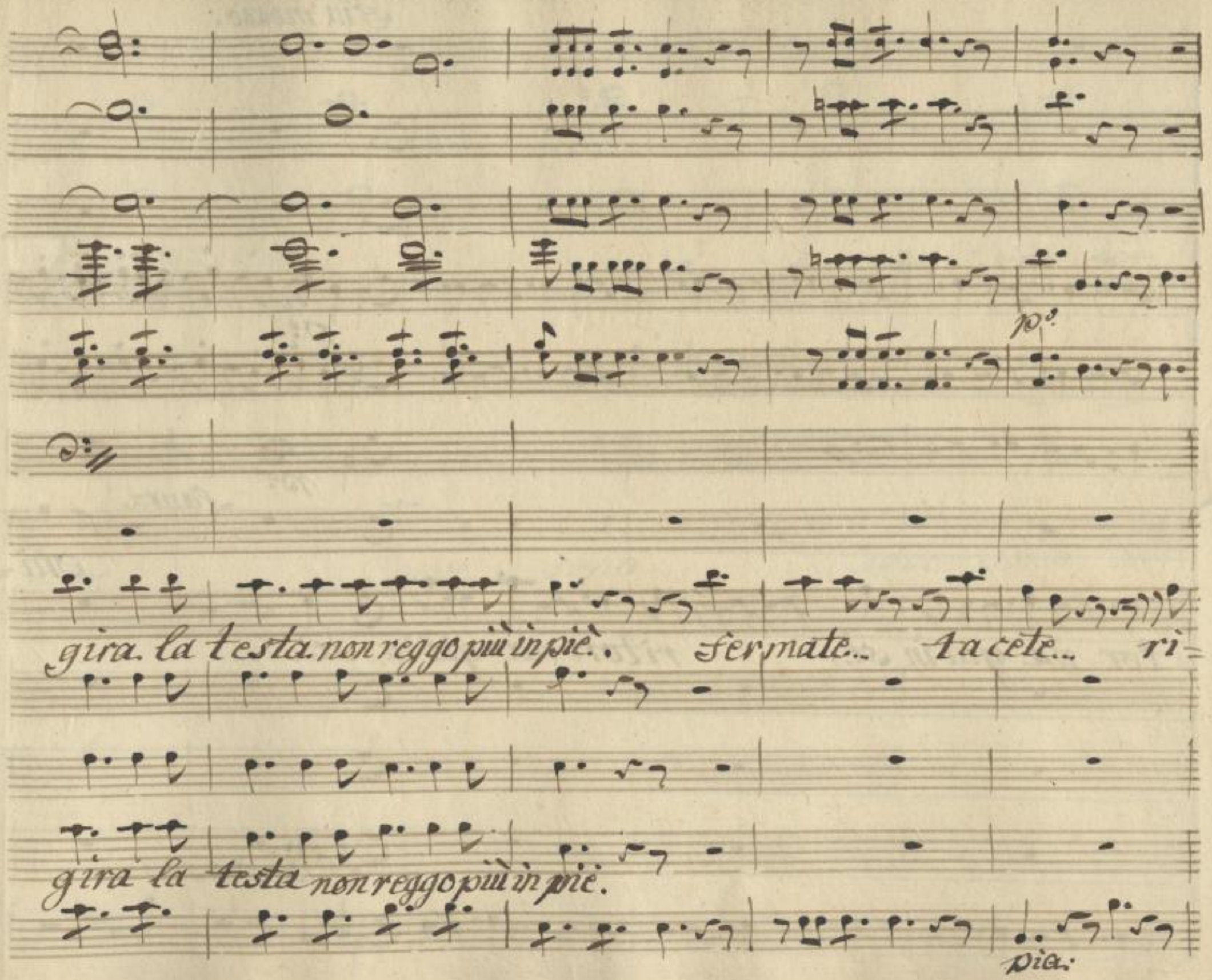
un brodo di mè. un brodo di mè, che cosa spietato che scena fu=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nesta che scena funesta, mi gira la testa non reggo più in piè, mi

nesta che scena funesta mi gira la testa. non reggo più in piè, mi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più mosso.

p:

p:

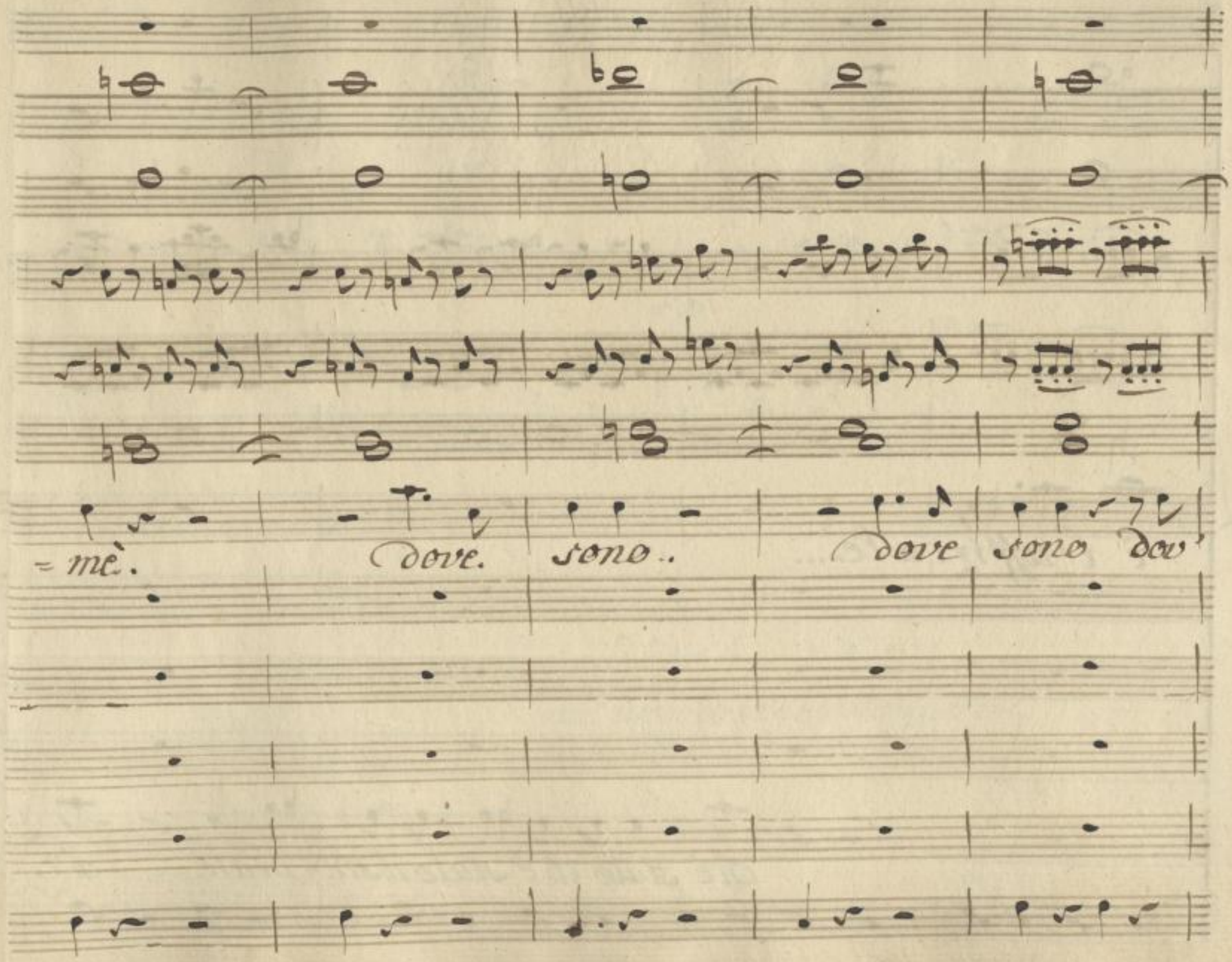
Laura

Ohi-

-tor-na già in sè, ritor-na già in sè.

Più mosso.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

è l'uffiziale...

ch'è stato ch'è stato il suo male, ch'è

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mè ignoto m'è ignoto il perchè.

stato ch'è stato il suo male.

fe

pia:

Staccato

Pº.

col 1.mo Violino

pia.

Signor uffizia-letto.

pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

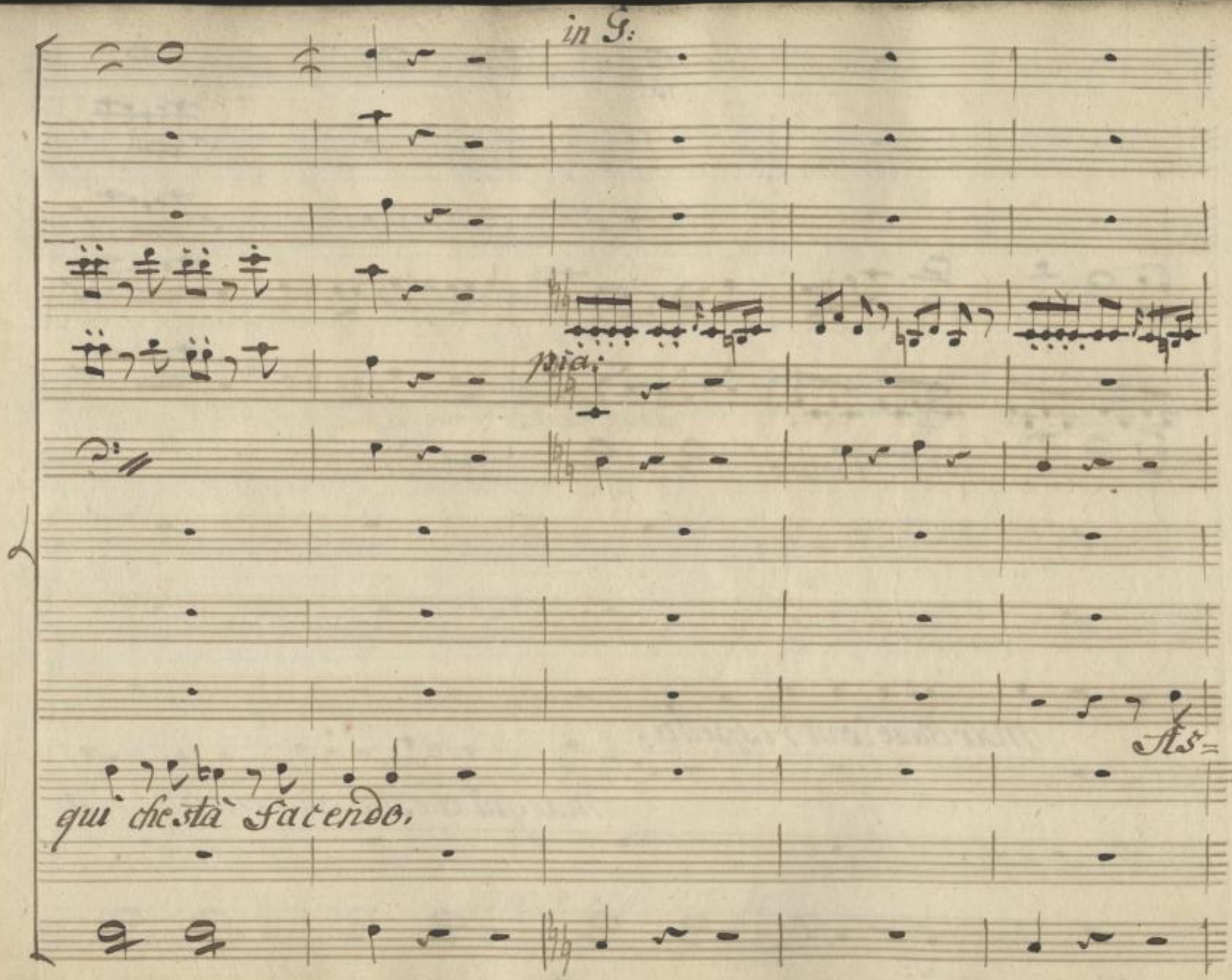
col 1mo Violino

col B.

Marchese io vi rispetto.

ma qui che sta facendo ma

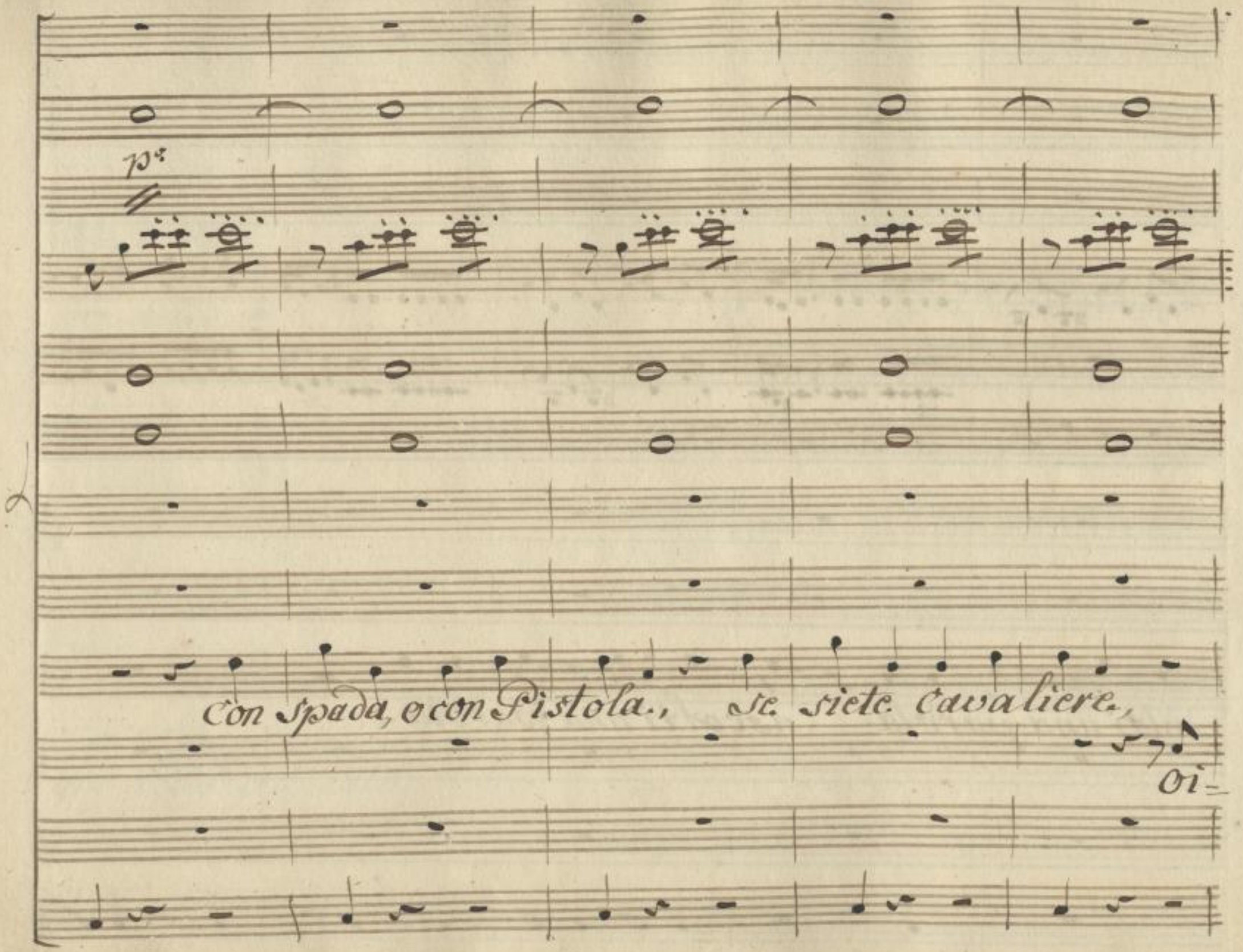
p.o



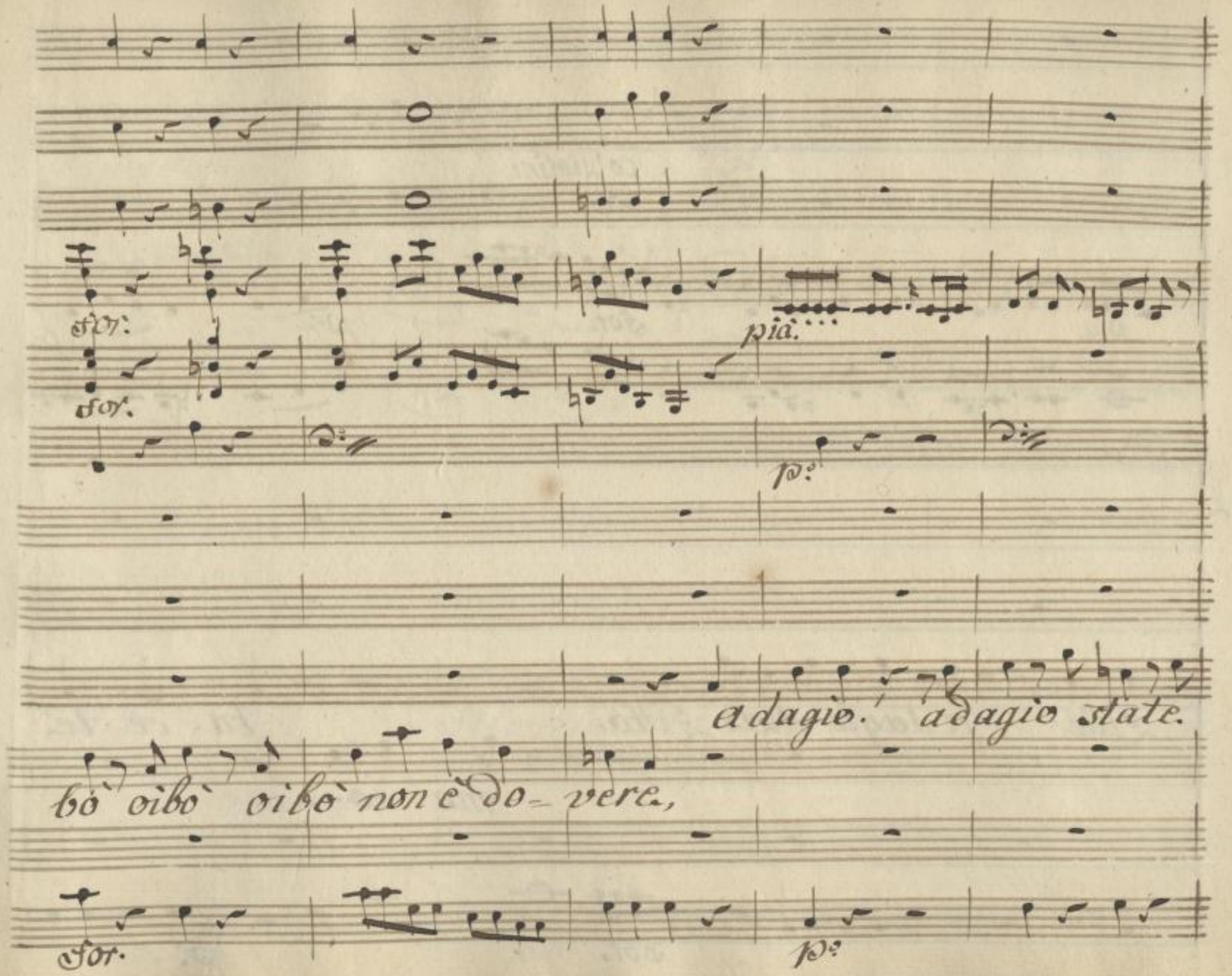
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

colti una parola ascolti una parola...

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

co' Violini

pia.

for.

po.

Zitto adagio state Zitto.

ta= ce= te.

ma io....

for.

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

co' Violini

pp:

for:

dico...

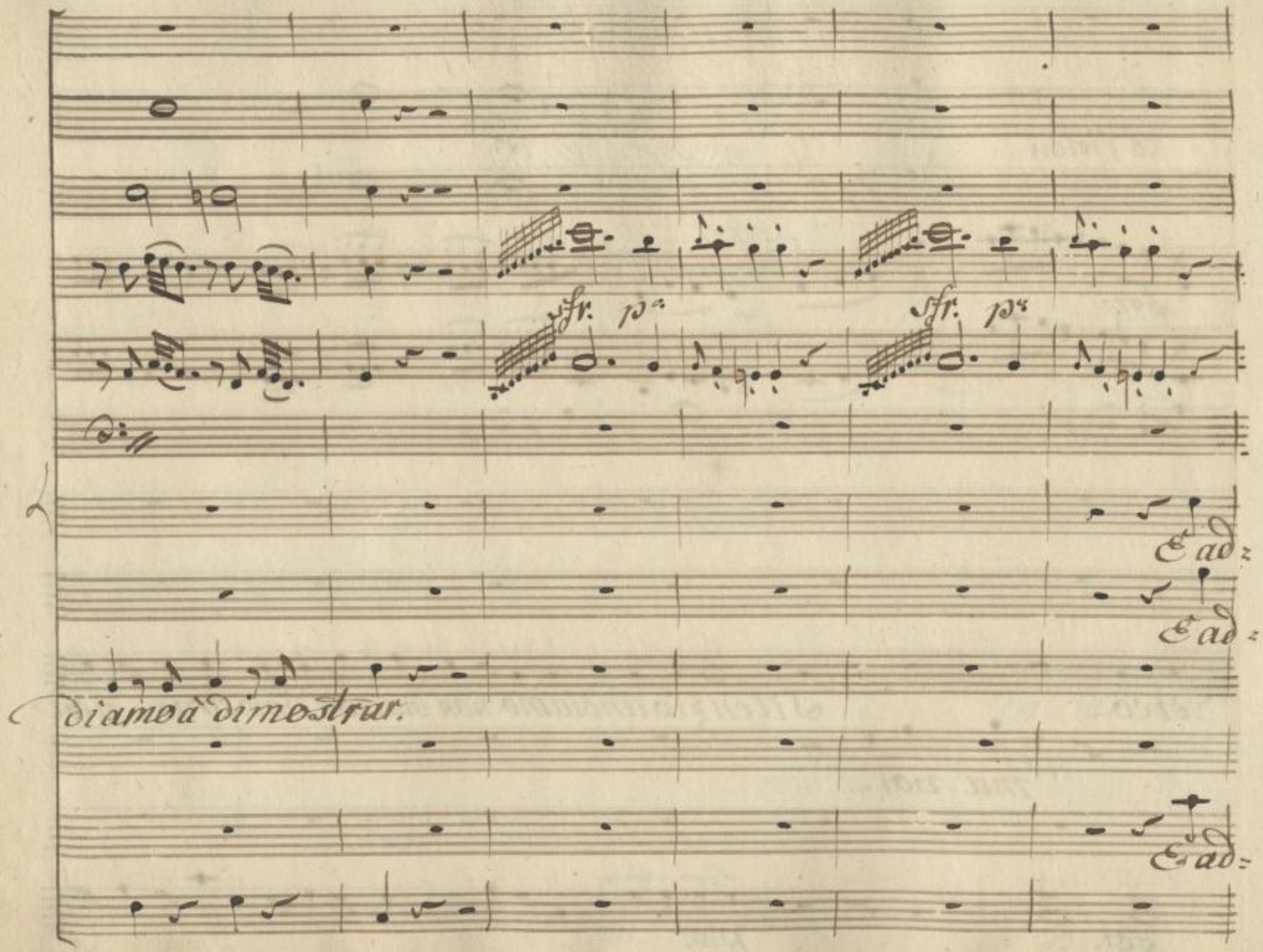
Silenzio andiamo non diamo a dimostrar non

ma voi...

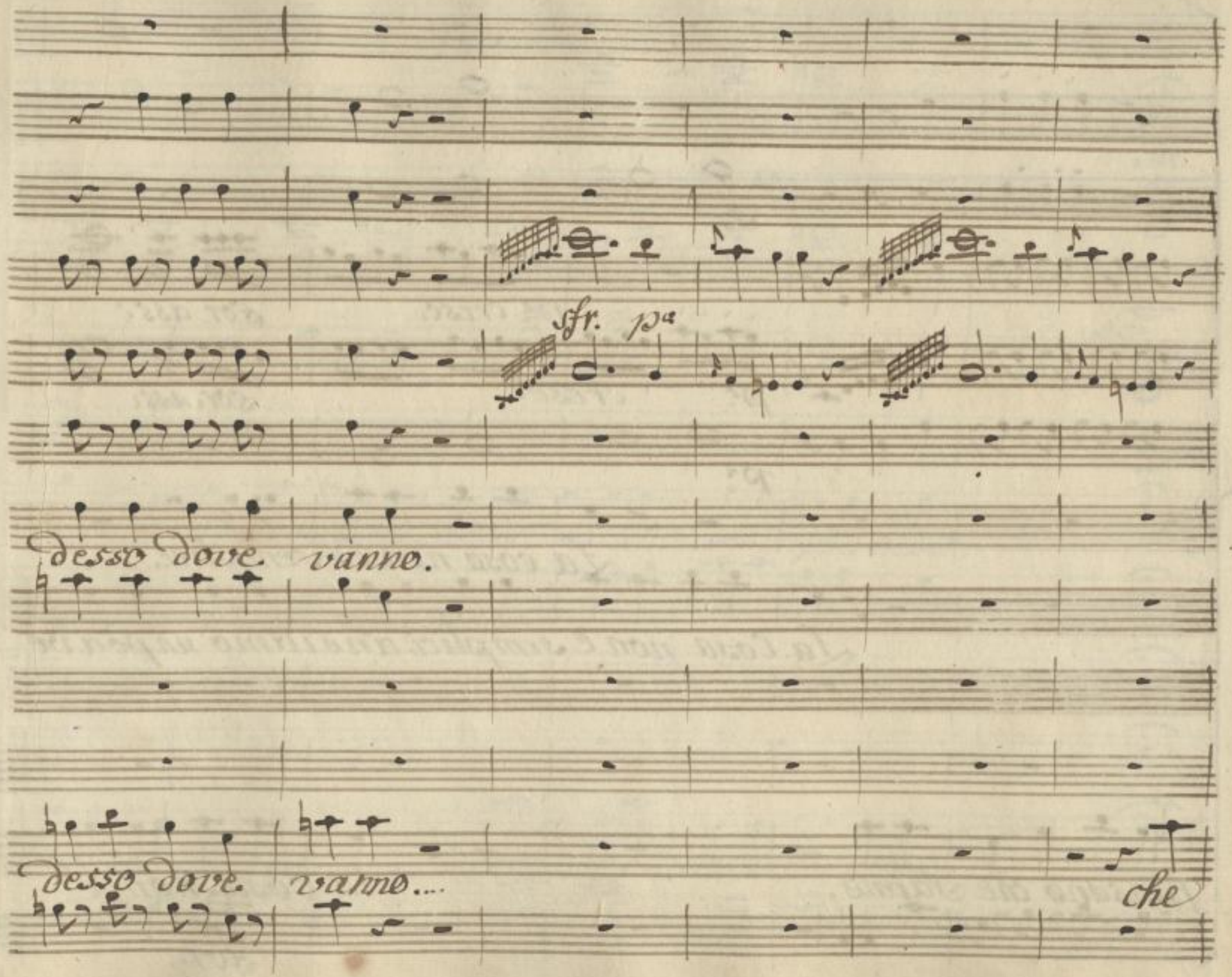
for.

pia:

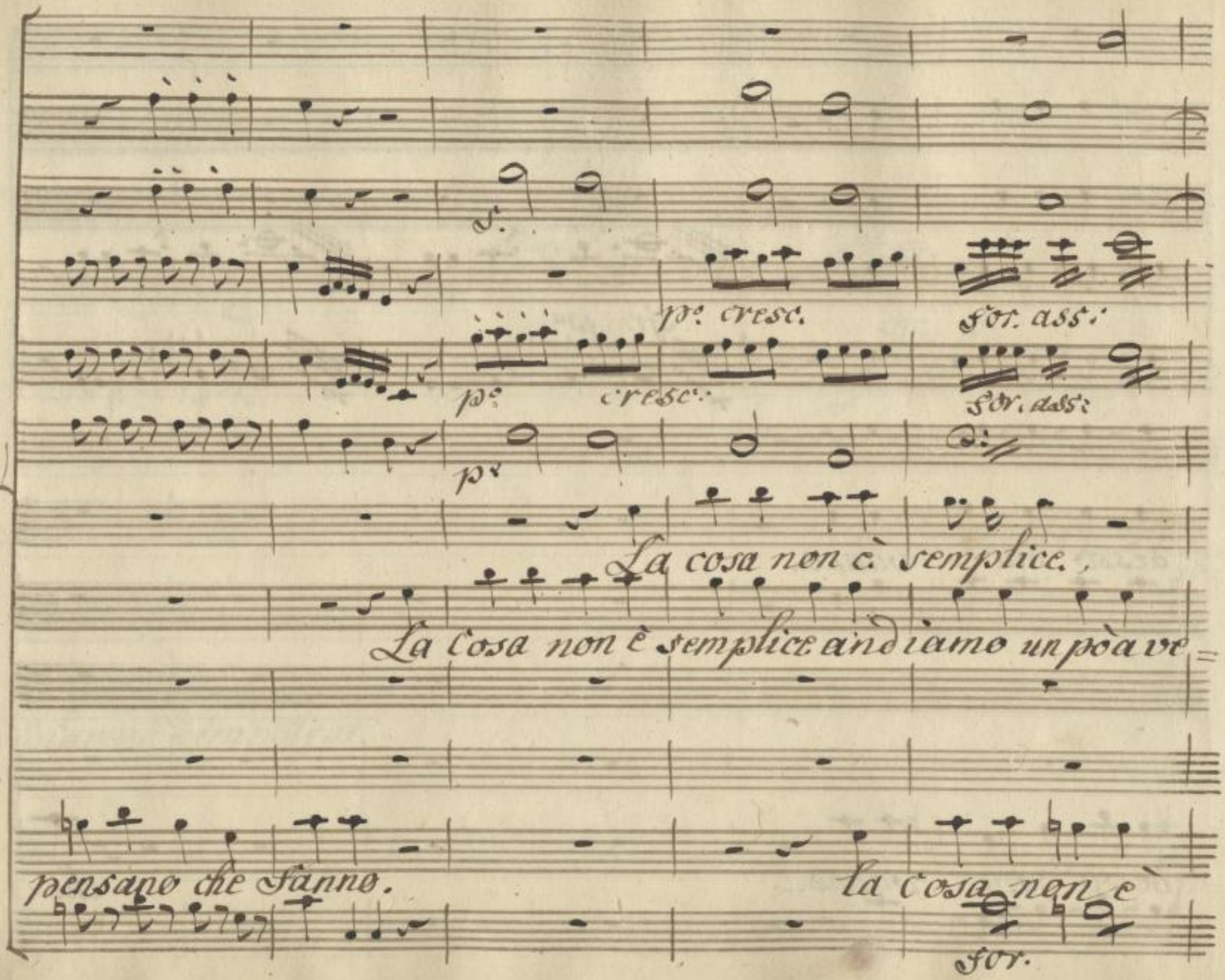
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



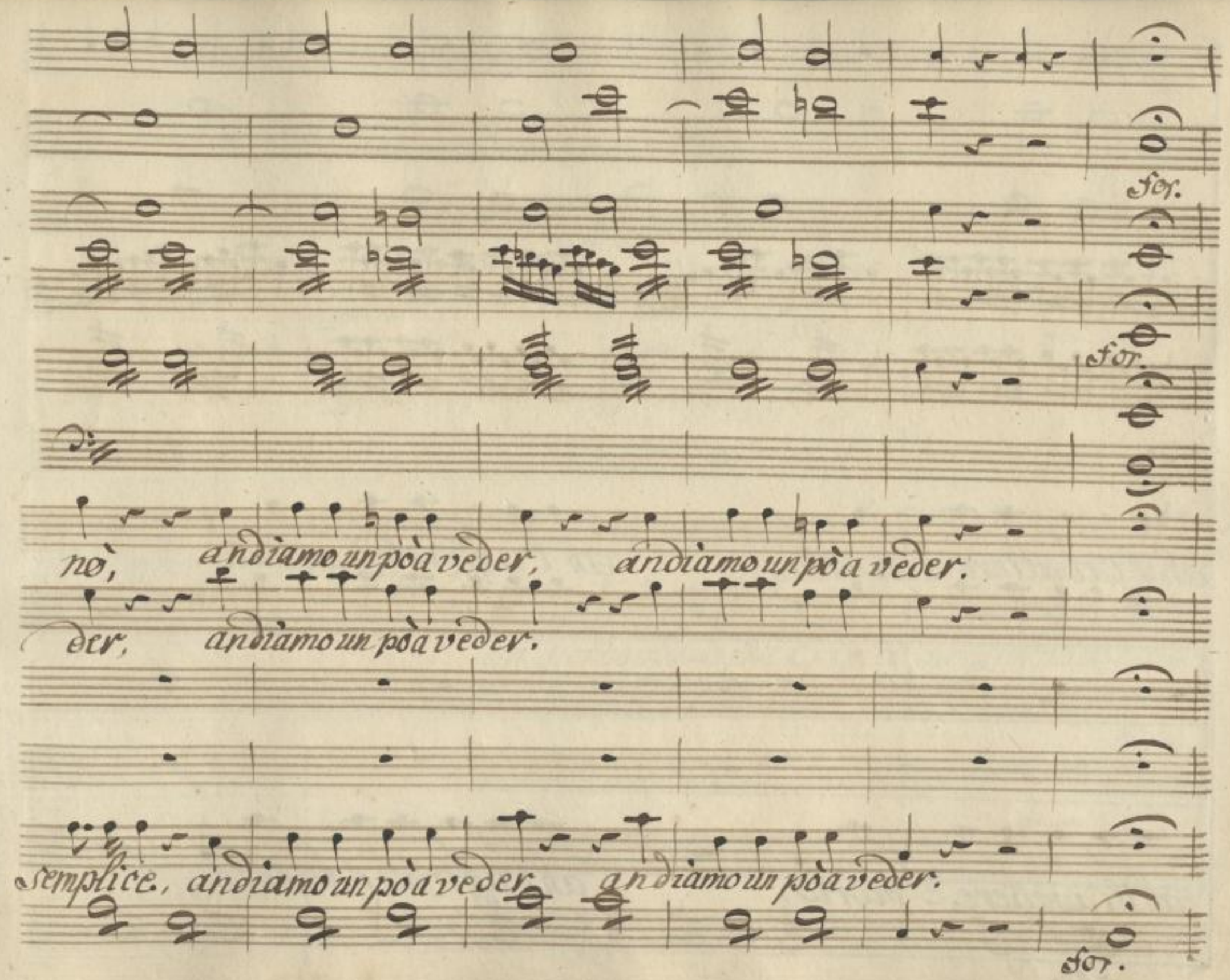
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



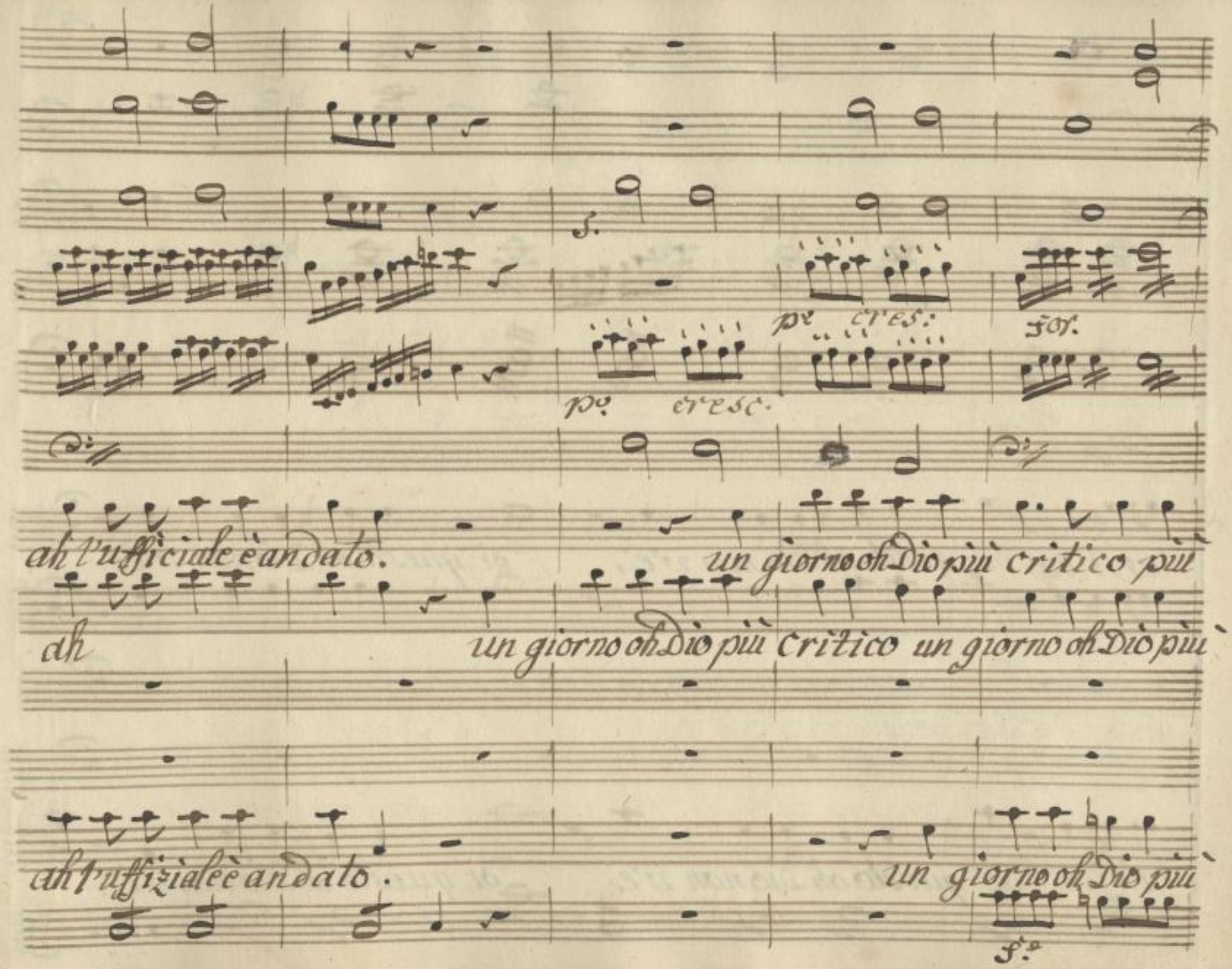
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ah il Cavaliere è morto. ah l'uffiziale è andato.

ah il Cavaliere è morto. ah l'uffiziale è andato,

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/409 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

critico. di questo oh Dio non v'è, di questo oh Dio non v'è.

critico di questo oh Dio non v'è. di questo oh Dio non v'è.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più stretto.

fo. po. fo. po. fo. po. fo. po. fo. po. fo. po.

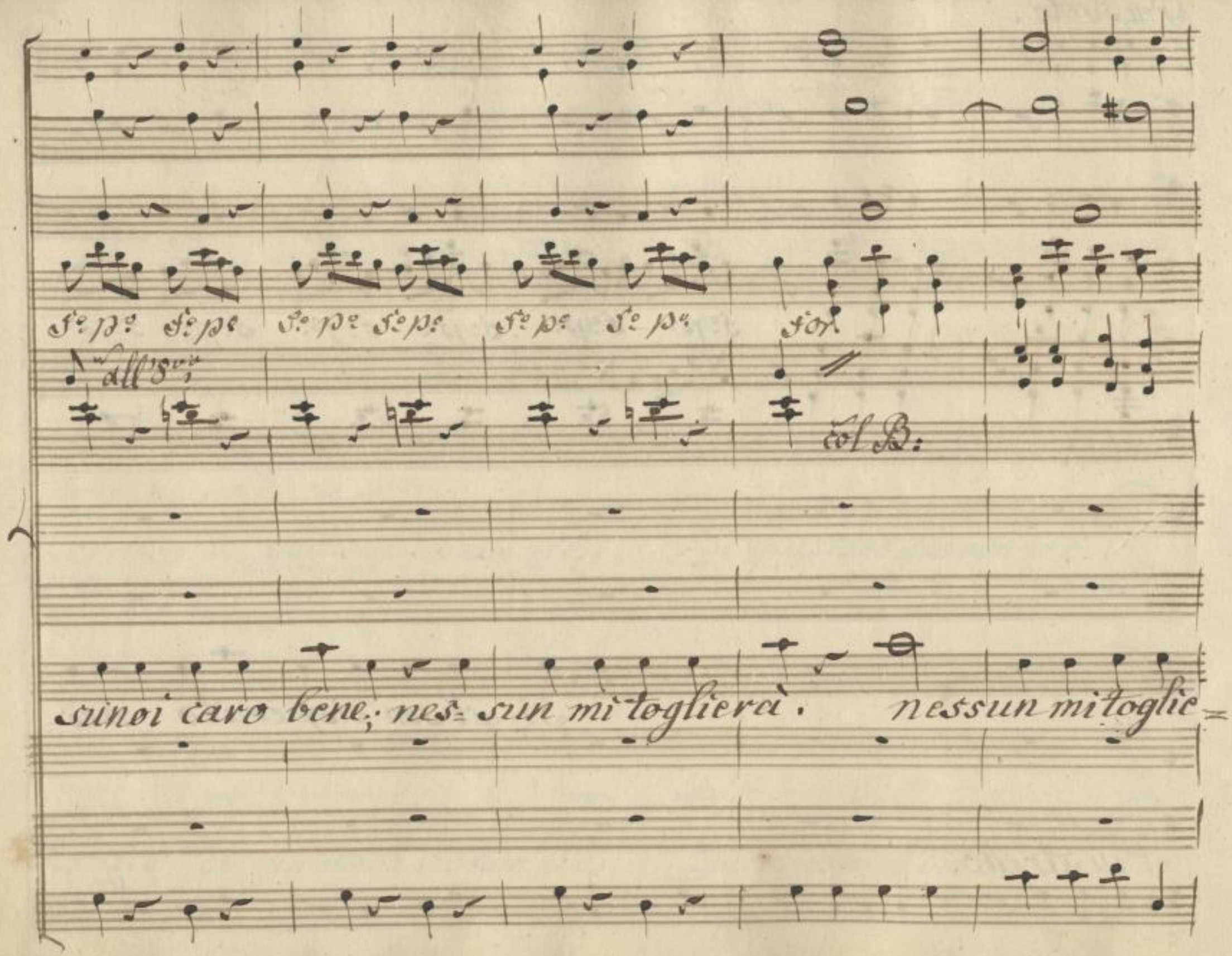
all'8va

col B:

Si si son disperato nes=

Più stretto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

For. ass:

aiuto aiuto gente, gente. gente ajuto.

rà, sì sì son disperato. ti voglio truci=

sì sì

ajuto ajuto gente, gente gente. ajuto.

For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all' 8va

Correte correte, correte ad ajutar,

dar.

si si son dispe=

dar.

Correte correte correte ad ajutar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gente gente aiuto correte si correte, correte ad aju=

rato ti voglio trucidar, ti voglio trucidar.

gente gente ajuto correte si correte correte ad aju=

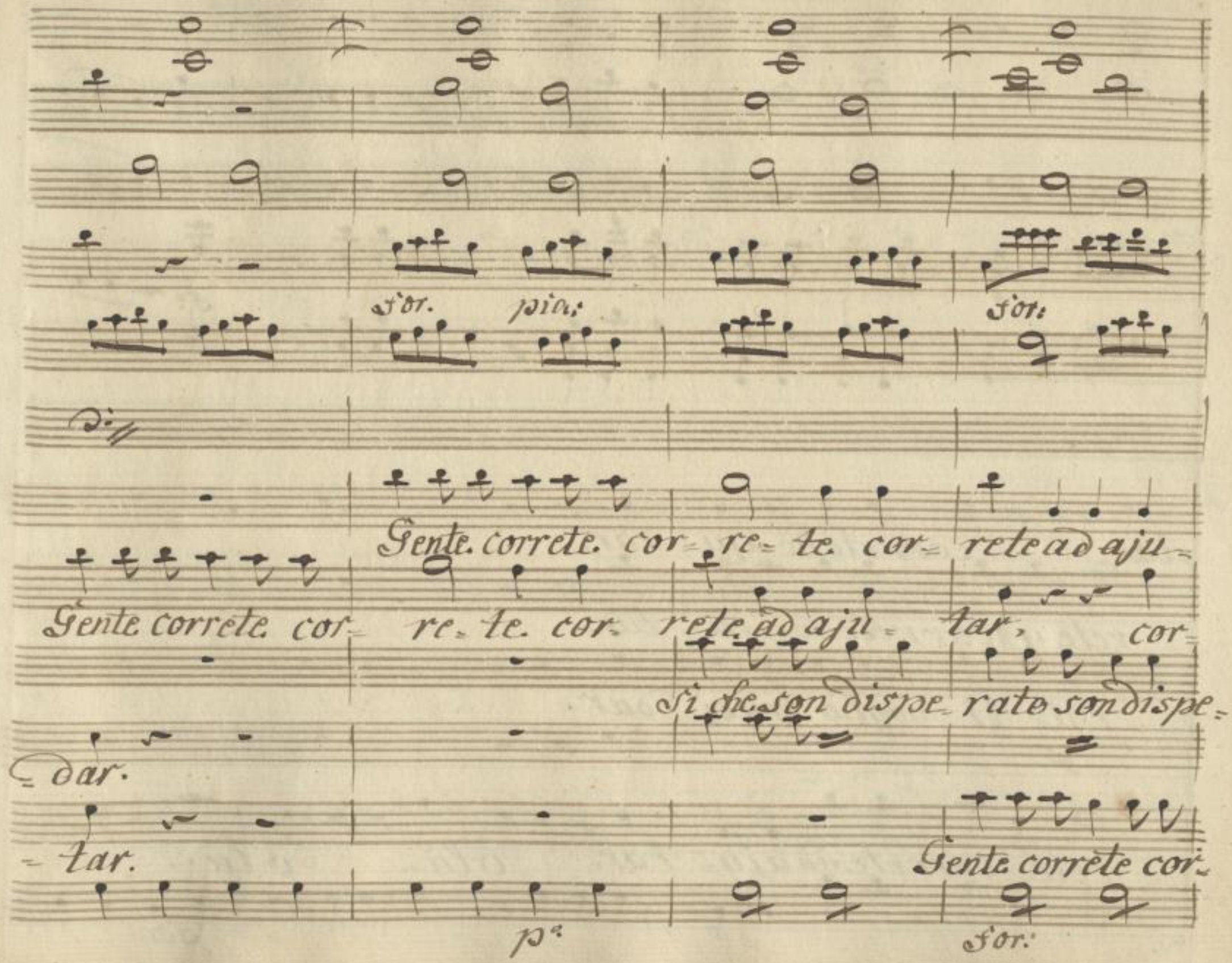
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tar.

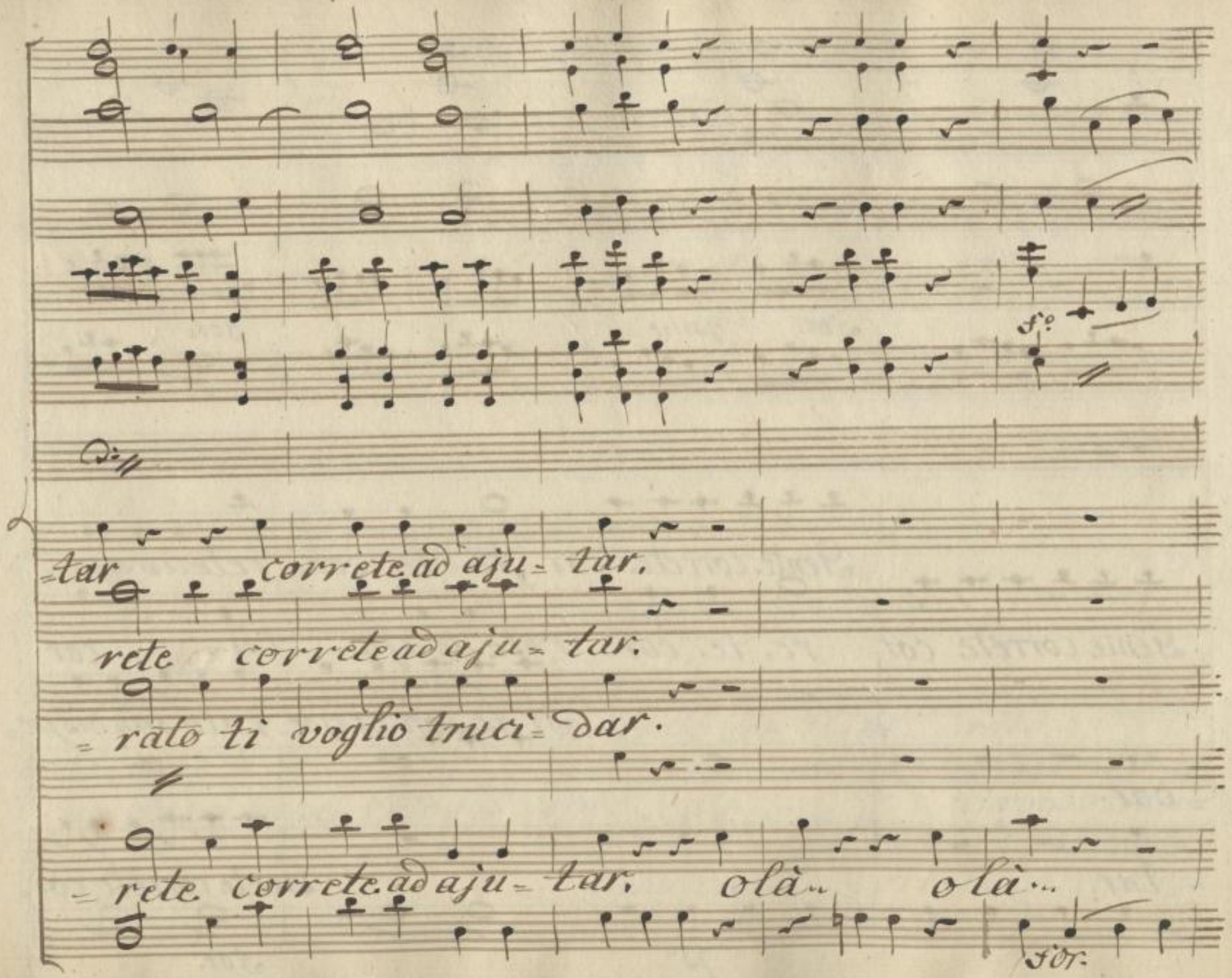
Si che son disperato son dispe- rato,

si che son dispe- rato son dispe- rato, ti voglio truci-

-tar. Gente correte. correte. correte adaju-



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfor. pa

for. staccato

all'8va

che impertinenza, che impertinenza, sì sà che pretendete. sì

sfr. pa

for:

all'8va

a=

si, si. son dispe=

sà chi diavol siete. un Chiassoororfarò.

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

-ju-to a- juto gente, cor- rete ad

-rato, ti voglio tru- ci- dar.

son disperato, son disperato ti

che impertinenza, che impertinenza, che imperti-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a = iu = tar.

gente correte cor=

gente correte cor= re= te cor=

si che son dispera = to.

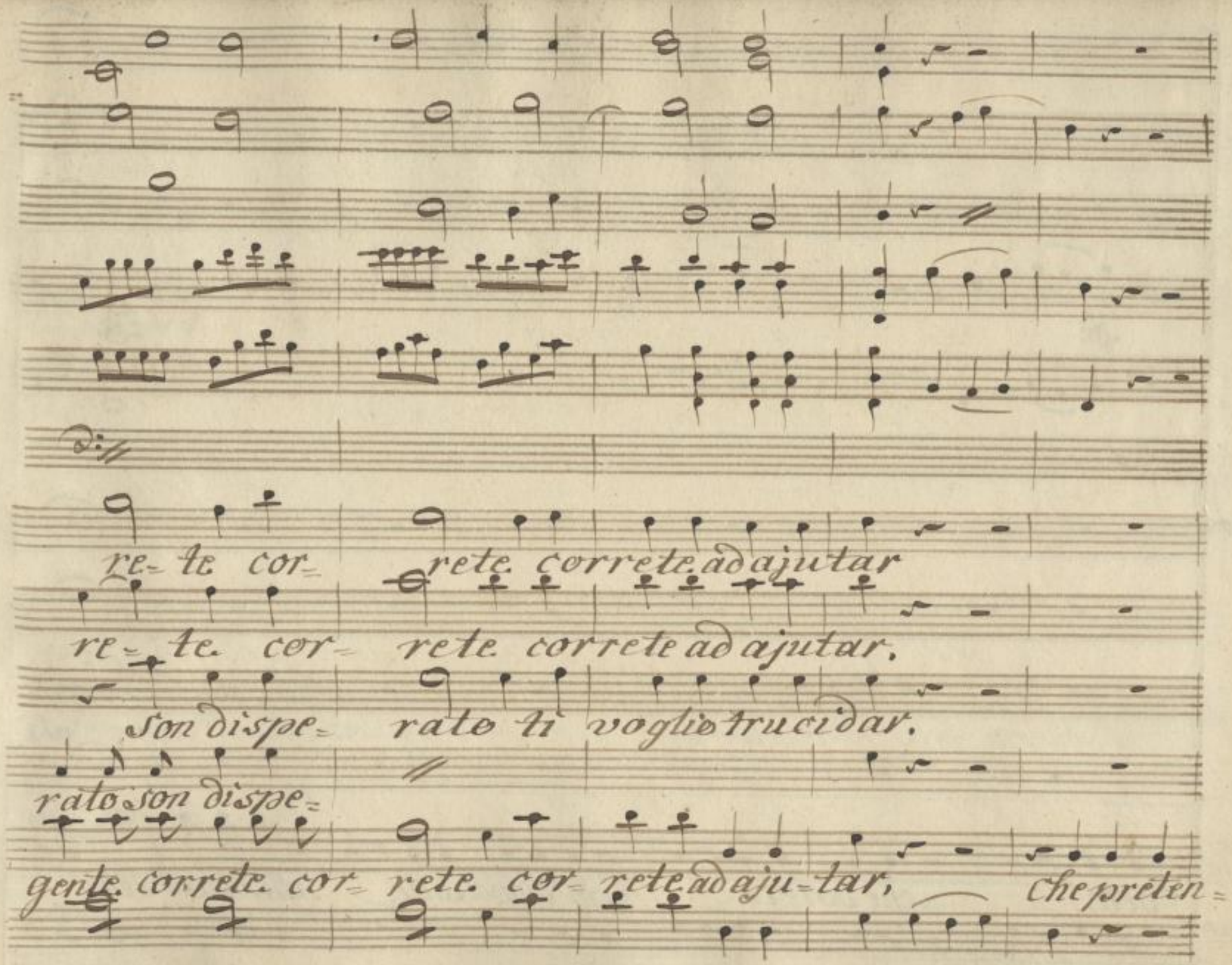
voglio truci= dar.

si che son dispe=

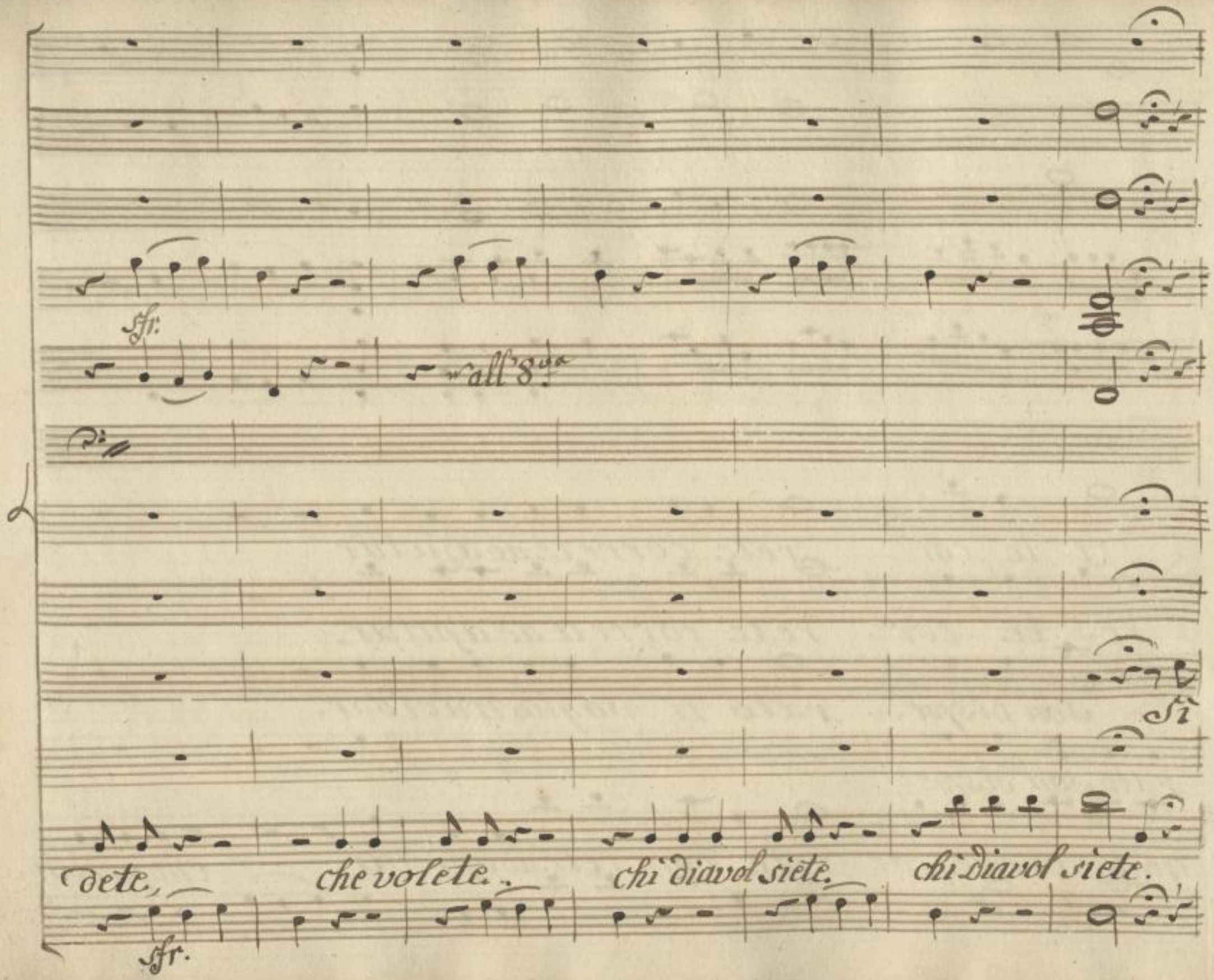
nenza.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


re- te cor- rete correte ad ajutar
re- te cor- rete correte ad ajutar.
son dispe- rato ti voglio trucidar.
rato son dispe-
gente correte cor- rete cor- rete ad aju- tar, che preten-

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/423 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



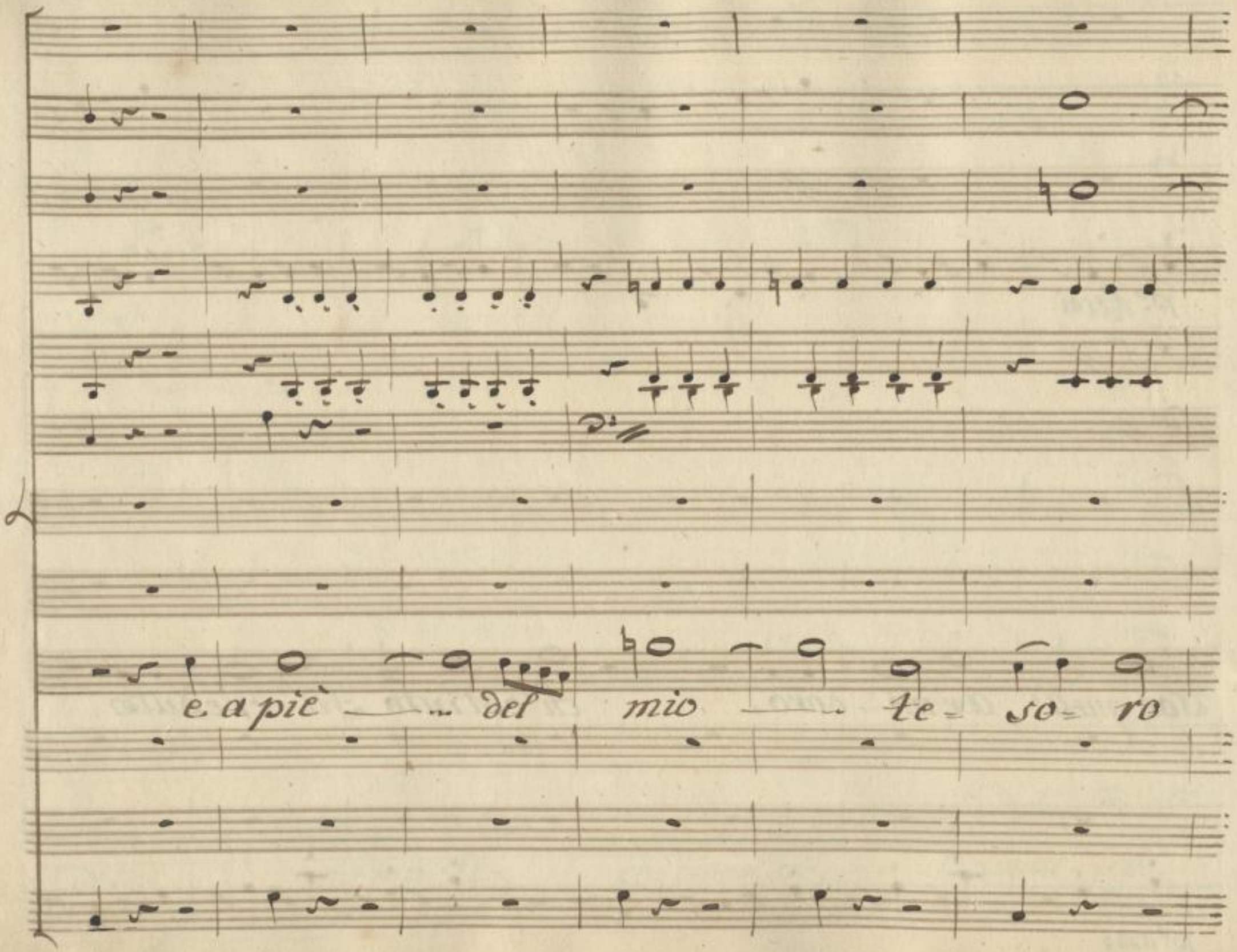
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.º assai

Son quell' armi-doro, ch'estinto fù credute

p.º ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

La spa=da get=te=rò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-[illegible]79112973/427
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in Dis: Largo.

p.

Soli.

p.

for.

f.

p.

f.

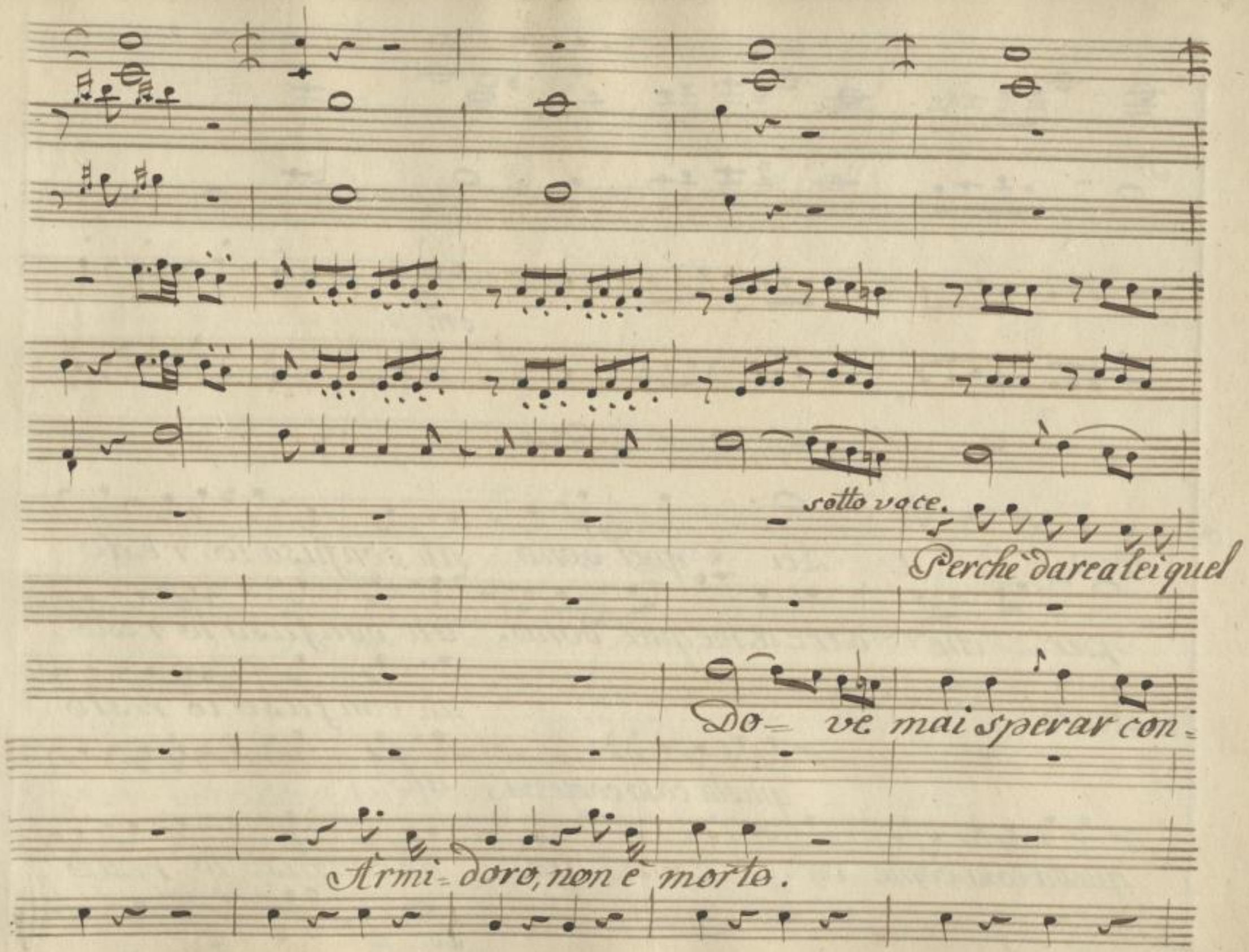
p.

Armidoro, dove sono.

Largo.

for.

p.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

S:

Sor. p.

dono, a Lei quel dono ah confusa io resto

per= chè dare a me quel dono. ah confusa io resto

=forto. ah confuso io resto

questa cosa come và, ah

questa cosa come và, come và, ah confuso io resto

Sor. p.

pia.

quà. perchè dara lei a lei quel

quà. perche darea me quel dono a me quel

quà. dove mai sperar conforto ah confuso io resto

quà, dove sono dove sono, ah

quà. non è morto non è morto, questa cosa come và.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sf. fo. pa sfr. fo. pa fo.

dono ah confusa io resto quà. ah confusa io resto quà.

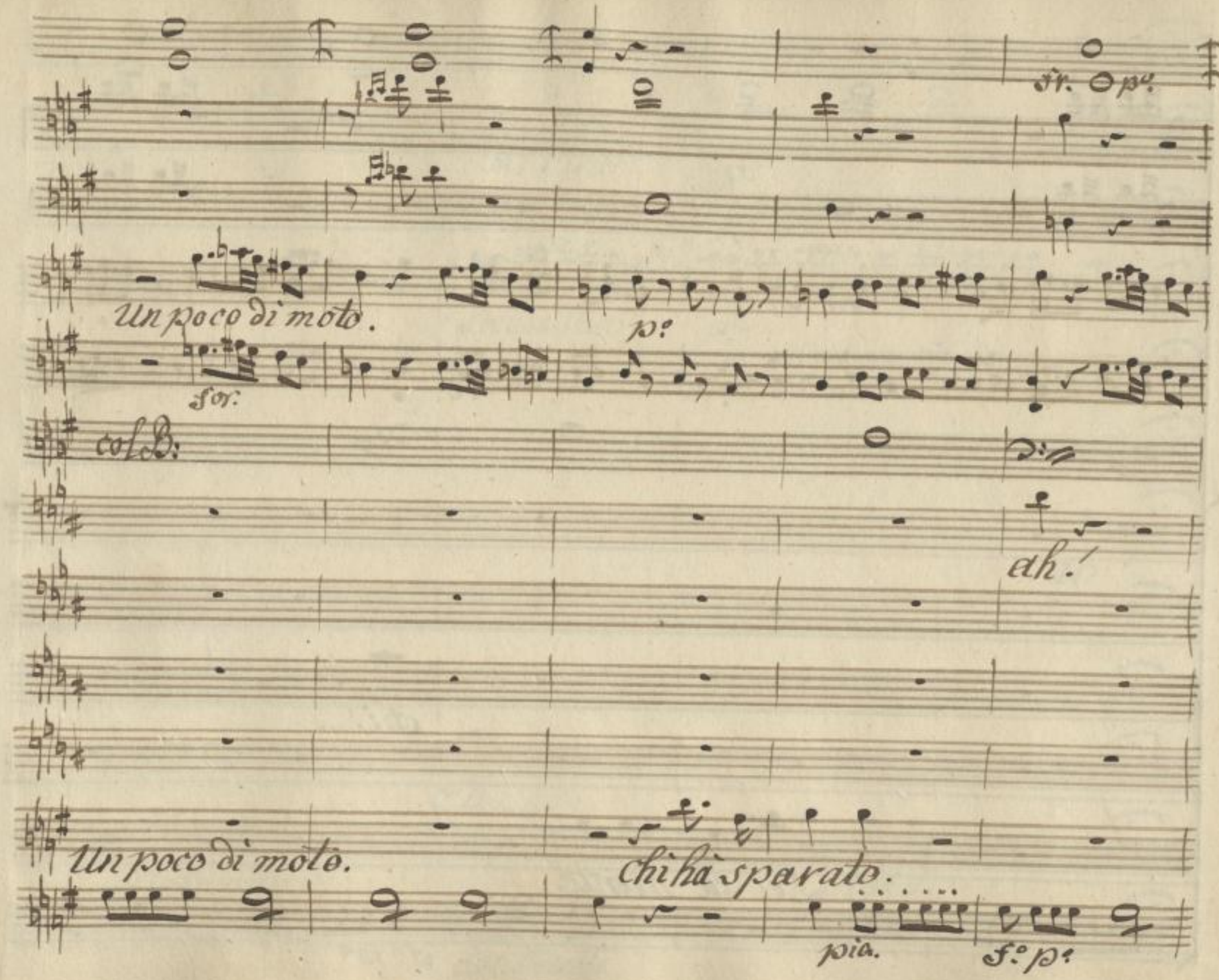
dono ah con=

quà ah confuso io resto quà ah confuso io resto quà.

ah confuso io resto quà ah confuso io resto quà.

for. pa fo. pa fo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/432 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

chi!...

Lei sà niente.....

f° p^a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsendorf/379112973/434
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col 1mo Viol:

p.

For: ass: stacc:

p.

all' 8va

ah!

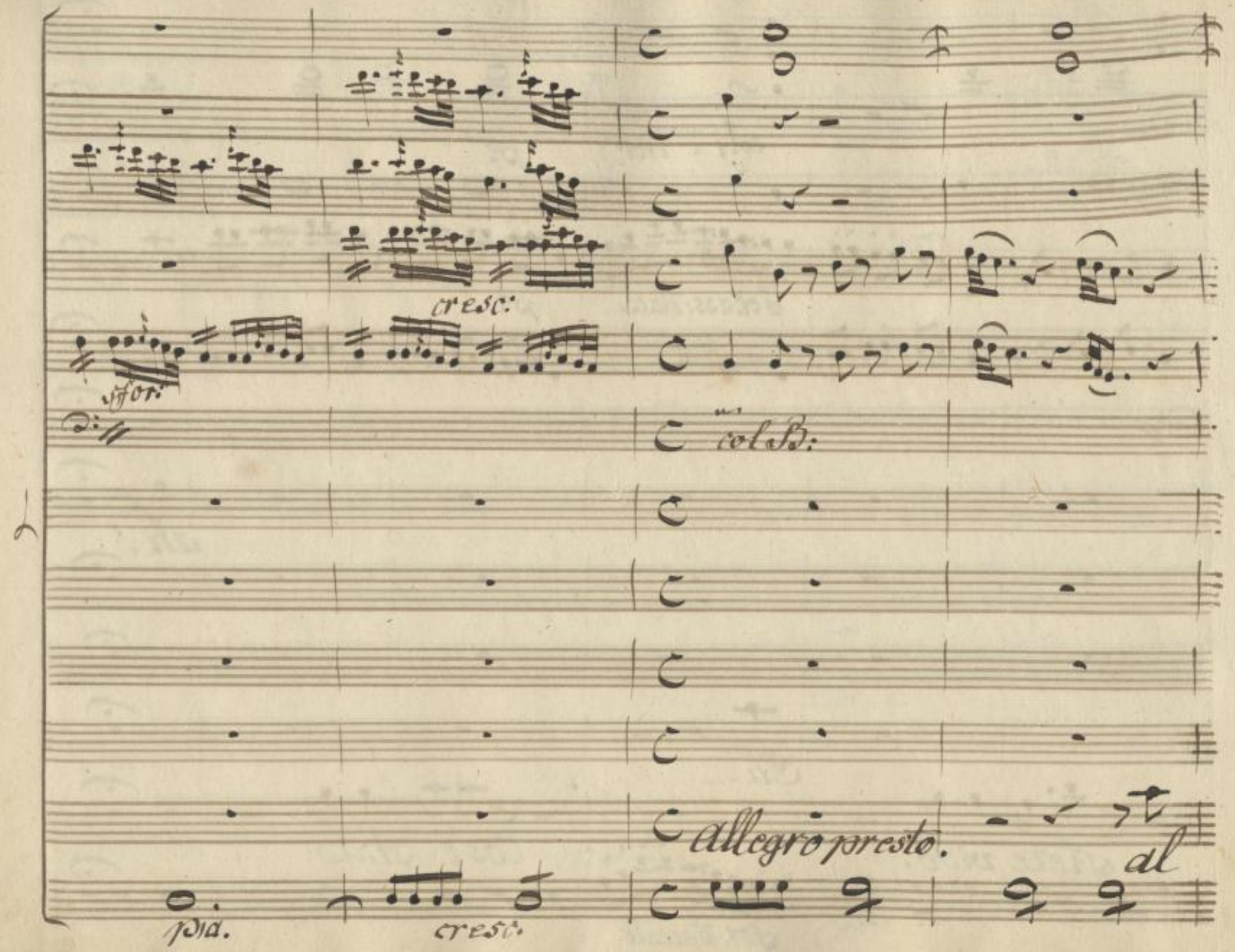
Eh...

Siete vivo.

Cos'è stato.

For. staccato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendemodul 379112973/436
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

volto ai gesti.. agl' atti noi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

in D:

Presto

quest'è la verità.

quest'è la verità.

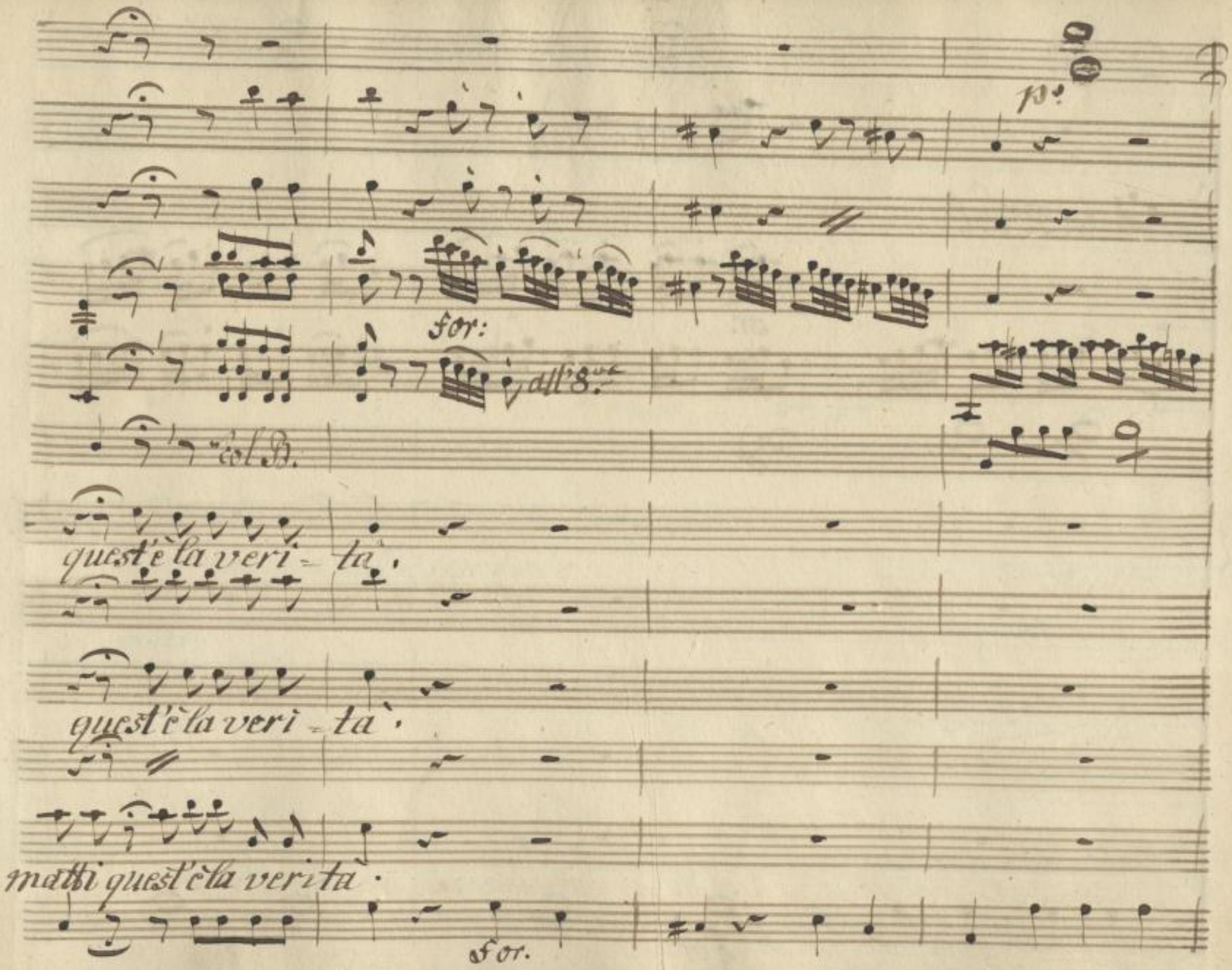
ad libitum.

ad libitum.

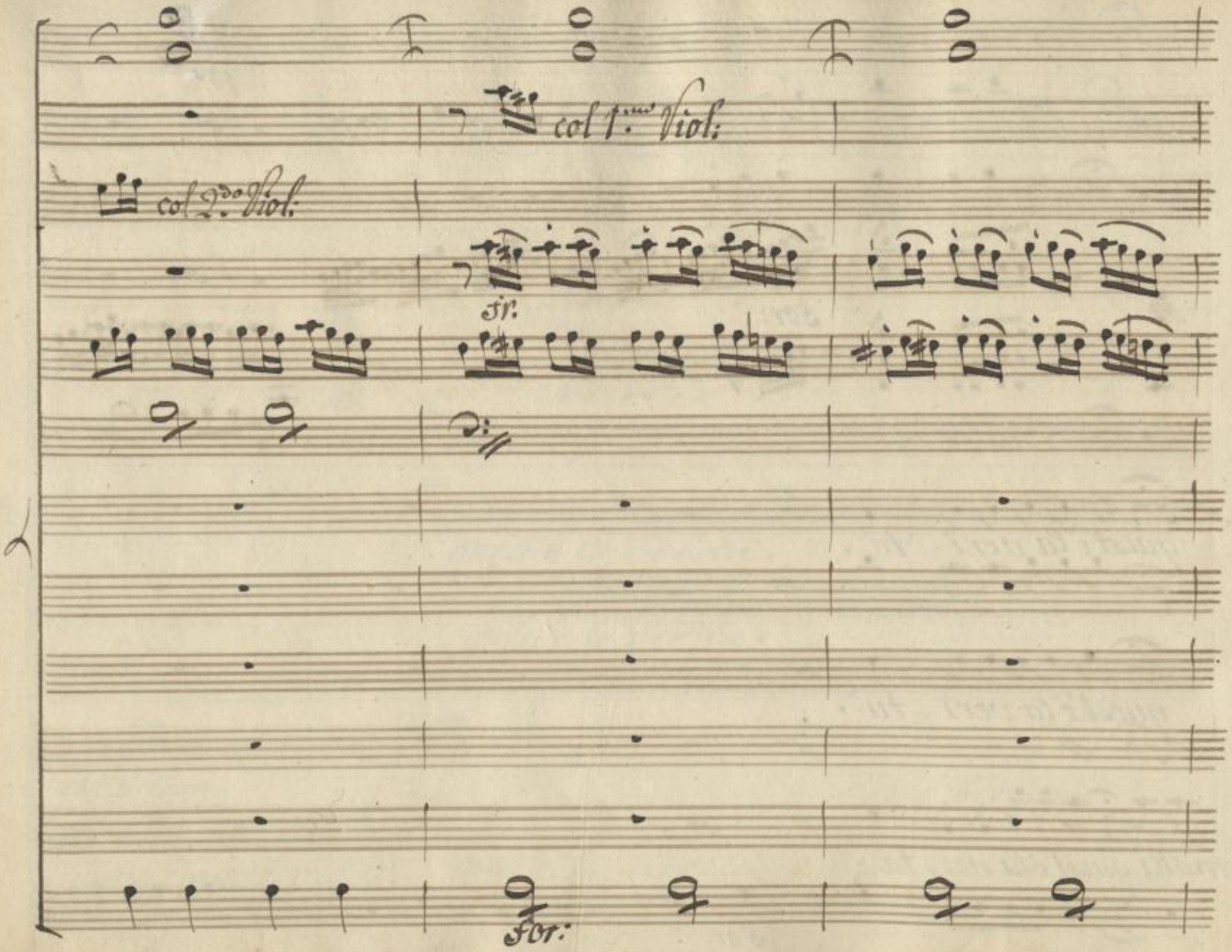
siamo cinque matti, quest'è la verità. noi siamo cinque

Presto.

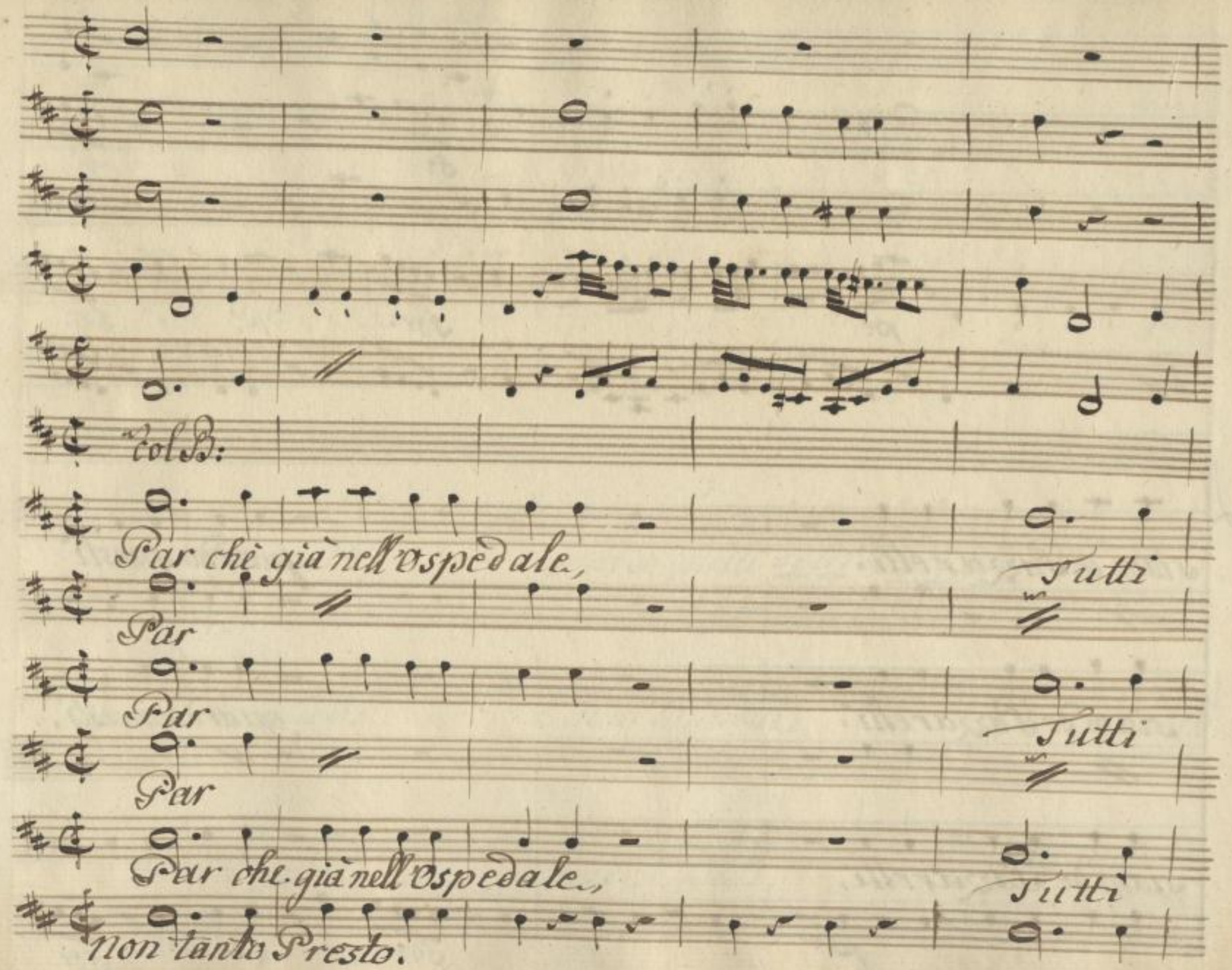
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



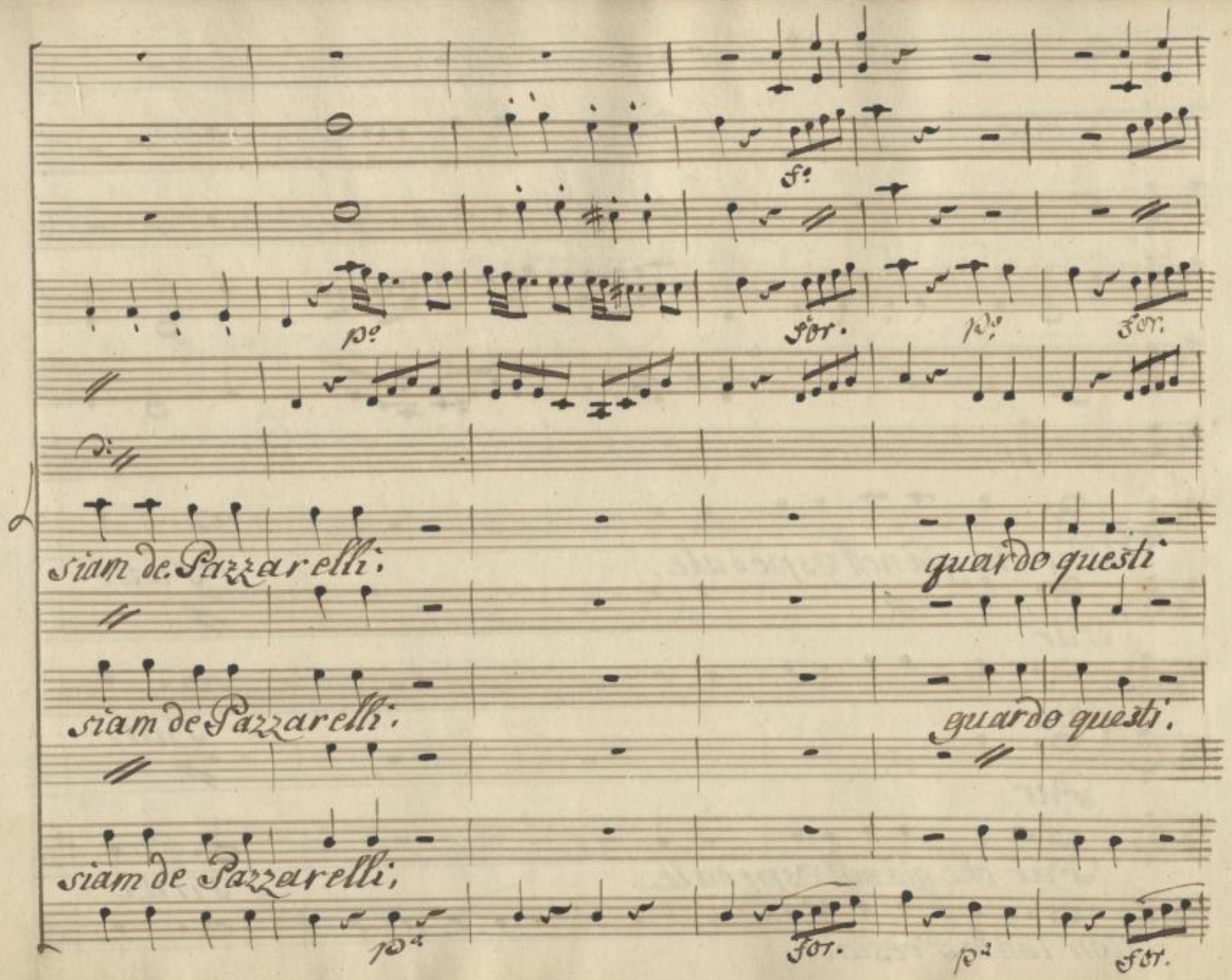
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



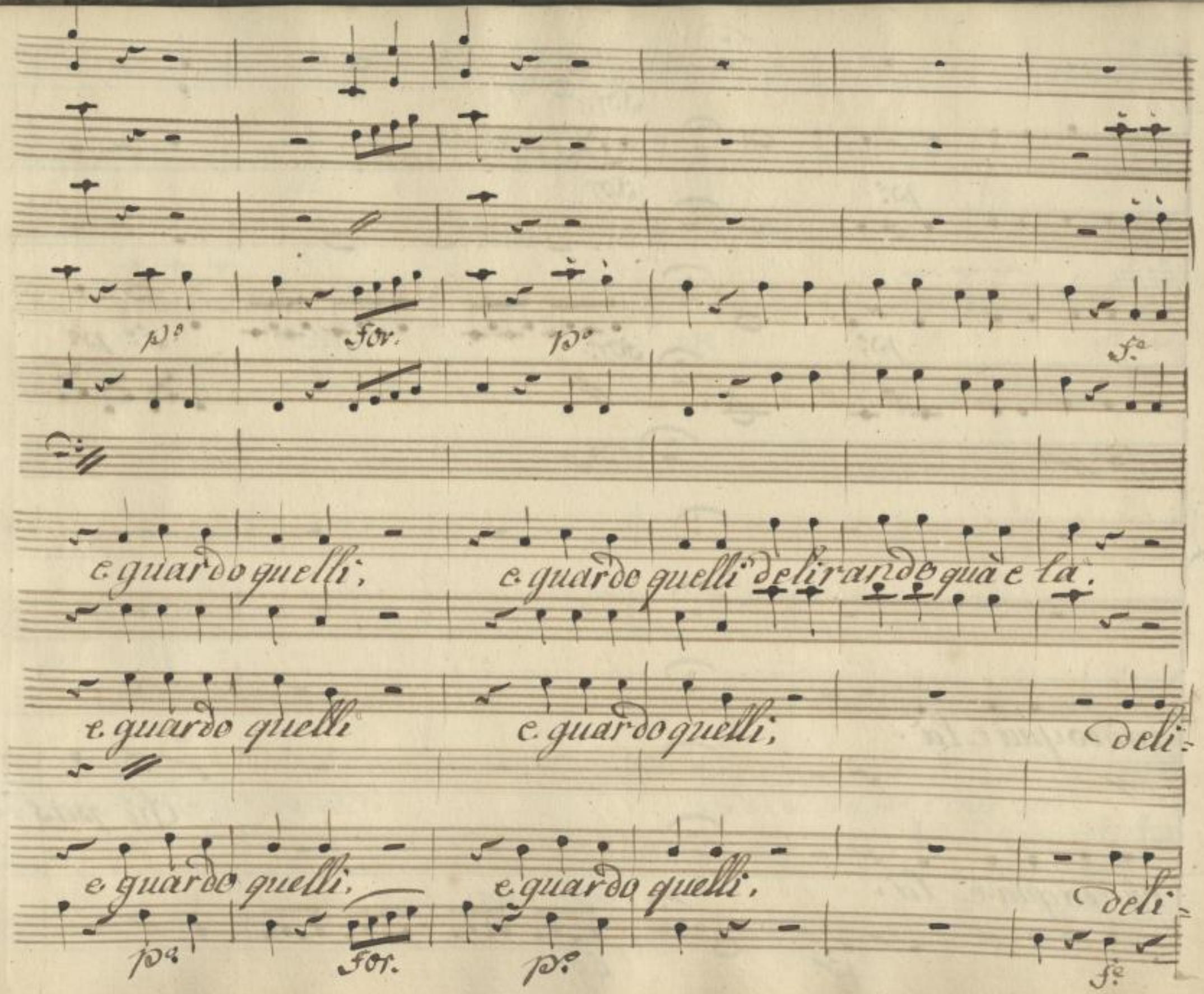
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



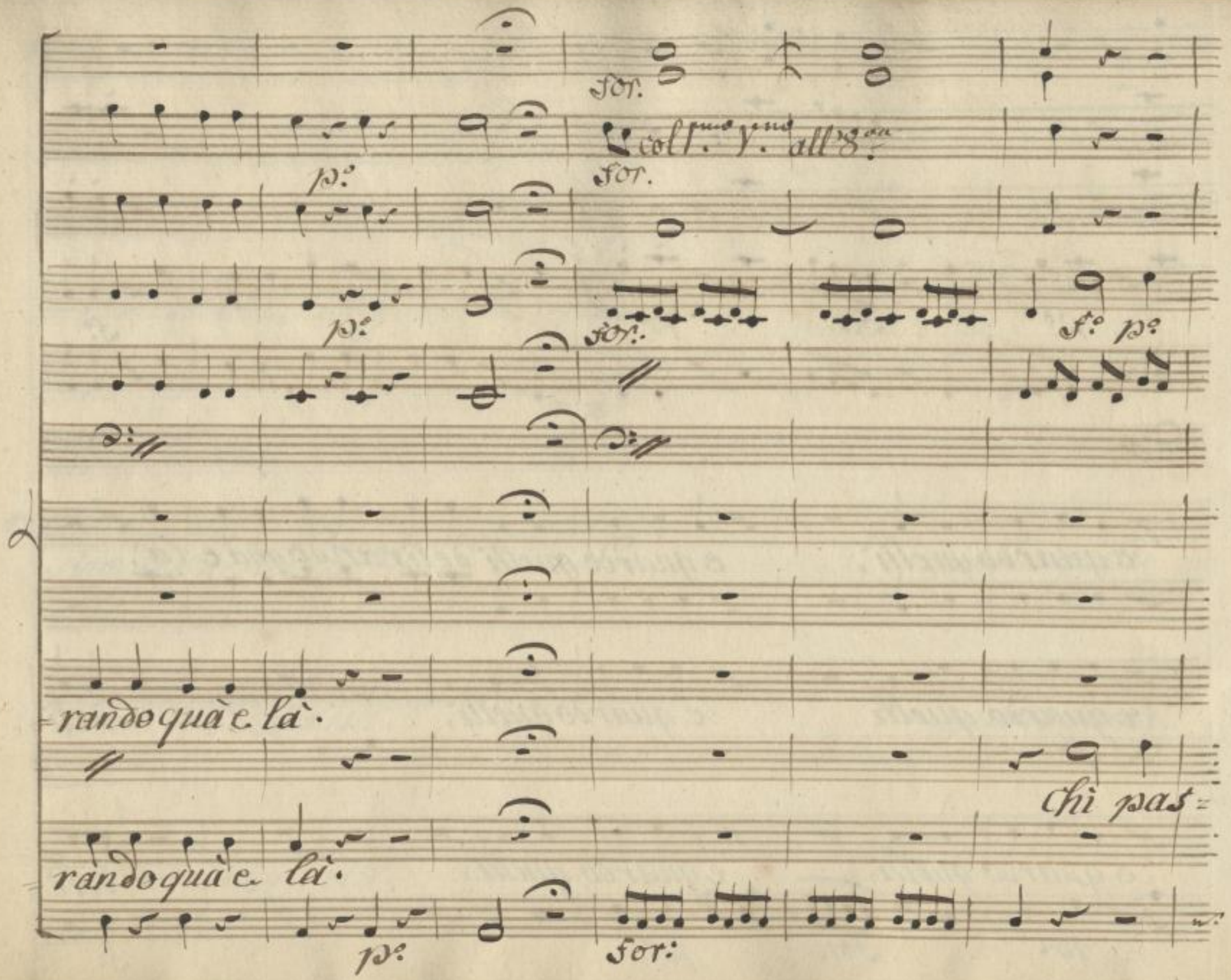
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



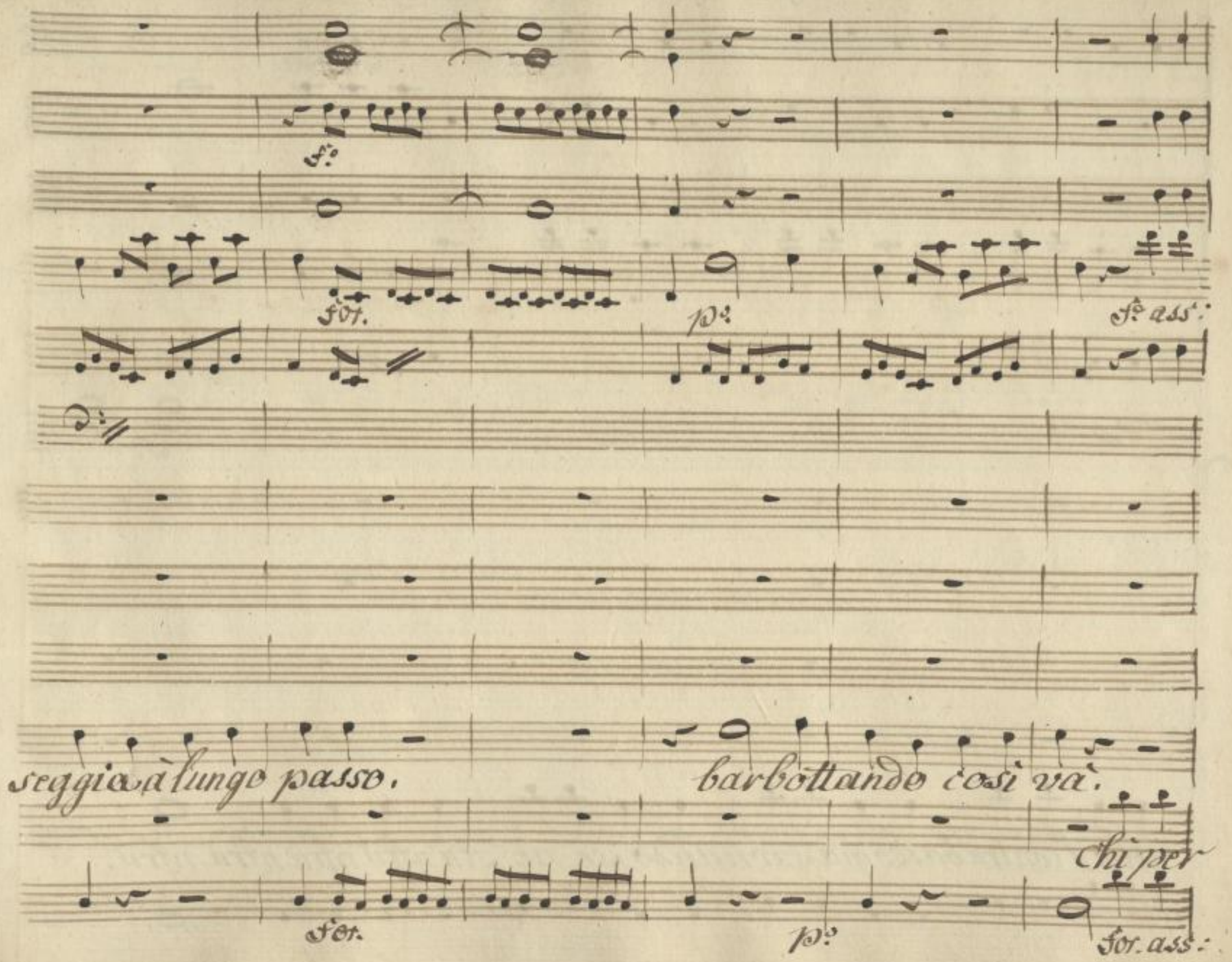
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

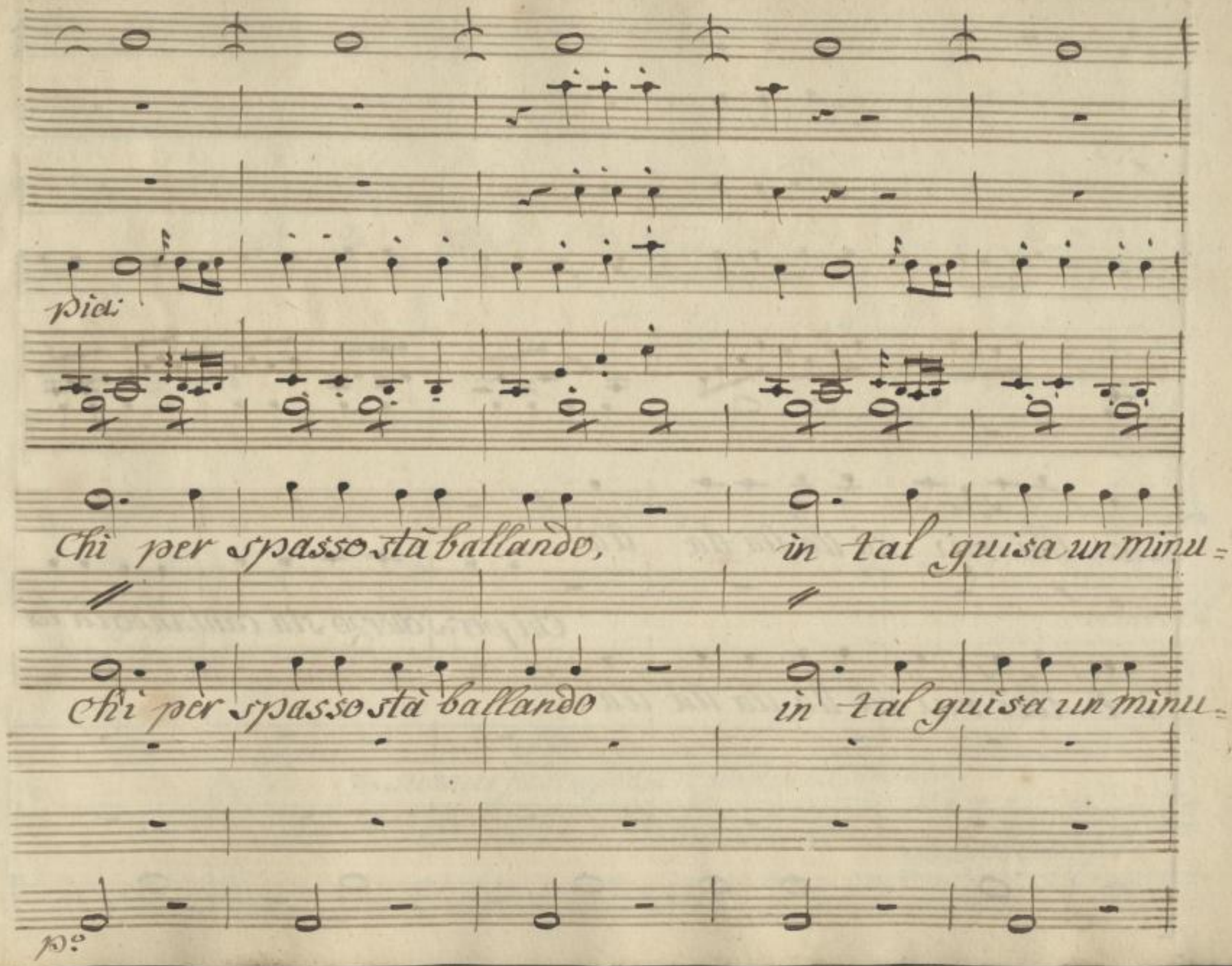


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

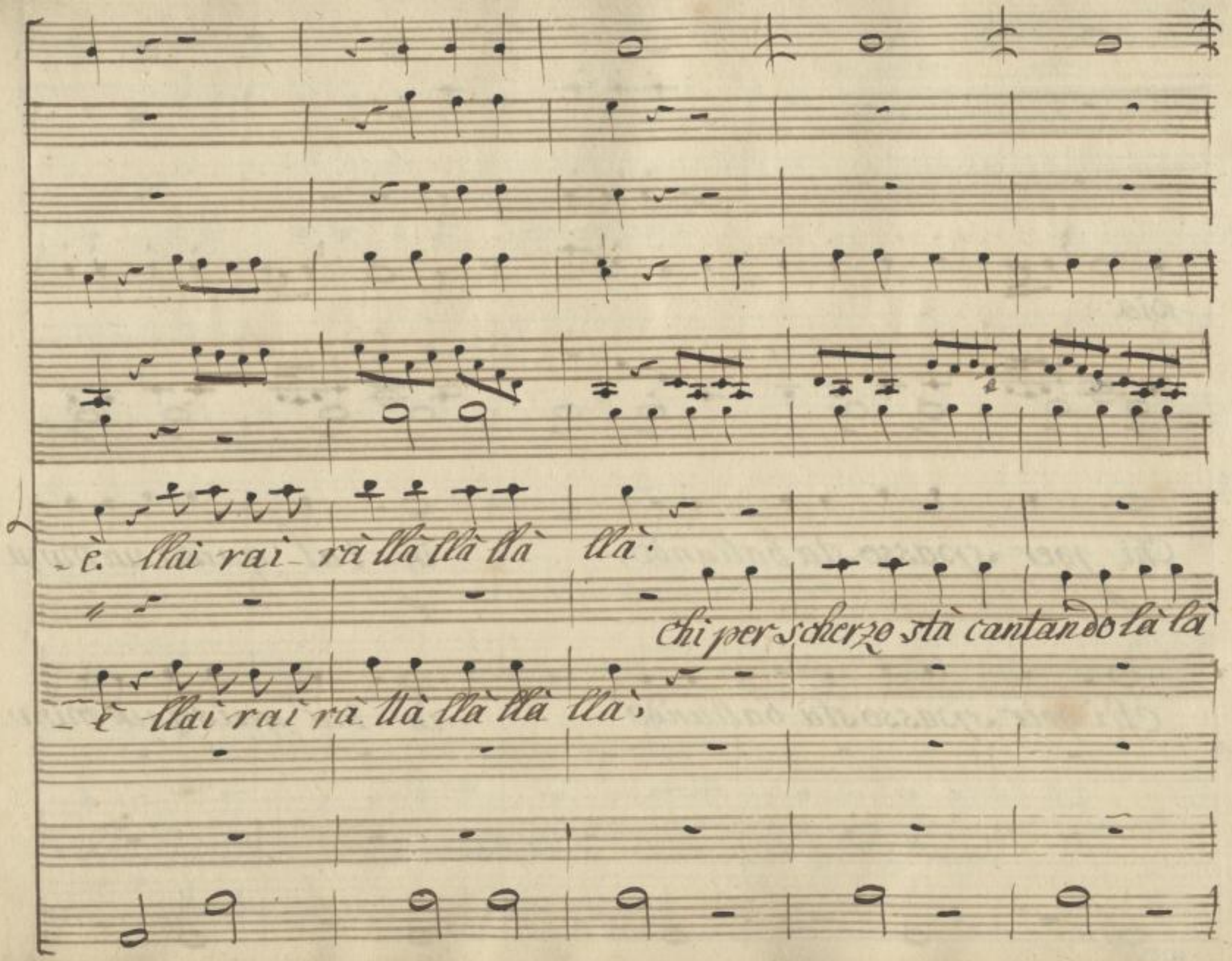
all'8va

rabbia il contrabasso già suonando sè nè stà nfrù nfrù nfrù nfrù.

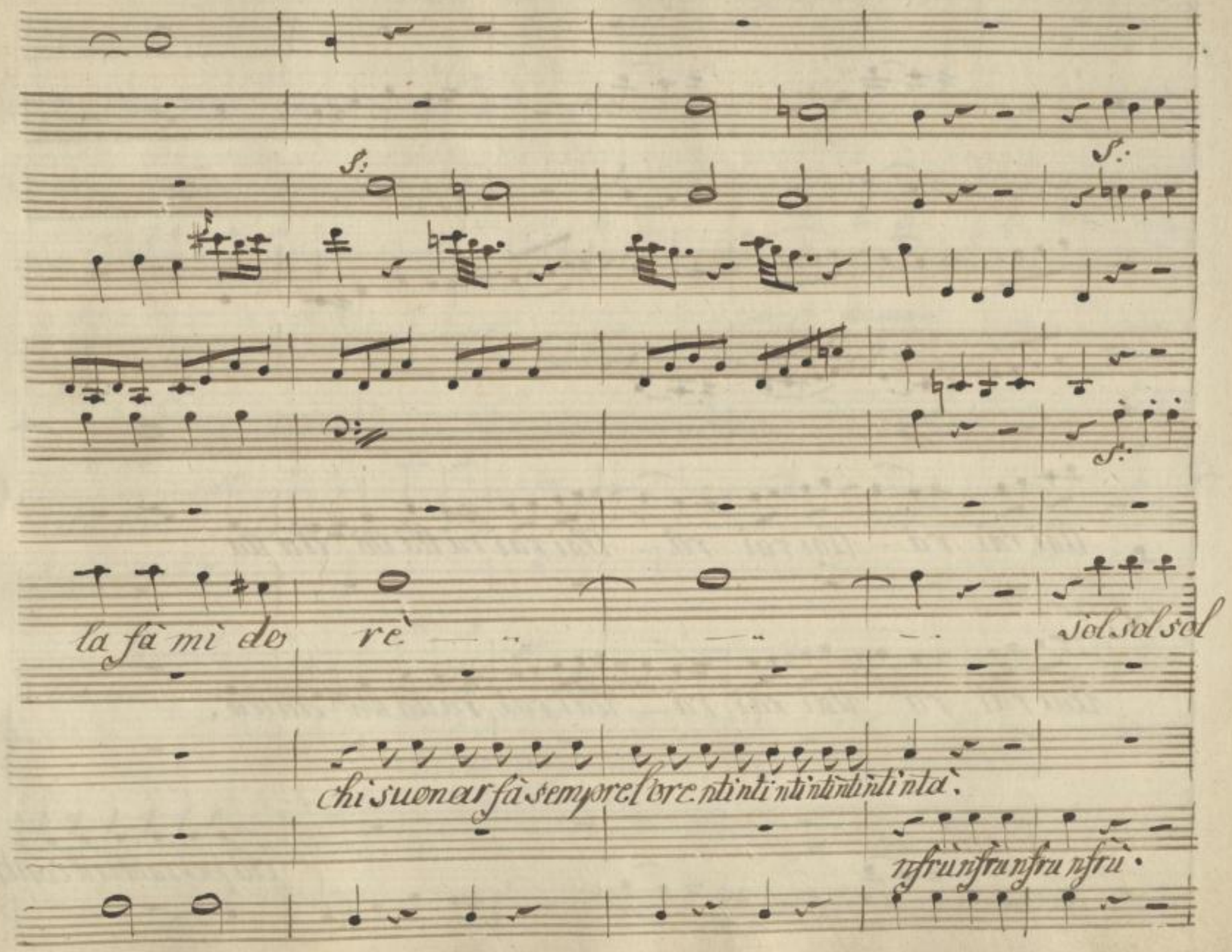
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



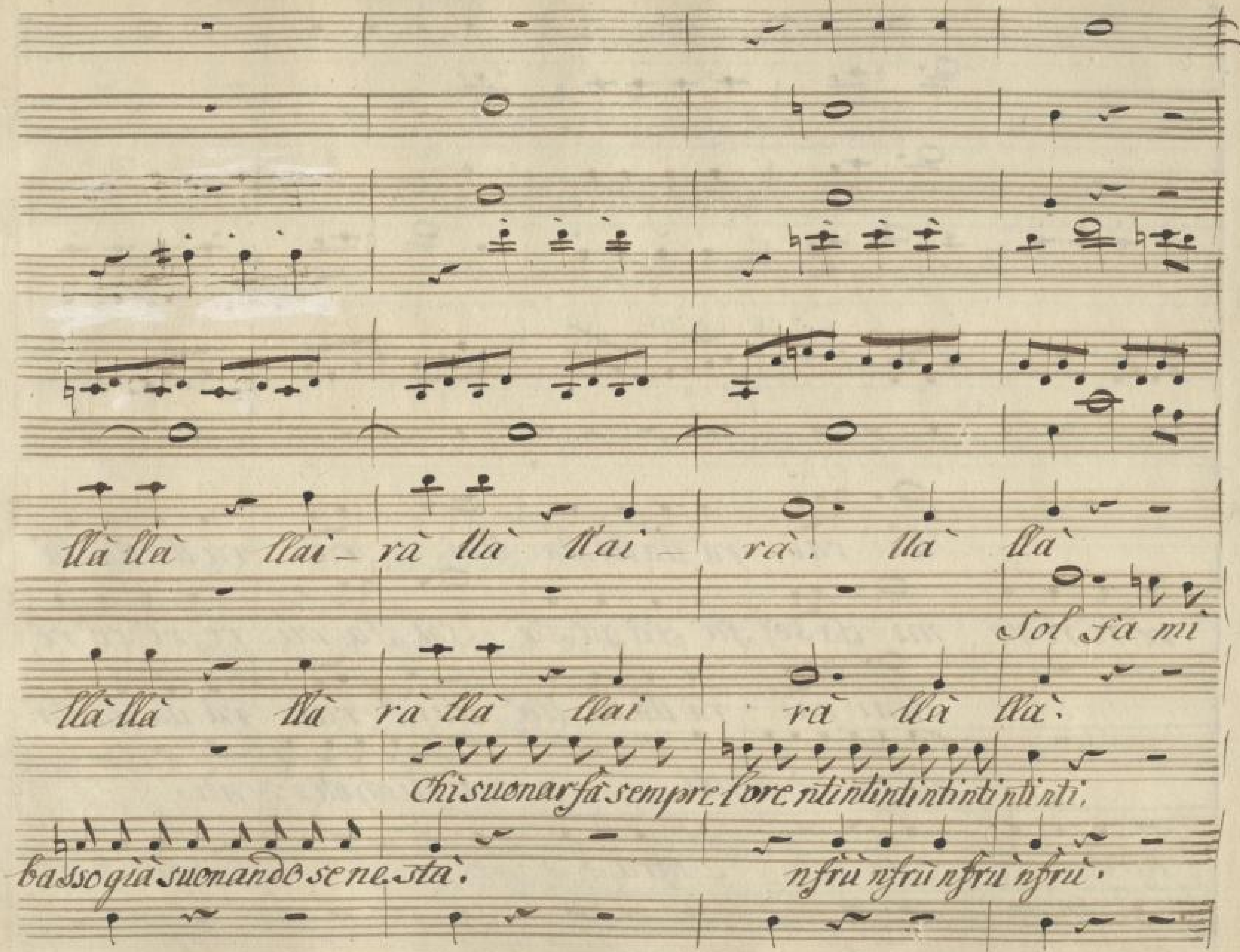
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lla i rai rà – lla i rai rà – lla i rai rà lla lla lla lla

Sol.

lla i rai rà – lla i rai rà – lla i rai ra lla lla lla lla.

chi per rabbia il contra-



SLUB Wir führen Wissen.
http://di … 79112973/451
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

llai rai rà lla llà llà llai. rà rà llà llà llà

rè rè rè rè rè mì fà sol fà fà fà fà fà sol fà mi rè rè rè rè rè

llai rai rà lla llà llà llai rai rà llà llà llà

nti nti. nti nti nti nti nti nti

nfrù nfrù nfrù

col 1.mo Violino

for:

all'8.va

llai rai rà llà llà llà rà.

mi la sol fà fà fà fà sol,

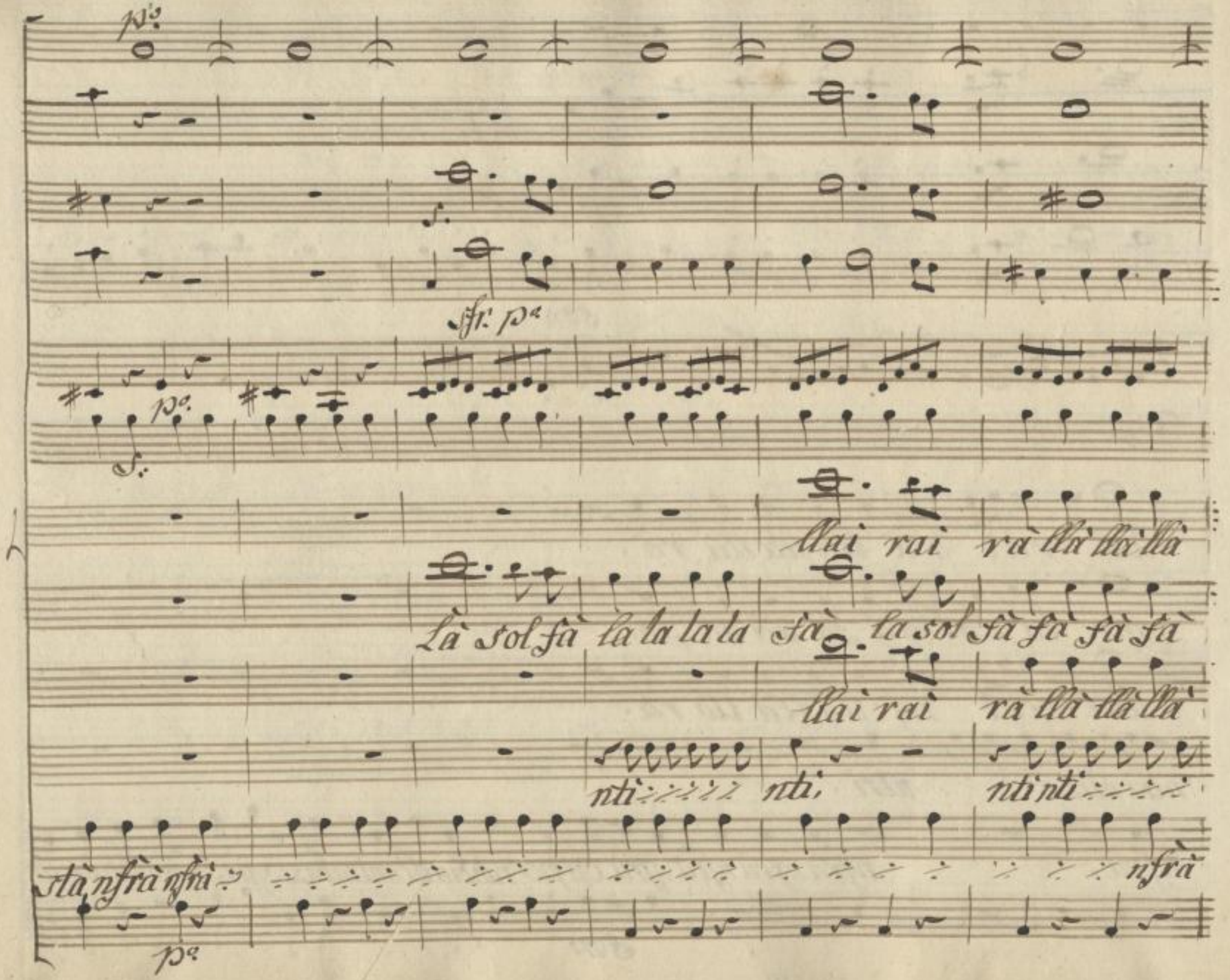
llai rai rà llà llà lla rà.

ntri ntri ntri.

nfrù, nfrù nfrù nfrù nfrù, chi per rabbia il contrabasso già suonando se ne-

for:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/454 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

llai rai ra lla llà lla llai rai rà lla lla llà sol

la sol fa là la la la fà la sol fà fà fà fà sol.

llai rai rà llà llà llà llai rai rà llà llà llà sol.

nti, nti nti, nti nti,

nfrù

in un cieco labe- rinto ecco già ch'ogn'

in un cieco

in un cieco labe- rinto ecco già ch'ogni

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

un' camina, chi respinge, e chi è re=

un camina, chi respinge. e chi è re=

un camina, chi respinge, e chi è re=

for.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all'8va

all'8va

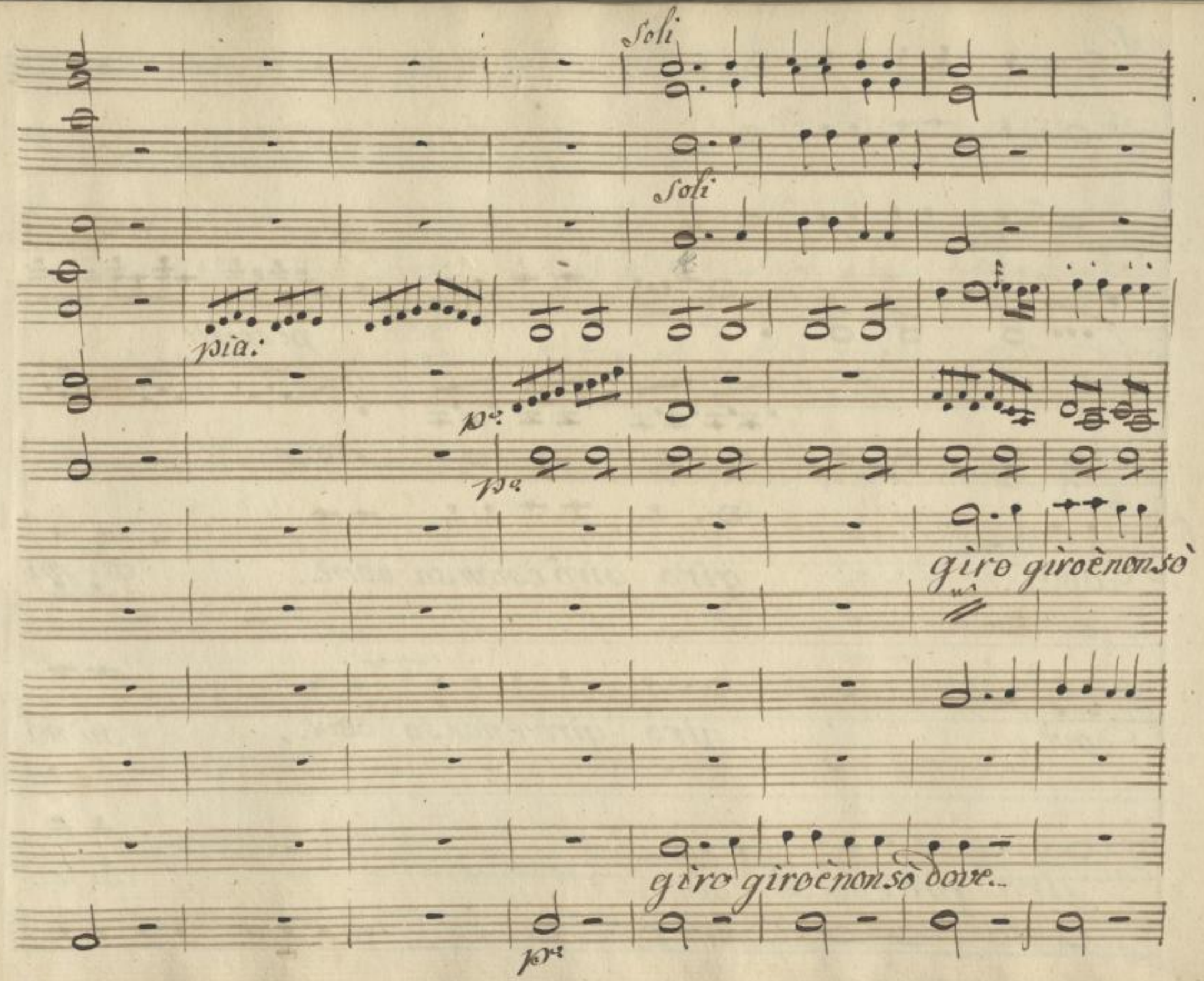
spinto e chi è respinto dove sia dove sia dove sia nessun non sà.

spinto e sà

spinto e chi è re= sà

spinto, e chi è respinto dove sia, dove sia dove sia nessun non sà.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/458 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

S.

p.º cresc:

dove, giro giro è non sò dove. chi mi

dove, giro giro è non sò dove, chi mi

giro giro è non sò dove. chi mi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc:

guida. chi m'afferra, chi m'afferra sono in

guida, chi m'afferra. chi m'afferra sono in

guida. chi m'afferra, chi m'afferra sono in

cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

mare, ò sono in terra poverello il mio cervello più la Bussola non

mare, ò sono in terra poverello il mio cervello più la Bussola non

mare, ò sono in terra.

sfr. p:

hà più la Bussola non hà chi mi guida, chi m'af-

-hà più la Bussola non hà. chi mi guida chi mi guida,

-hà. più la Bussola non hà. chi mi guida chi mi guida,

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

co' Violini

pia: cresc:

all'8va

ferra. pove- rello il mio cervello più la

chi m'afferra chi m'afferra pove- rello il mio cervello più la

chi

chi m'afferra chi m'afferra pove- rello il mio cer- vello più la

pia: cresc:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/464 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coll.mo Viol:

all'8va

all'8va

Fr. p.

f.o as:

Bussola non hà più la Bussola non hà chi mi guida,

Bussola non hà più la hà. chi mi guida chi mi

Bussola non hà. più la Bussola non hà. chi mi guida chi mi

p.o

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1.mo V.no

col 2.do V.no

pia: cresc:

all'8.va

chi m'af=ferra poverello il mio cervello più la

chi m' afferra,

guida, chi m'afferra chi m'afferra, poverello il mio cervello più la

guida chi m'afferra chi m'afferra, pove=

p.e cresc.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/466 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col 1mo Viol:

col 2do Viol:

Bussola non hà più la Bussola non hà, più la bussola non

Bussola non hà.

Bussola non hà, più la Bussola non hà, più la Bussola non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

hà più la Bussola non hà più la Bussola non hà più la Bussola non hà.

hà

hà.

hà

hà.

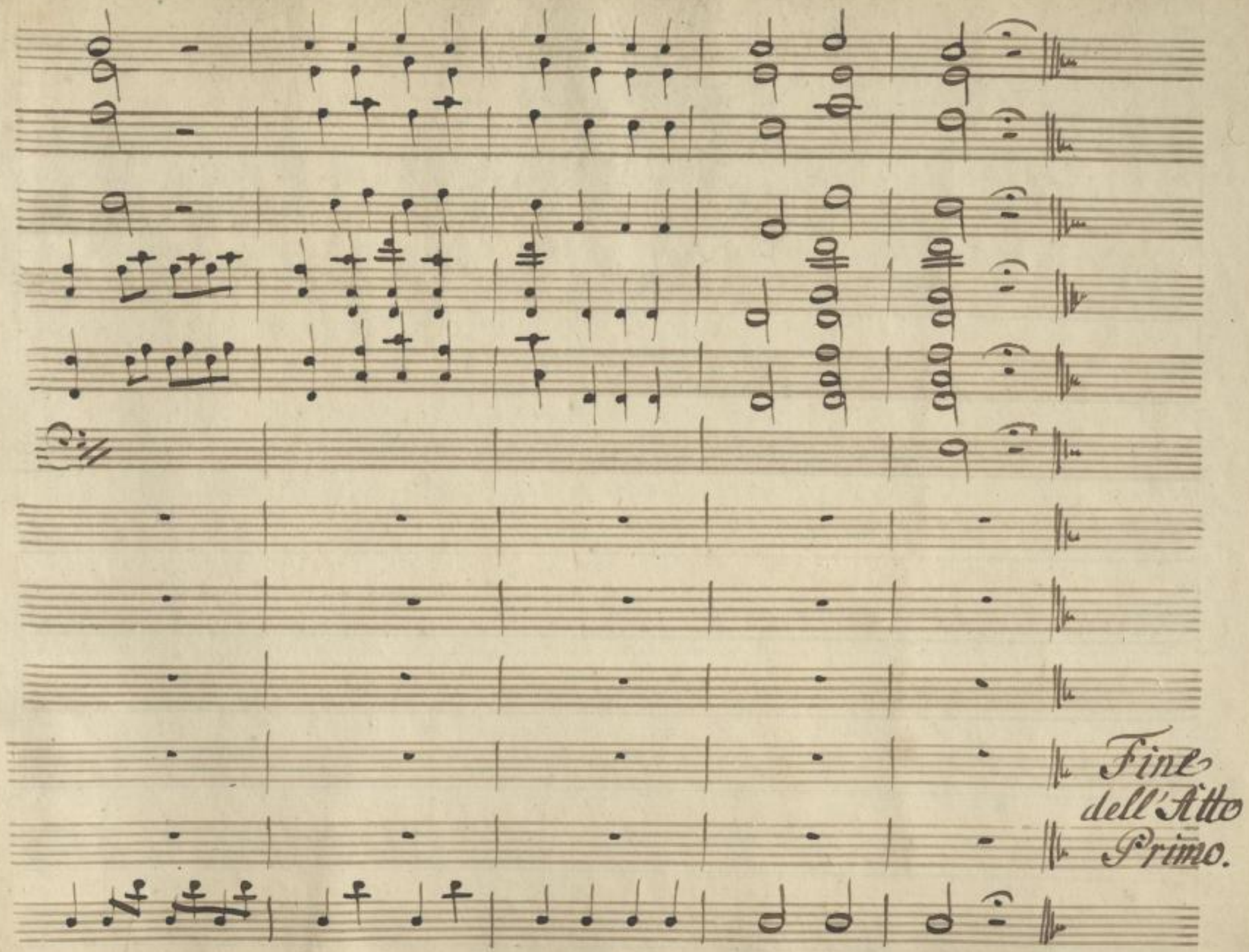
hà

hà.

hà.

hà.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d379112973/471
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79112973/472
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3556-F-512

(Mus. Opernarchiv 35 P)

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79112973/473
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-sdpr-de/id379112973/474
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79112973/475
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]79112973/476
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-[illegible]79112973/477
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]379112973/478
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Giulietta e Armidoro

Parte II.da

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379112973/480
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto II.do

Scena I.a
Armidoro e Cavaliere

Arm. Giulia

Si ~~[illegible]~~ sara mia ma se il marchese sposera cos-

tei mi spiacerebbe cosa fò cosa penso ch'che sciocco e costui che se la

piglia è mi vò rallegrar colla Bottiglia

Cav.

colla Bottiglia andiamo siamo a-

mici siamo rivali e vero ma de pongo bevendo ogni pensiero cos

Arm.

SLUB Wir führen Wissen. http://di[illegible]d379112973/481 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lui è uno spiantato servi amici del tempo non più guerra non più Du-

elli,

Giulia

a bere a bere ma piano un poco ~~Laura~~ fù sempre la mia fiamma

6

Cav.

ma gia vi sprezza lasciatela cedetela Lasciarla amico

Arm:

mio io lo farei ma la sua Dote e quella oh che viltà ig..

Cav:

nobile favella. esser Schiavo al denar Le mie finanze gia nes..

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379112973/483
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

suno ci sente e ver che ho molti Feudi, poveri ma, ma le disgrazie

Arm.

Cav.

Ho gia capito la grandine, la Nebbia Si la Nebbia m'ha rovinato

Arm.

tutto Non ci pensate e hi dite in confidenza vi prendereste Nespolina è

Cav.

Arm.

ricca Cameriera Padrona. Alla mia Nobiltà questo discorso Eh

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/484 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Cav.

via che nobiltà vuol esser oro · Si dite ben mà se il marchese intanto vo

Arm.

lesse lui sposarla oh me ne rido Ei non la sposerà l'impegno è mio e il Mar..

Cav.

chese bur lar saprò ben io. Dunque alla Locanda del Leon vi precedo e vò a

Arm.

sceglier la Bottiglia io che hò buon gusto. Scegliete pur chio ven goor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Cav

ora Amico io ti cedo ~~[illegible]~~ Giulia, e quanto già possiedo

Feudi giurisdizione, debiti onori titoli, e ragioni.

Segue Aria di Cavaliere

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379112973/486
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

e ragioni.

Corni in G.

Oboe.

Violini

Viola

Cavaliere

Andte. con moto.

Solo

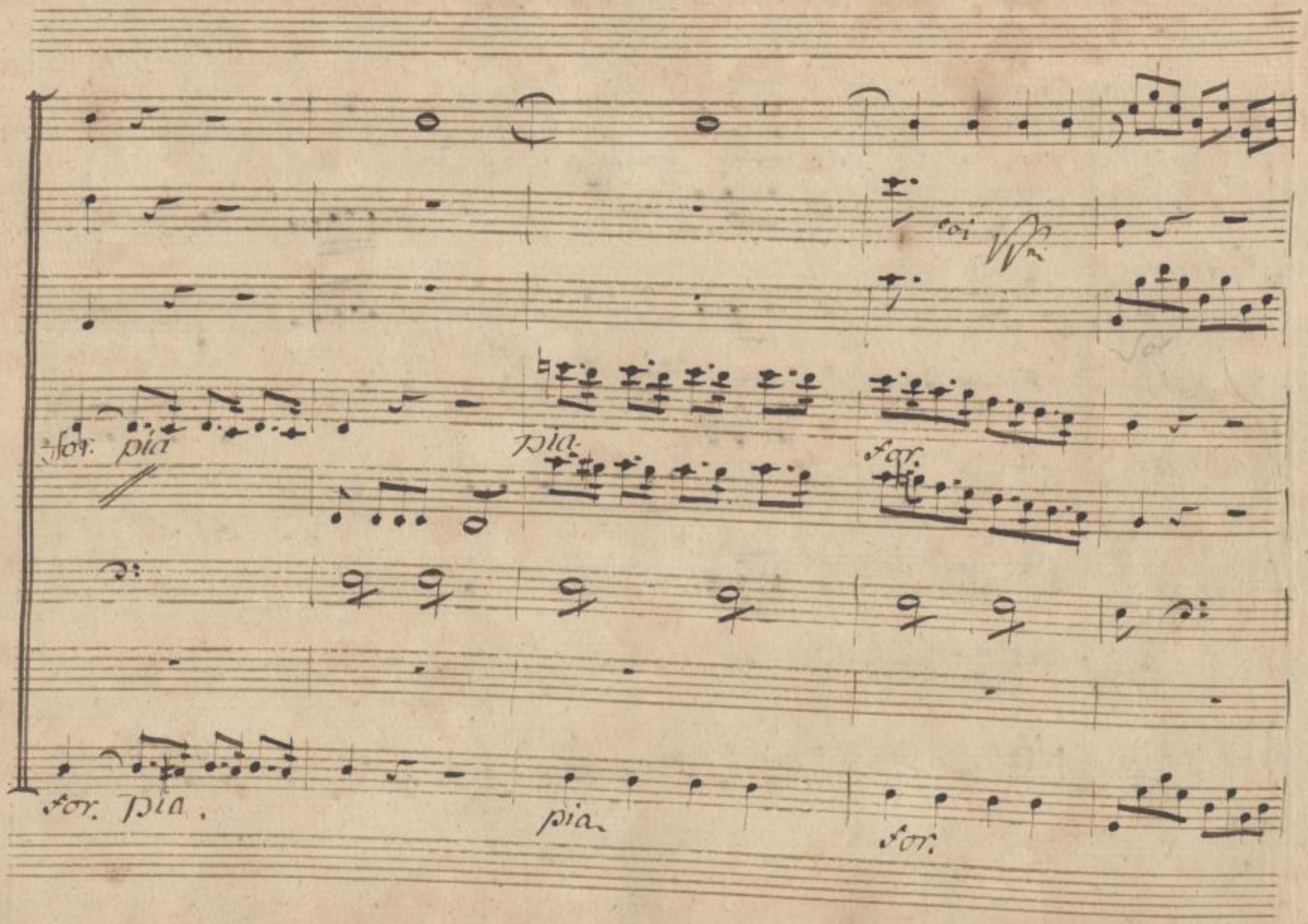
Solo

pia

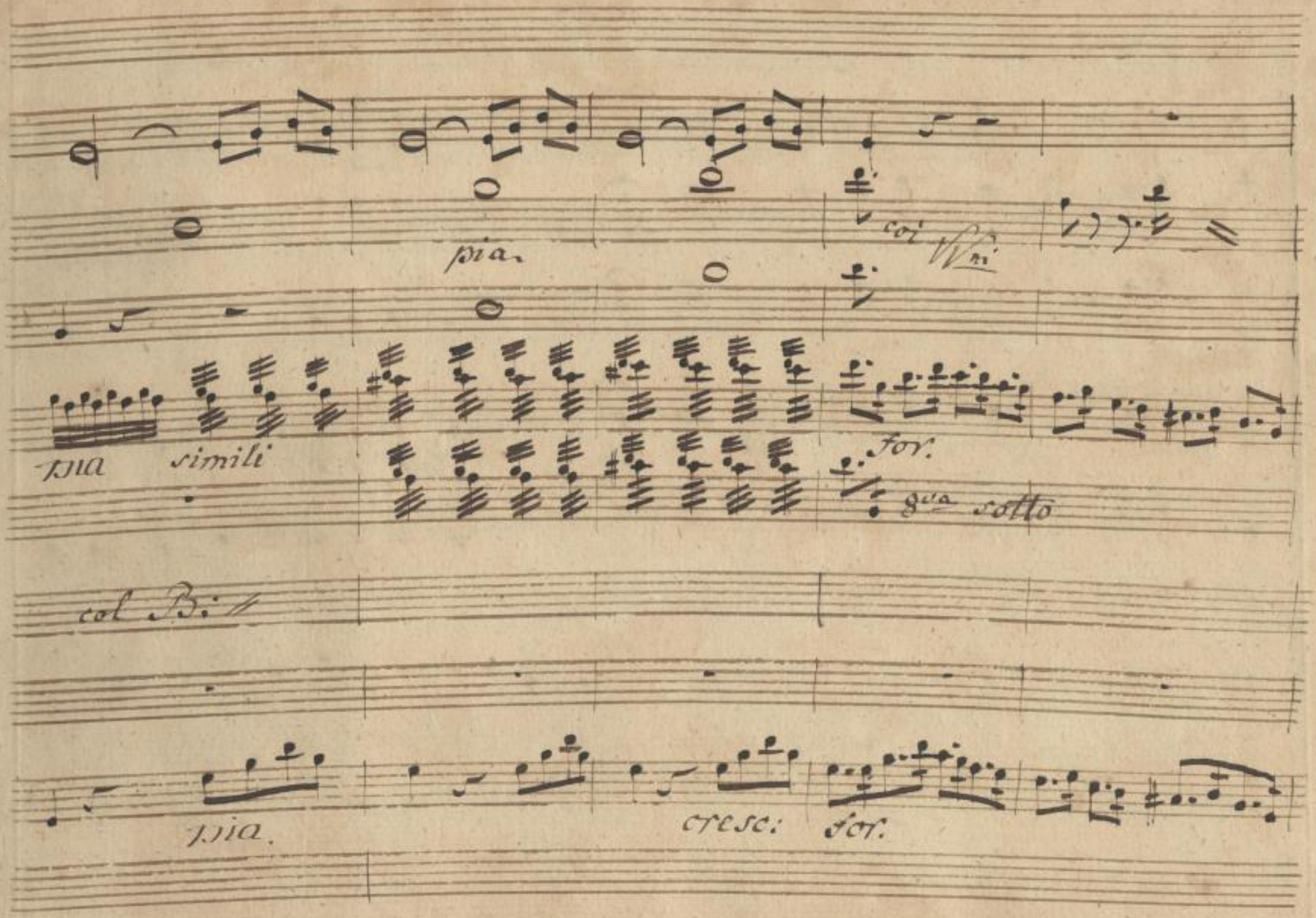
for. pia.

for. pia.

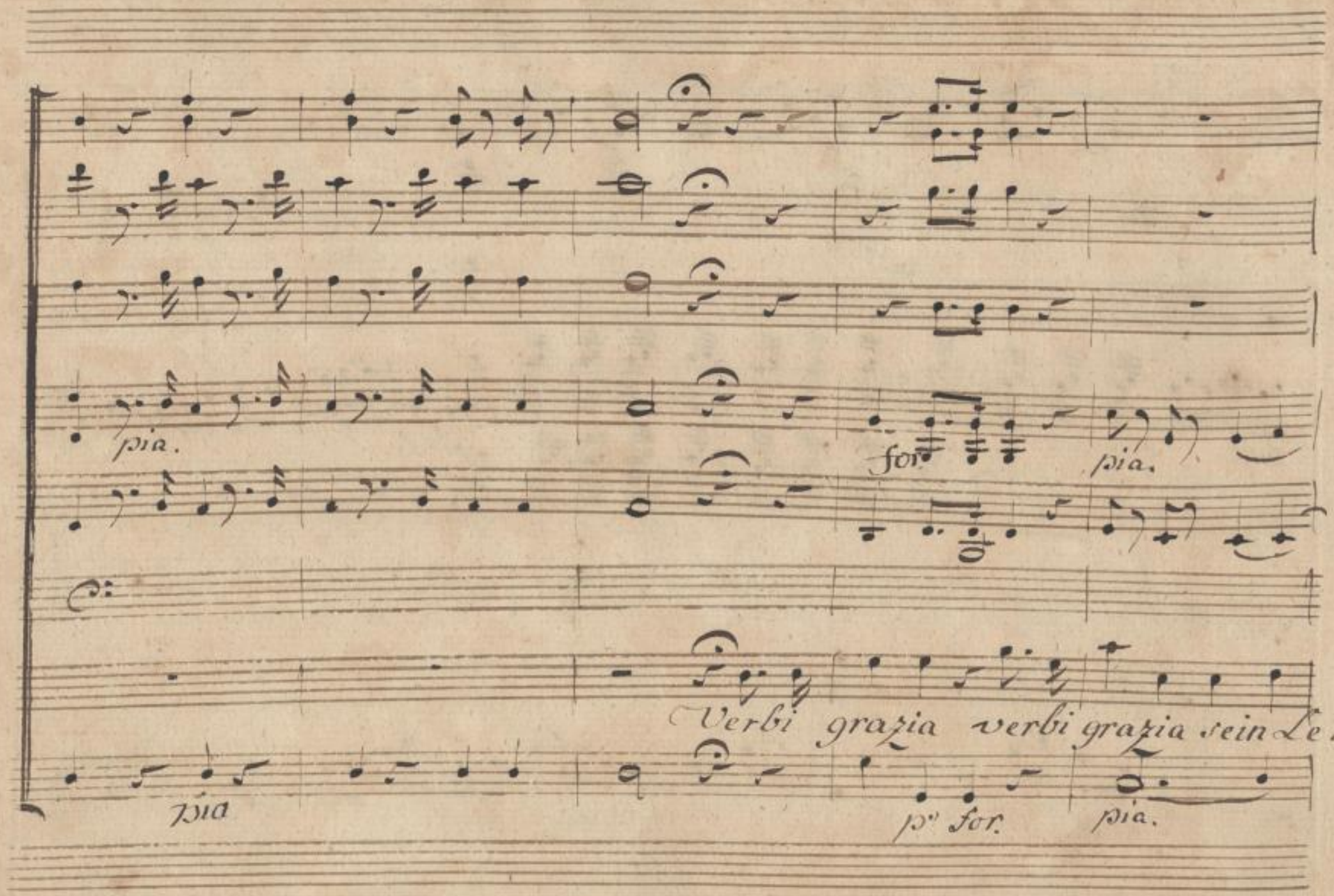
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo

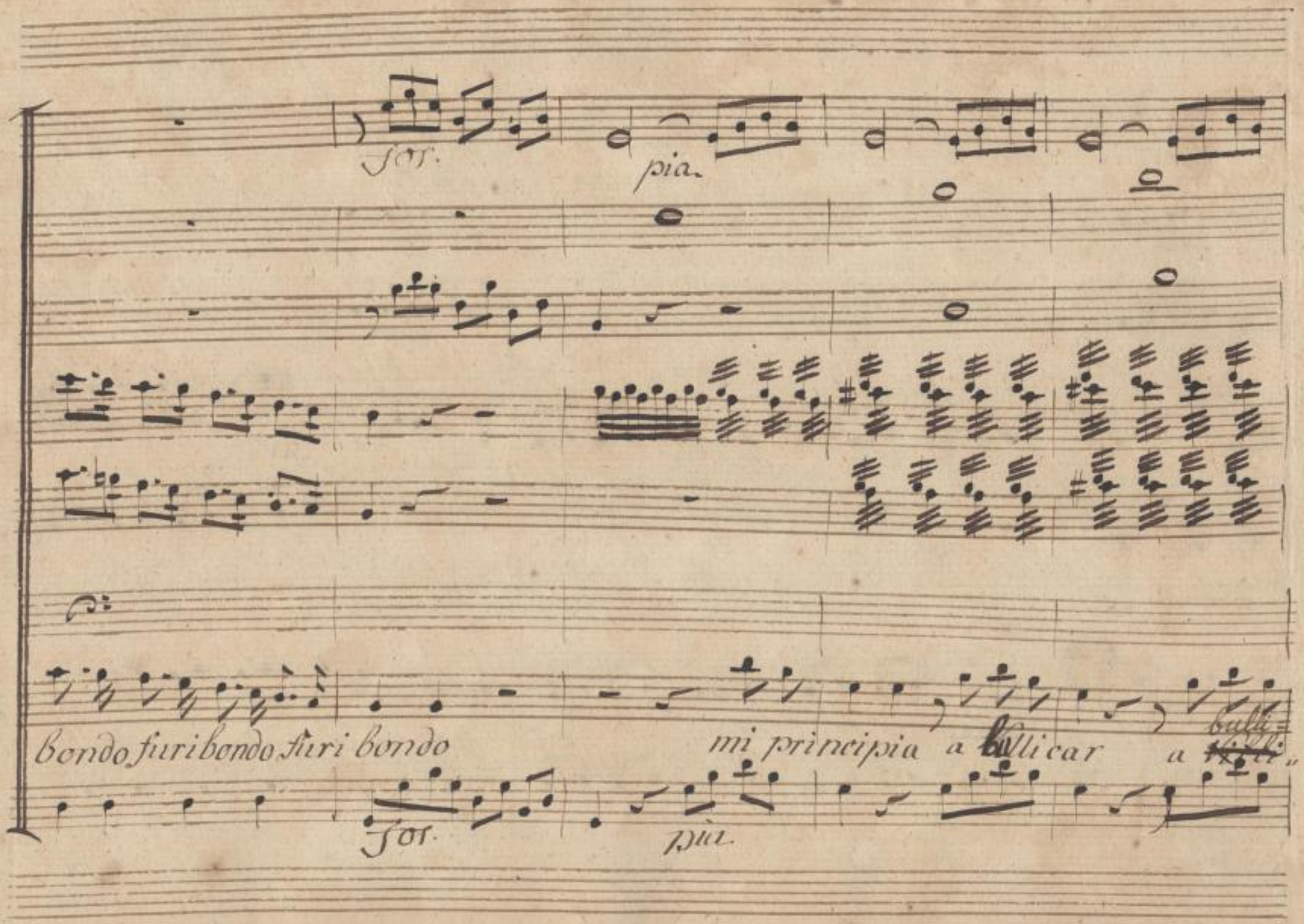
Solo

for. pia p.o fr. p.o for. pia

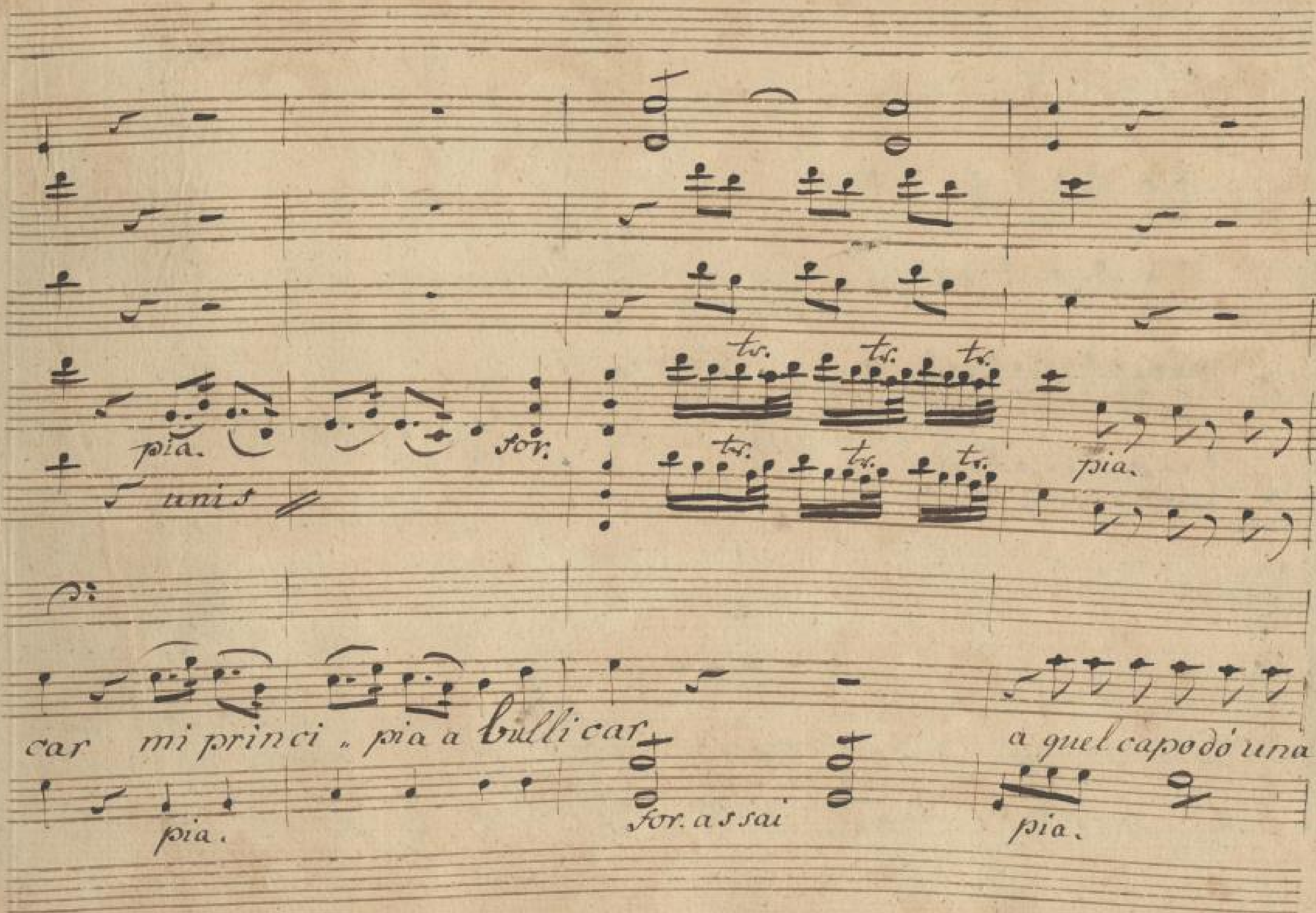
one ó sein ~~Parco~~ Toro mi trasformo mi trasformo ed il Sangue furi-

for. pia fr. pia for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tr. tr. tr.

for. tr. tr. tr.

pia.

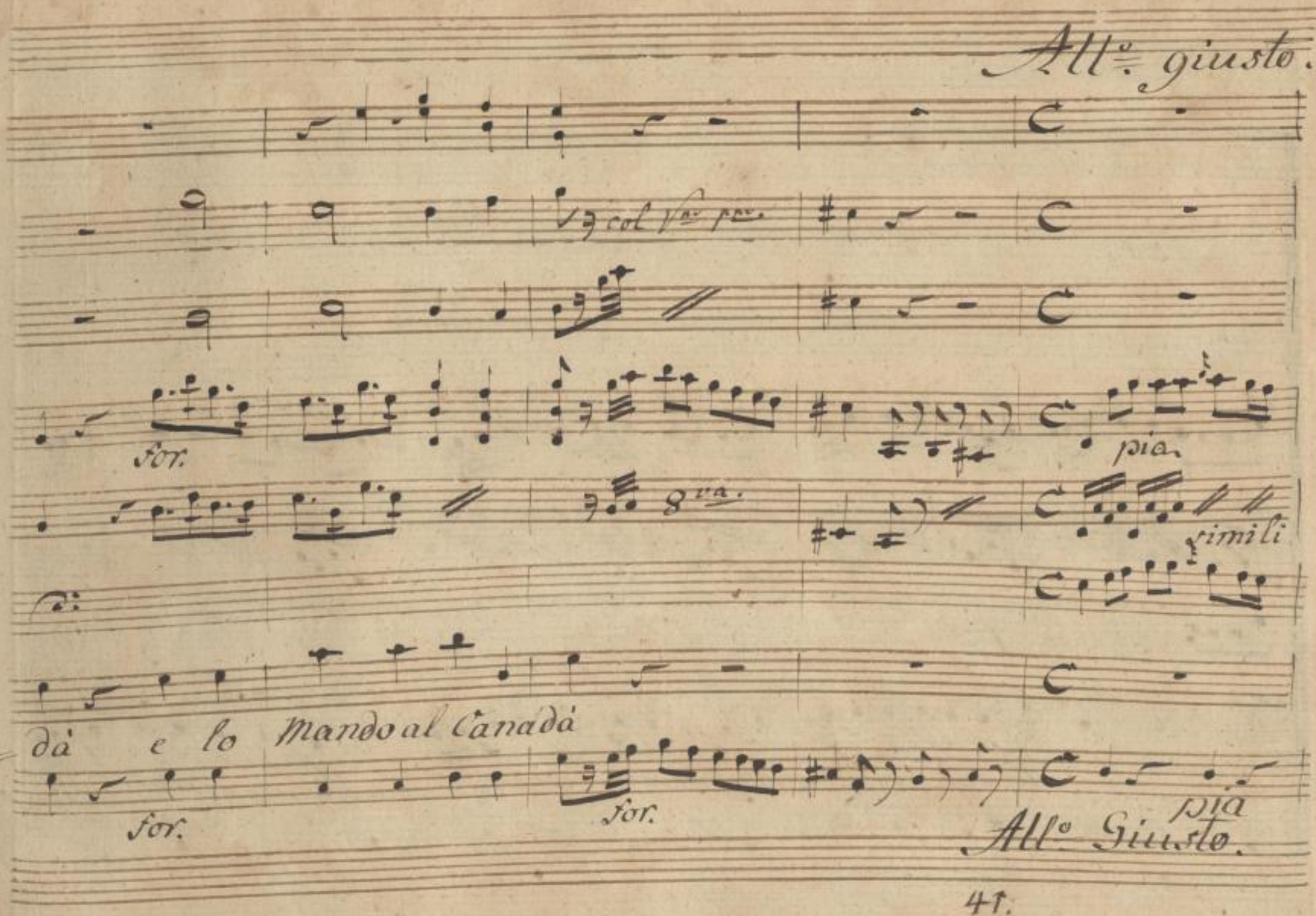
fr. p.

fr. p.

Sleppa e lo mando al Canadá e lo mando al Cana„ —

for. pia. for. p. for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Vno 1mo.

Mi da sopra un suo fratello ho da far l'istesso a quello viene il Padre, il zio, e

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for: assai. pia.

col Vm. Pm.

l'Avo, deggio Ucciderli da bravo giunge il Suocero, il Cognato, questo, e quel sarà am̄az=

for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cresc.

zato i Bisnoñi coi Cugini figli Mascoli, è Nipoti, i Consoci, e di vicini, Coetani, e Patri =

cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

for. pia. cresc:

otti Corre il Popolo a gran flotta Corre tutta la Cit

for. p.o cresc:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

for. ass:

tà tutta tutta la Città corre il popolo a gran flotta Corre tutta la Cit-

for.

for. ass:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo.

for. ass.

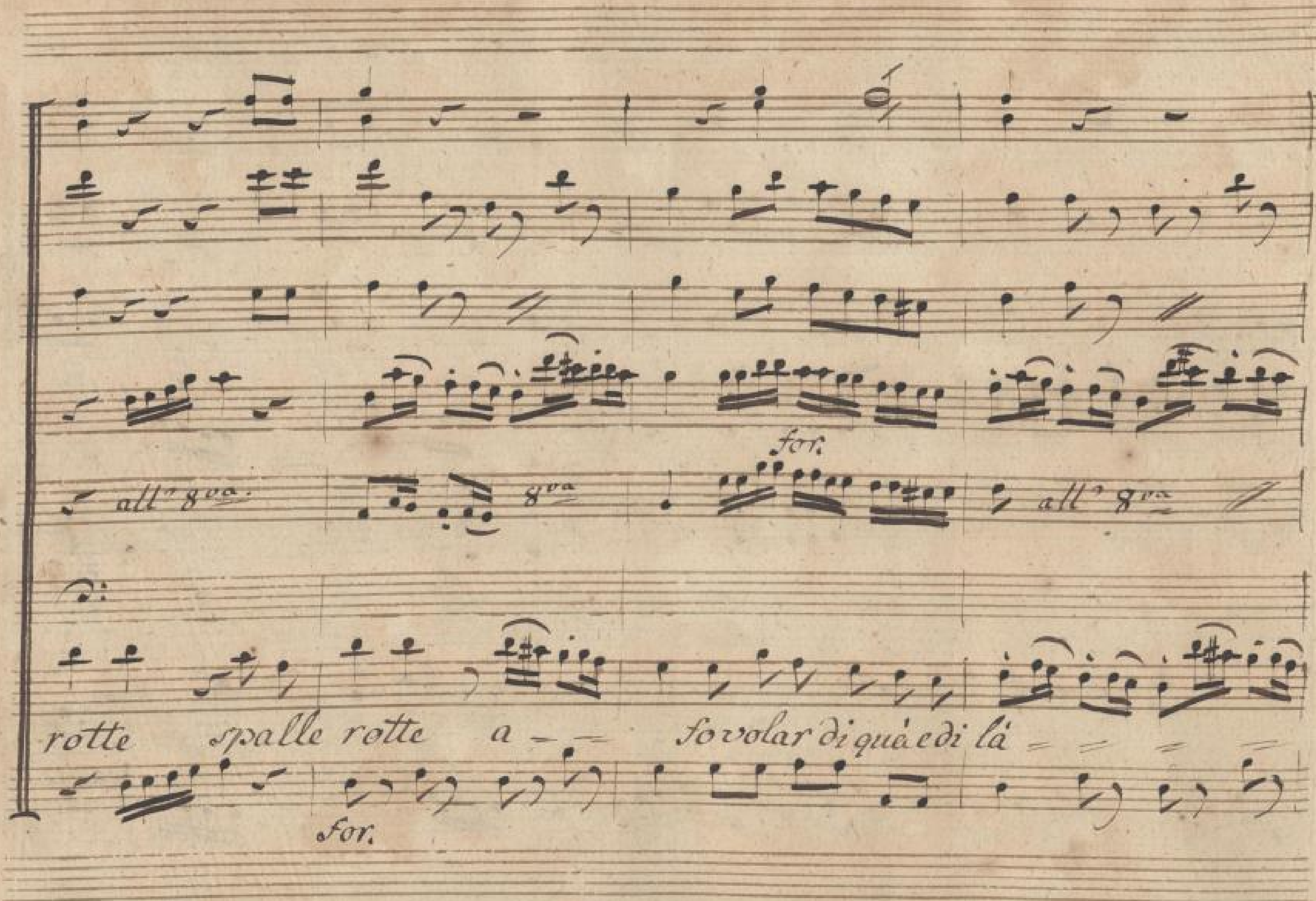
all' 8va.

tá tutta tutta la Città

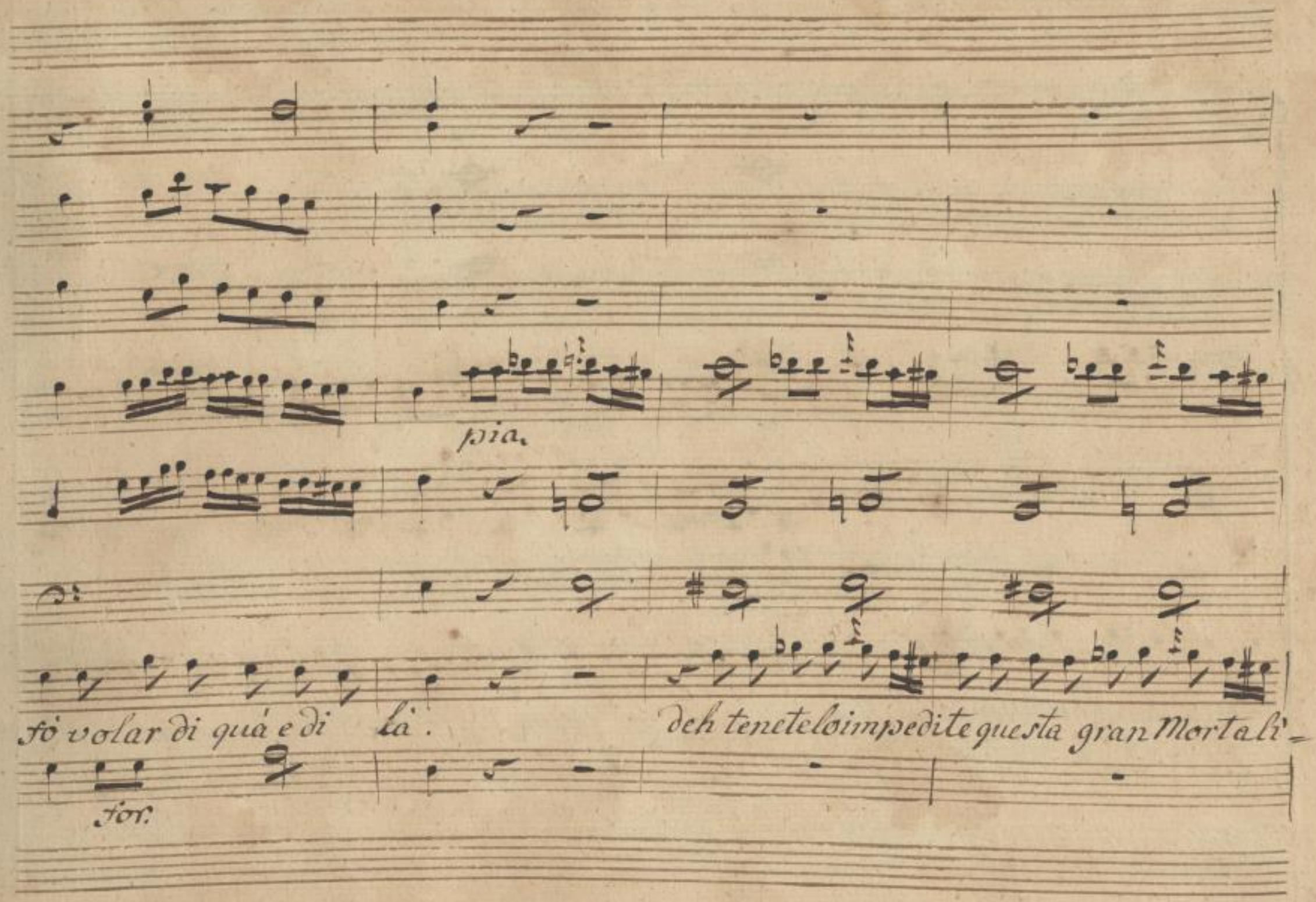
braccia in Aria spalle

for.

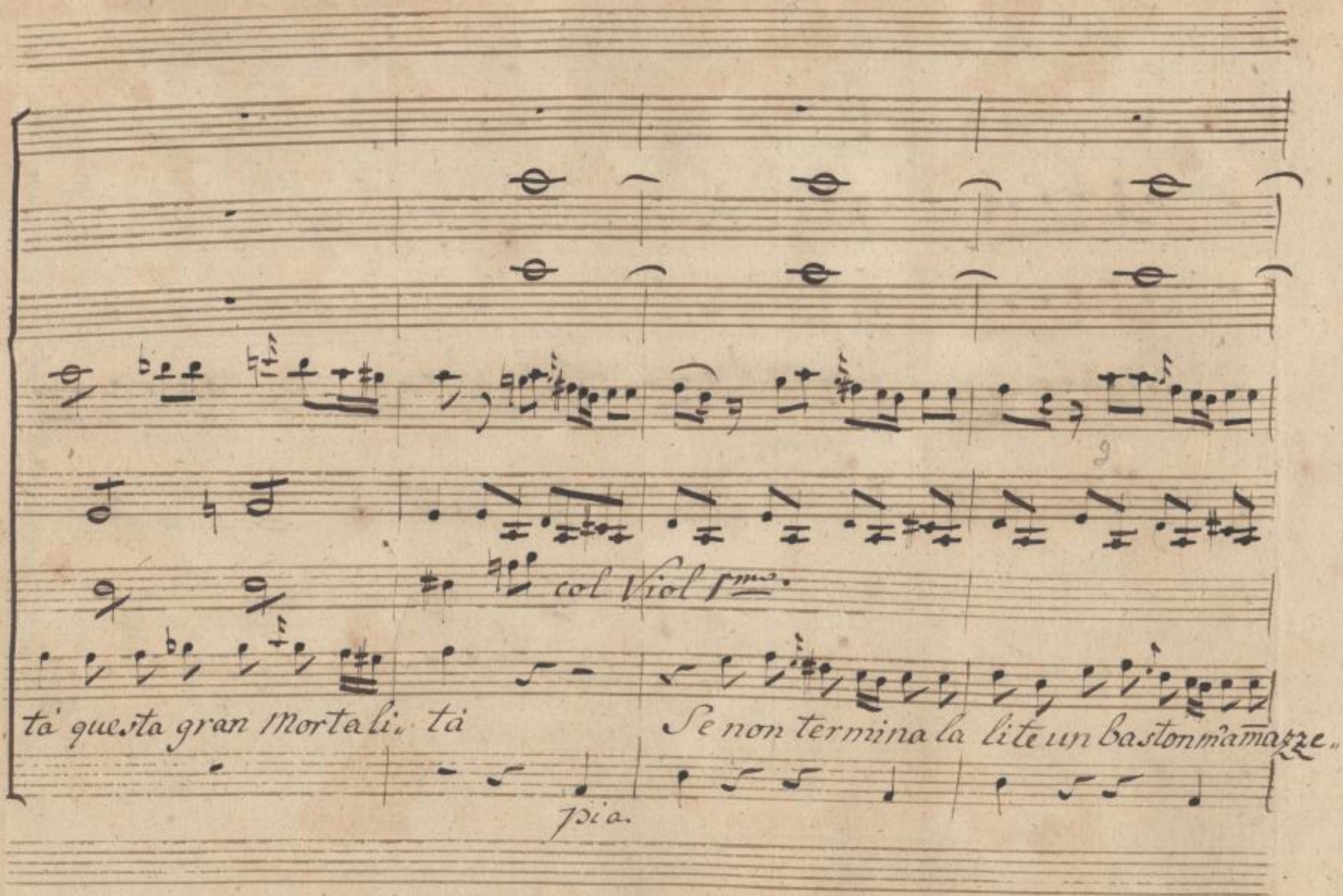
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id379112973/502
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379112973/503
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for. f. f for.

col Vni 1mo.

rà m'amazzerà si si si si un baston m'amazze-

for. fr. fr. fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

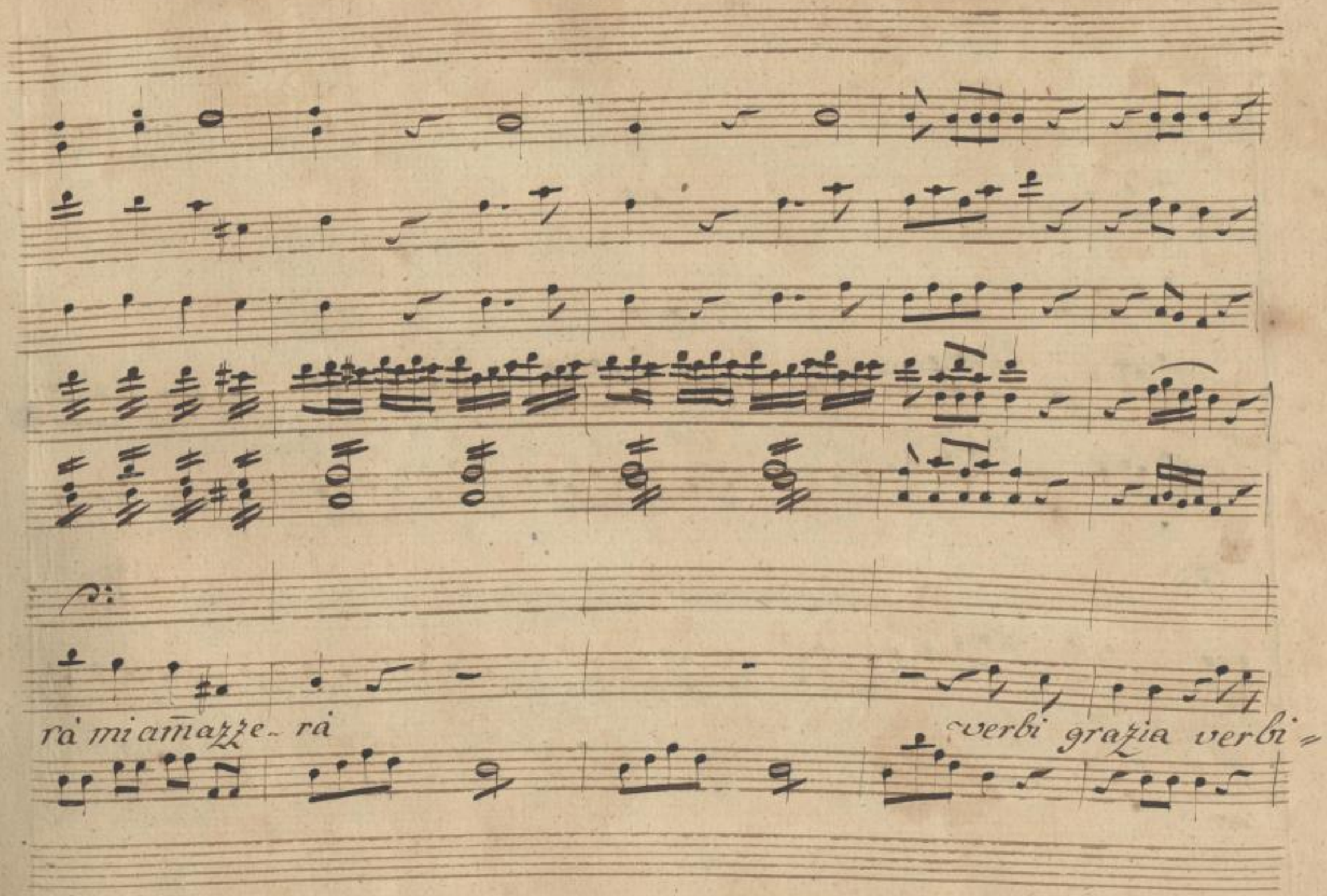
for. f f for.

fr. f f

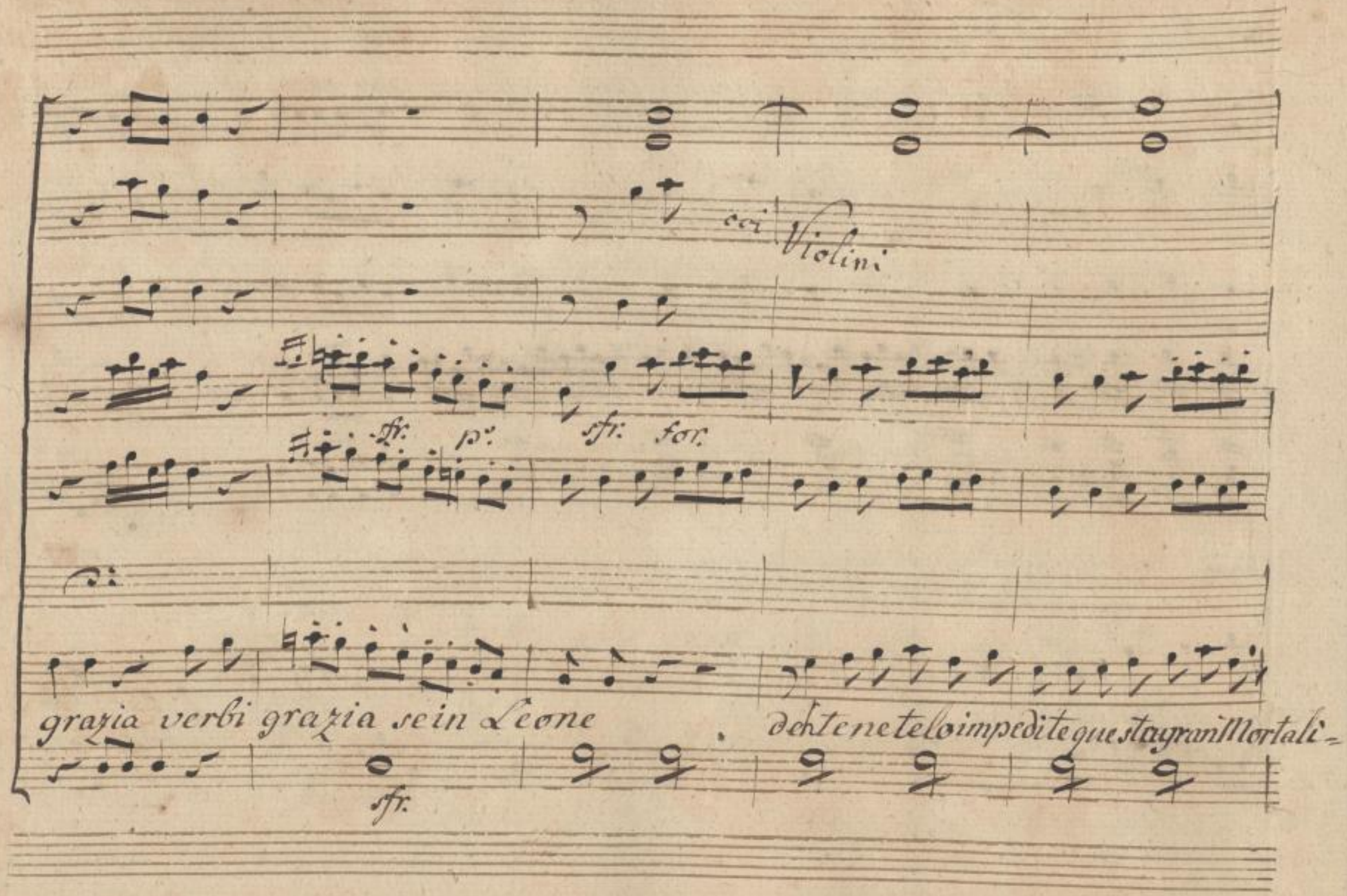
rà si si si si un bastòn mi am̄azzerà mi am̄az-ze.

for. fr. fr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

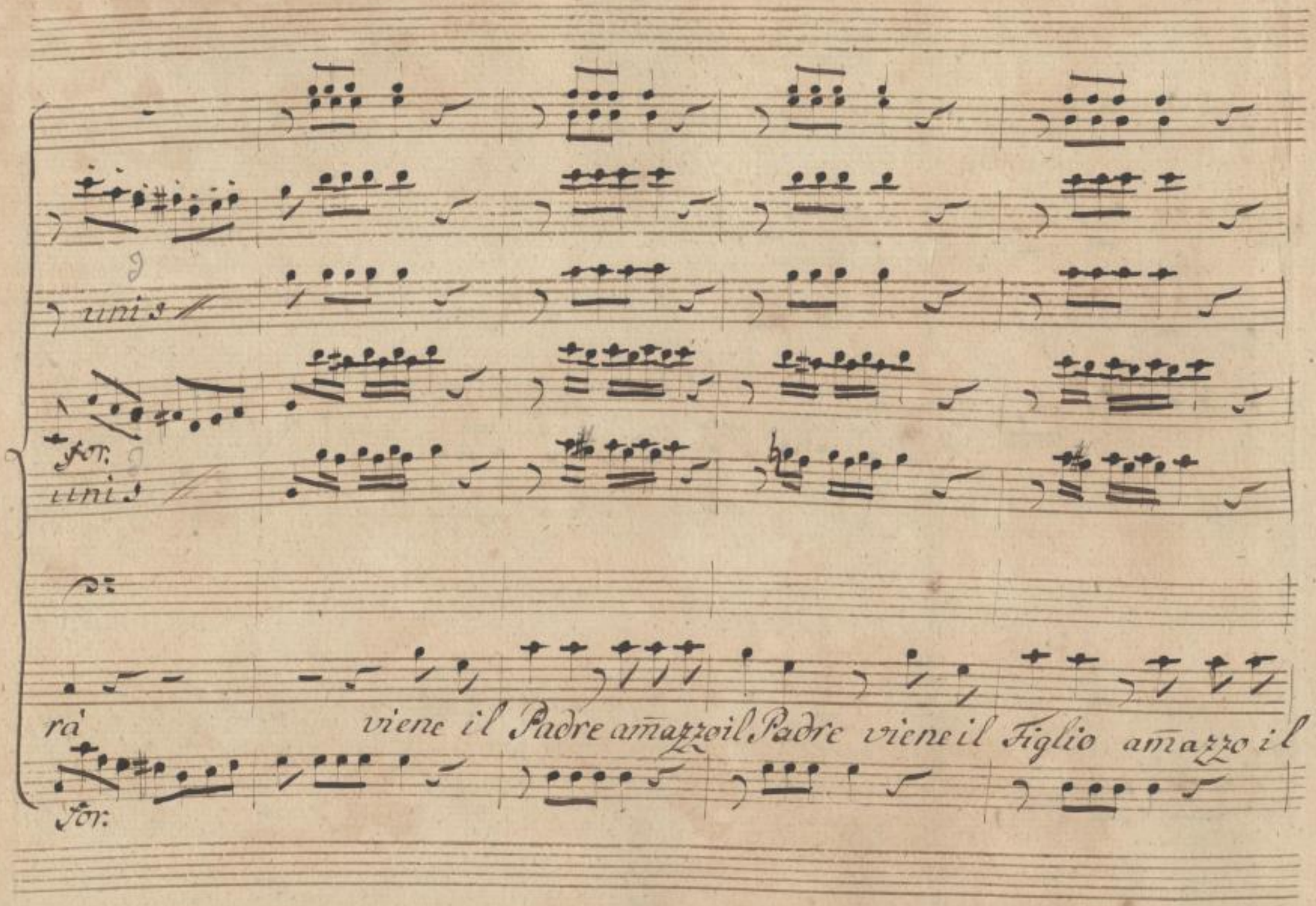
pia.

ta'

Se non termina la lite un bastonmi amazzerà mi amazze..

for

pa assai



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Figlio vieñe il Nonno amazzo il Noño i Consoci coi vicini figli maschi e Nipo-

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli

pia.

col Violin

for.

pia

tini Coetanei e Patriotti

for.

Corre il popolo a gran

pia

cresc: pia

p.

Soli

mfr. for

flotta Corre tutta la Città tutta tutta la Città braccia in

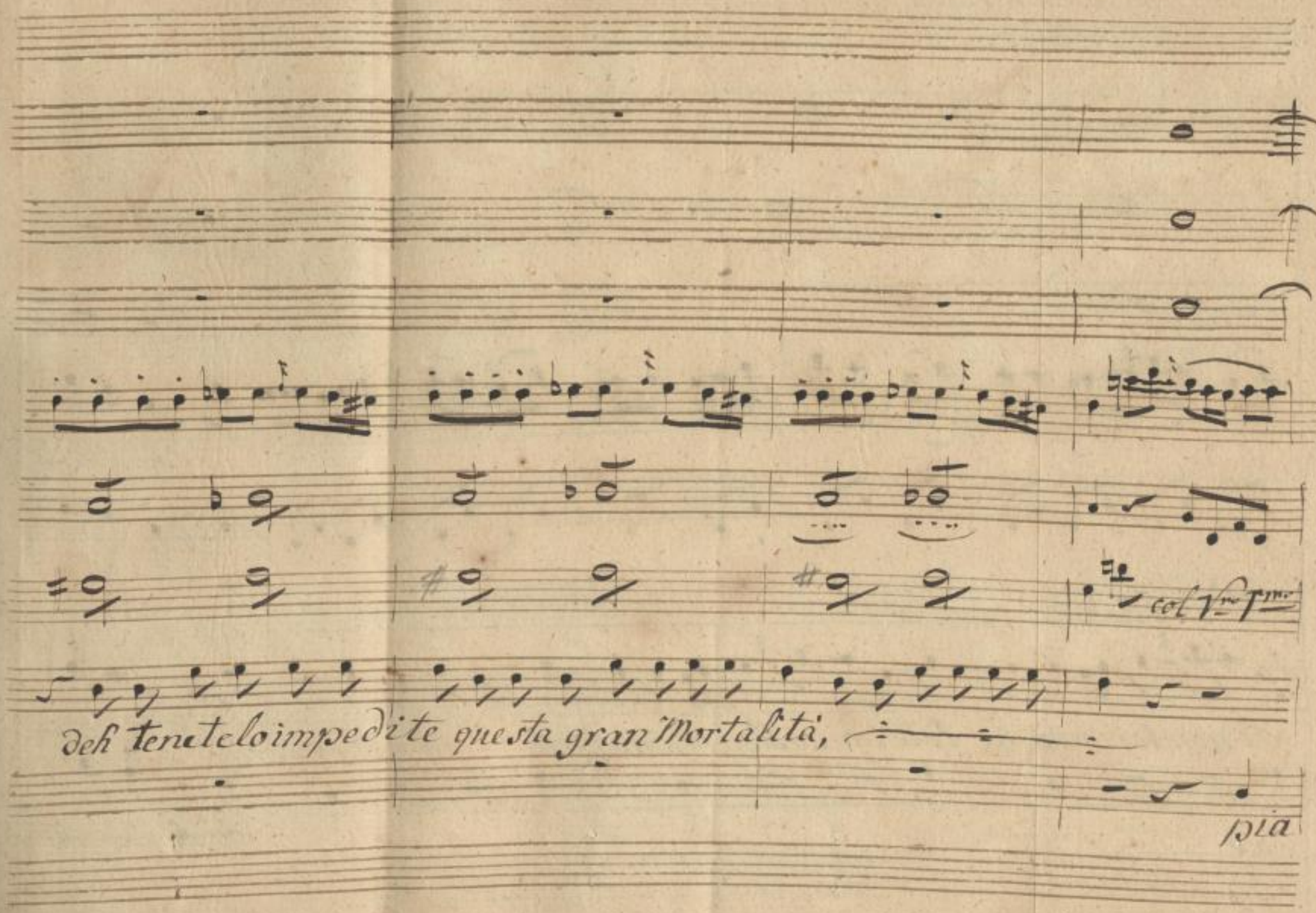
mfr. for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

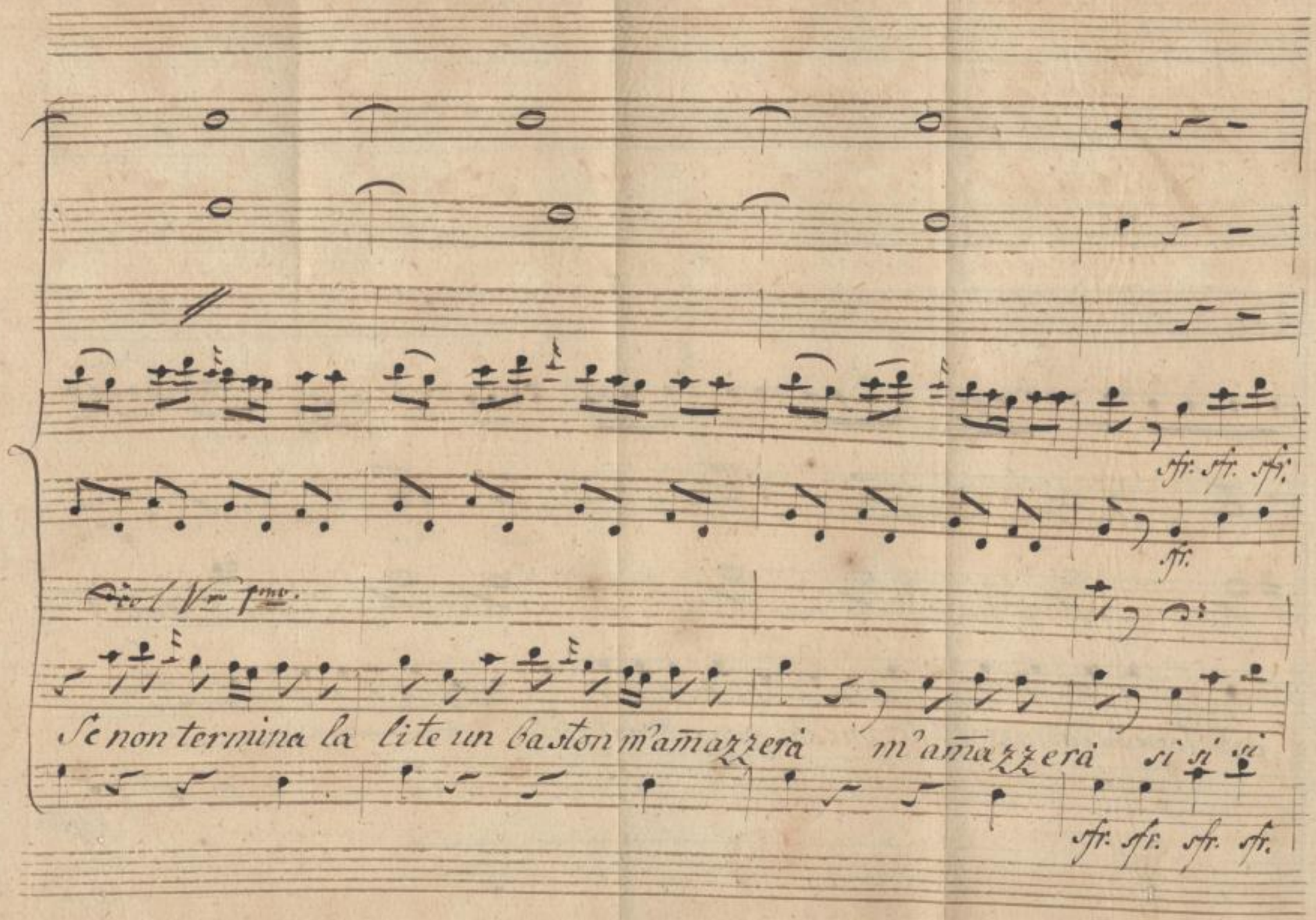
Aria spalle rotte spalle rotte ah ah ah fò volar di quà e di

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più Allegro.

p: for: p: fr: p:

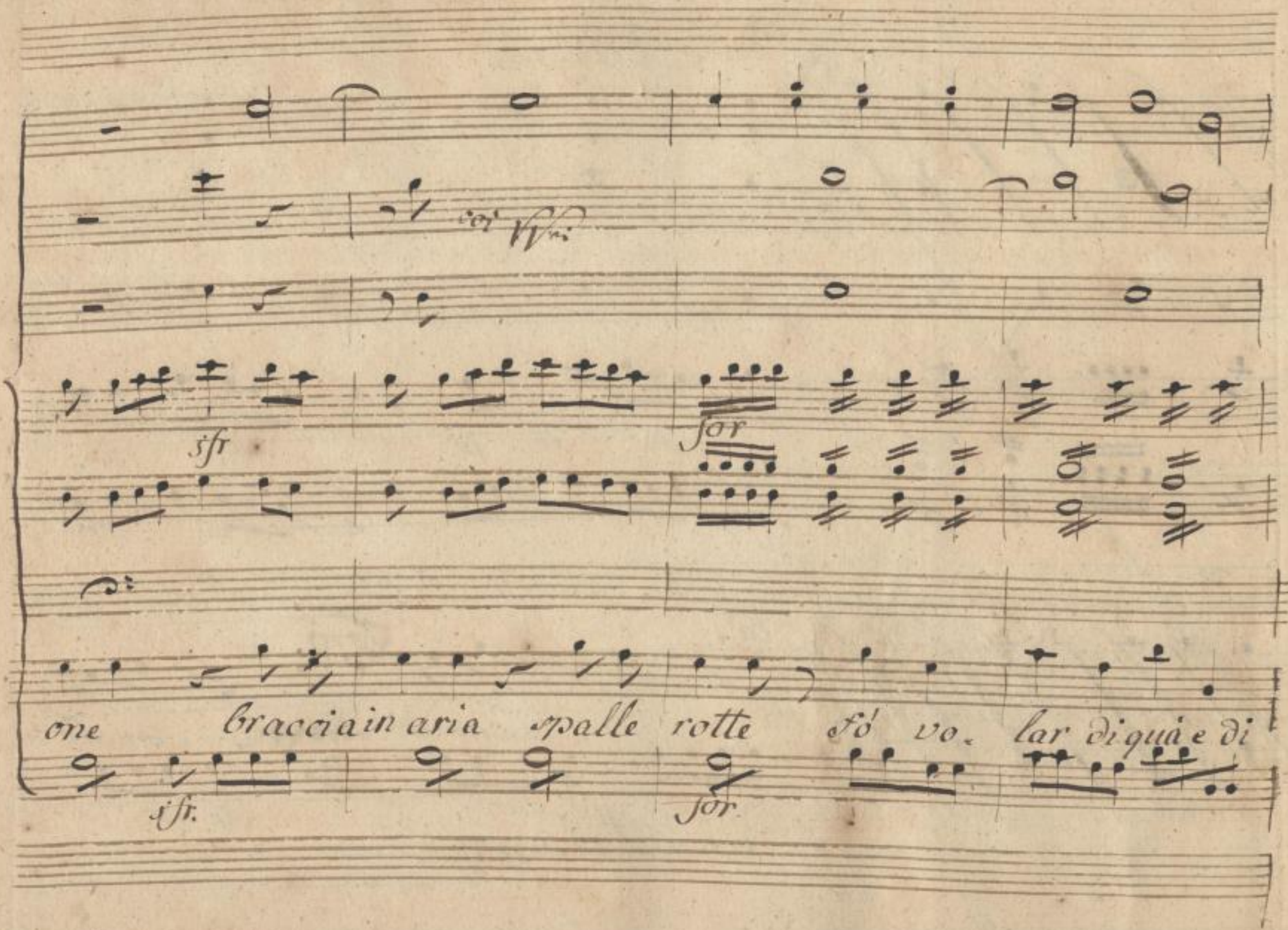
là. Toro

rà Sono un ~~[illegible]~~, son Le-

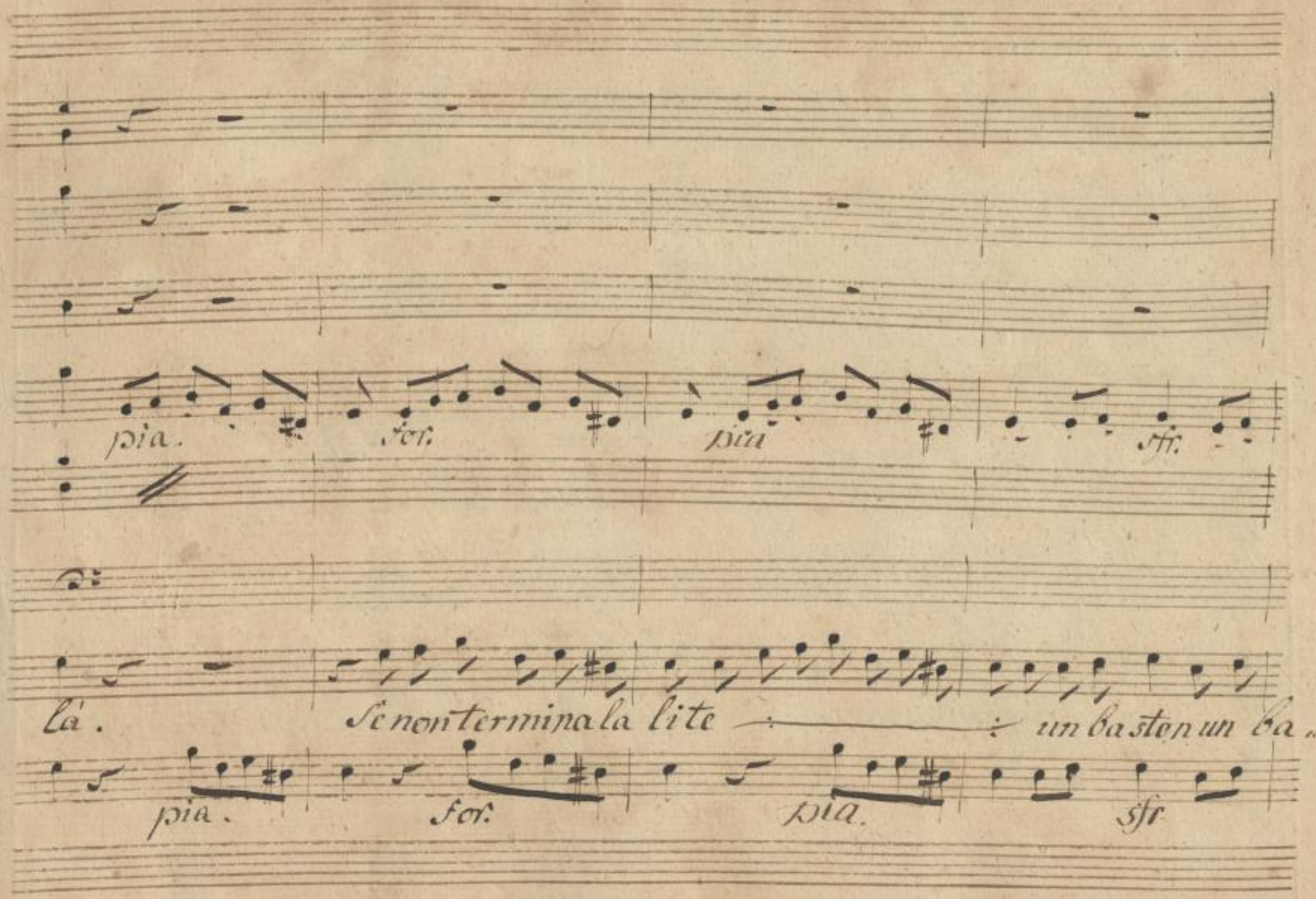
fr. p: fr. p:

Più Allegro.

SLUB Wir führen Wissen. http://di[illegible]dresden.de/id379112973/519 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfr

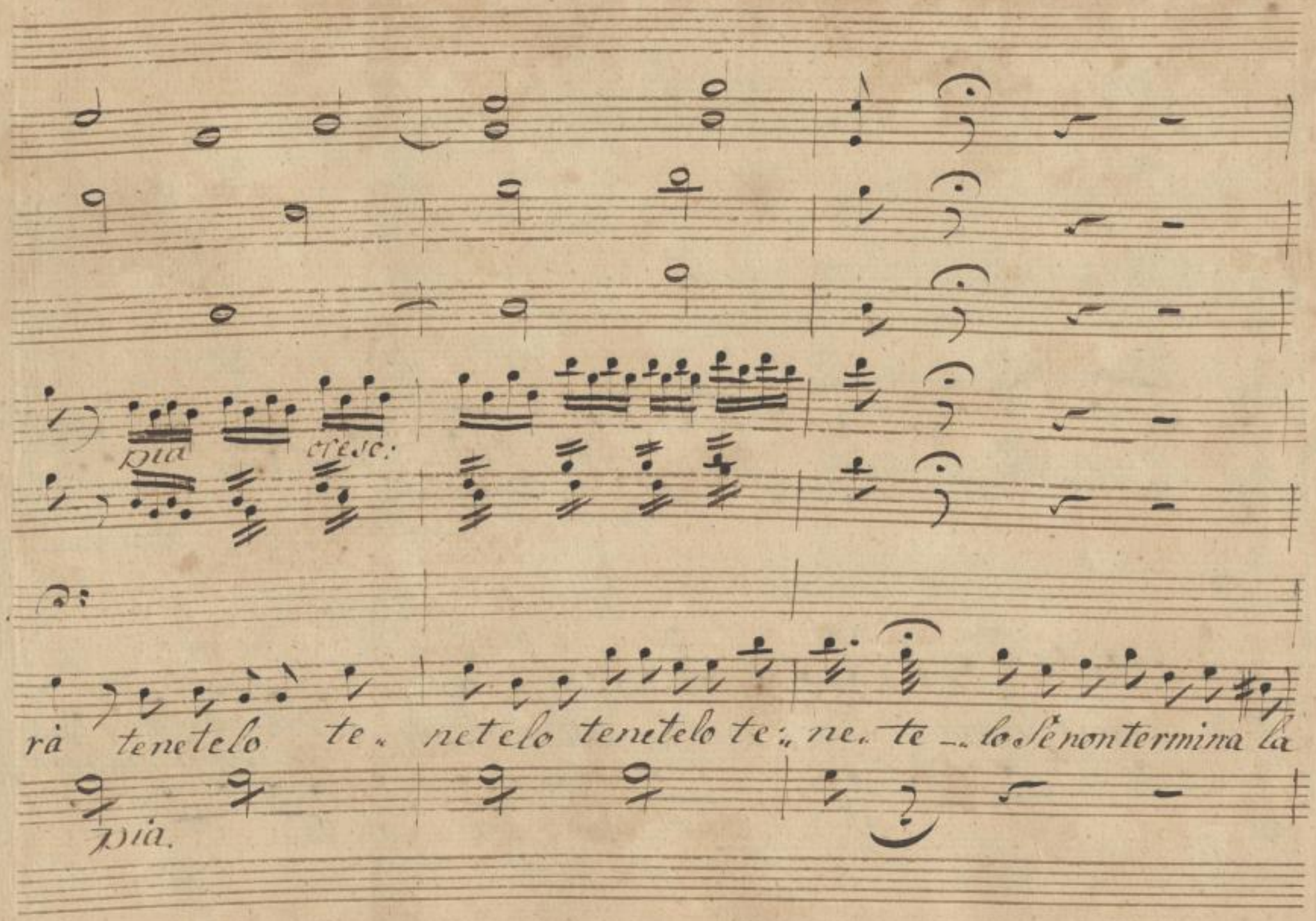
for

ston un baston m'am̄azzerà un baston m'ammazze-

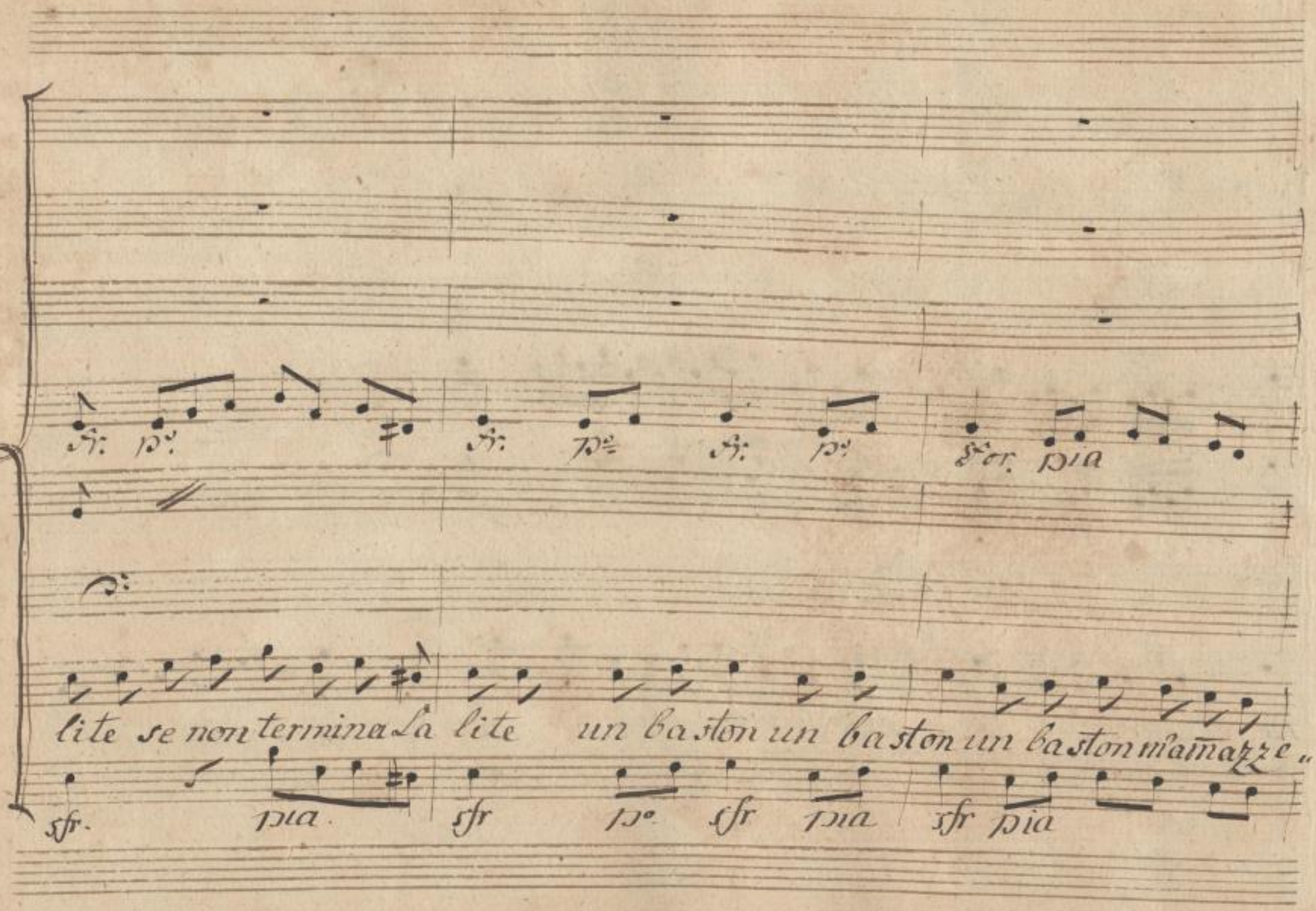
sfr

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for.

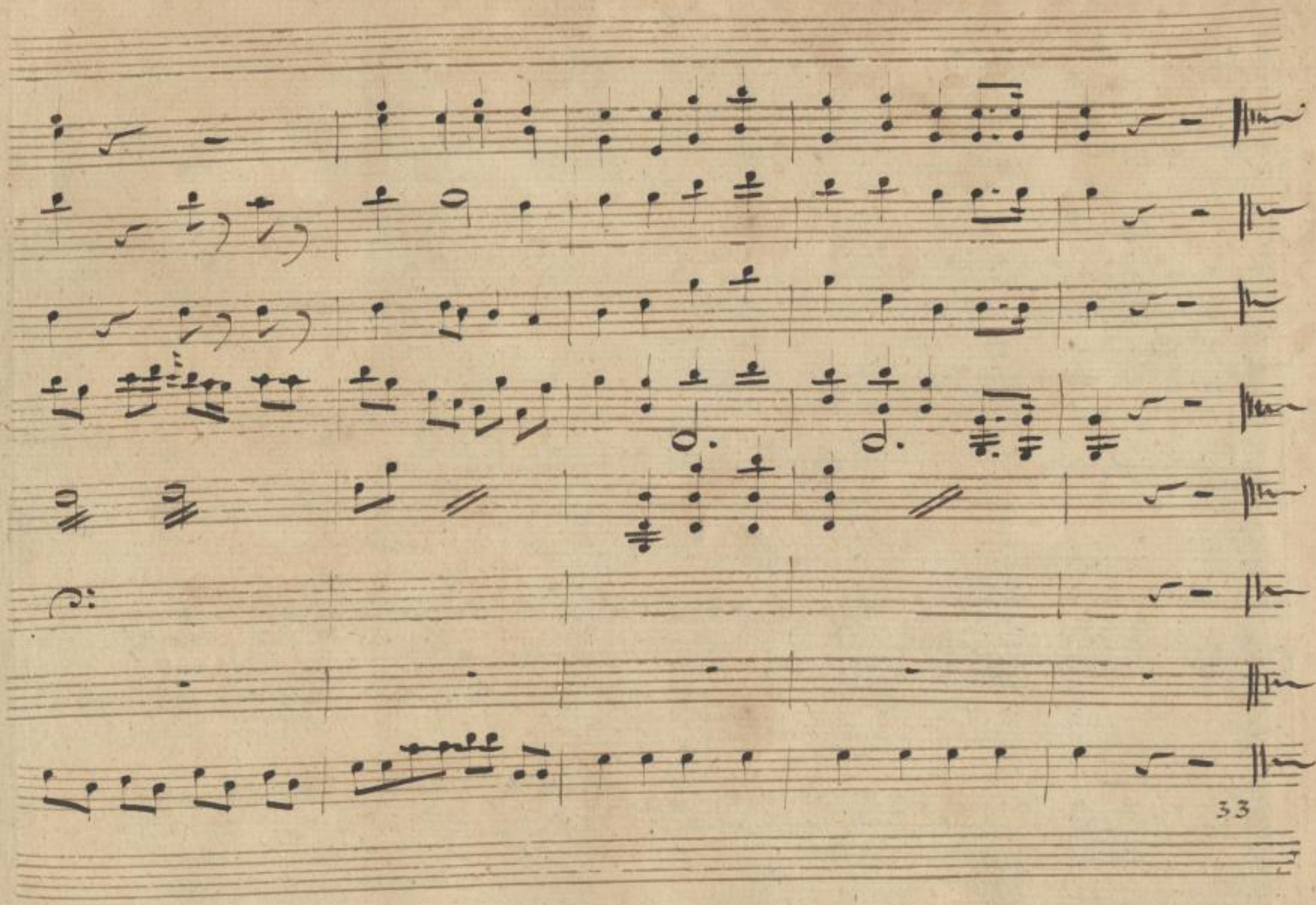
rà un baston m'amazze.. rà m'a.. maz.. ze —..

fòr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/525
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rà m'a.. maz..ze.. rà m'am̄azzerà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379112973/528
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Arm.

Va và Sciocco che sei Sposa pur Nespolina ch'io frà tanto da-

Giulietta

rò la destra a ~~[illegible]~~ ed il Marchese con cui contrare io deggio a finità

una Servetta vil non spose ra

Scena 2.
Marchese
Armidoro e
Nespolina.

Mar.

Ho visto qui d'intorno passeggiar Nespolina quant'è

Cara non vedo l'ora il punto di porgerle la man voglio chiamarla

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]379112973/529
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Arm.

Sposa sposa son io ti chiama il Marchesino Ah povero Si-

Mar.

gnore che destino fingerò non vederlo. male male pessimo au-

Arm. Mar

gurio, che dite che successo Come voi siete qui Credo poterci

Arm. Marc.

star mi par di si accostatevi un pò cattivo odore Di Cadavero

Arm. Mar.

morto. appunto zitto di non parlar giurate giuro oi

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/530 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Arm.

mè che feno meno Ascol.. tate procuriam d'atterirlo il Cavalier del

ver de vostro Genero temendo d'oscurar la sua Prosapia non vuol che voi spo.

Marc. Arm.

siate una vil Cameriera la sposo di nascosto e buona Sera Hà ordi.

Mar Arm.

nato a un Sicario. Bagatelle che rondi sempre qui d'intorno e appena voi por..

Mar.

gete la destra a Nespolina zaffe la testa a terra. zaffe la testa a

Arm.

terra! oh Genero briccone E quanto udite suonare una Trombetta sarà

Mar.

questo il fatal segno già dato all'assassino per toglier vi la vita, oh và a-

Arm.

desso a sposar per mè è finità che generi furfanti usan quest'anno, mà

Mar.

viene Nespolina o pur Minganno Ah quant'è bella mà che

Arm.

Nesp.

Serve io parto. oi bò di sinvoltura indiferenza Se non

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/532 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar.

erro Eccellenza poco fà m'hà chiamato pa.. re va che foss'

Nes.

io ma non son stato alla larga, per via dell'assassina Come

Mar

state carino Come i poveri vecchi non sò se mi fà

Nes.

grazia ma dov'e quel foco quell'amor che più volte mi giurò A..

Mar

Nesp

mor bolli va troppo e svaporò che novello linguaggio questa Ra..

Arm.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar.

gazza vi vol ben guardate la zaffe, la testa atterra

Arm.

Diavolo tu lo sai zitto giuraste di non parlar dissinvoltura a

mico Allegro allegro e tù ragazza mia sei molto ma lin..

Mar.

conia la mano alon la mano E questa e pur di sin vol-

Arm

tura Ehi mili tari amico non ci badano Pensa à ser..

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nes. Arm: Mar.

barmi o Ca - ra E che cantate ancora, Un pocchettino Cos..

Nes.

tai e un Satanasso io ci indovino ho capito hò capito e un

matto da legarsi divertiamoci Cantereste un Arietta

Arm.

Cento ne cante.. rei per voi Carina un uom d'abi.. li-

tà Come son io non si fà mai pregare

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 379112973/535 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nes. Arm.

di te potrei sperare non parlate d'amor che m'offendete che fie-

rezza tacete or cantero se voi lo permettete.

Segue l'Aria Armidoro.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/536 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

5 No 2 lo permettete.

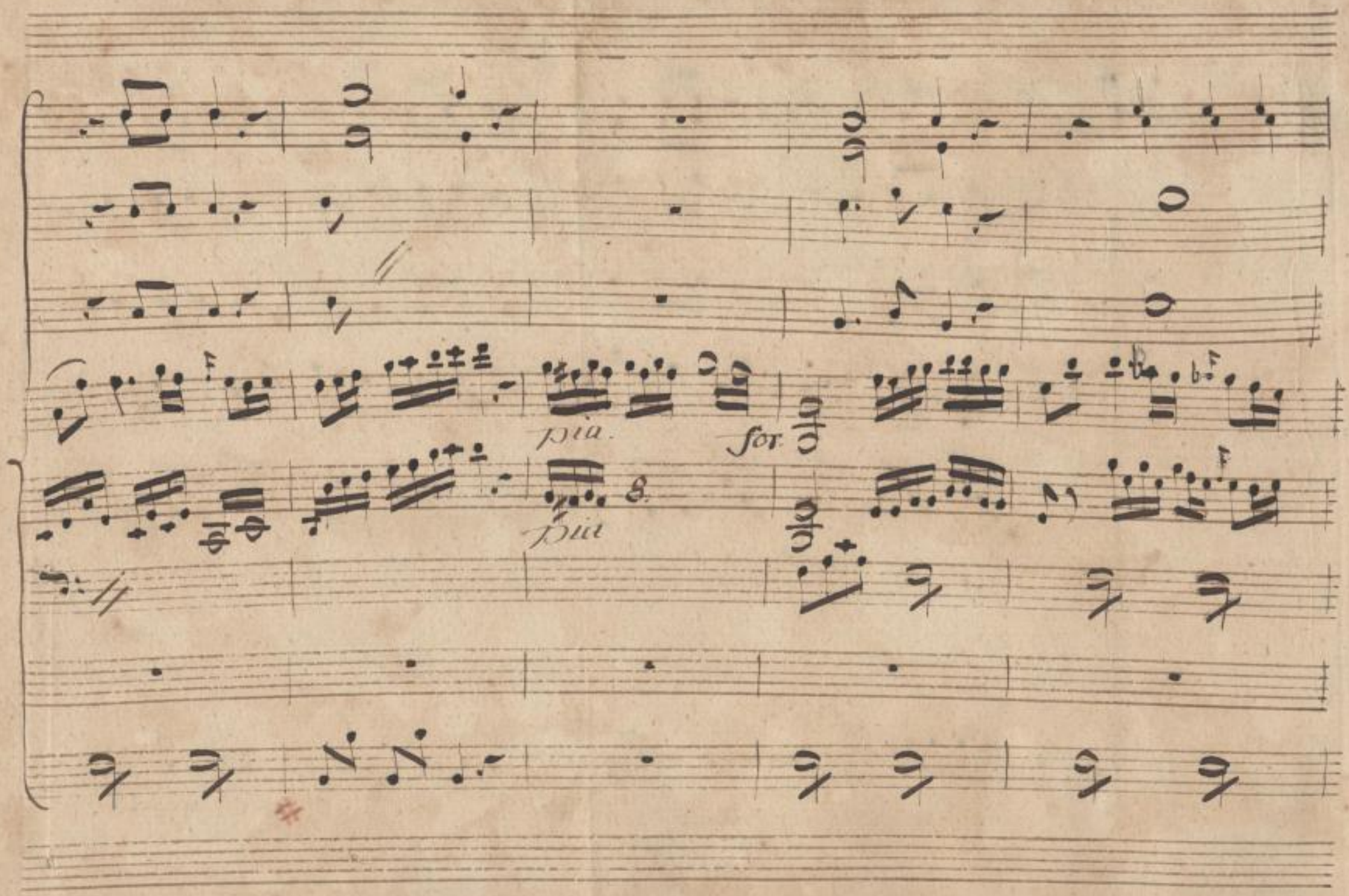
Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

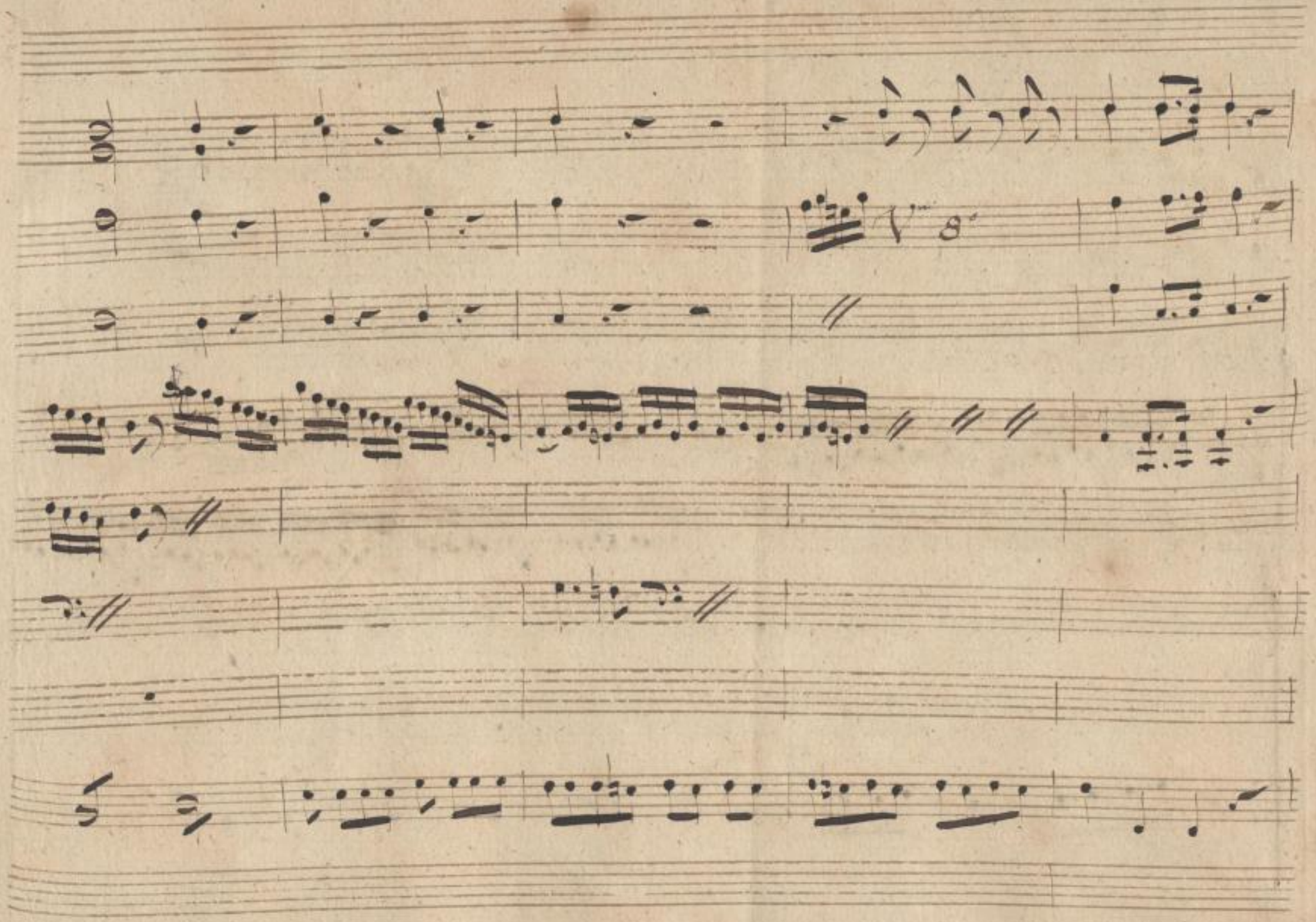
5
2.

No 2 lo permettete.

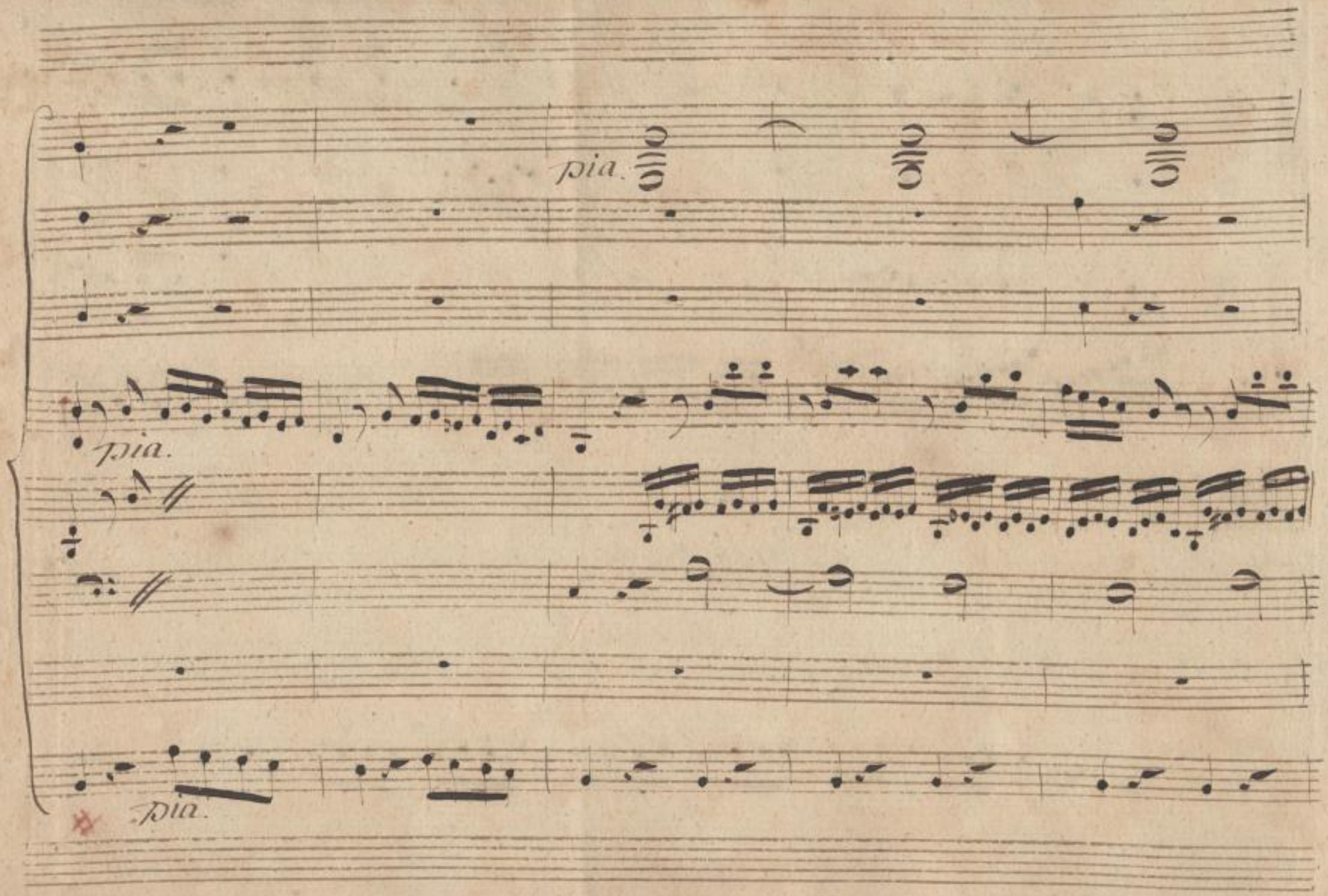
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79112973/538
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



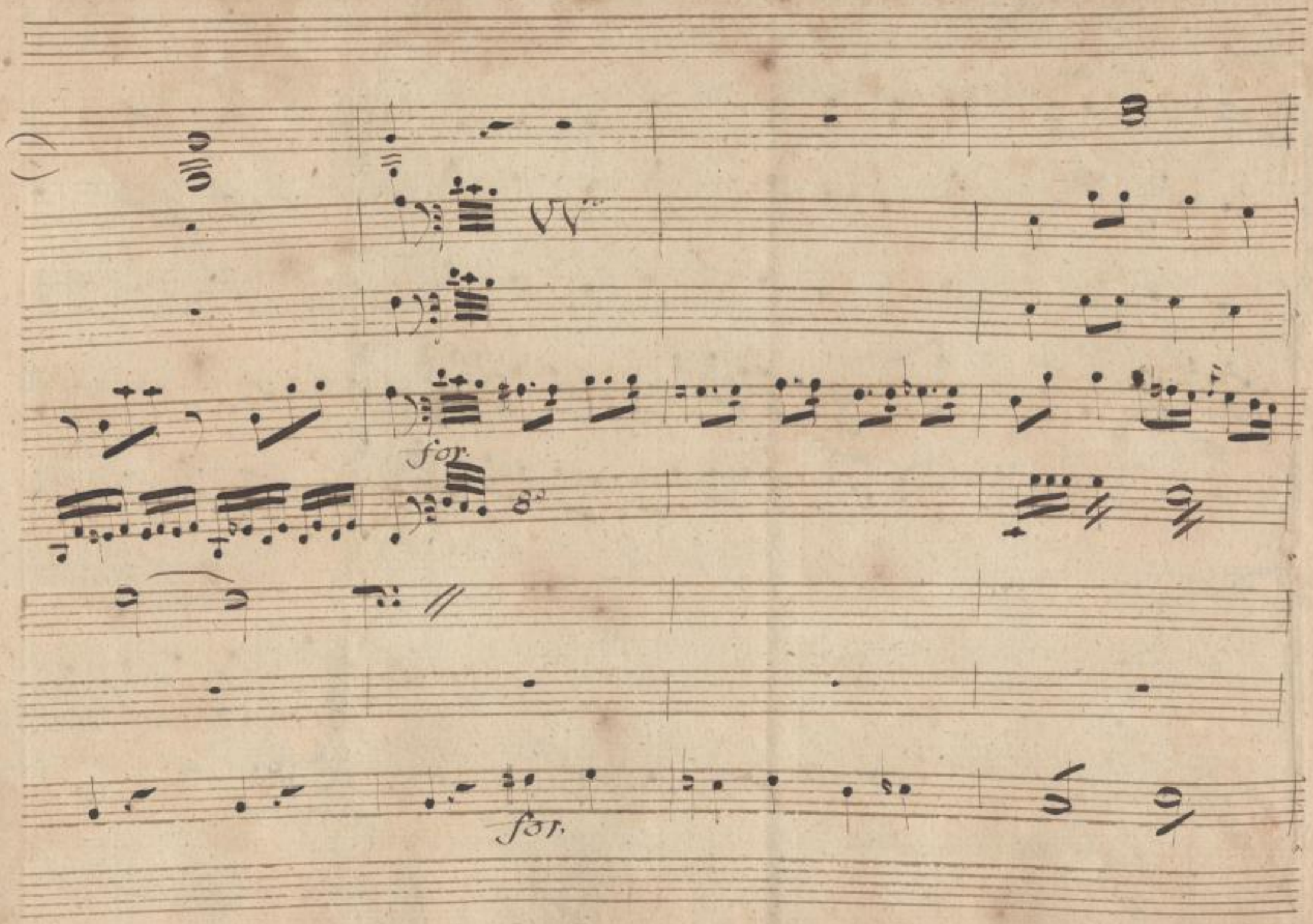
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Corni

Recit°

Oboi.

Violini

Viole

Armidoro

Armato ne tuoi

Balli

Recit°

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Andte

Andte

for

ten.

pia

po

sguardi bar- baroamor s'asconde

barbaroamor. s'asconde

for

Andante

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

All.o come prima.

pia

Fa ci sa- et te dardi Fa- ci sa-

piu All.o come prima

for

pia

fr

8a

fr

fr

Solo

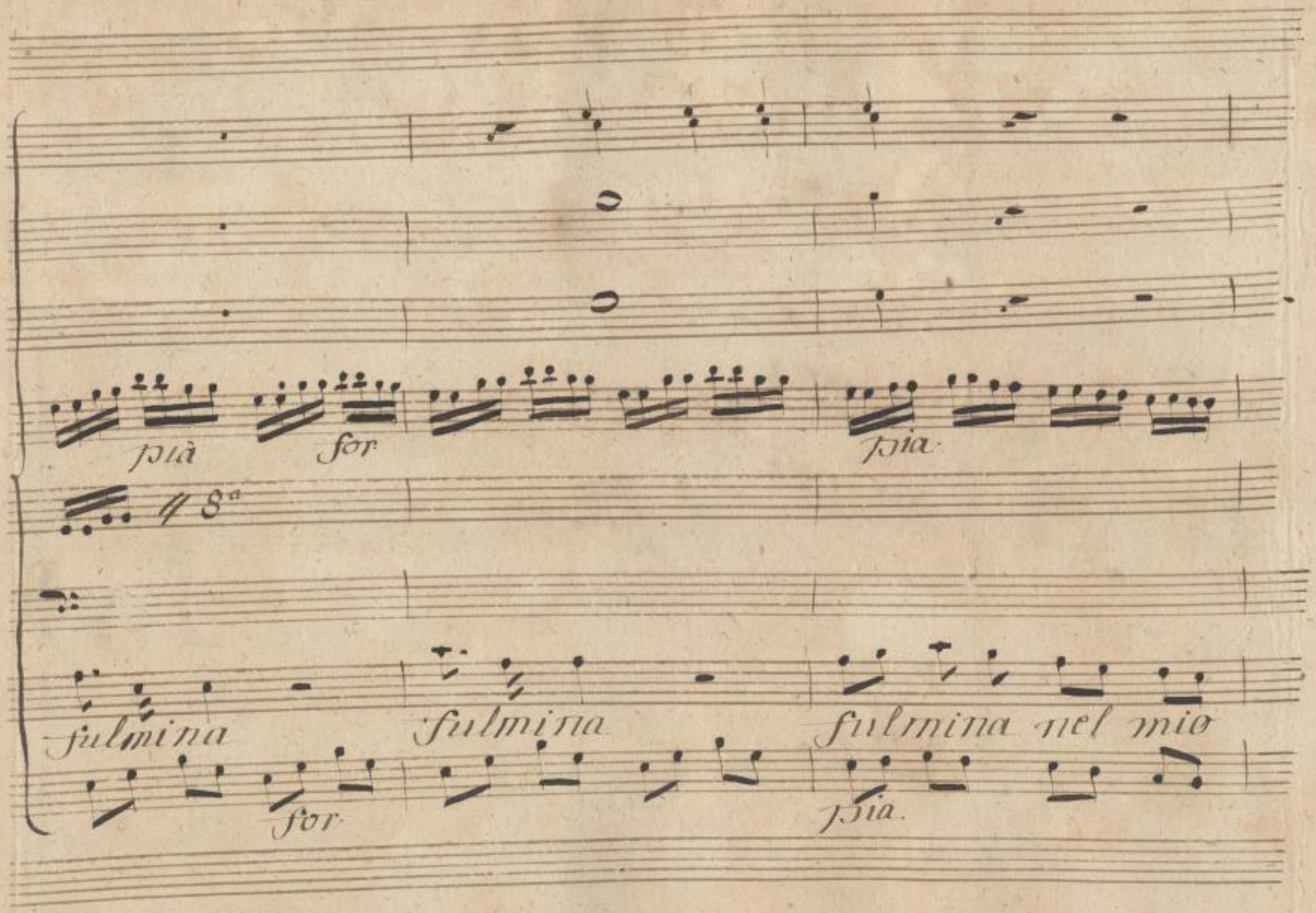
ette e

darti

for.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/547
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

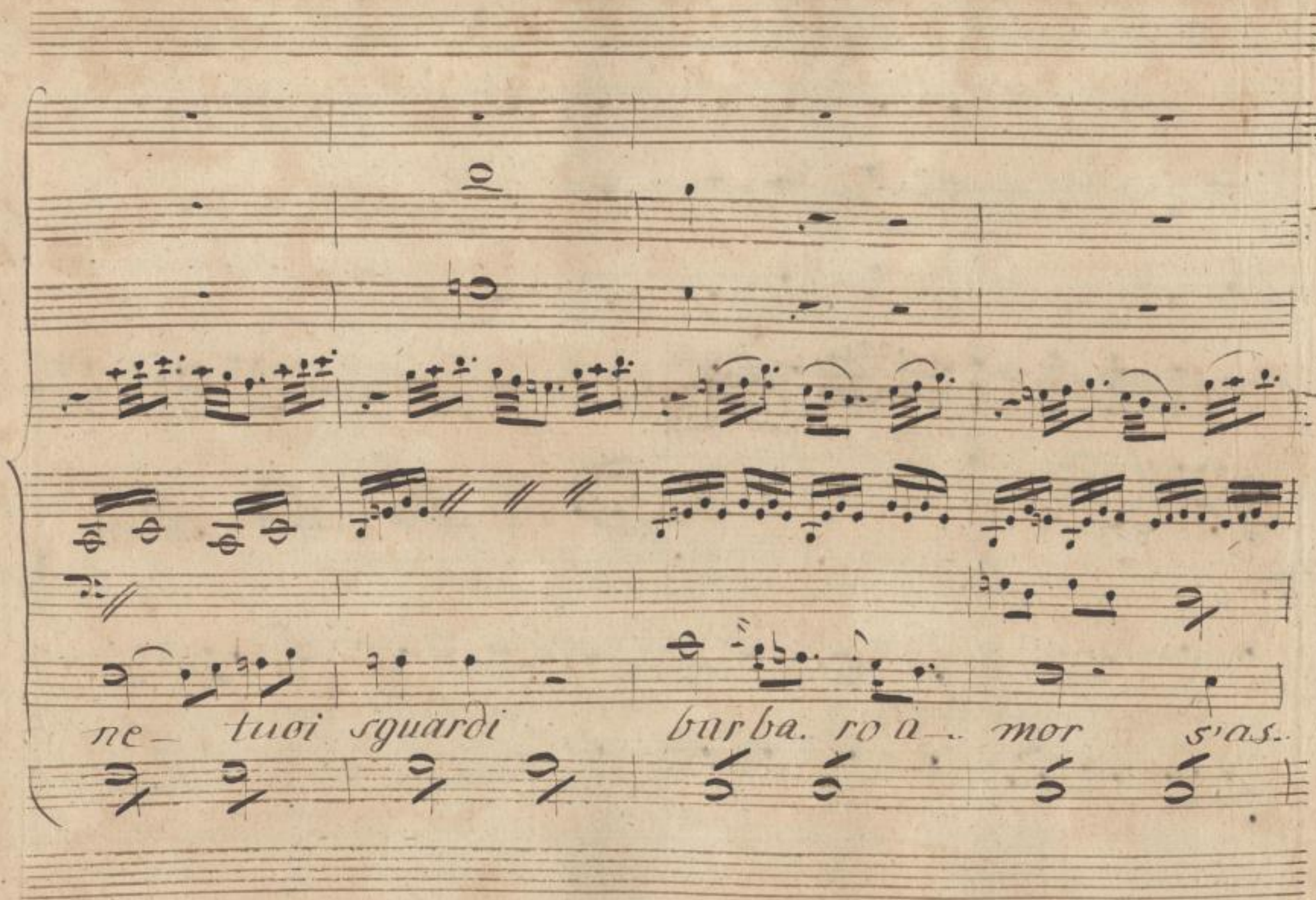
for pia

pia

cor si nel mio cor. Ar ma _ to

for pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379112973/549
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



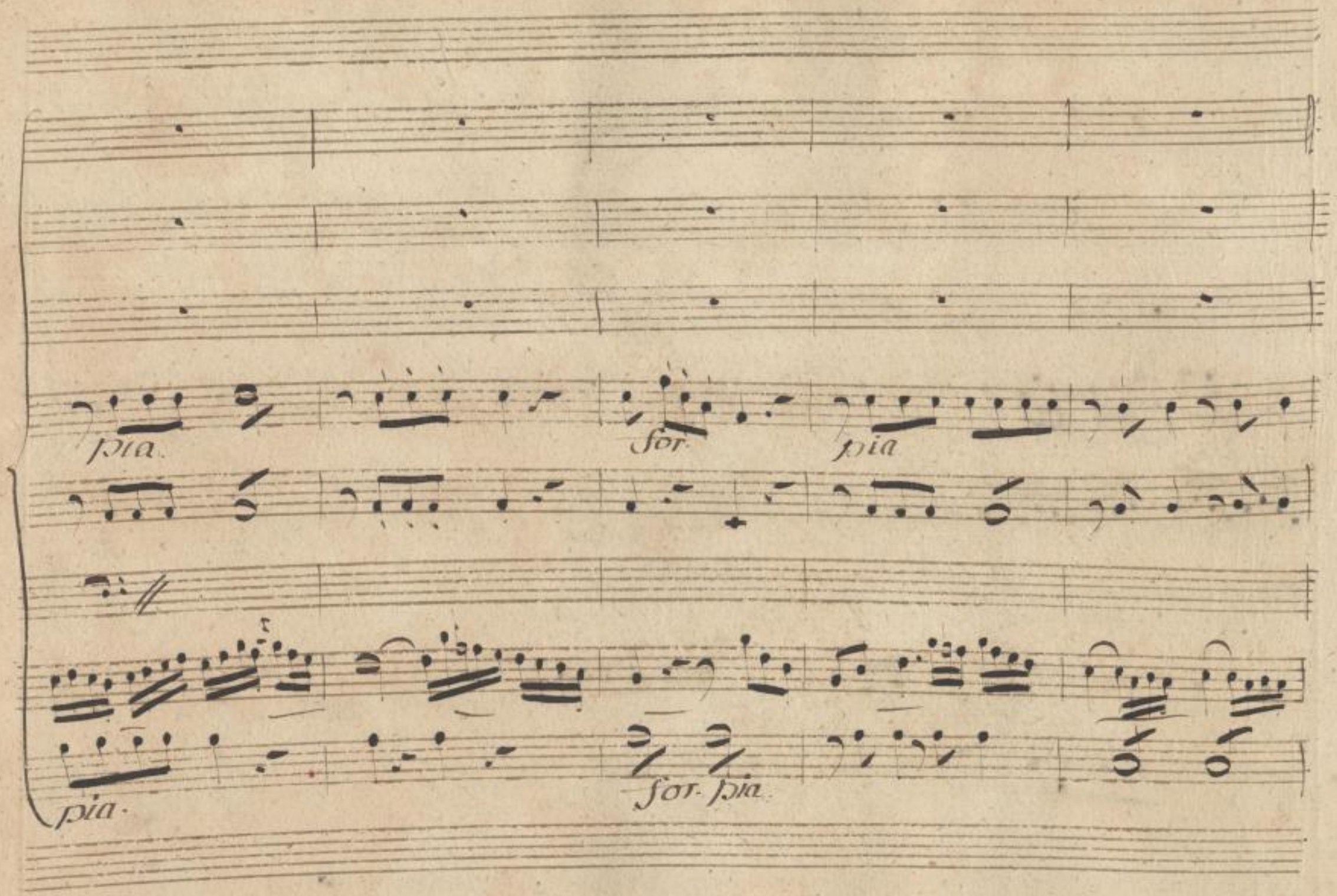
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for pia for

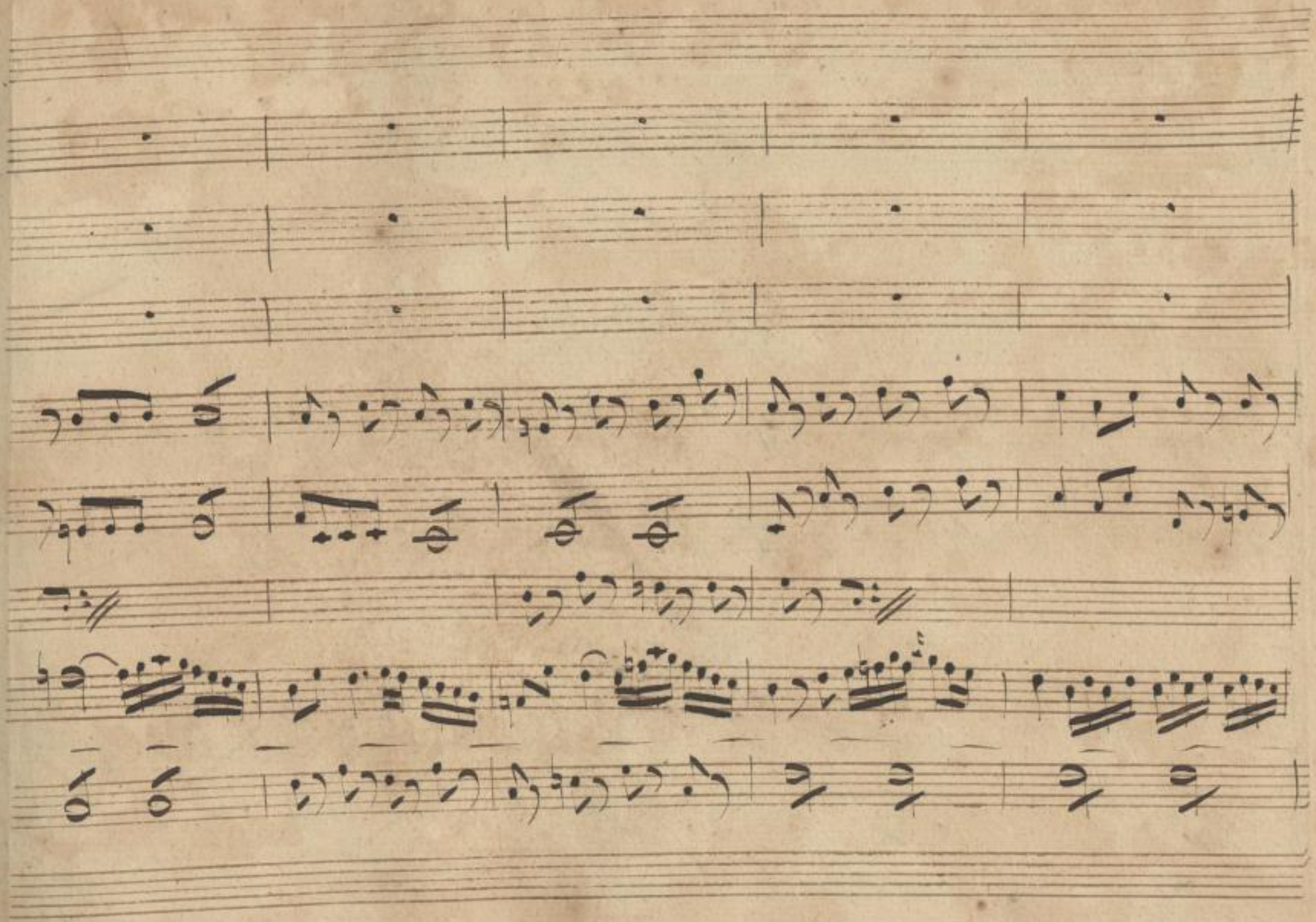
conde fa ci sa.. cet .. te e dar..

for pia for

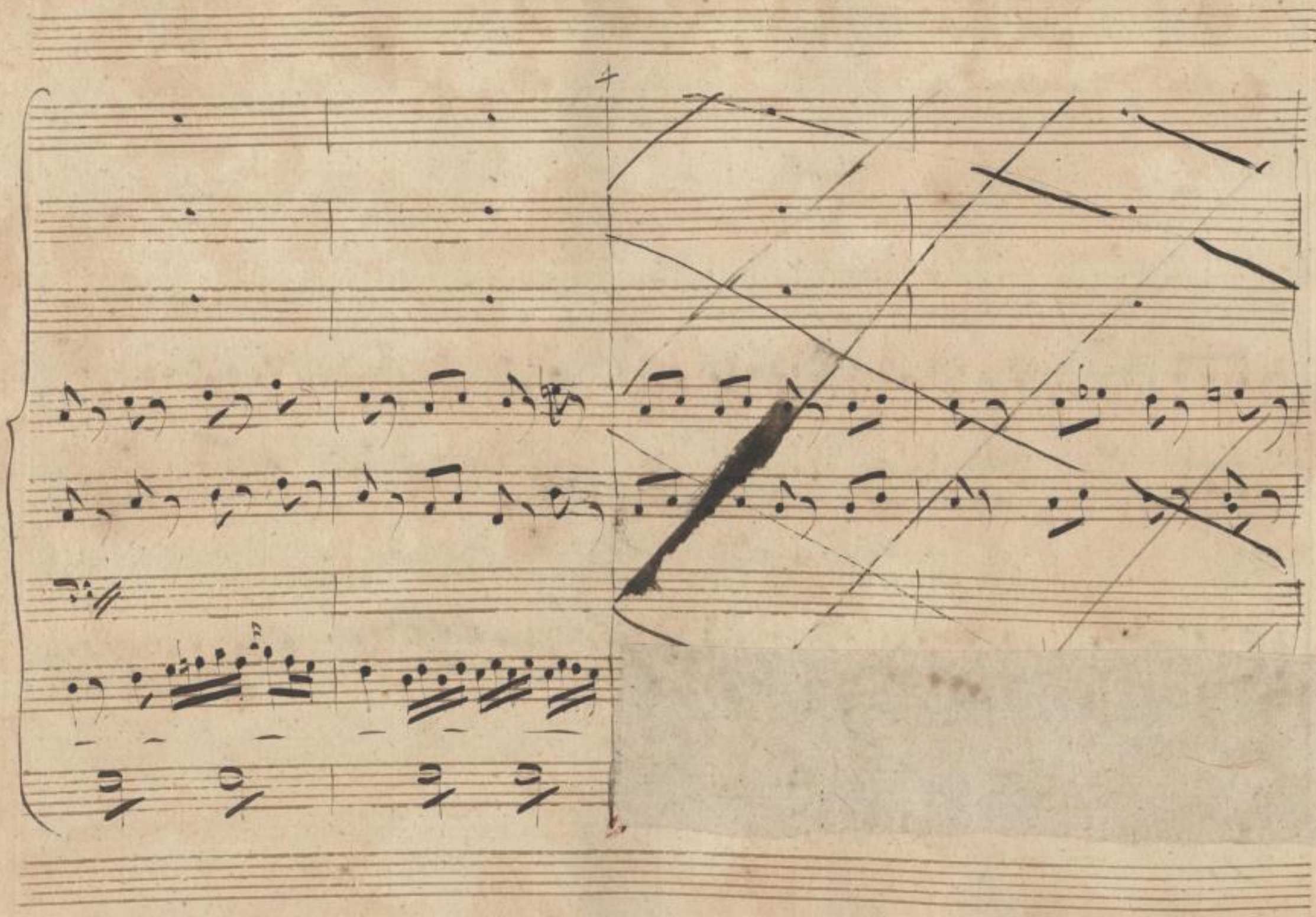
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



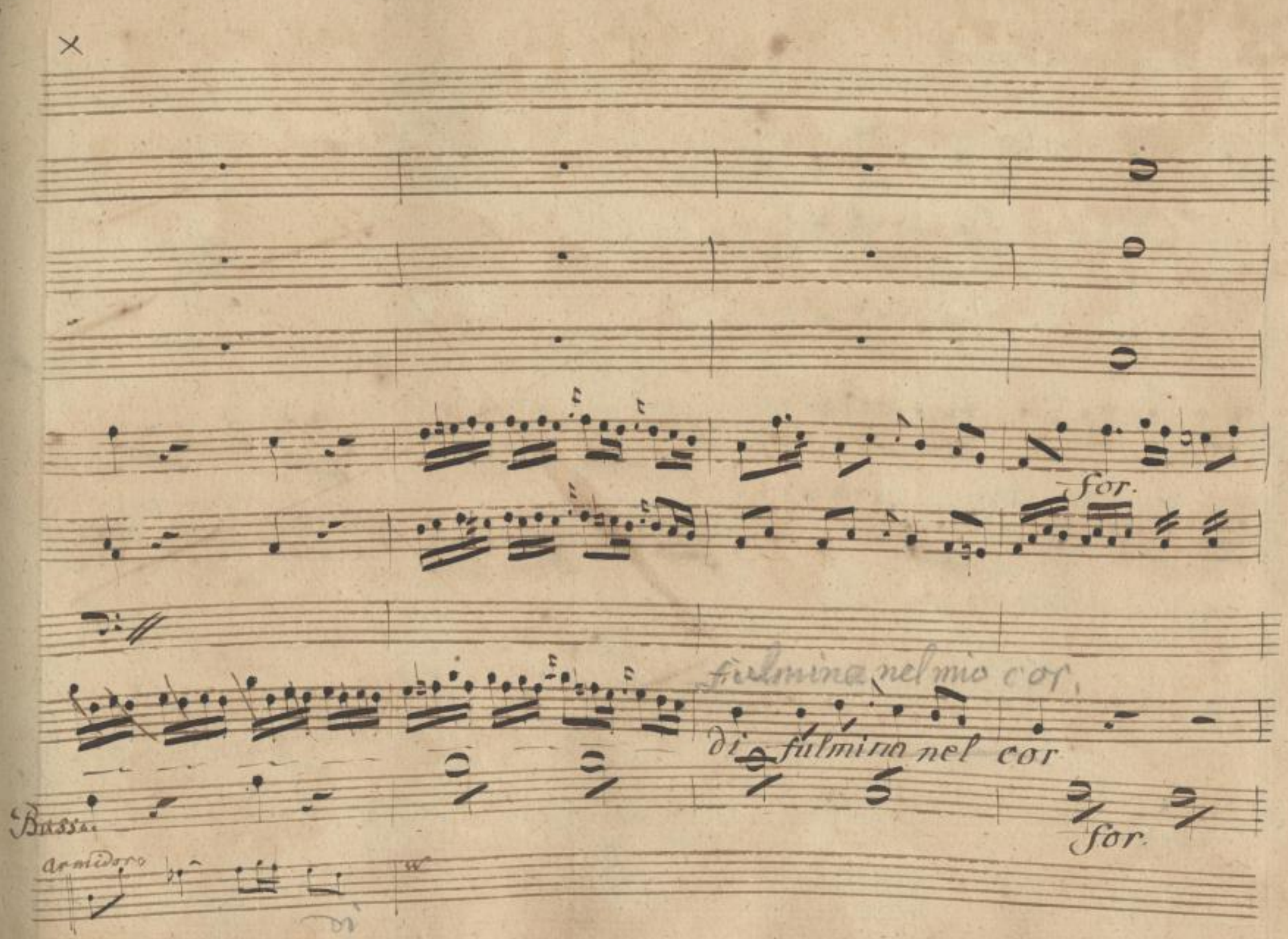
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



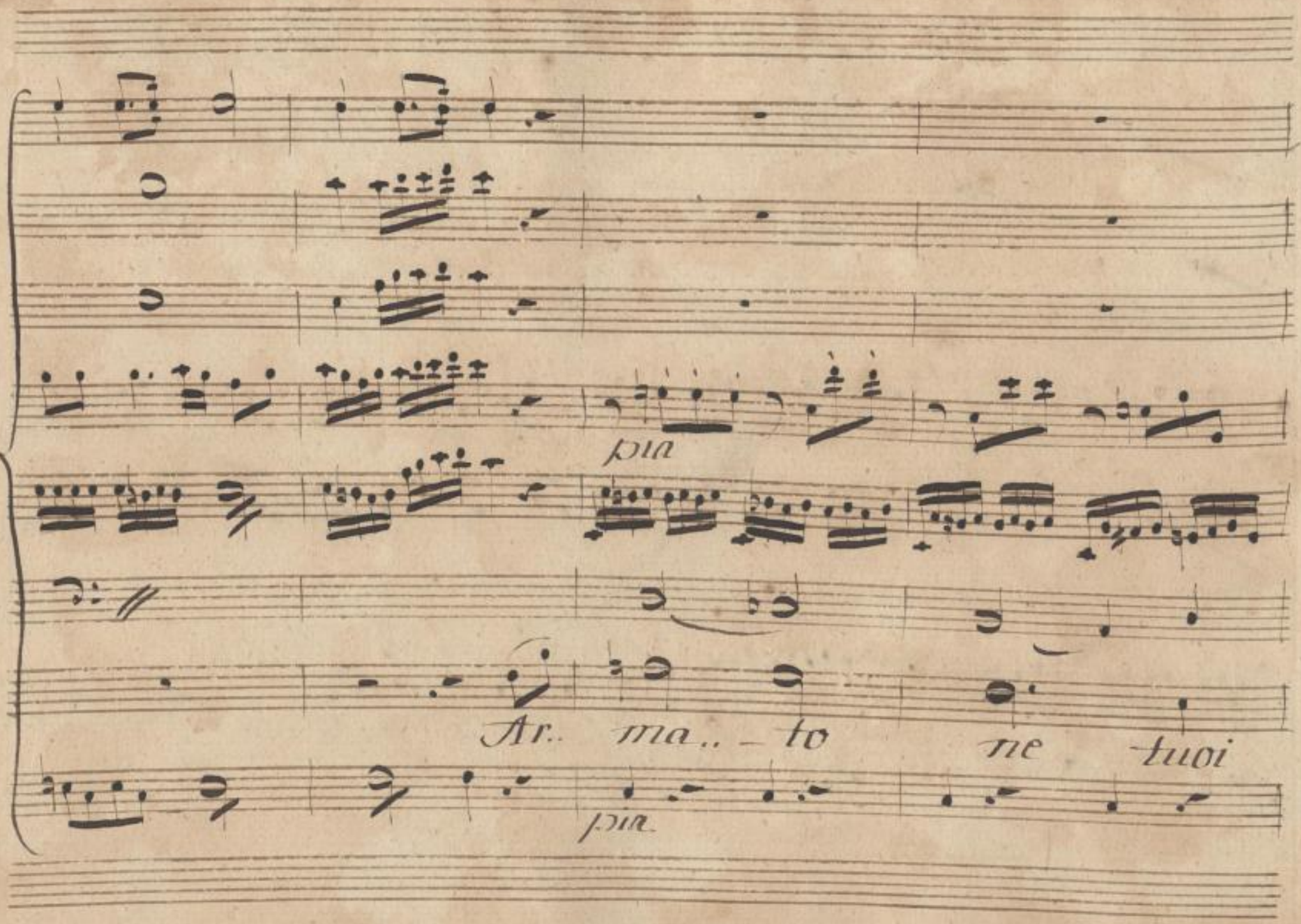
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprodukt 379112973/555
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for

for

pia

pia

pia

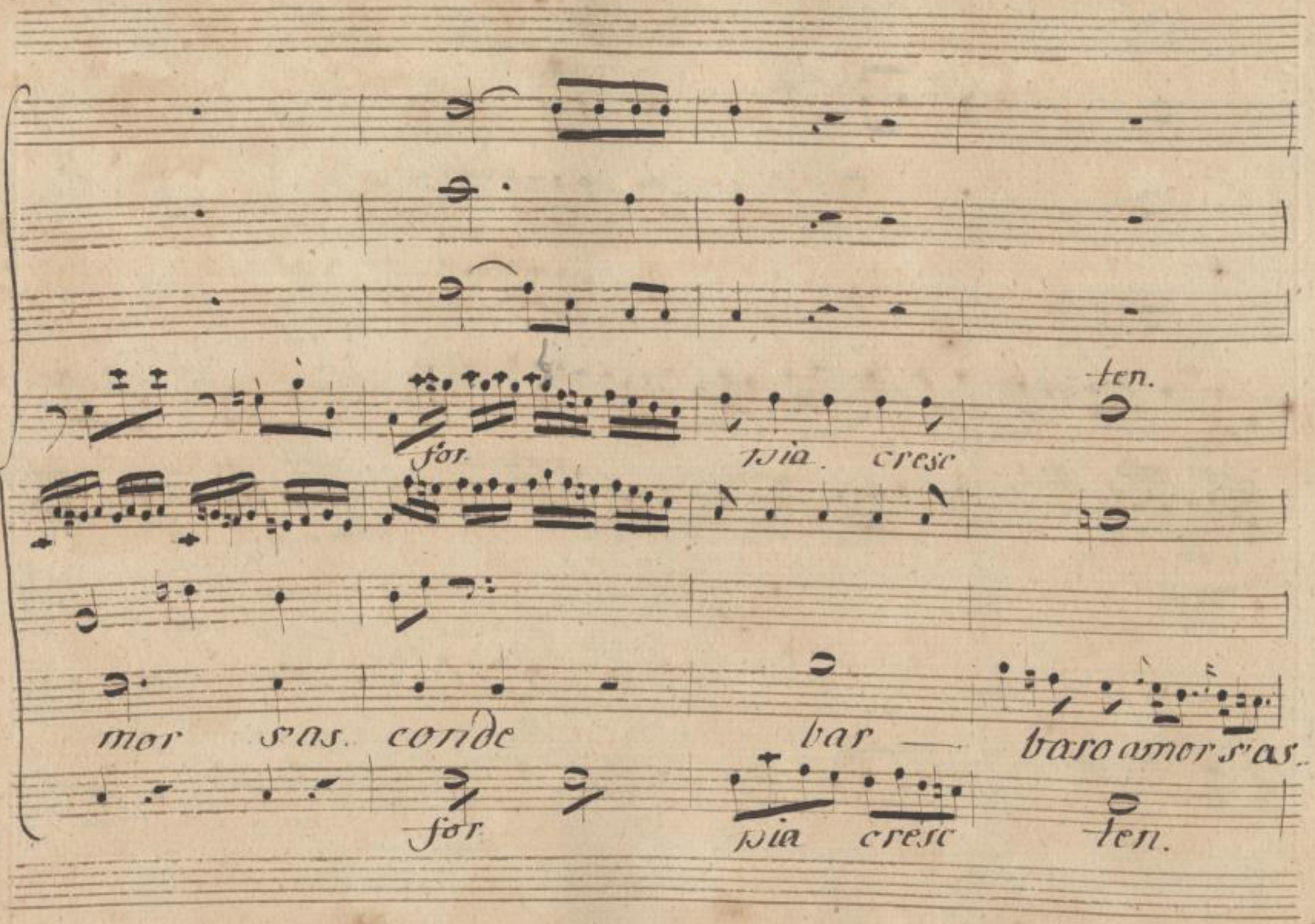
sguardi

for

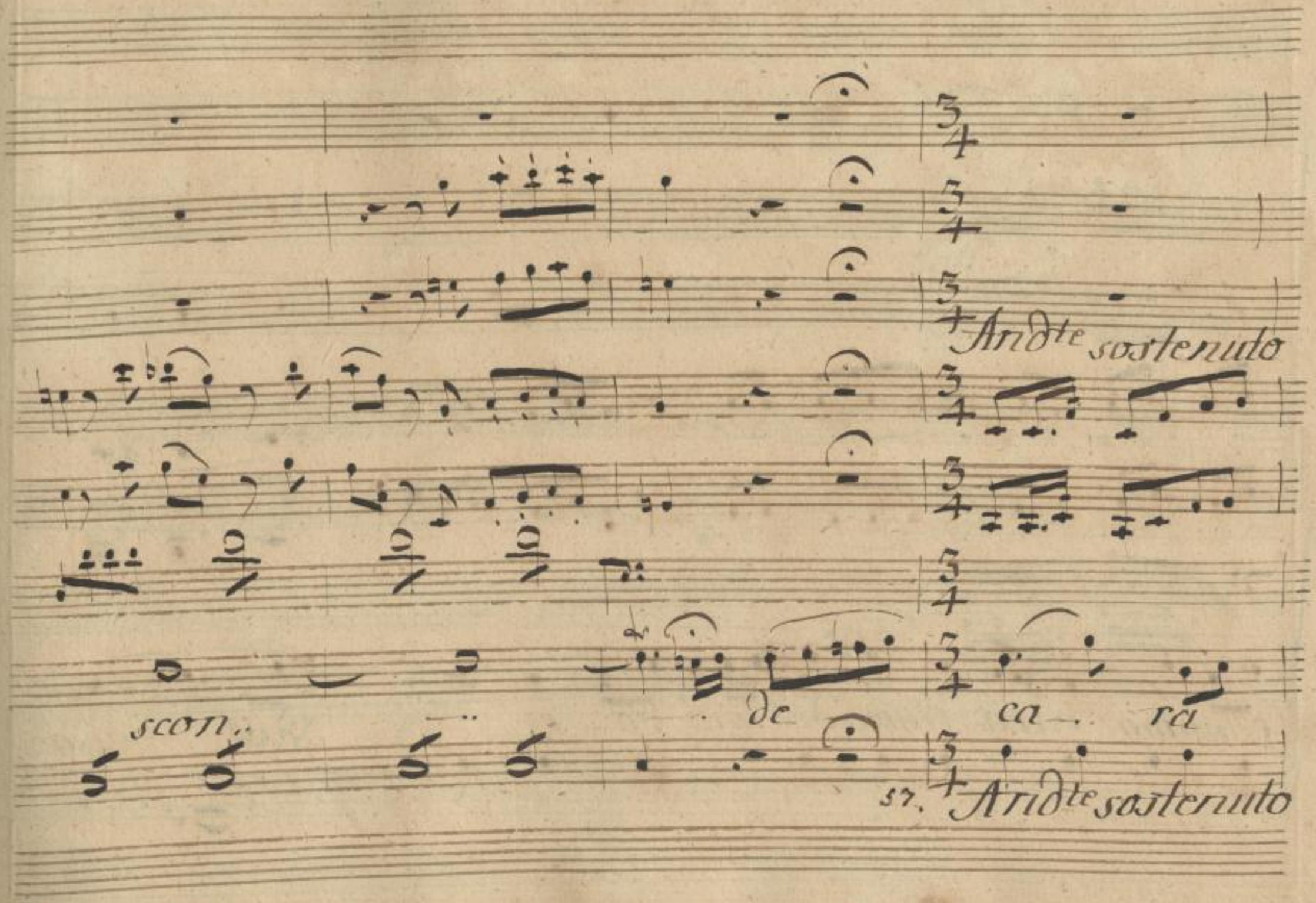
barbaro amor a

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/557
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fiamma cara fiamma del mio co re dol ce a

Soli

Soli

mor dell' al.. ma mia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/561
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Coi Obse

Il ri.. gor la ti ran.. nia

Calma

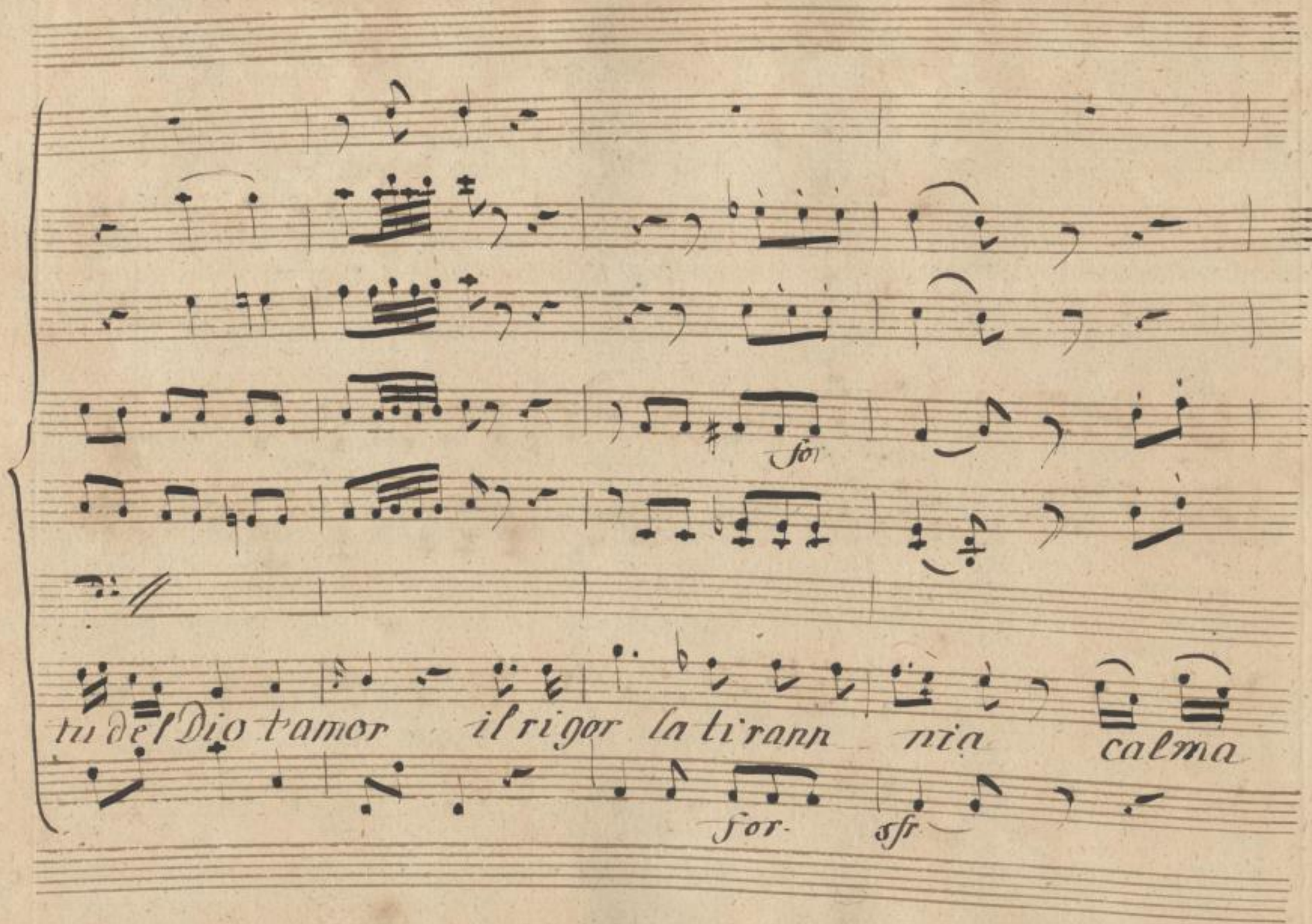
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for pia for sfr

-tu del Dio d'amor il ri-gor la tirannia calma

for pia. sfr sfr

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for

for

tu del Dio d'amor — — — — calma. tu del Dio d'a..

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

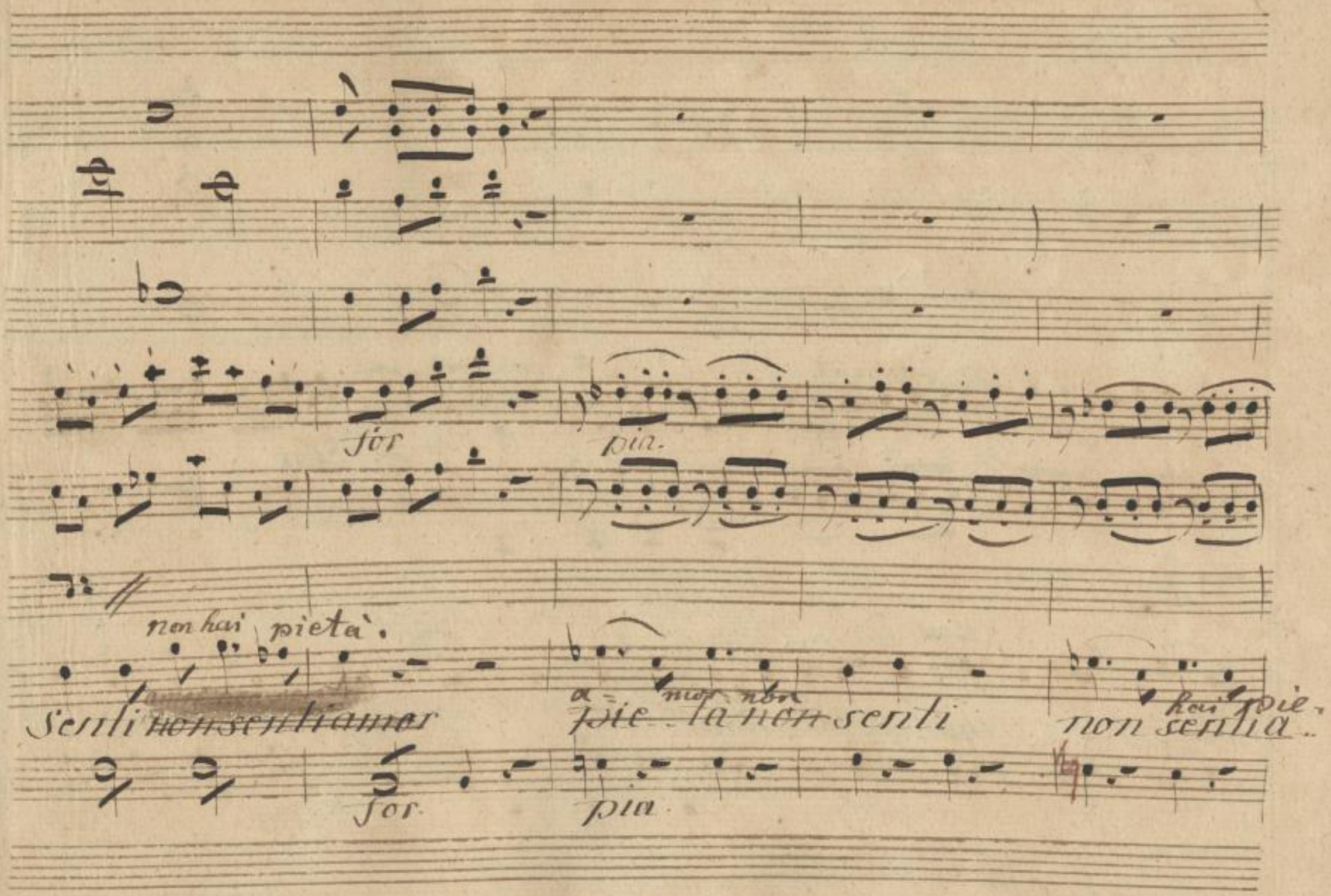
pia.

Amor non

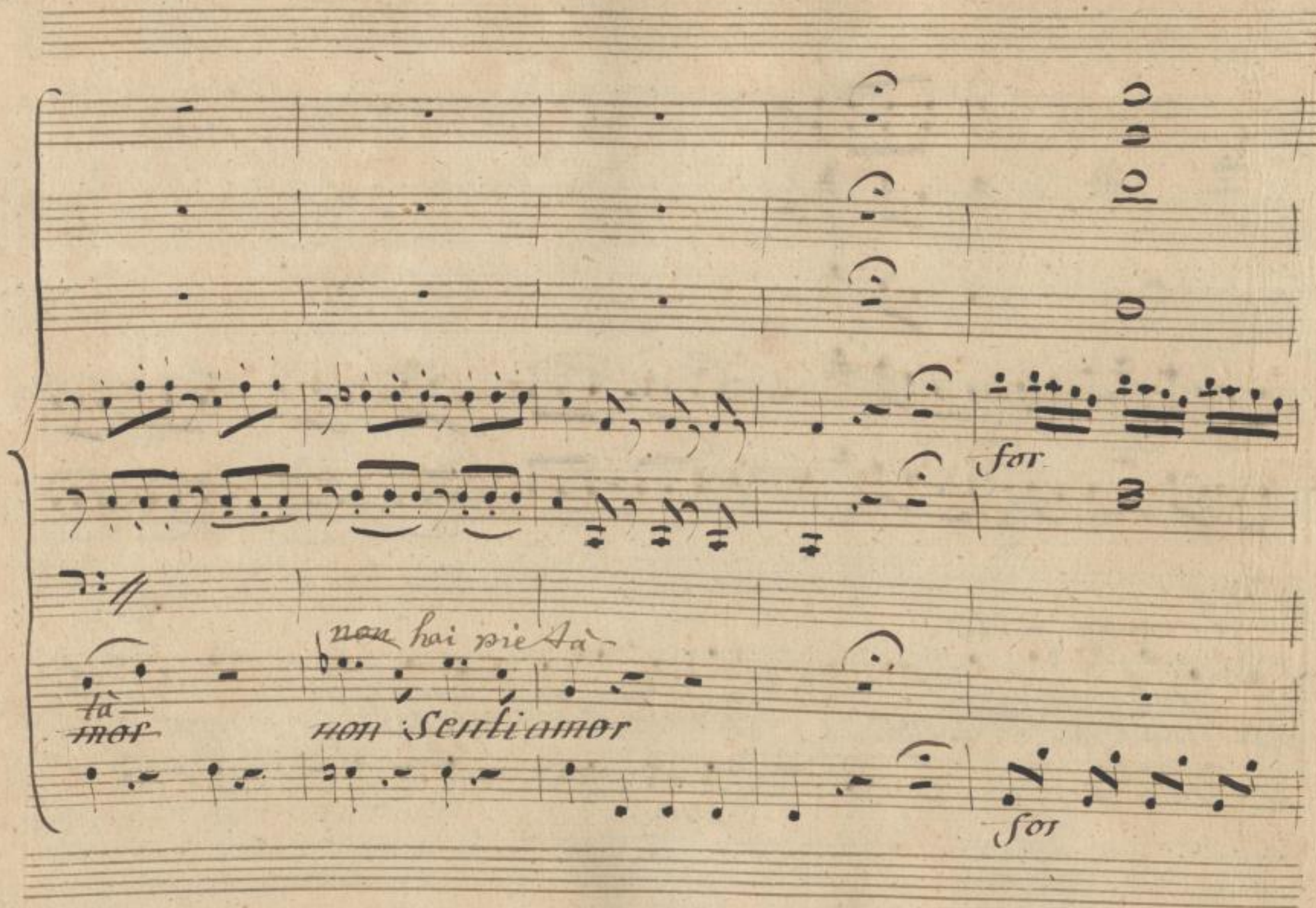
mor ma tu spietata. mà tu spietata de mei tormenti pietà non

pia All.o con Spirito.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/566
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

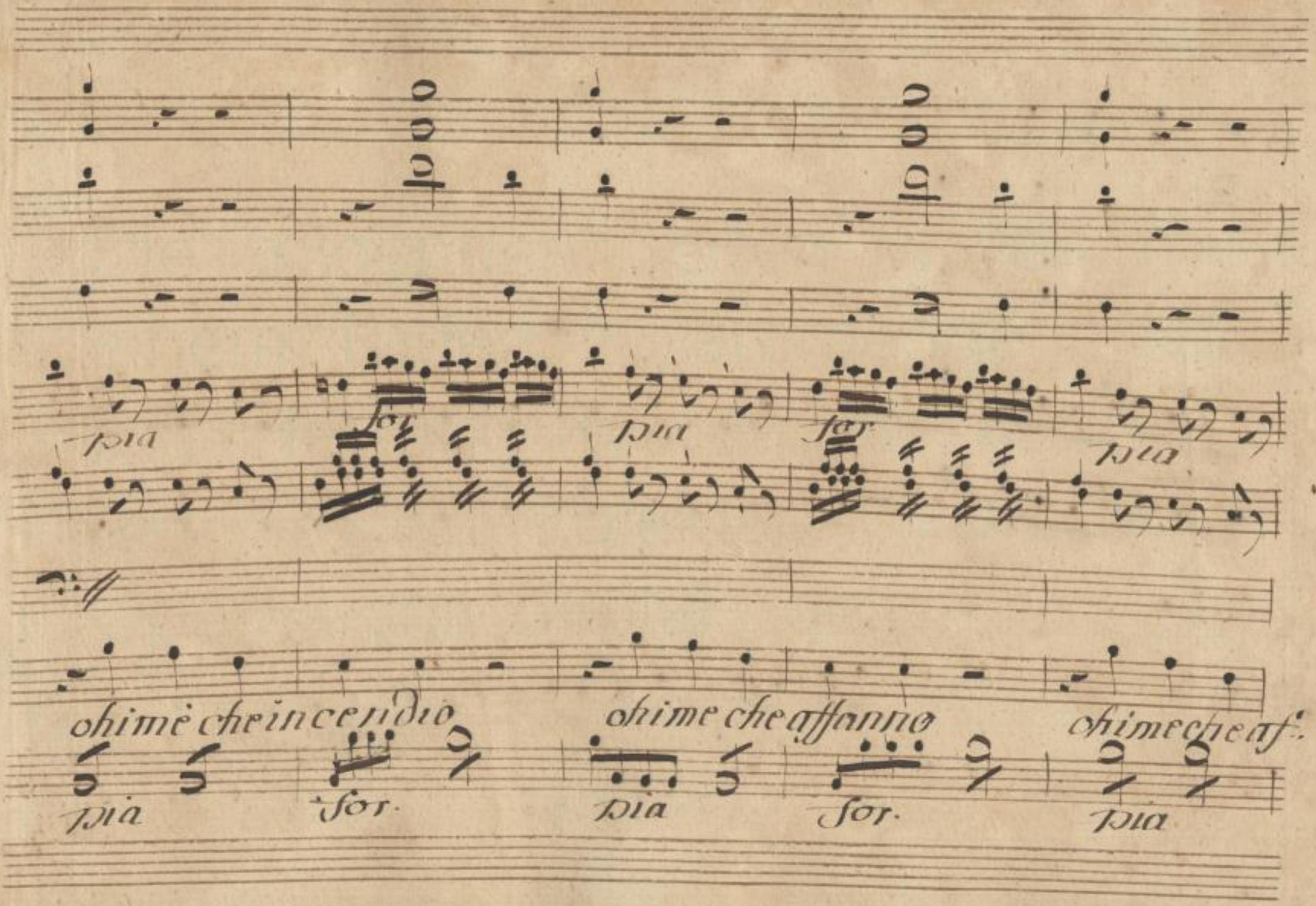


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia for pia for pia

ohimè che incendio ohime che affanno ohime che af-

pia for pia for pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

pia.

men crudel-

fanno

destin ti ranno destin ti ranno frena il ri

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli.

Soli

fr. p.

for.

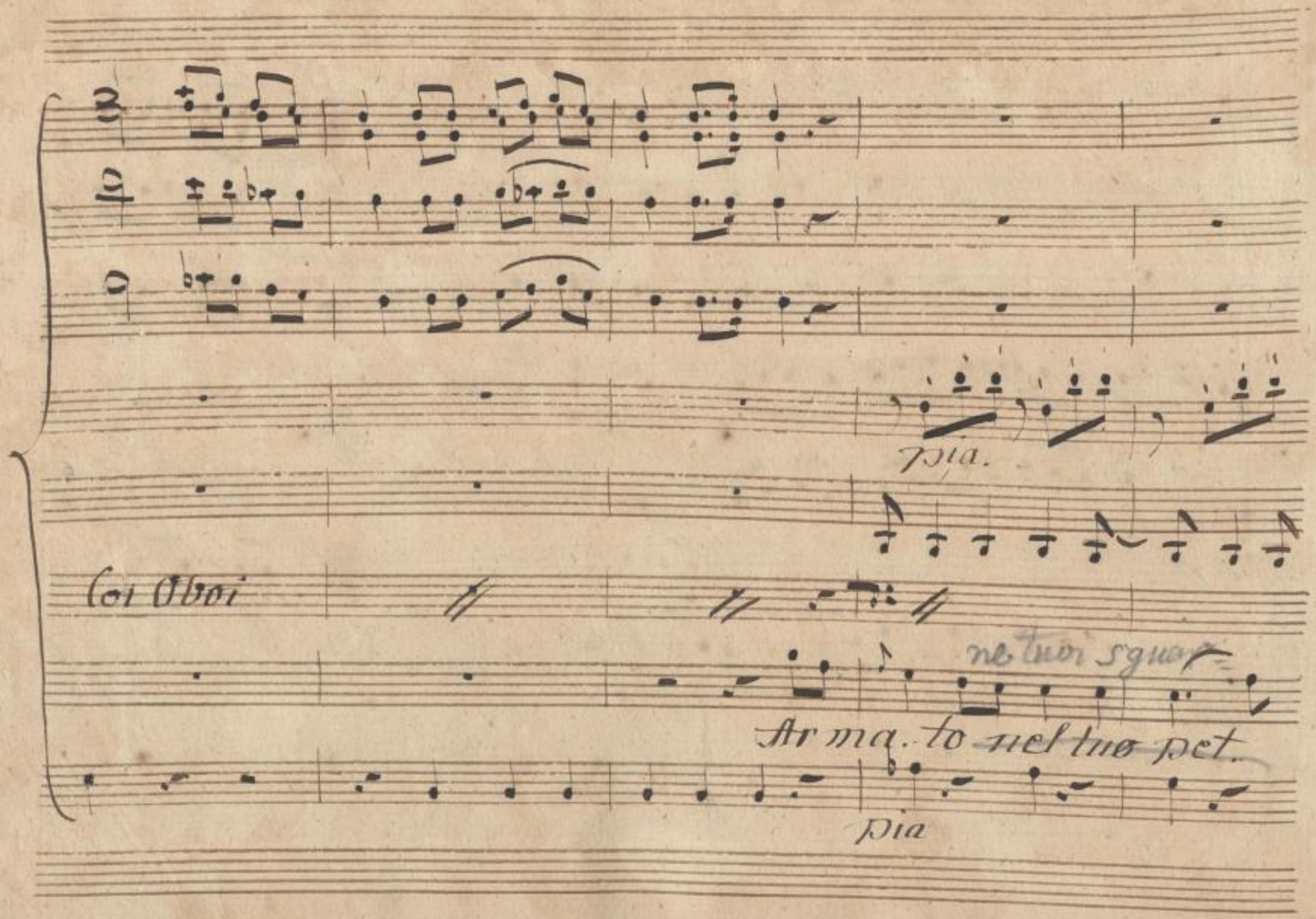
men crudeltà

Sol

~~gor~~ ta destin tiranno frenait r

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

Soli

Coi Oboe

di

to barbaro amor s'asconde

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr. po

fr. pia

Saette faci, e dar.. di fulmina nel mio cor oh

for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

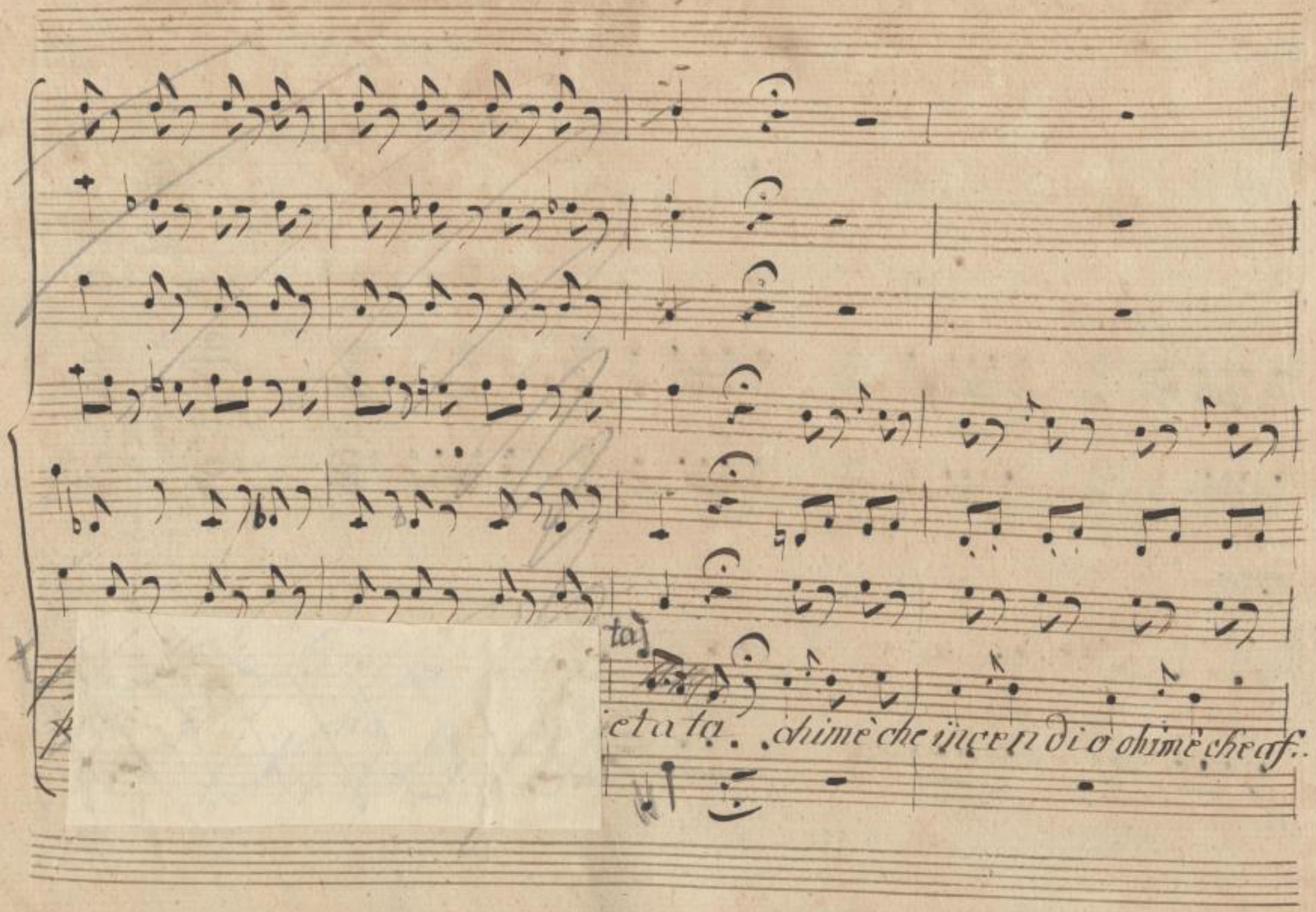
fr. po fr. po fr. po fr. po fr. po fr. po fr. po

amor non non hai pie-

Dio spietata ~~pietà non~~ senti ~~non~~ sentia

for. pia fr. po fr. pia fr. p fr. po fr. po. fr. po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelnummer 379112973/577
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for

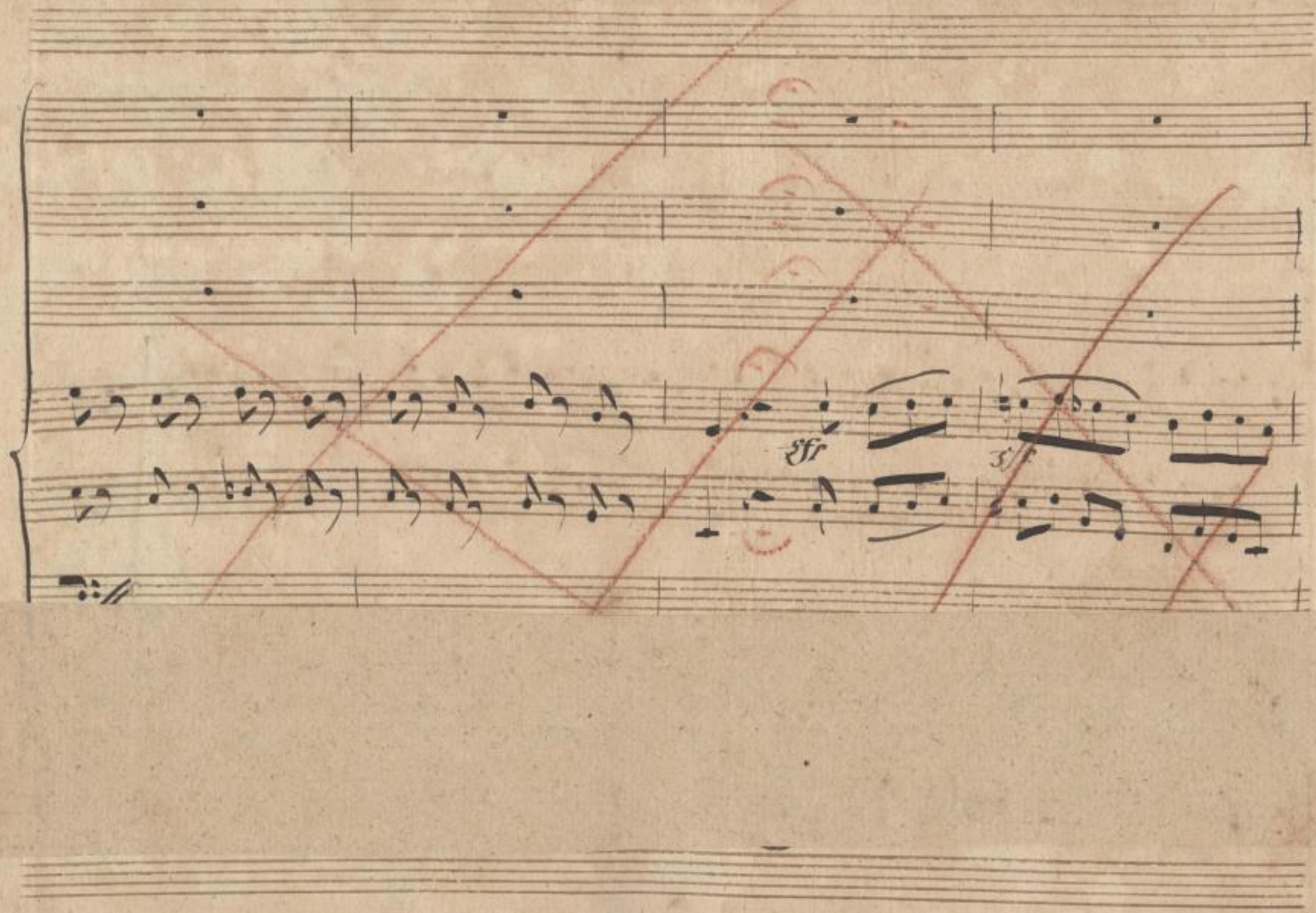
pia

fanno ohimeche incendio ohimeche affanna

destin ti..

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379112973/578
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia for pia for pia for po. fr pia

~~gor~~ ohime che incendio ahi che sa ette ohime che incendio oh Dio che af-

for pia for pia for pia for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

pia

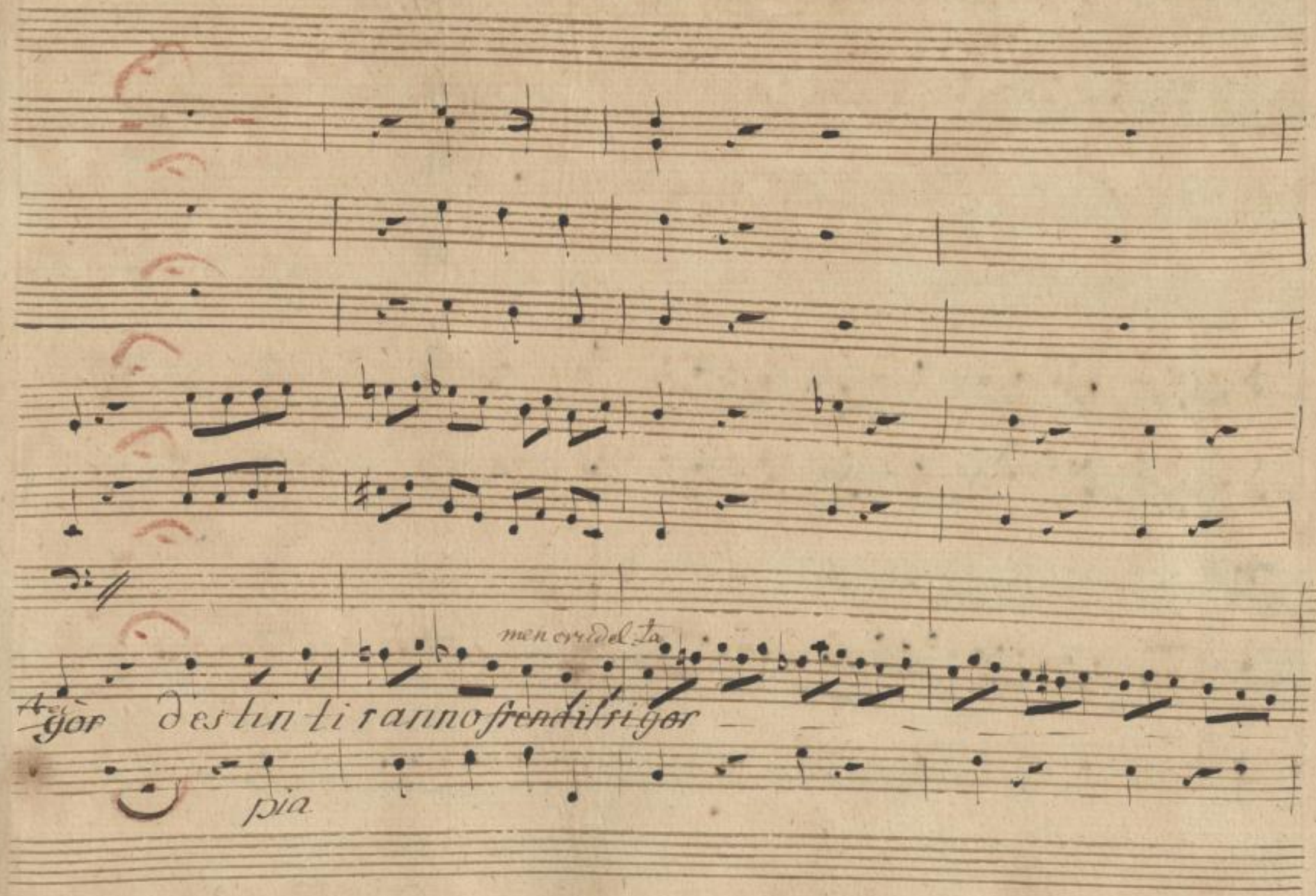
fanno

destin ti ranno destin ti ranno frenaitri

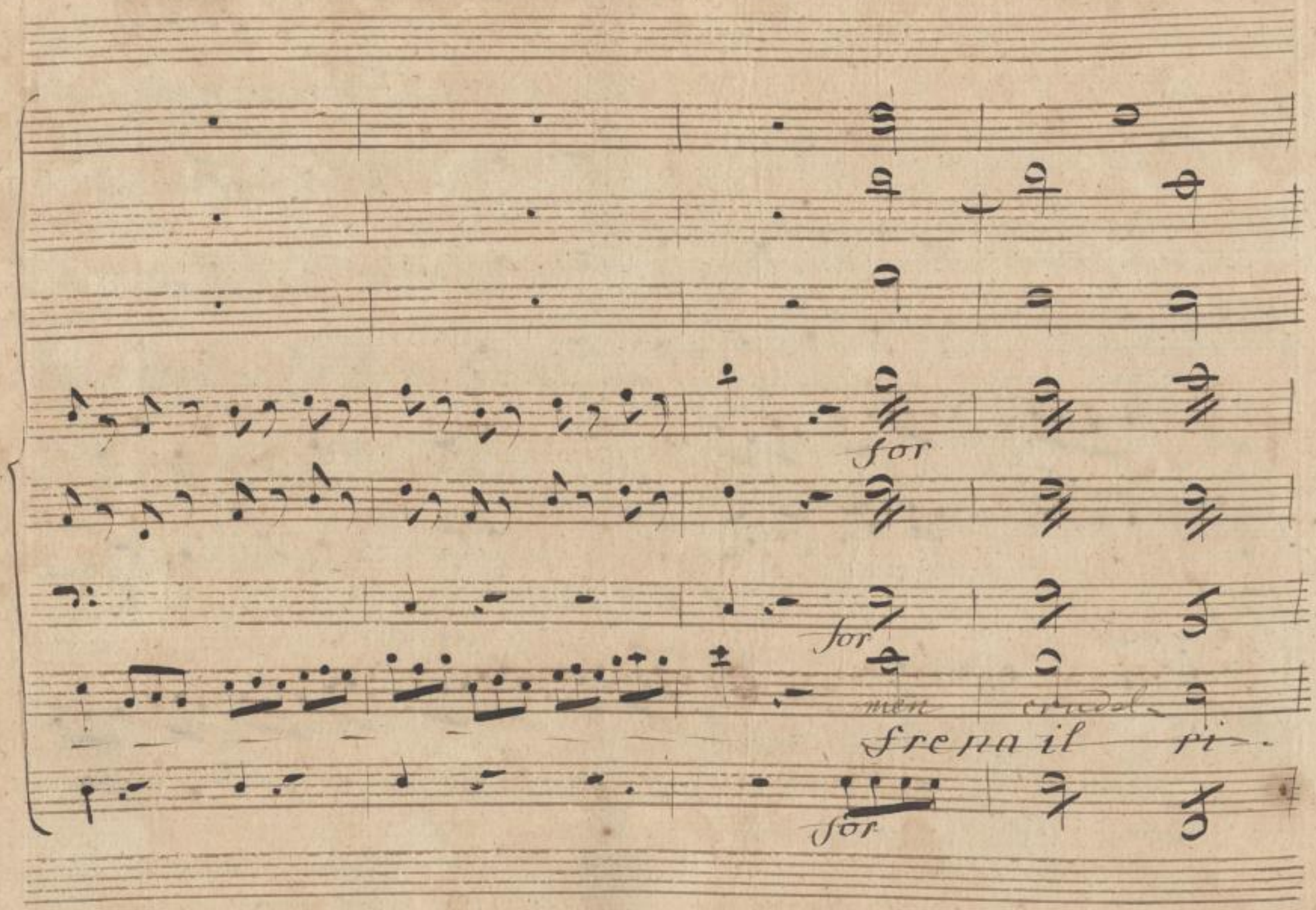
men crudel

for.

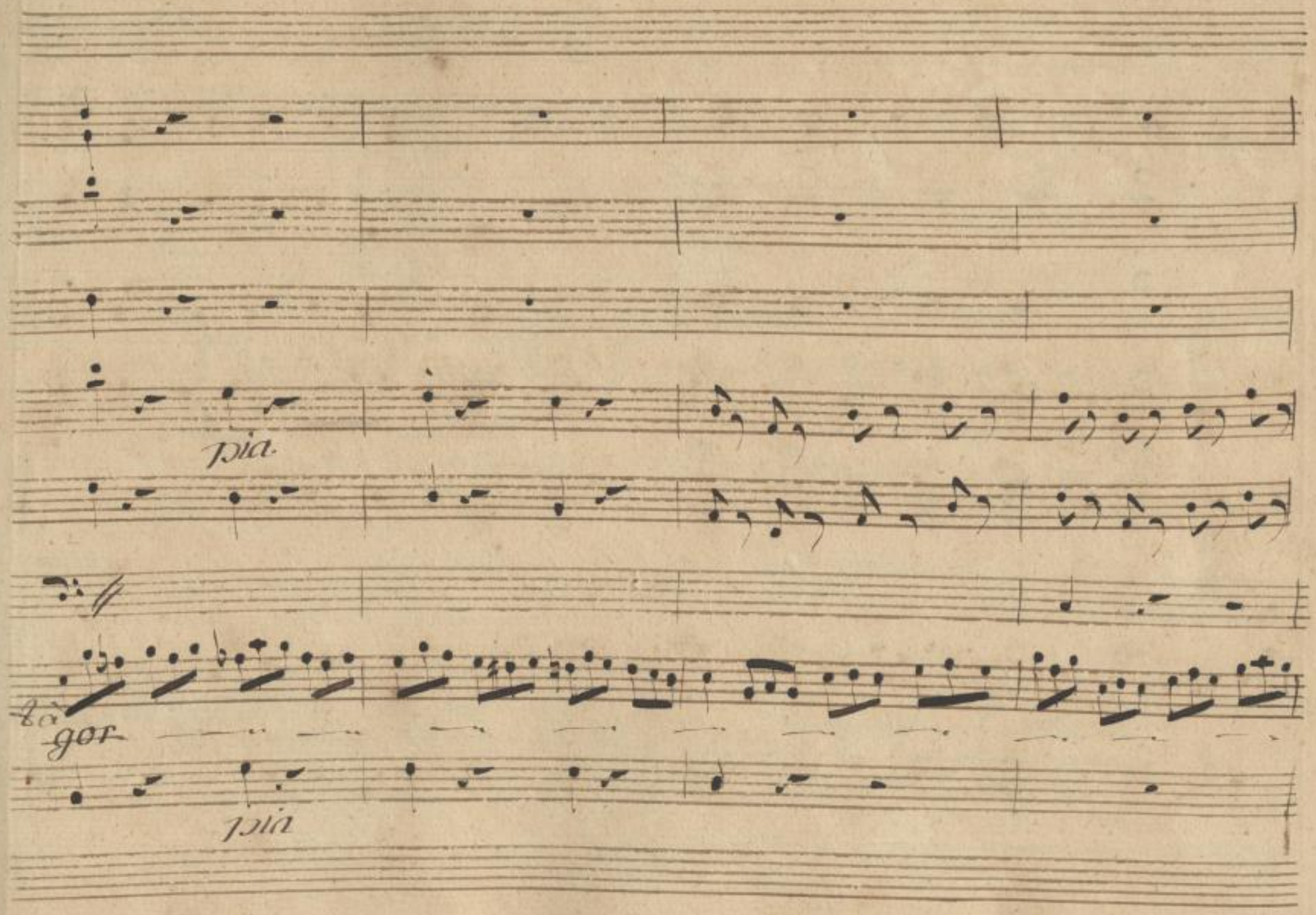
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelnummer 379112973/584
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



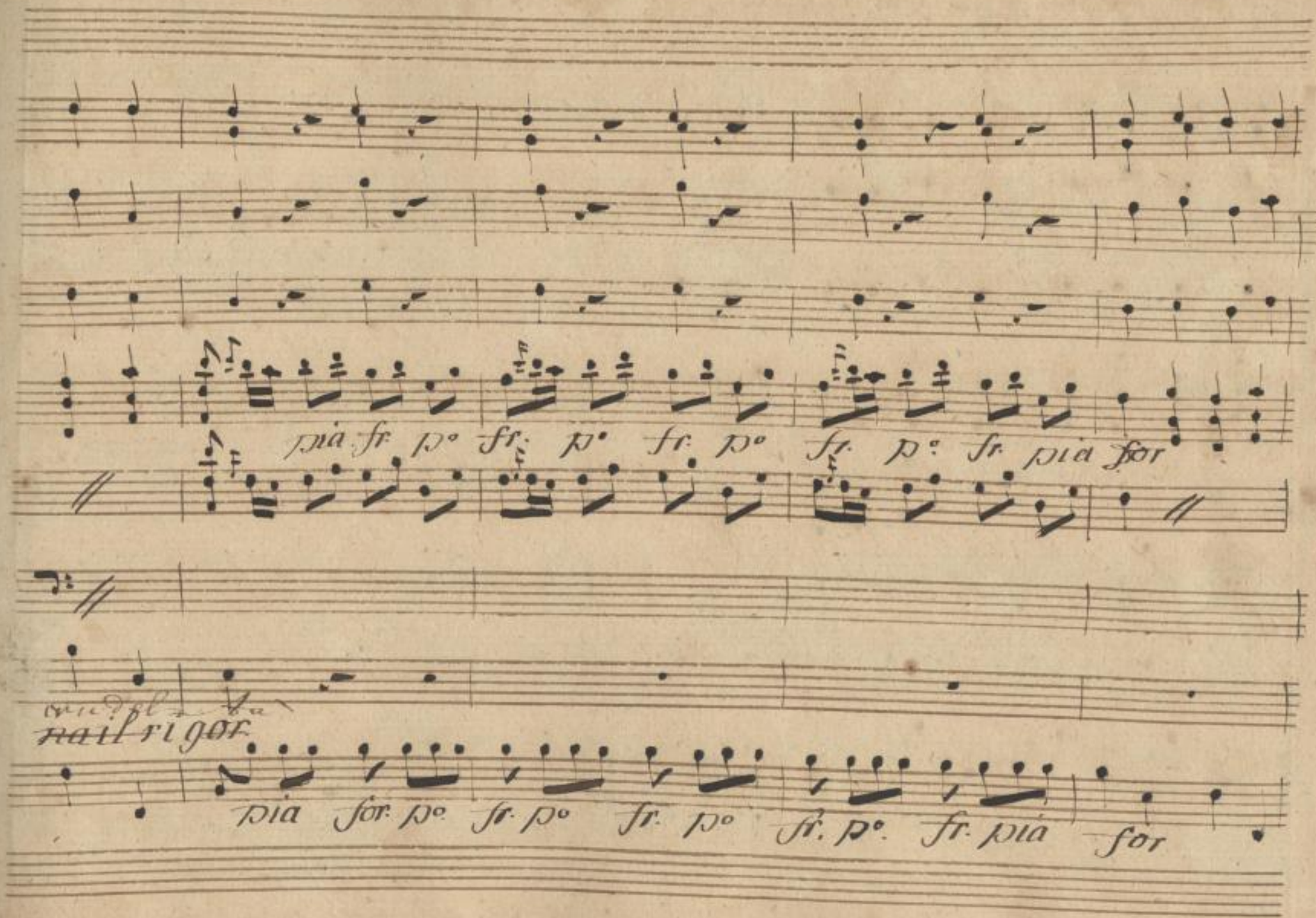
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 379112973/585
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

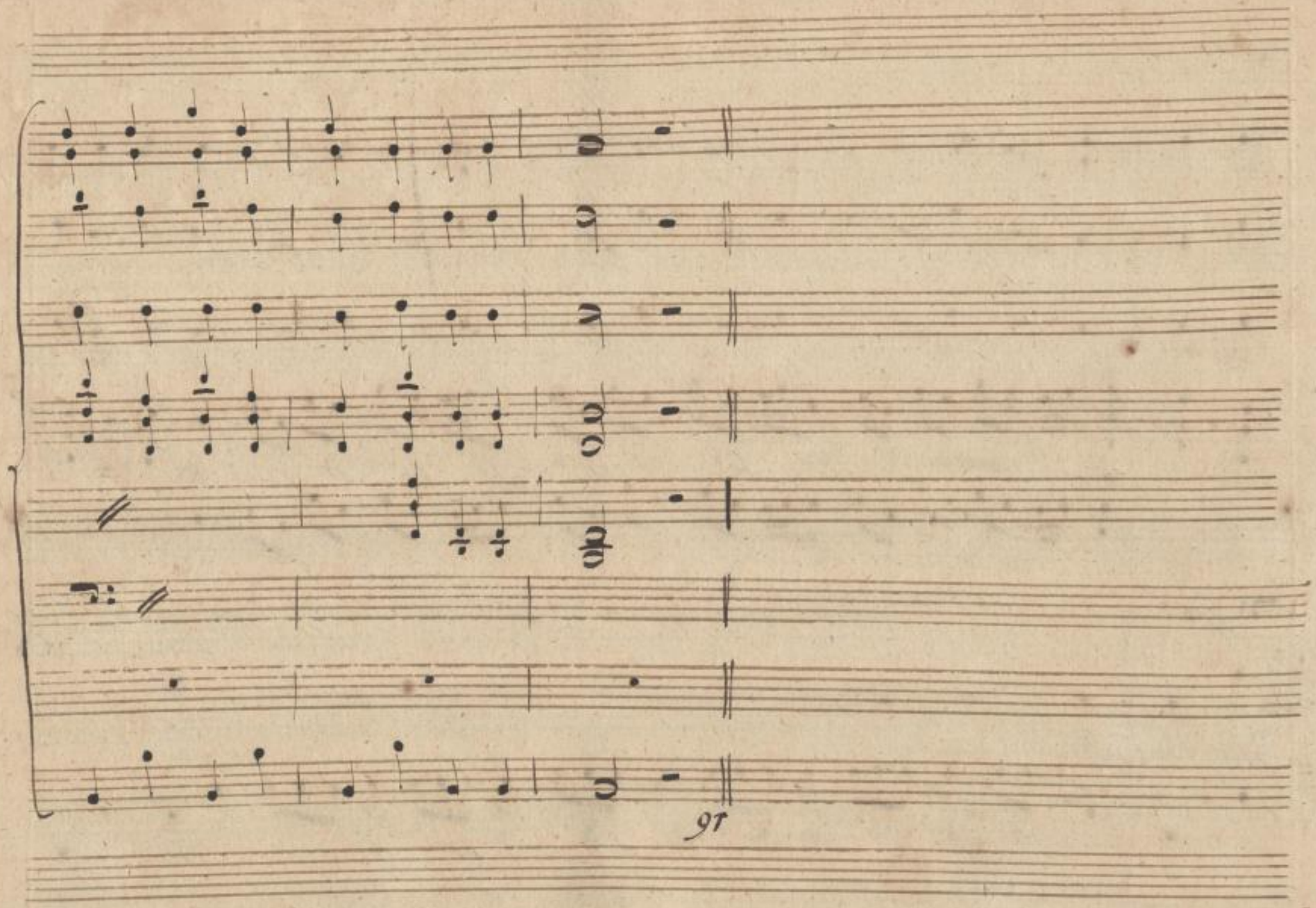
frenail ri.. gor frenail ri.. gor frenail rigor fre.

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/586
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena 3.

Nespolina marchese

Nesp

Oh che Matto oh che bestia, or che siam soli.

Mar. Nespo

ditemi Signorino cos'è questa freddezza E tramontana che ris

posta ri- di- cola balzana ma a desso ci rimedio dunque

voi vi siete gia pentito di sposarmi vado dal Cugino

Mar.

da Don Pericco. aspetta ho sfortunato me ma vien Pericco se la

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/589 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Nesp.

Sposo il Sicario a suonar la Trombetta me la fà Ah Cuginello

Mar. Nesp.

mio venite quà. Don Pericco L'hò visto girar per quel viale e

Mar.

poi sapete ben quant'e bestiale Specialmente se dice bottià al De

Nesp.

monio allora a chi taglia un orrecchia a chi una spalla a chi un braccio. Che

braccio sentendo i torti mi ei saria capace di tagliarvi la testa

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/590 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mar.

nò la testa e impegnata già è pronto il zaffe che me l'hà giu.. rata.

Nes Mar. Nes

Eccolo uh terri. bi lio bada bene hò stà

gliato hò sbagliato nò non viene, ma vi consi glio in tanto di

Mar.

porgermi la destra. In ogni modo non sò se mi fà

Nes.

grazia, qui bisogna morir qual delle due e la morte più dolce mà sbri

gatevi io non vi fò Sicuro se ritor.. na Il

Diavol ci s'e messo con le corna

Segue con Strumenti

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Corni in D

Oboe

Violini

pia

cresc

Viola

Marchese

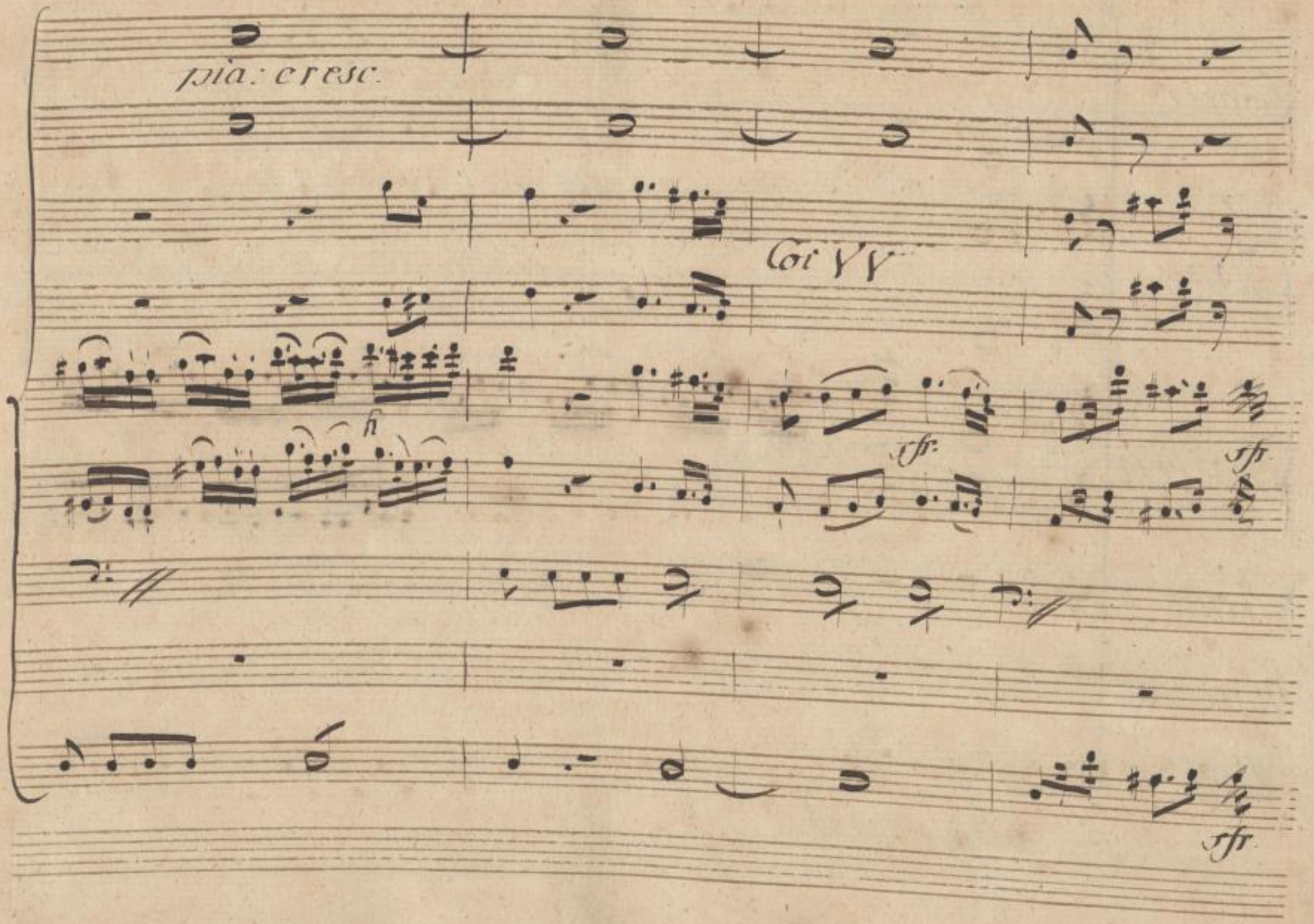
Basso

Andante

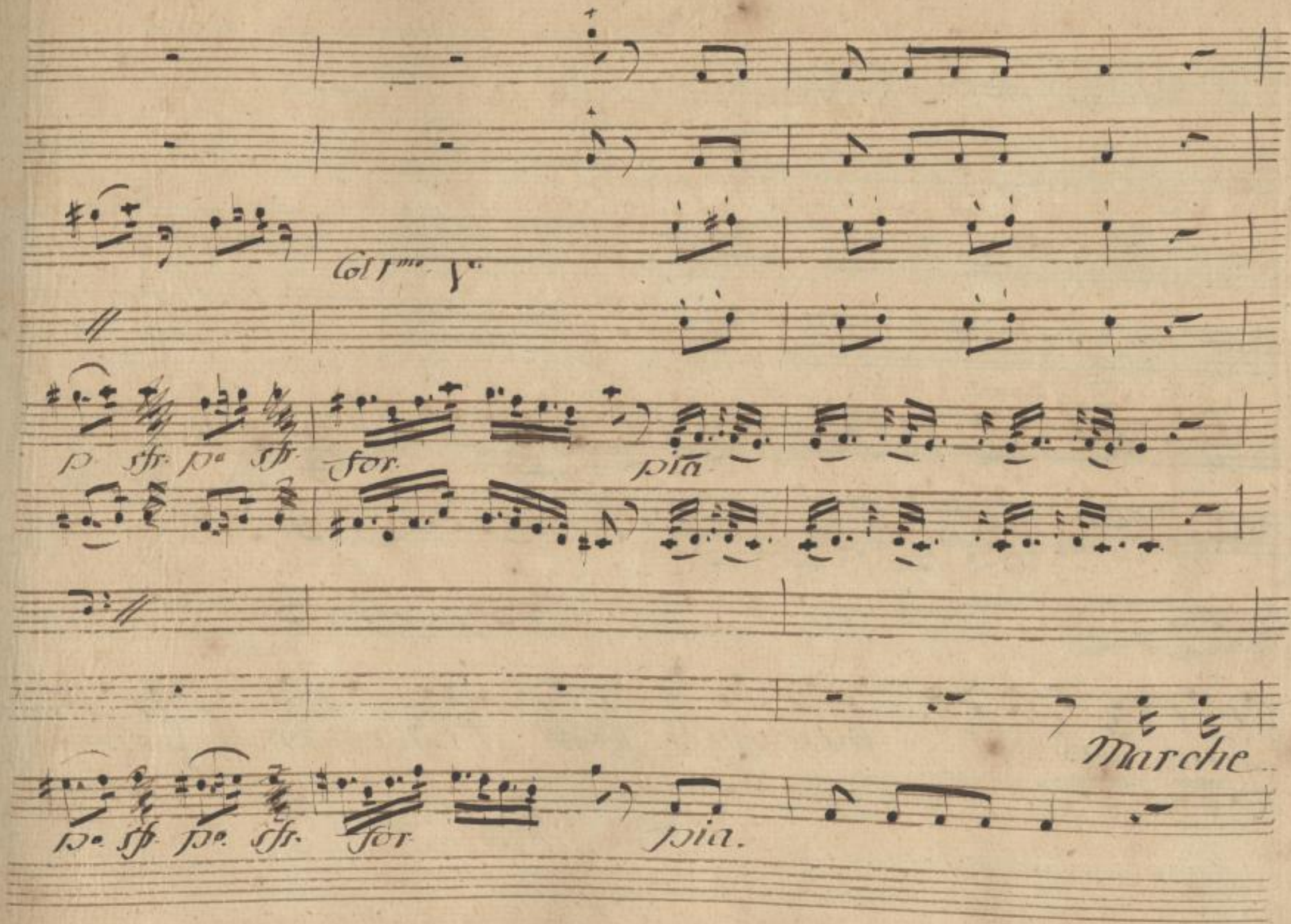
pia

cresc

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



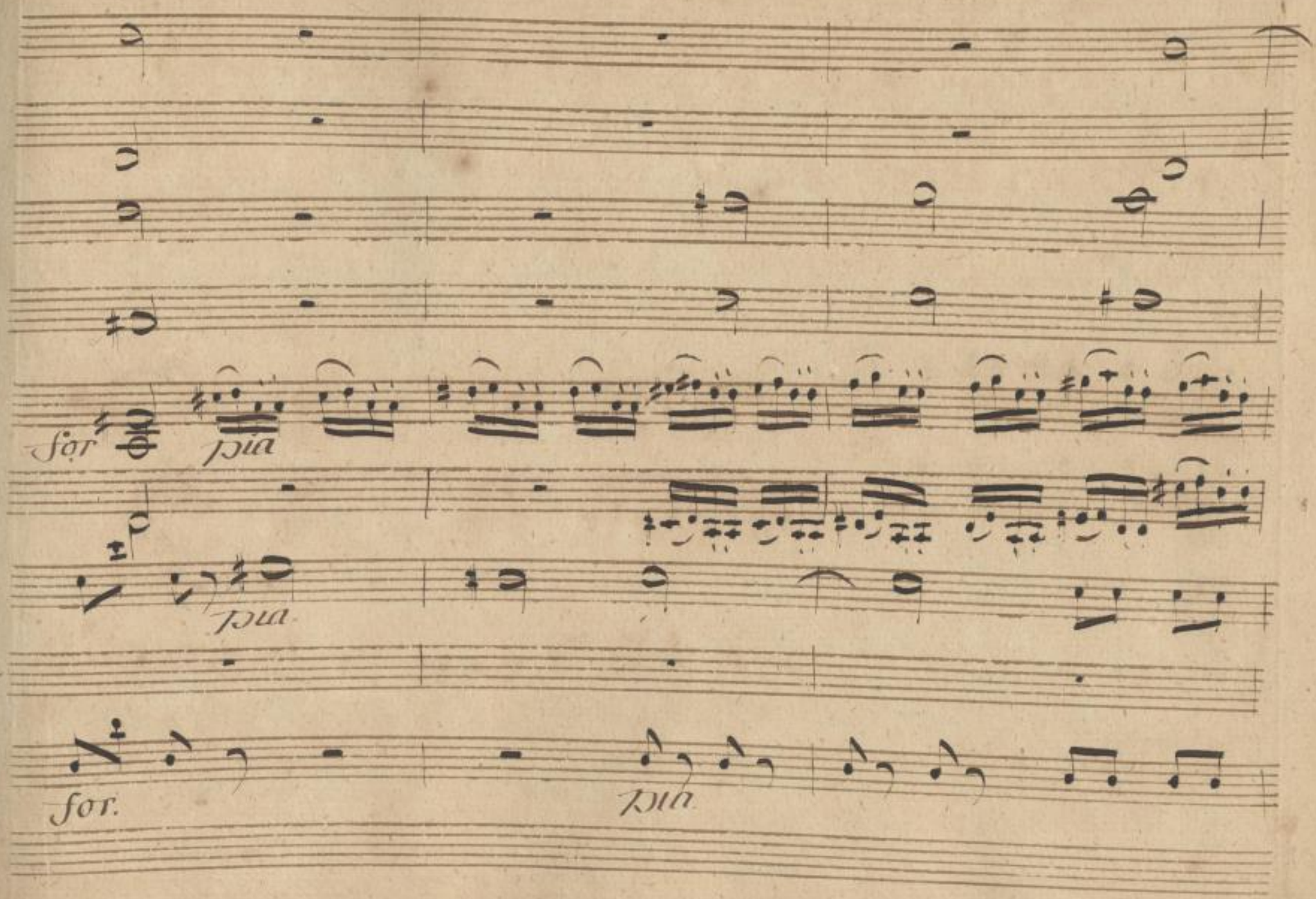
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sino ove sei forse qui di ~~Irene~~ Tirsi si rinnova la scena

pia.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Coi V V

for

pia

for

Po.

Ah tremo tutto, Il Sangue egià arrivato a tre

for

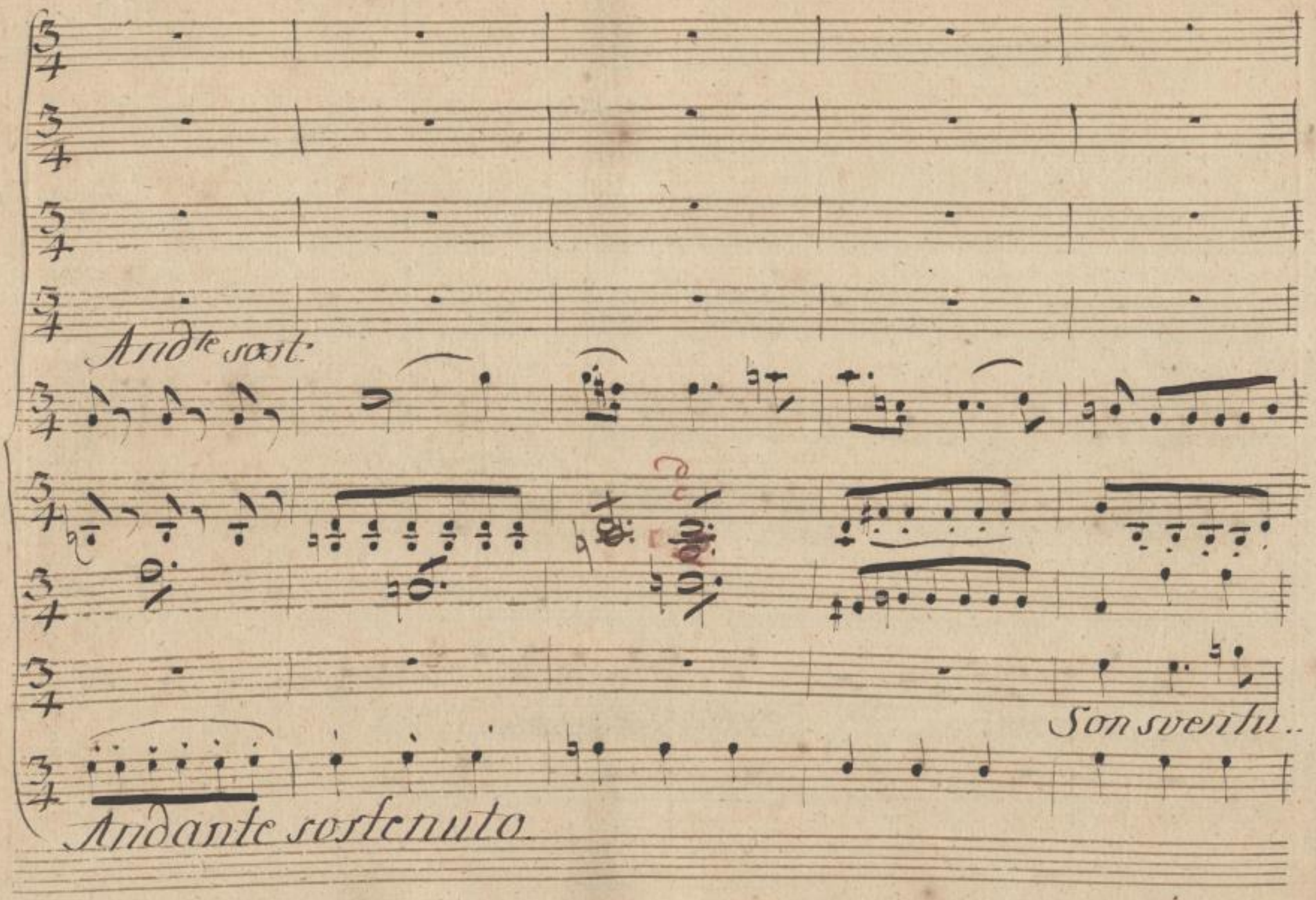
pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379112973/598
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gradi di neve

E il perfido assinaccio se la beve.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

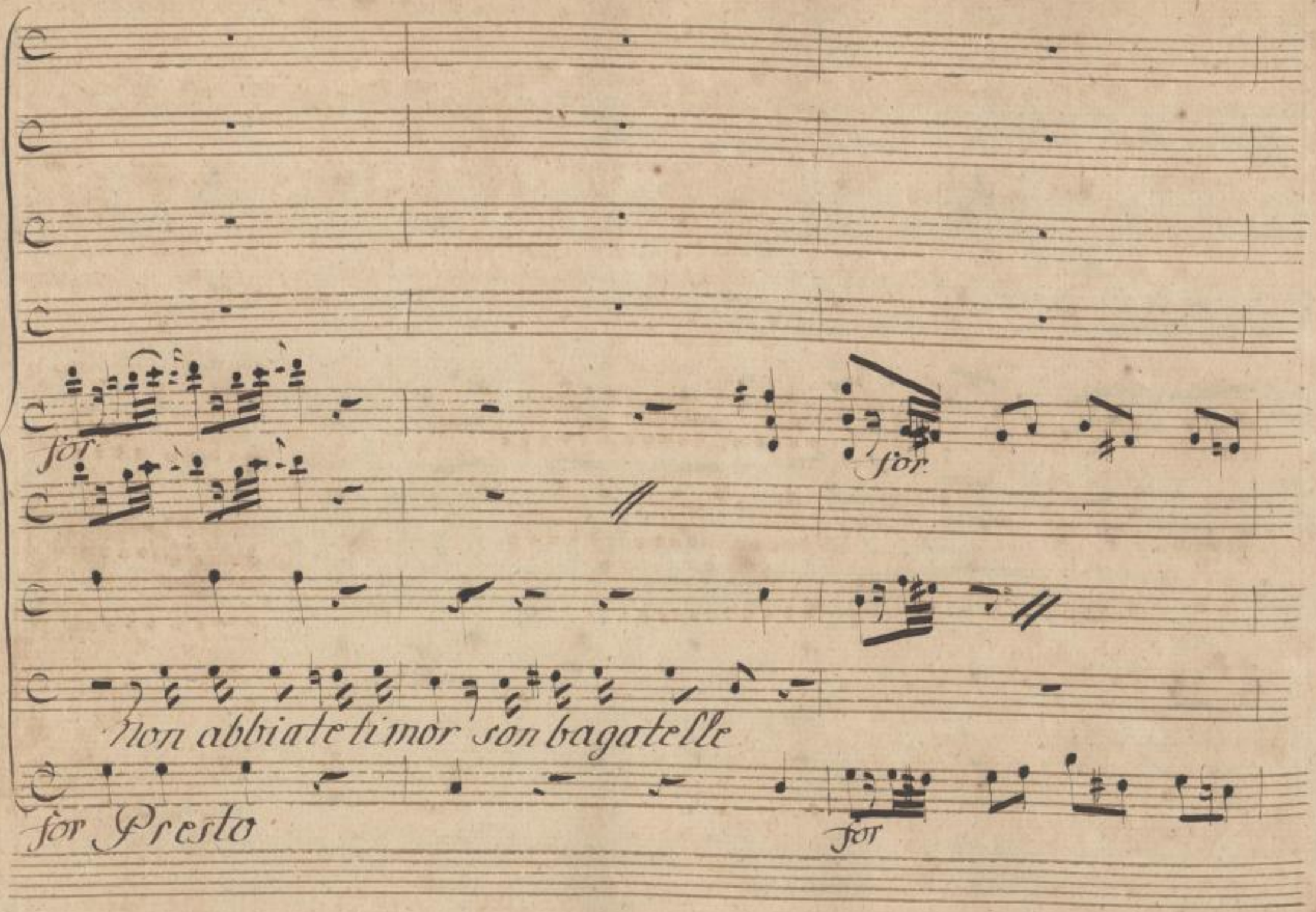


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

ra- to ma pure ò stelle

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

pia

Nesp.

ma voi tremate intanto

Marc.

Oi bo io tremar

pia: Andantino

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/603
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più Allegro

for

Nesp.

Mar

Dunque la mano E lesta Doman trova lo sposa senza Testa

for. più Allegro

Segue l'Aria.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

senza testa.

Corni

Oboe.

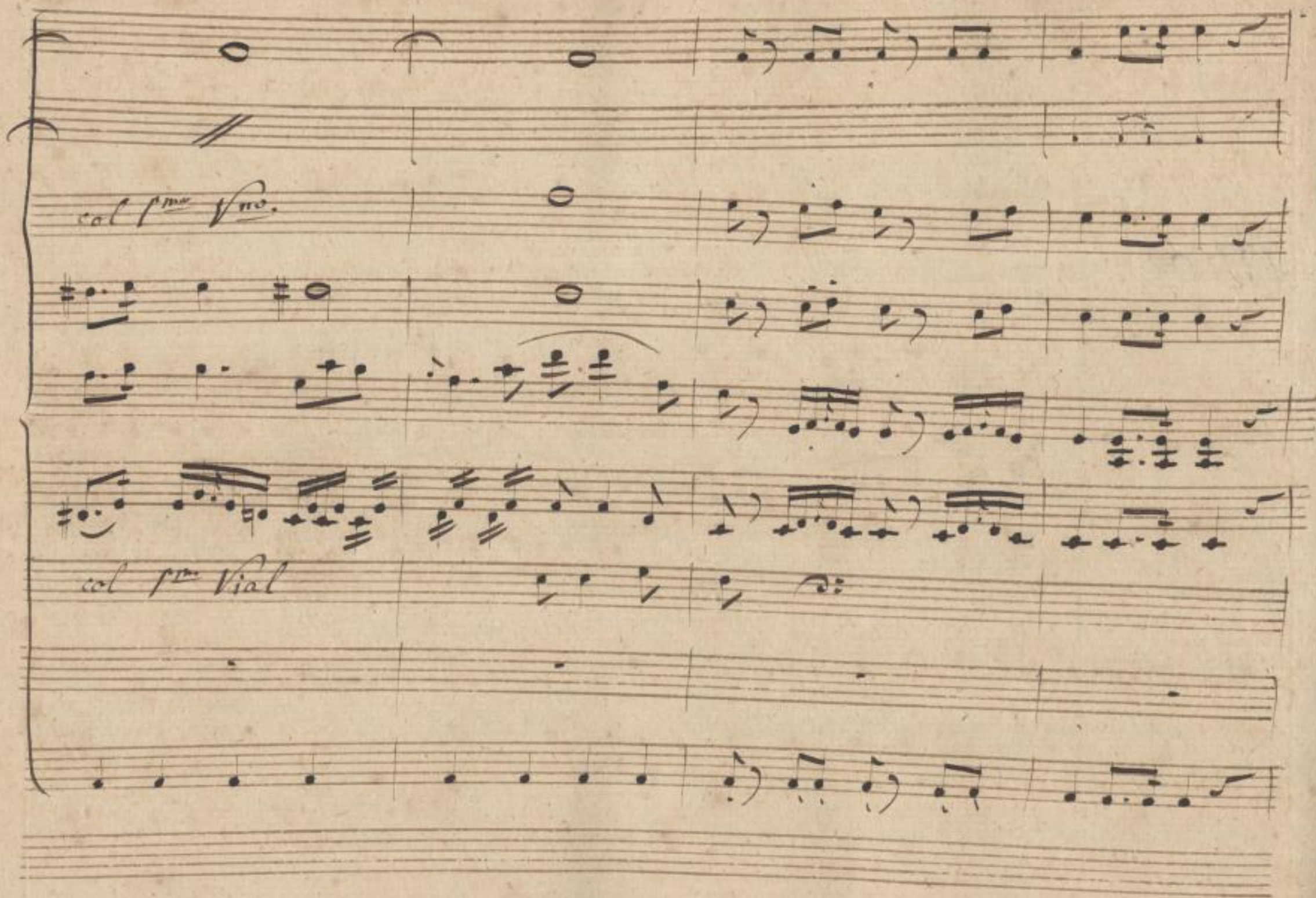
ff.

Violini

Viole

Marchese

Largo.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sfr.

pia for pia sfr.

Caro bell Idol mi - o Il Marchesino ama bile la

pia for pia sfr

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/607
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Solo.

mano gia ti dà Ecco la Trombahò Dio ecco la Trombachà Dio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

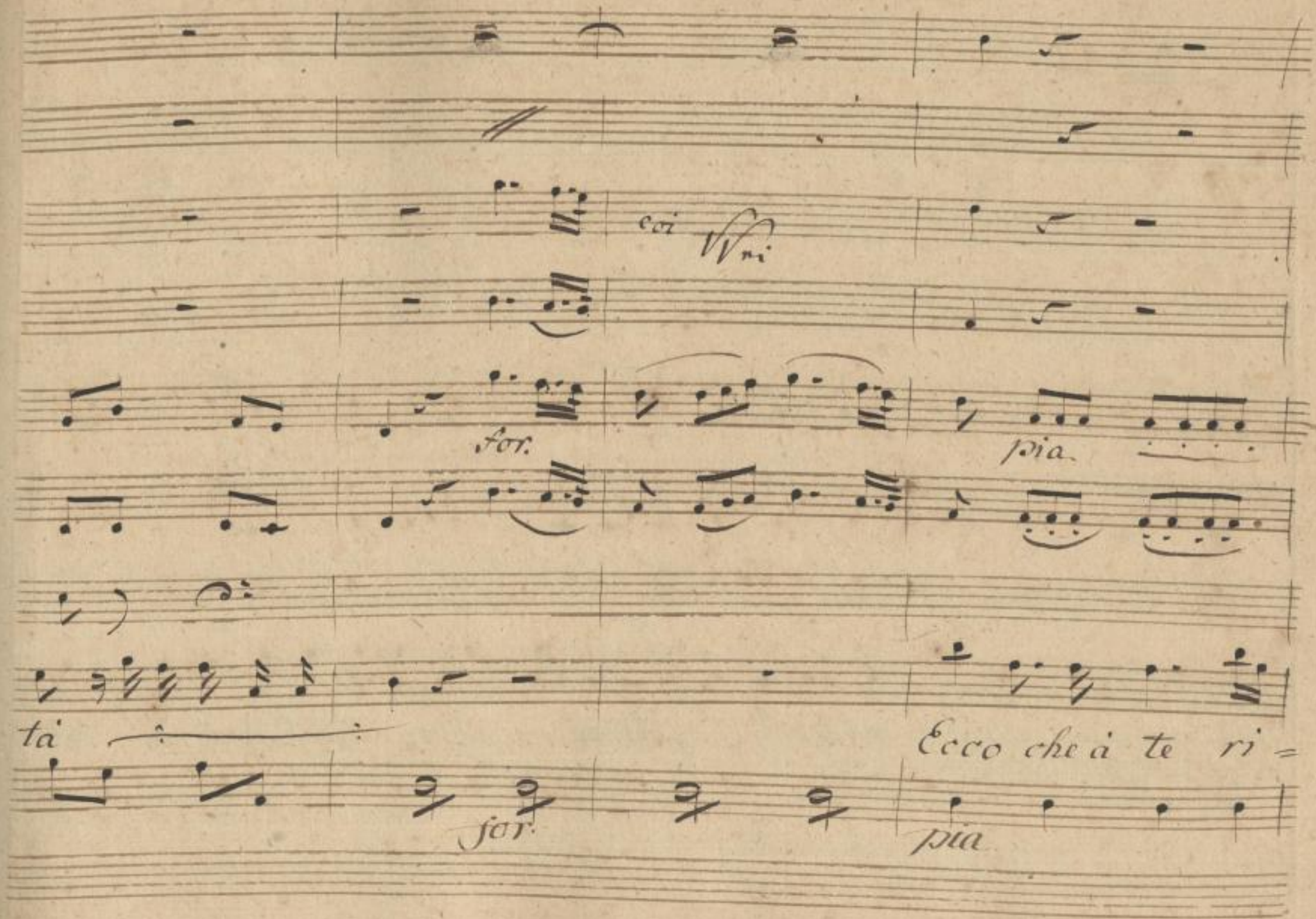
sfz

Vorrei scappar di quà scappar di quà bel suono ch'è la Tromba è un suono che sia accosta è un suono che si ac=

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

costa forse sarà la Posta sarà la Posta ajuto per pietà ajuto per pie=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solo.

torno ah non è Tromba è Corno, ah non è Tromba è Corno non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tr.

sfr.

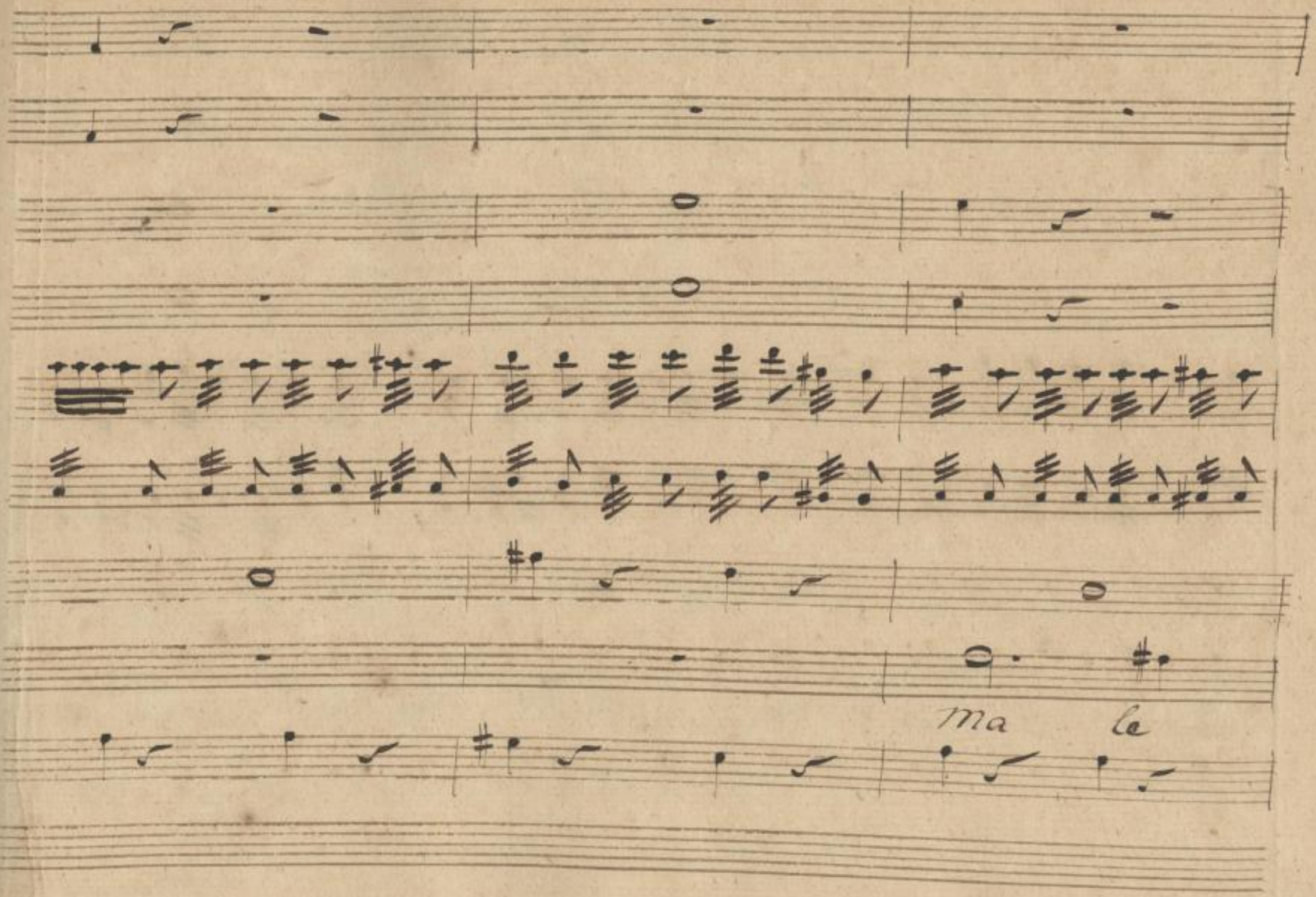
voglio più sposar, E corno e cor no non voglio più sposar nò nò nò

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/613
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nò non voglio più sposar nò nò nò nò non voglio più spo= sar

30 Andante Maestoso.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

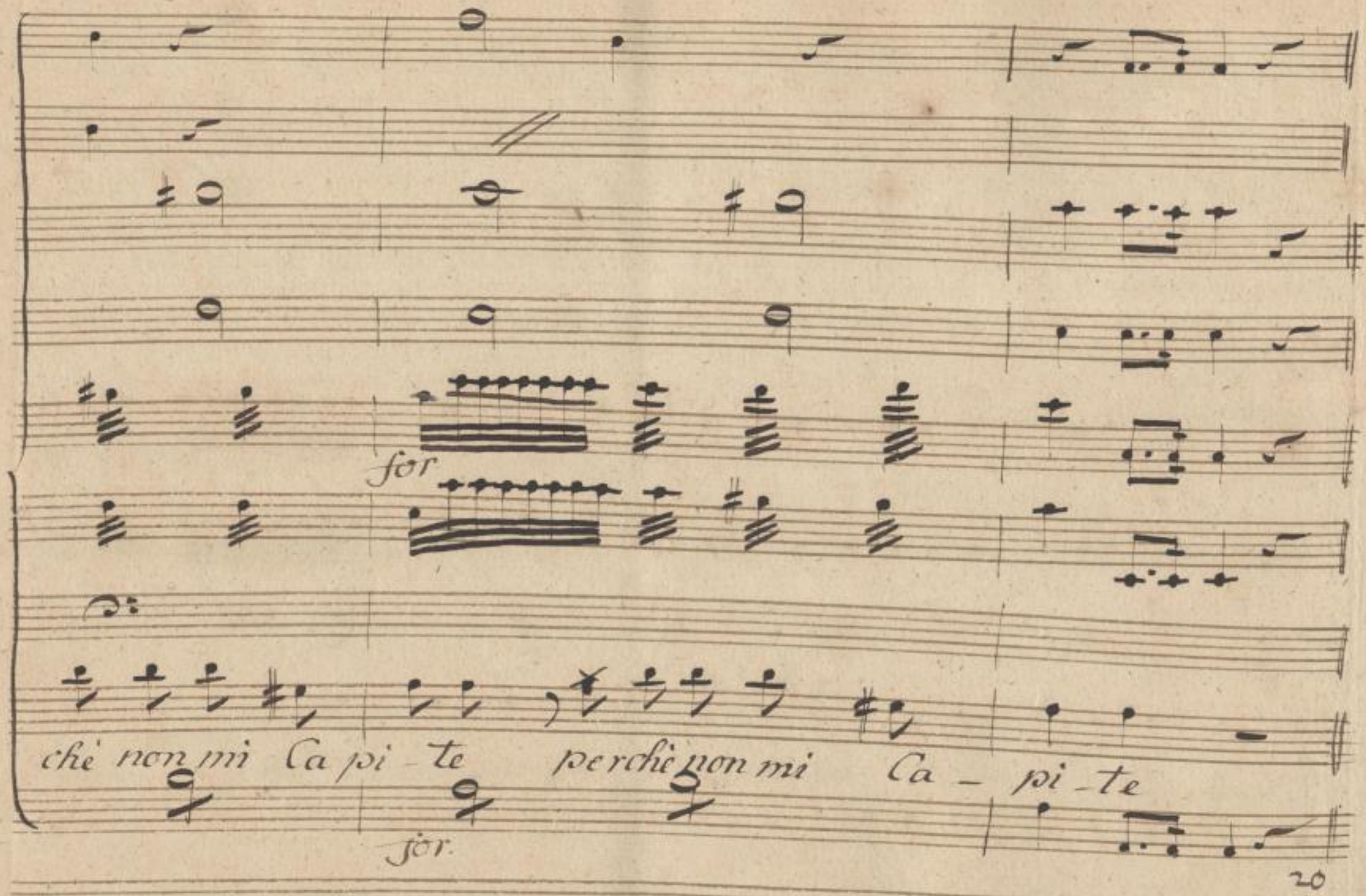
gam be già mi trema no si già mi

tremano oh che Febre che Terzana oh che

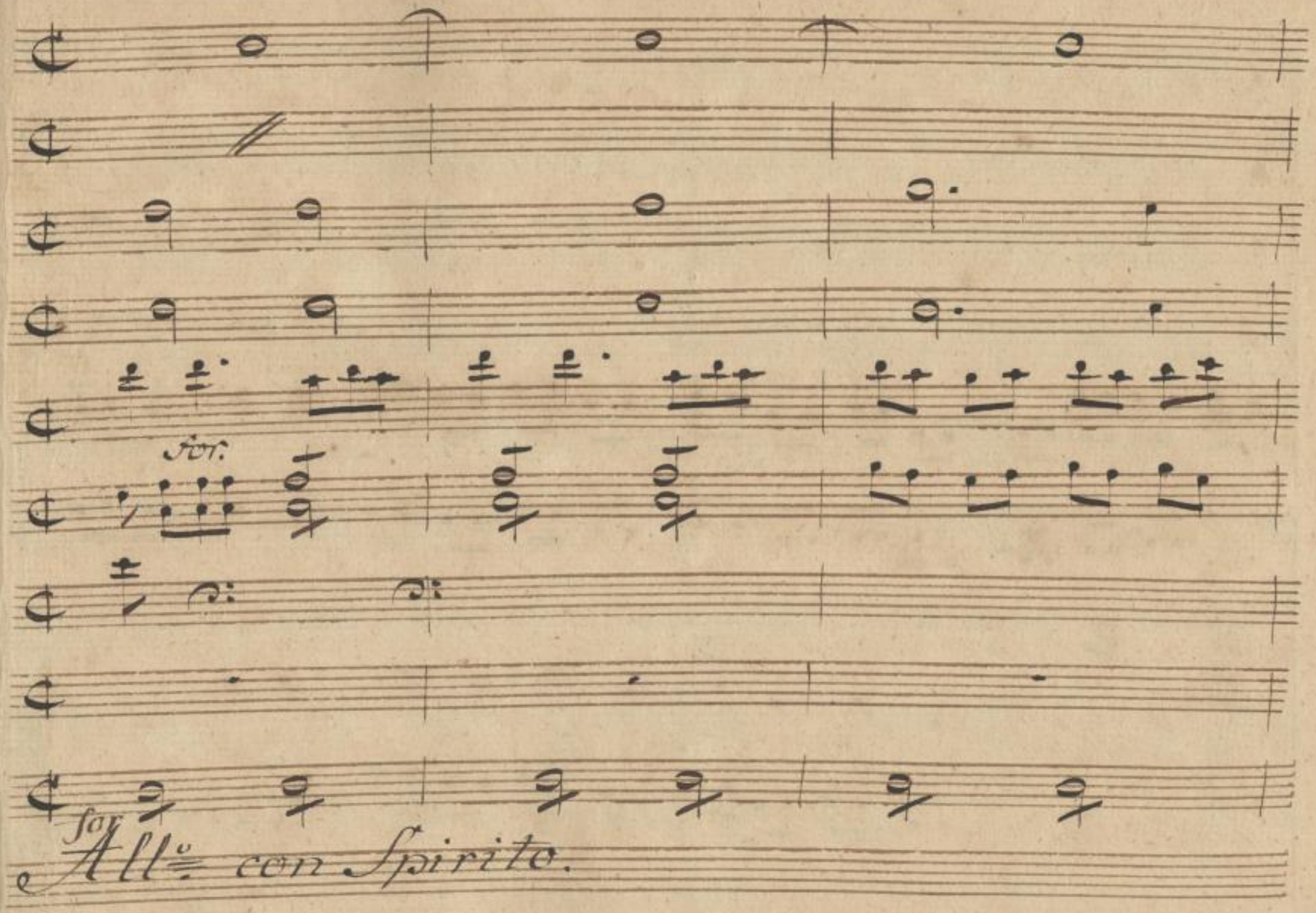
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

febre che terzana Ca - ra sposa cara

Sposa Compa - tite, ma perche non mi Ca - pite per



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia

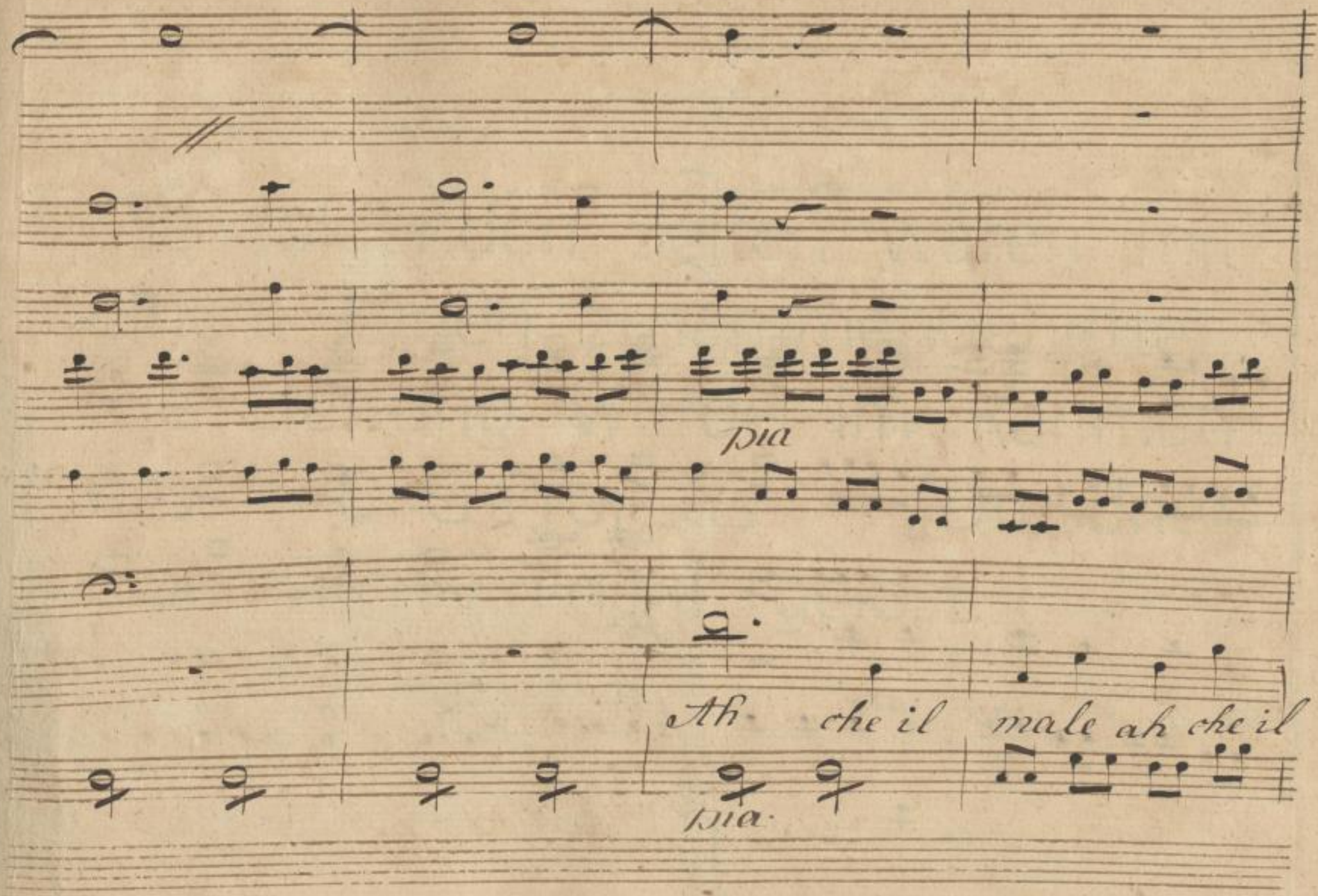
for

Cresce il freddo cresce il freddo è vado à letto

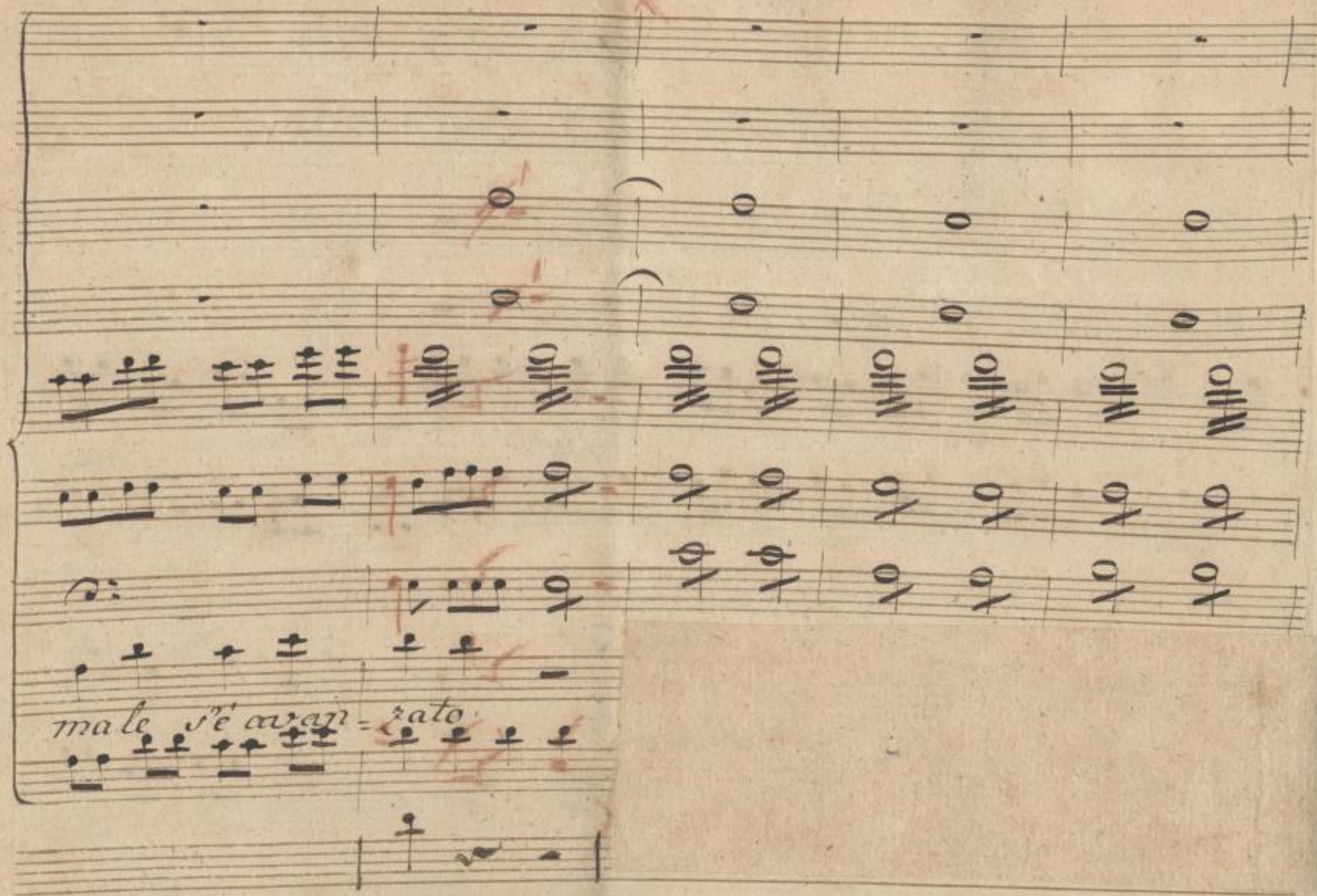
pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



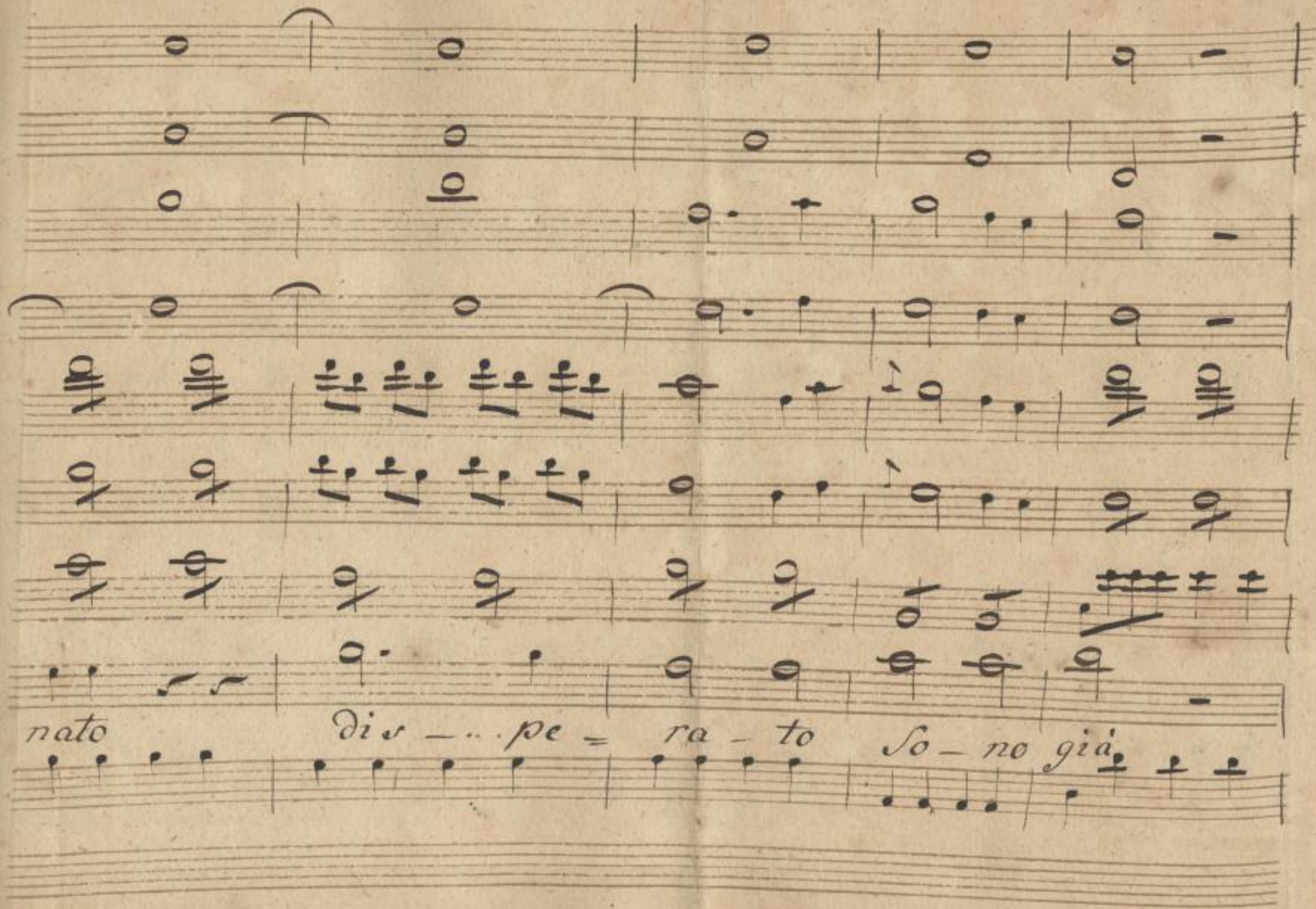
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/624
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

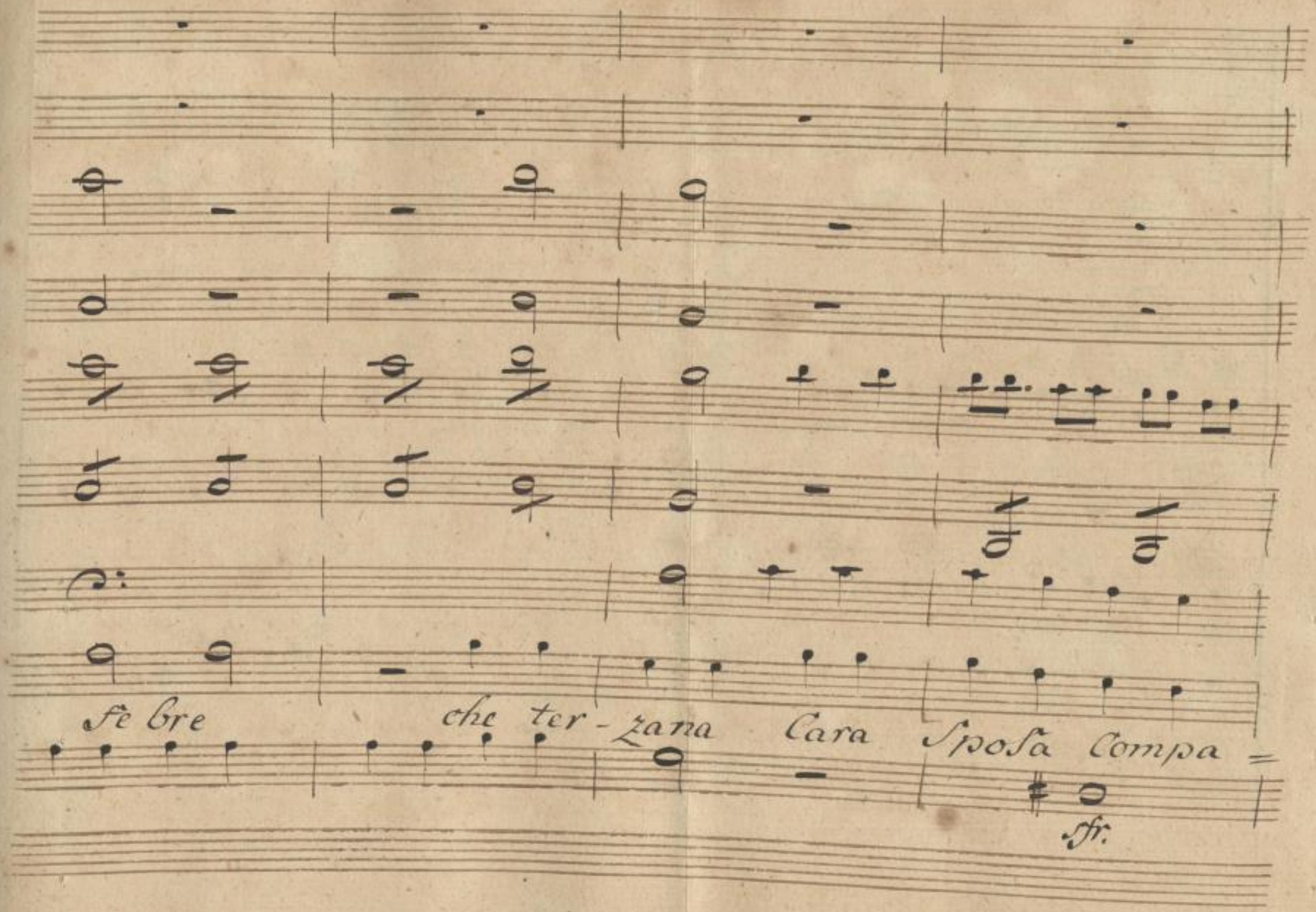
Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



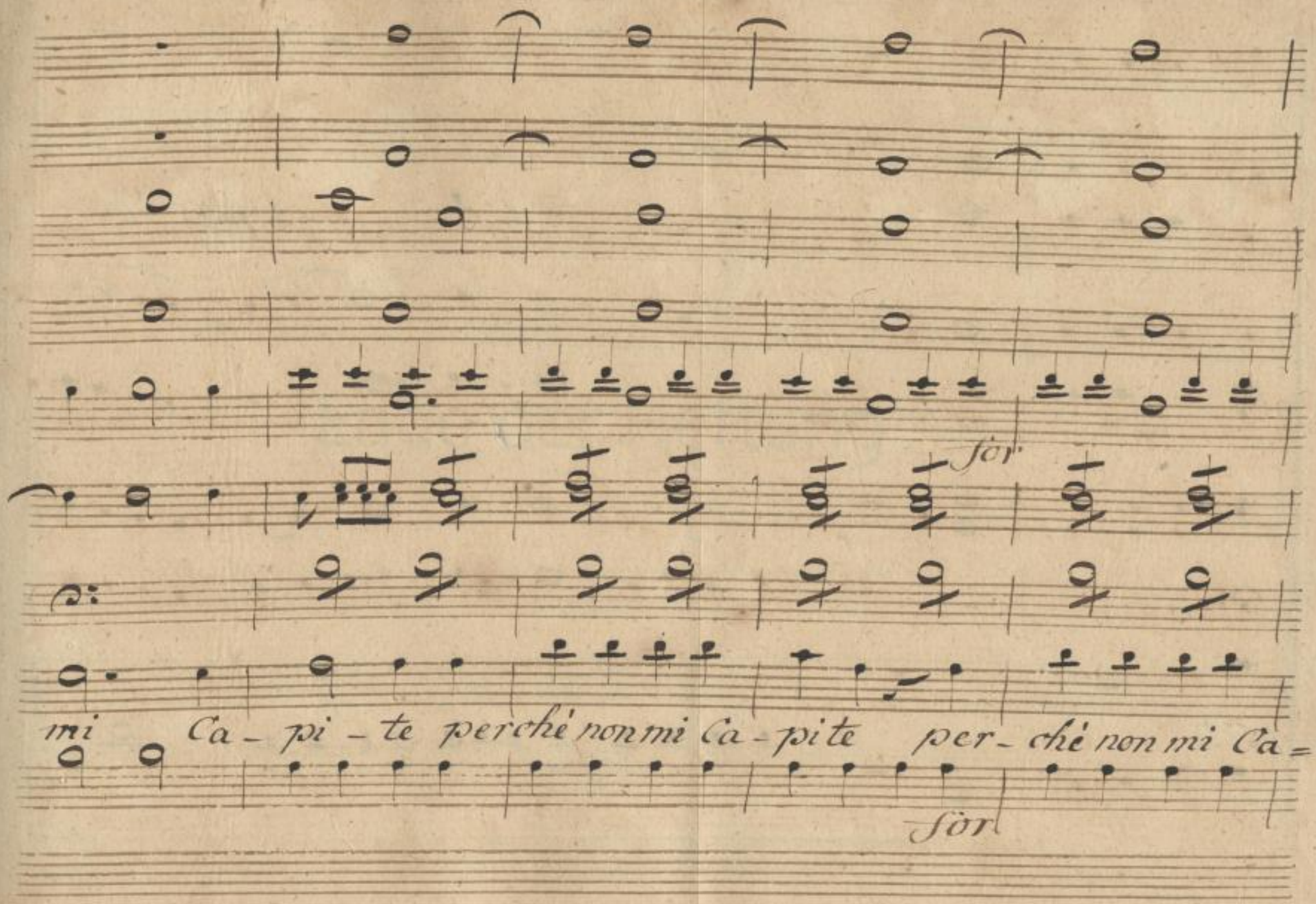
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/626
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

oh che Fe- bre che Ter- za- na oh che

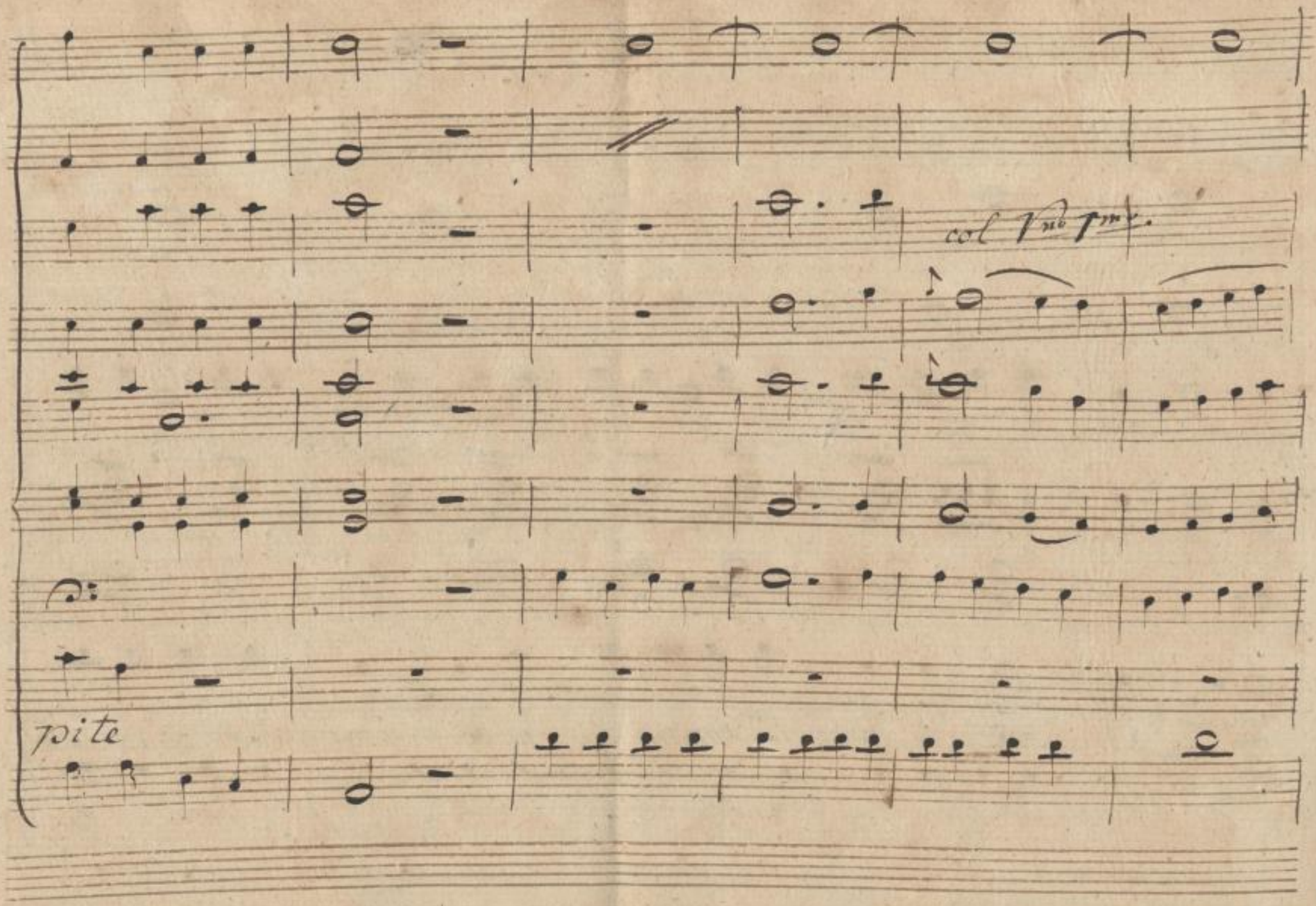


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tite Cara Sposa Compatite ma per-chè non



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Vno 1mo.

pia

pia

Ah o che il ma=o le = s'e a=ovran — za=oto.

pia

col Viol 1mo

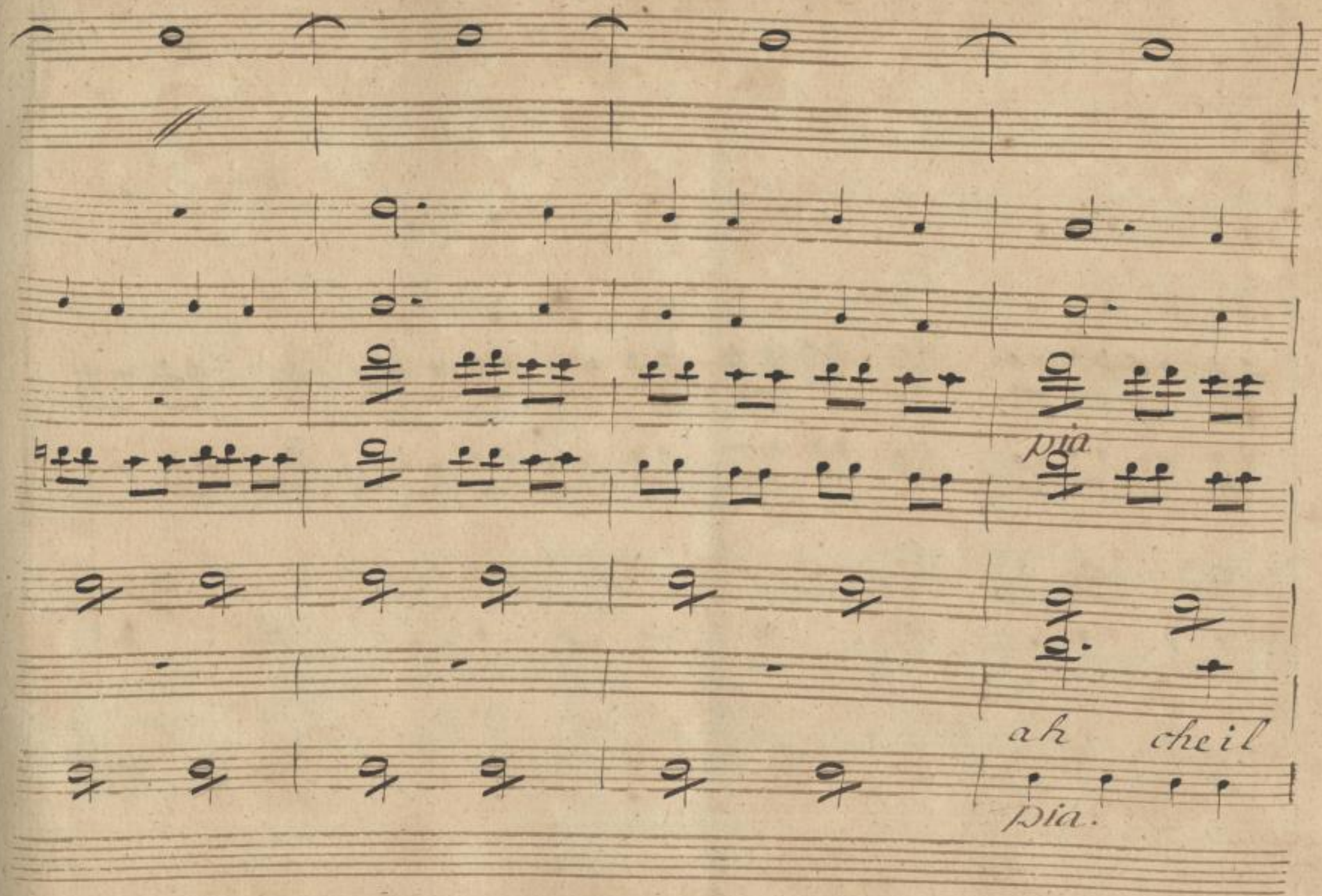
for

for

dis= pe = ra= to = So = no = già

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ma - le - s'é a - van - za - to - di spe -

ra — to — so = no — già dispe = ra - to

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

so - no già = = Ca = o ra Spo - o sa -

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

col Vno 1mo.

Com – pa – ti – te mà per chè non mi ca = =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Viol 1mo

for

for

pi = o te ma o perché o non mi mi o ca = pi = o te

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/640
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

pia

ah ch'il male – s'è avan=

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

za = to = son Con fu = so — ro = vi = nato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sfr sfr:

dis - pe - ra - to sono già Cara sposa Compa -

sfr.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/643
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

c Viol 1mo.

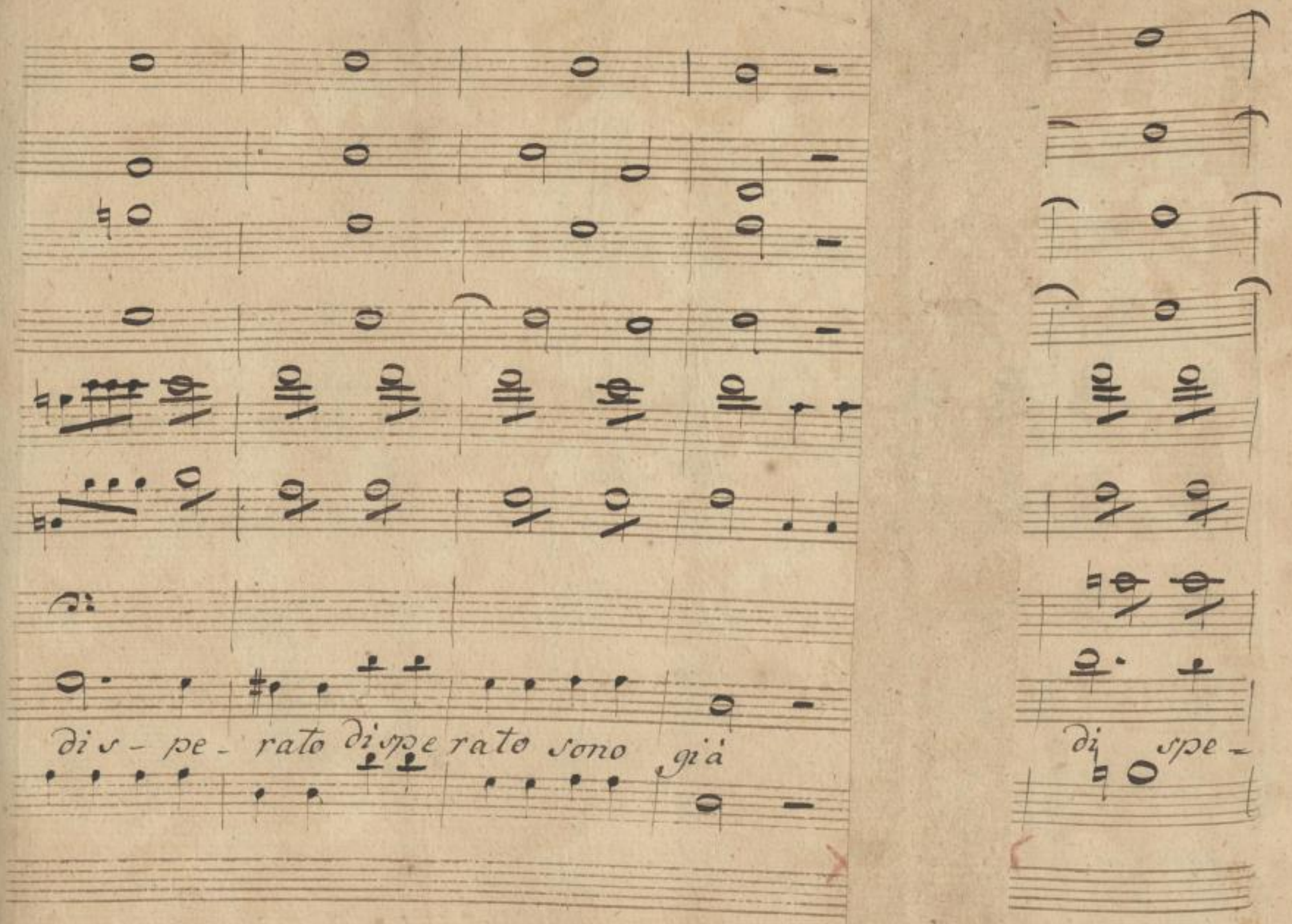
sfr sfr. sfr sfr. sfr sfr. sfr

all° 8va.

ti-te ma per chè non mi Ca-pi-te mà perchè non mi Capi-te

sfr. sfr. sfr sfr

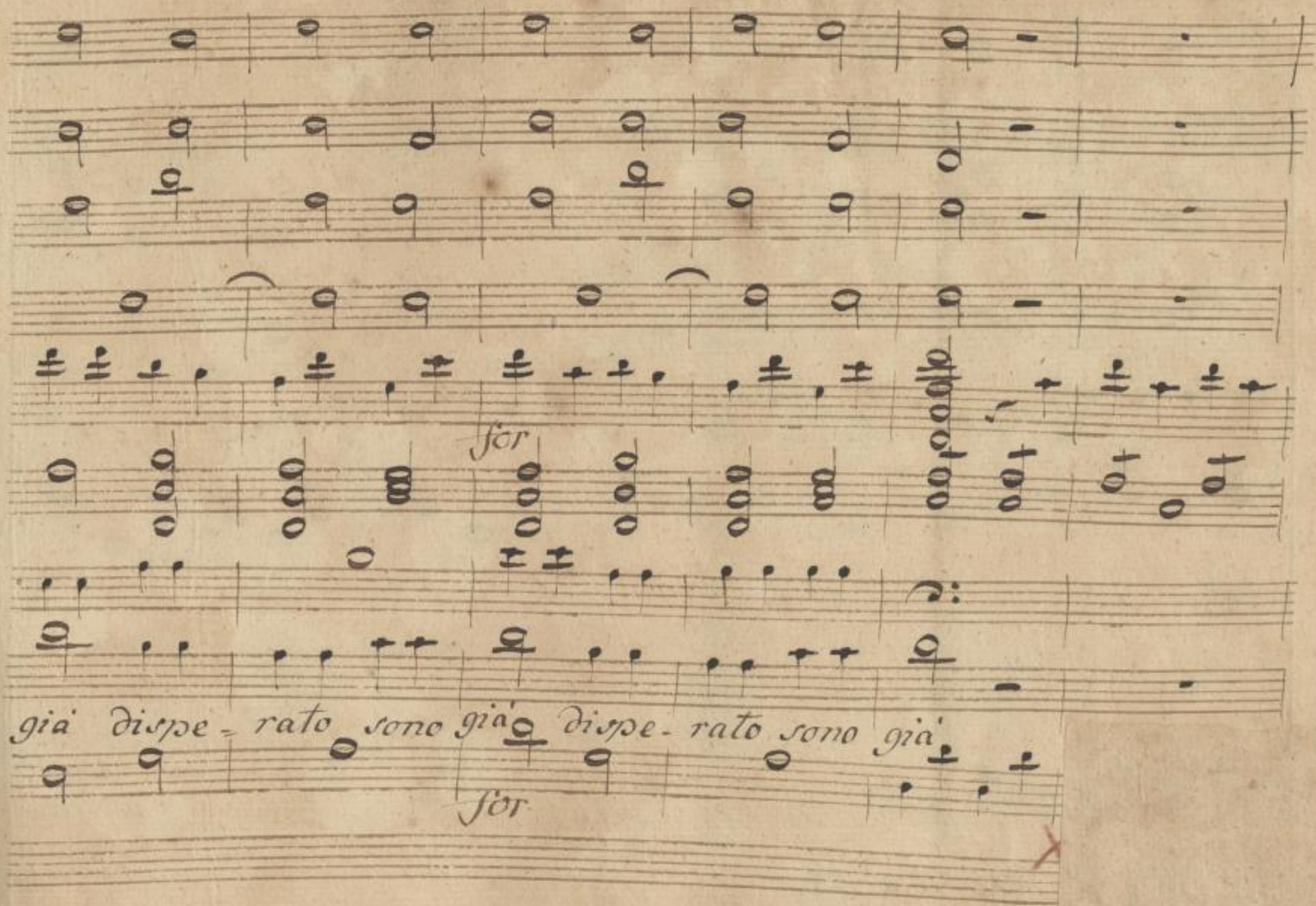
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/644 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



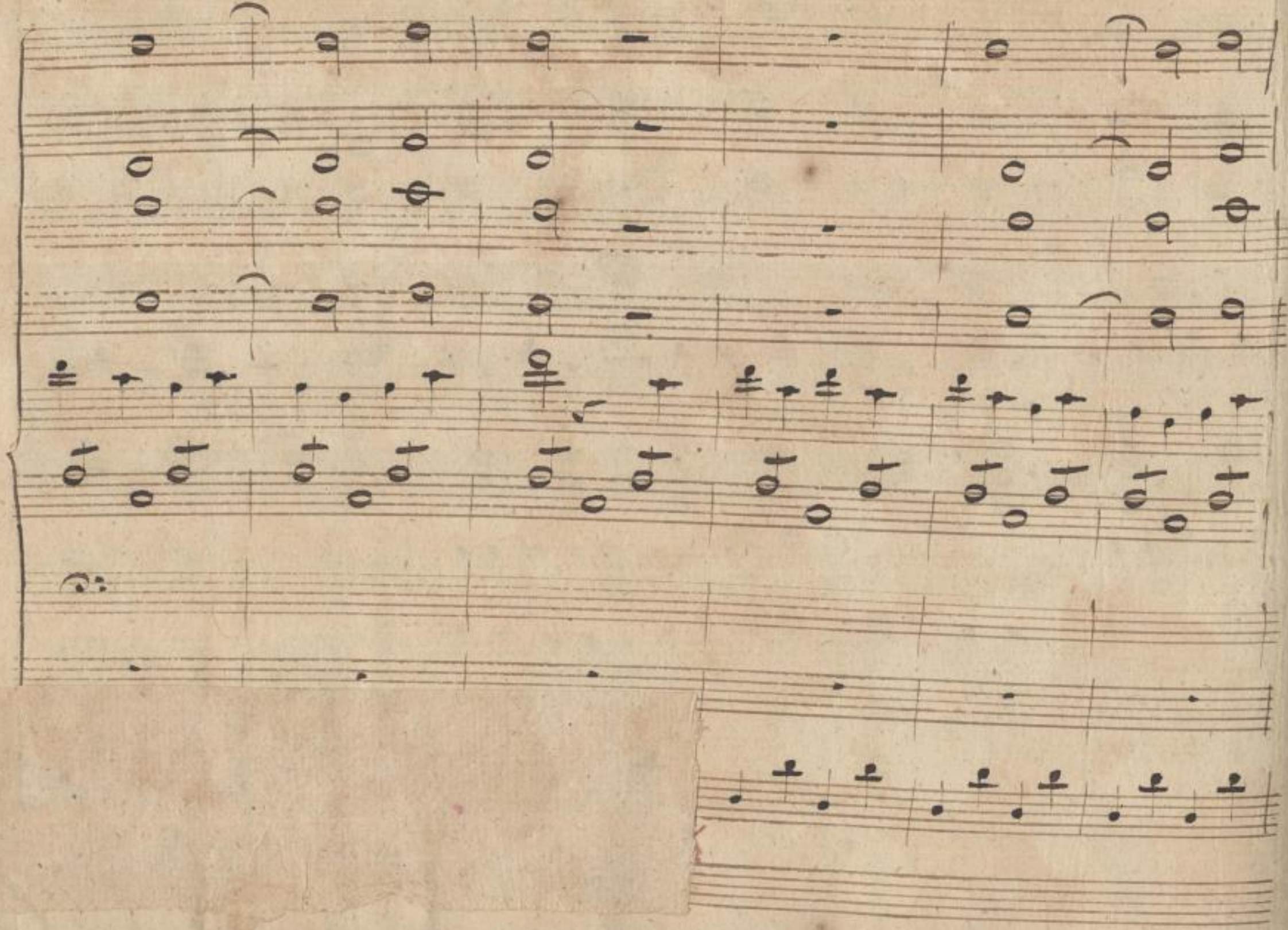
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ra _ to so _ no già. dis= pe= rato sono

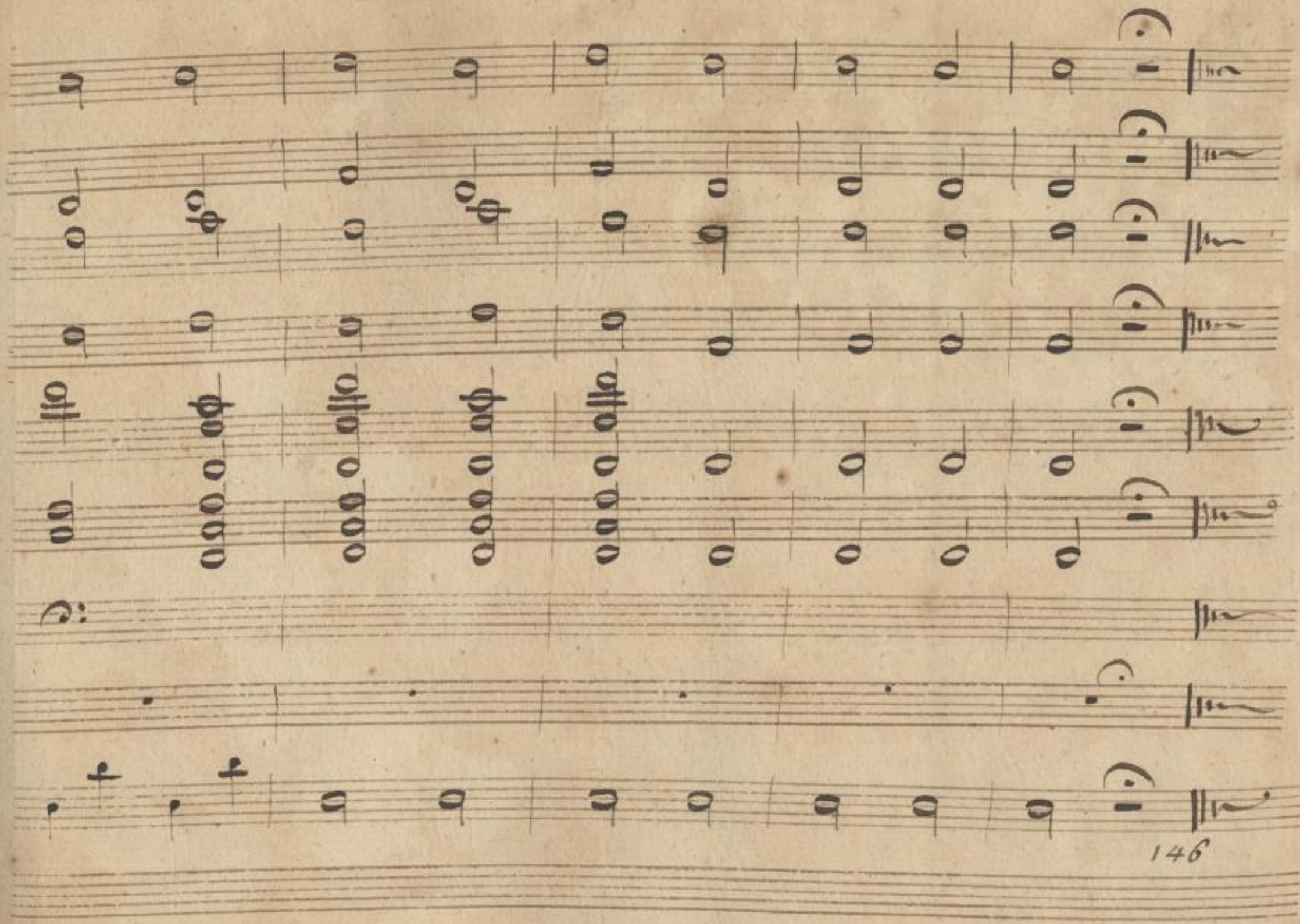
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-[illegible]79112973/650
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Resp.

mi da la man funesta guardo intorno, e impalli disce in

tanto oh se capita un altro affe lo pianto

a

Cav:

Scena 4
Cavaliere
Armidoro
Resp. e Giulia.

Oh che incendio che incendio mi bolle il Cranio fra il

Arm.

caldo della stagione sono un vesuvio un Etna in convulsione Cava.

lier che bel gioco ho fatto con al Mar. che se ancora

trema non sposa Nespolina segli porta la dote del Perù

Cav.

ah che gran vino e il tuo non posso più vero Toccai

Arm.

Cè ne dell'altro zitto che vien la Cameriera ora po-

Cav

tete a lei manifestare il vostro core. Ah vieni vieni

Nesp.

quà mio dolce amor

Arm.

Come che confidenza.... Il Cava..

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nesp. Cav.

liere, v'adora, vuol sposarvi non e ~~[illegible]~~ Giulia la Sposa non la

voglio e una superba un arrogante tieni

Nesp.

Eccola ~~[illegible]~~ man questa sua destra nobile s'avvilirebbe

~~[illegible]~~ Giul.

troppo Io son superba arro_gante son io

ma il Cavaliere se non fosse in mia casa ma che dico

SLUB Wir führen Wissen. http://di[illegible]d379112973/653 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

quanto ti son tenuta. Armidoro son libera son la tua

Cav.

sposa. Amico che facciamo, adesso chi mi prende di queste

Arm.

due ve..nite concertiamo insieme non è ben che il mar..

Cav

che se qui ci vegga Nespolina bellissima m'avete in..

Arm.

teso Io vado, Io vostro alfin sarò ~~[illegible]~~ di letta qui bisogna star sempre alla vedetta.

Giulia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/379112973/654
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 5

Giul. Laur. Nesp. March.e Armid

~~Laur~~ Giul.

Che cambiamento è questo Nespoli. na che

Nes.

dici Io vedo cose strane, e bizzarre, e fuor del naturale.

Mar.

ah che paura orribile, e bestiale

Laur.

Che avete Signor Padre. Niente

Mas.

Figlia Pagua di Schioppettate io vado a bere

Nesp

Al.

men che diavol'ha vorrei sapere

Lau.

Signor Padre son

Mar

fuori d'ogni impegno col cavalier. ci hò gusto briccon tienèi si

Resp.

carj in Somma noi Cara non ci sposiamò E me lo

Dite con quella faccia ah troppo Padron ci no voi m'avete bur

lato e di sposarmi adattri hò desti.. nato

Segue

aria

ho destinato

Corni

Oboè

Violini

pia

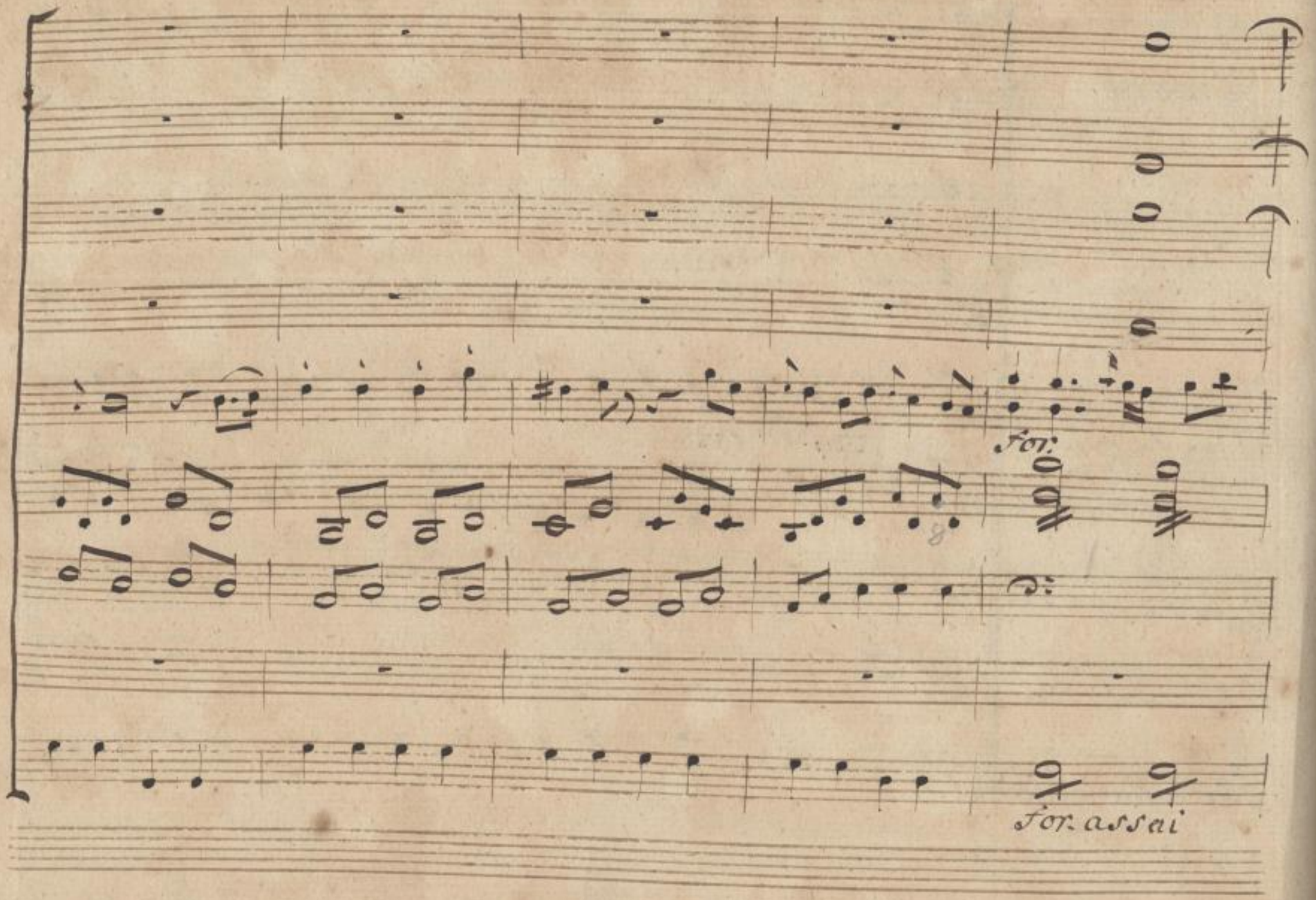
Viole

pia.

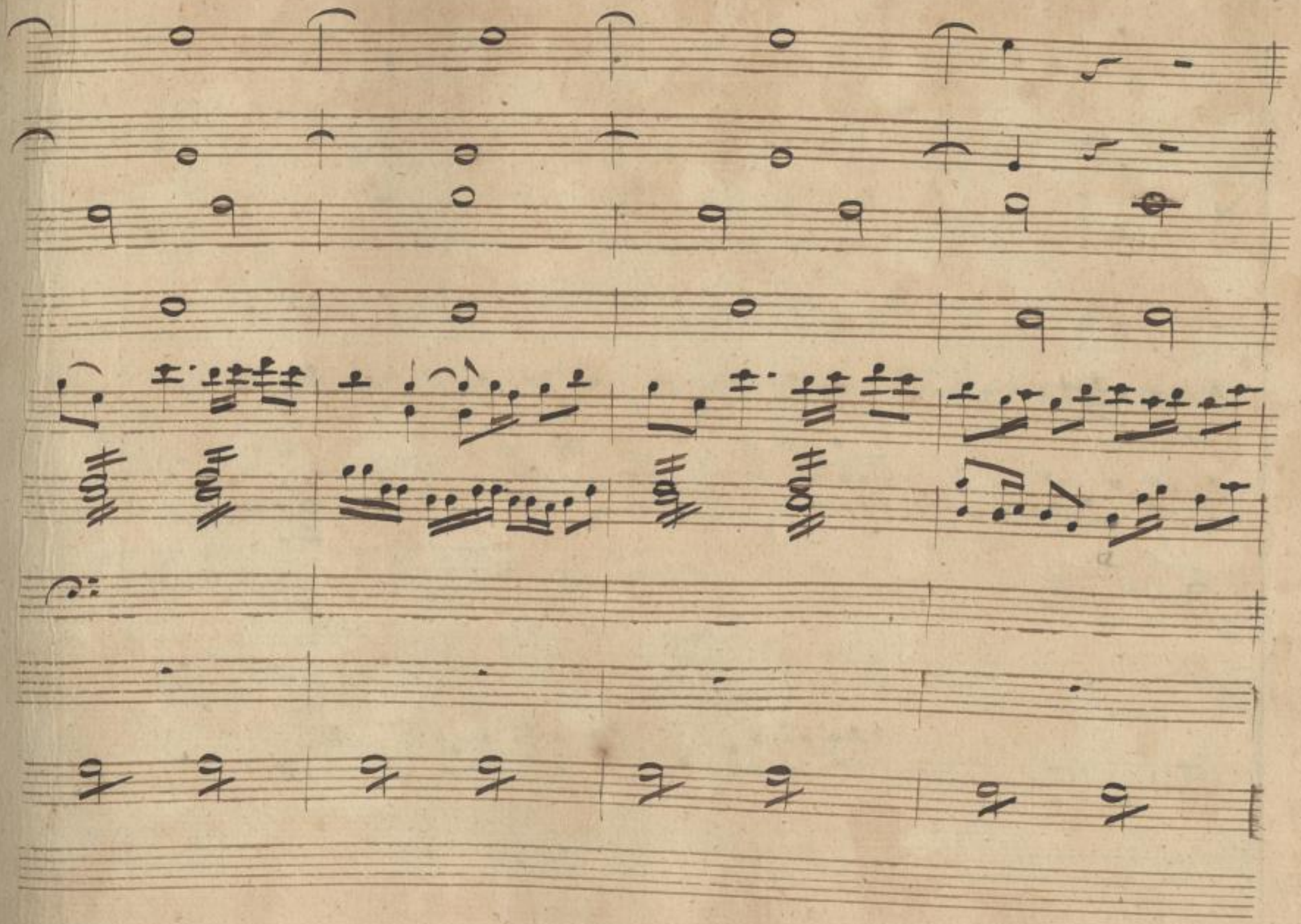
Nespolina

All.o moderato

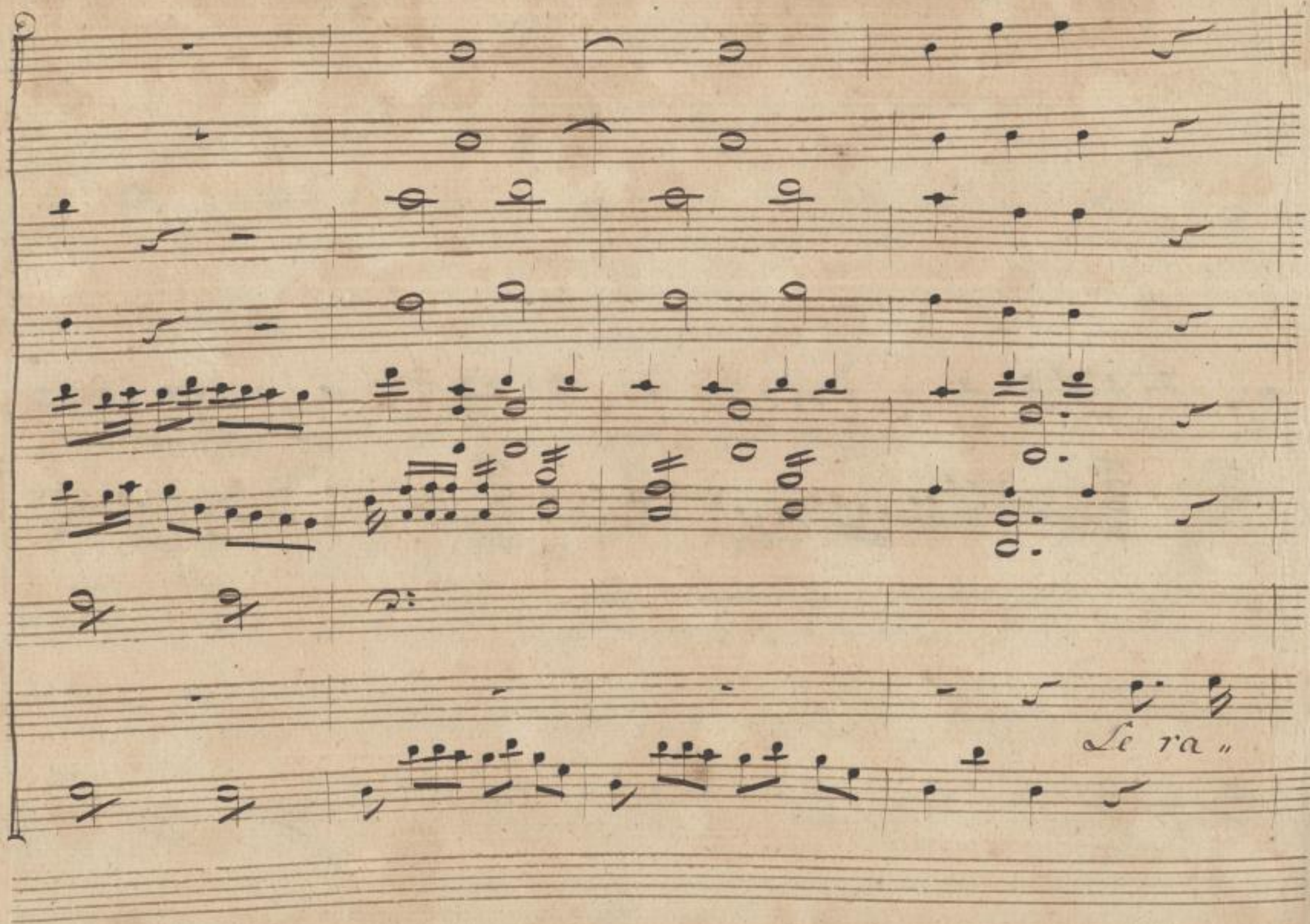
pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelnummer 379112973/660
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia

for

pia

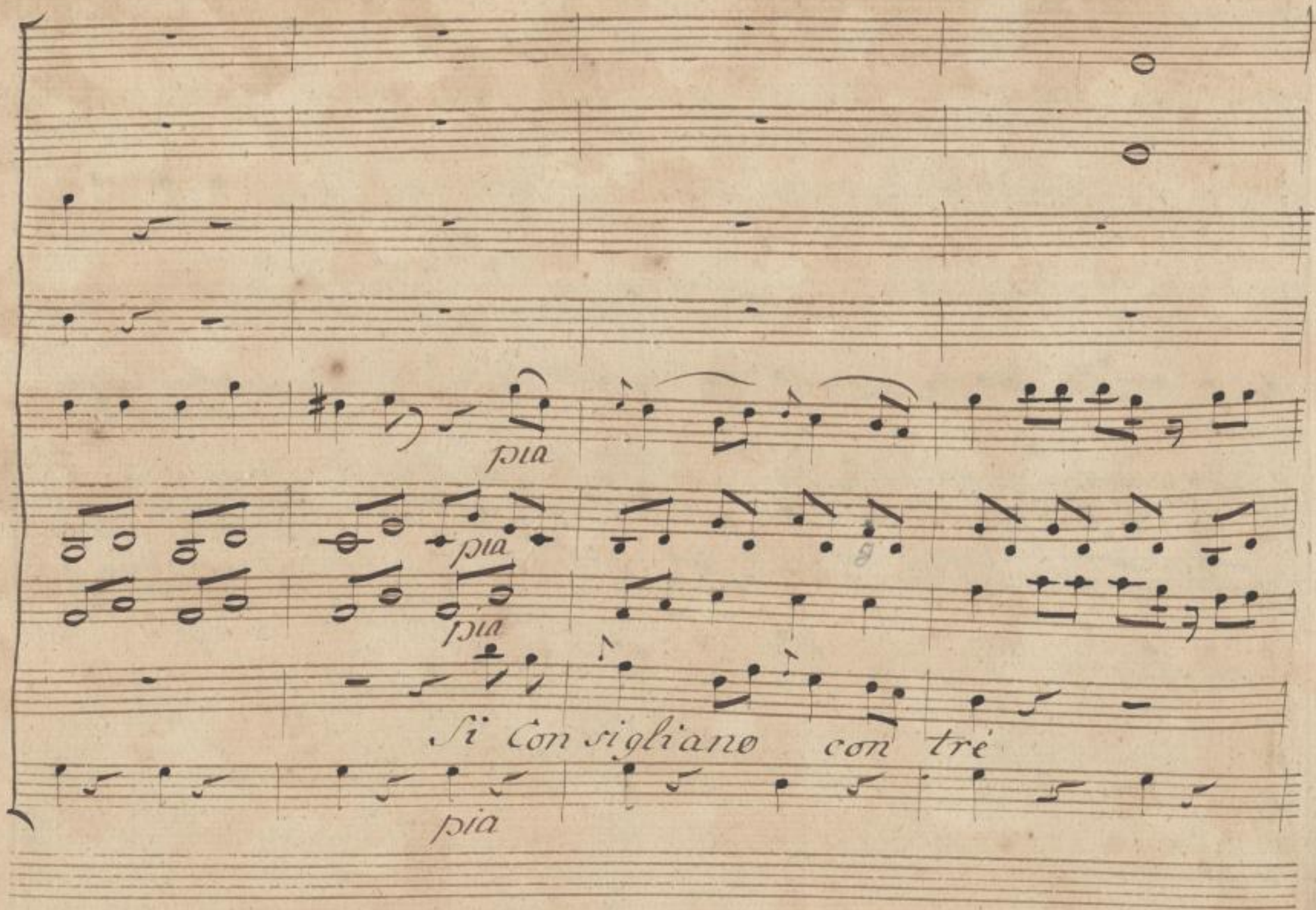
for.

gazze tutte quante si Consigliano con trè

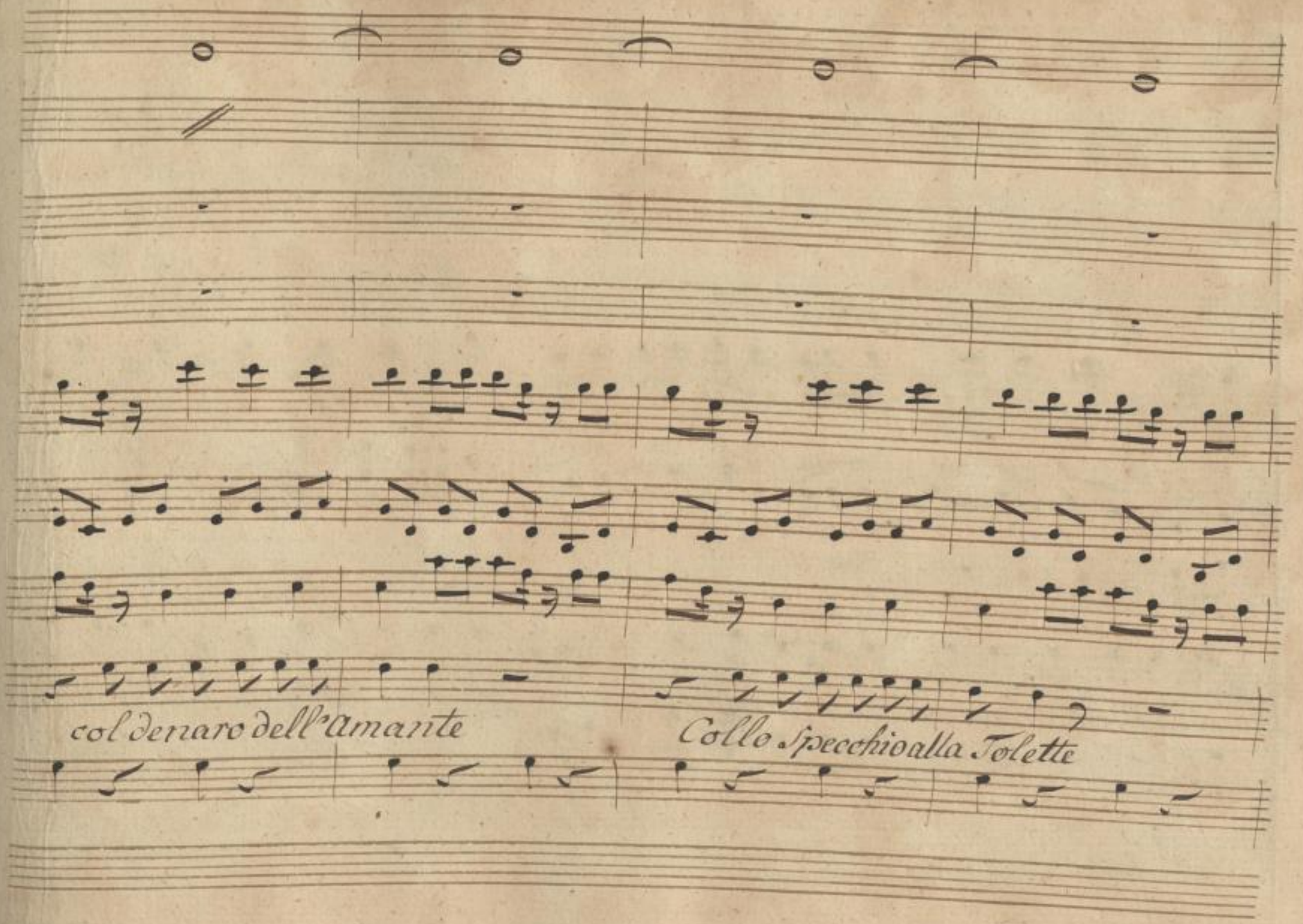
pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

Colla Moda male detta ch'io soffrir non posso affè, ch'io soffrir non posso affè ch'io sof=

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

frir non posso affè. che vi pare che stia bene che vi pare che stia

Dia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

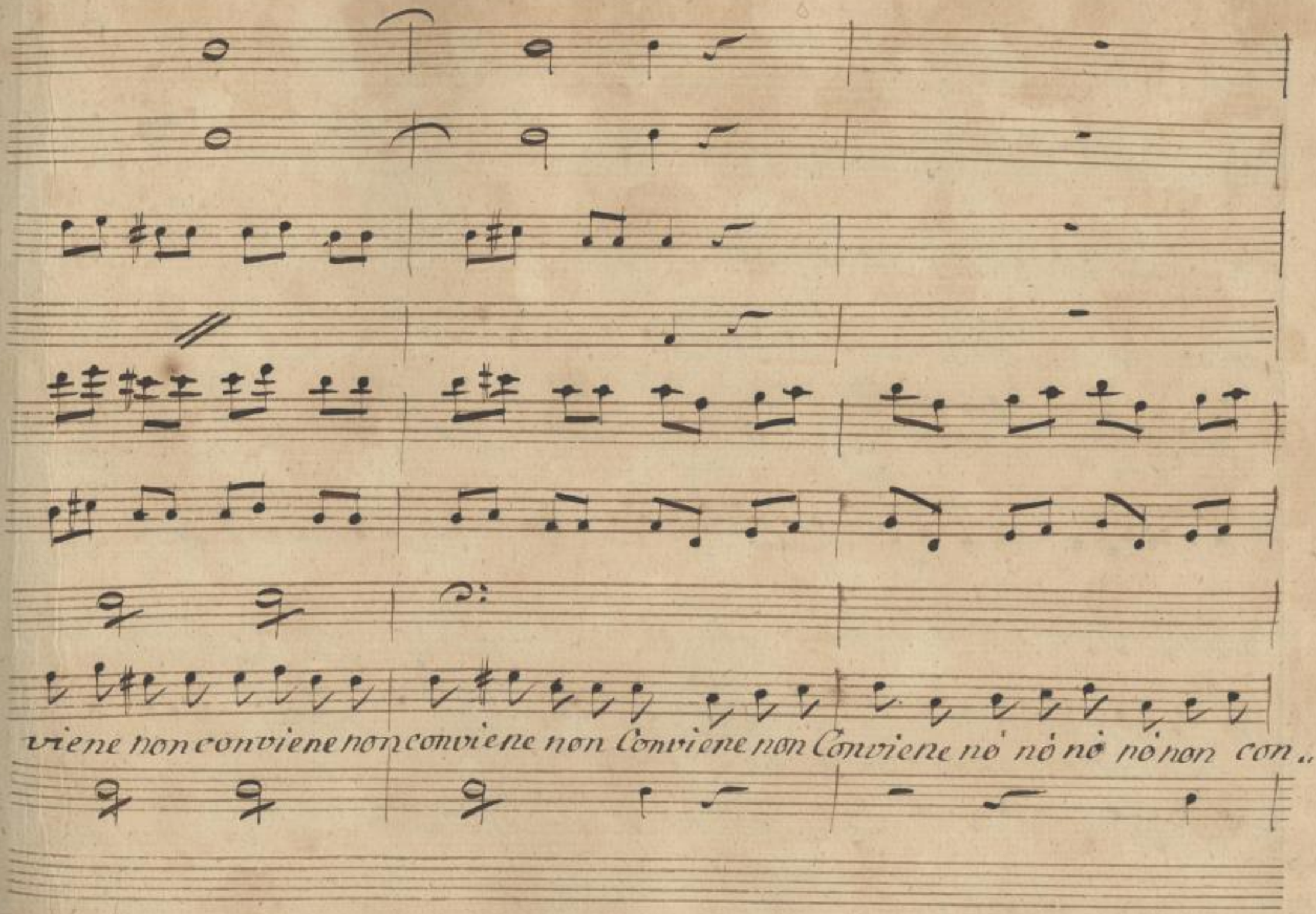
for.

bene

for.

pia.

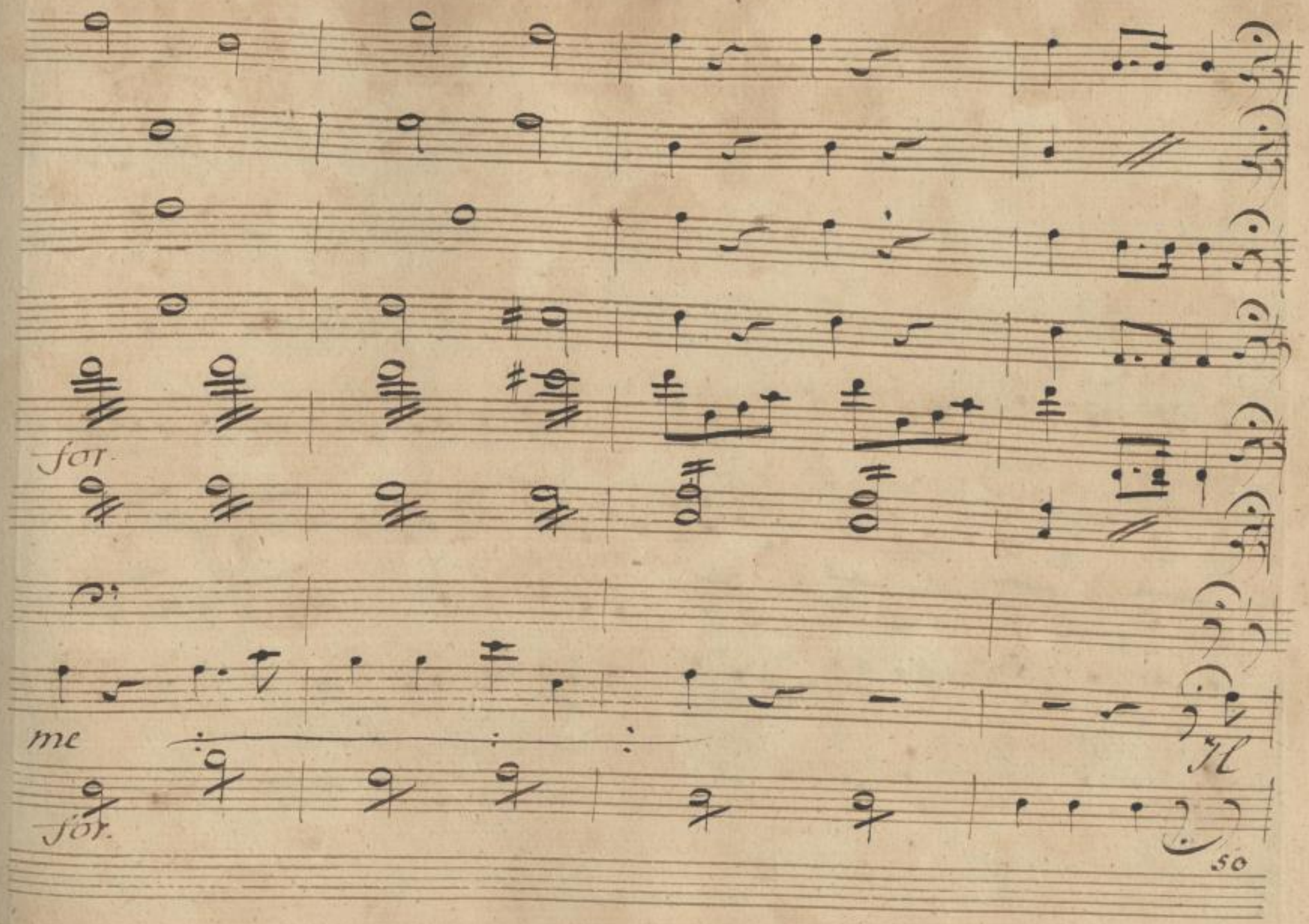
non con=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

viene non conviene in quanto a mè non Con- viene in quanto a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia

pia

Solo Consiglie - re Con cui parla questo Core è l'a =

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379112973/670
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

more si l'amore incapace d'ingan-nar inca=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/671
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più All°.

Più All°.

fr. p°.

pace d'ingan – nar

Si mi

59

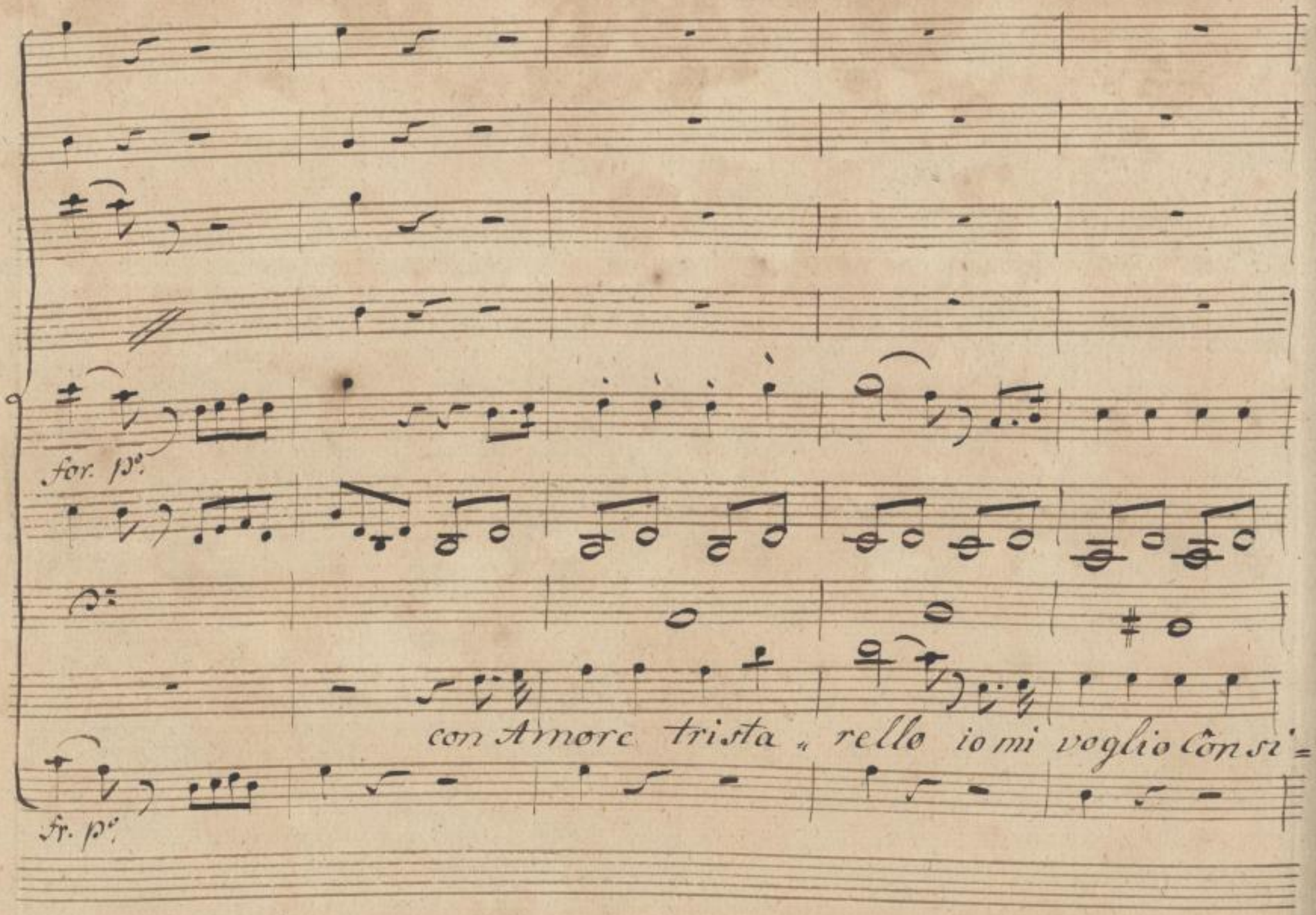
for. p°.

Più Allegro.

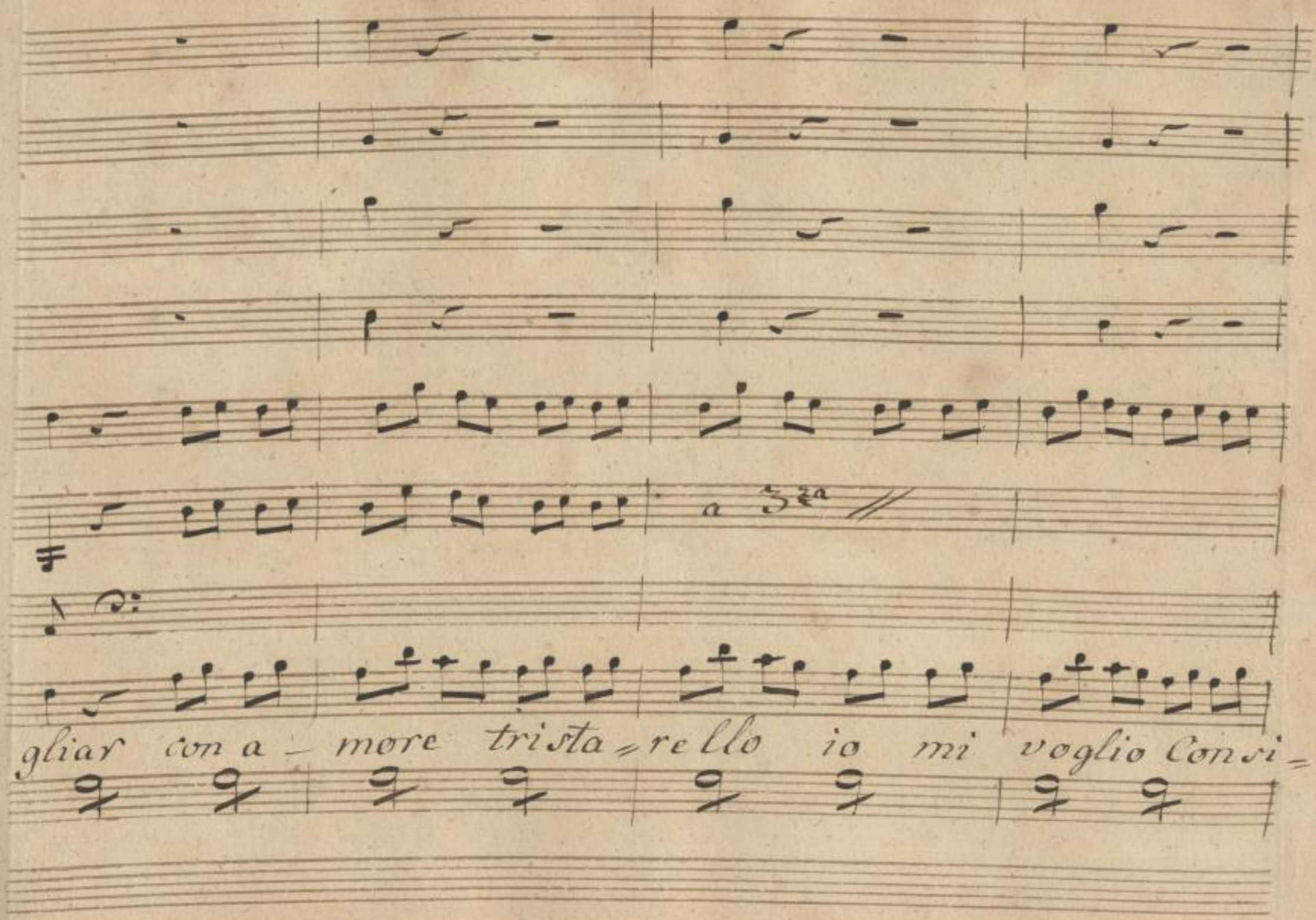
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Caro Marche sino si Padrone bello bello

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

pia

gliar Io mi voglio Consigliar Il mio

for.

pia

for. pia. sfr pa sfr for.

Solo Consigliere con cui parla questo core si l'amore si l'amore in ca —

sfr. pa sfr. pa sfr. pia for.

pia

pia

pace incapace incapace d'ingañor

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

alla 3ra.

si mia Cara Marchesina si Padrone bello bello con amore tri sta-

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

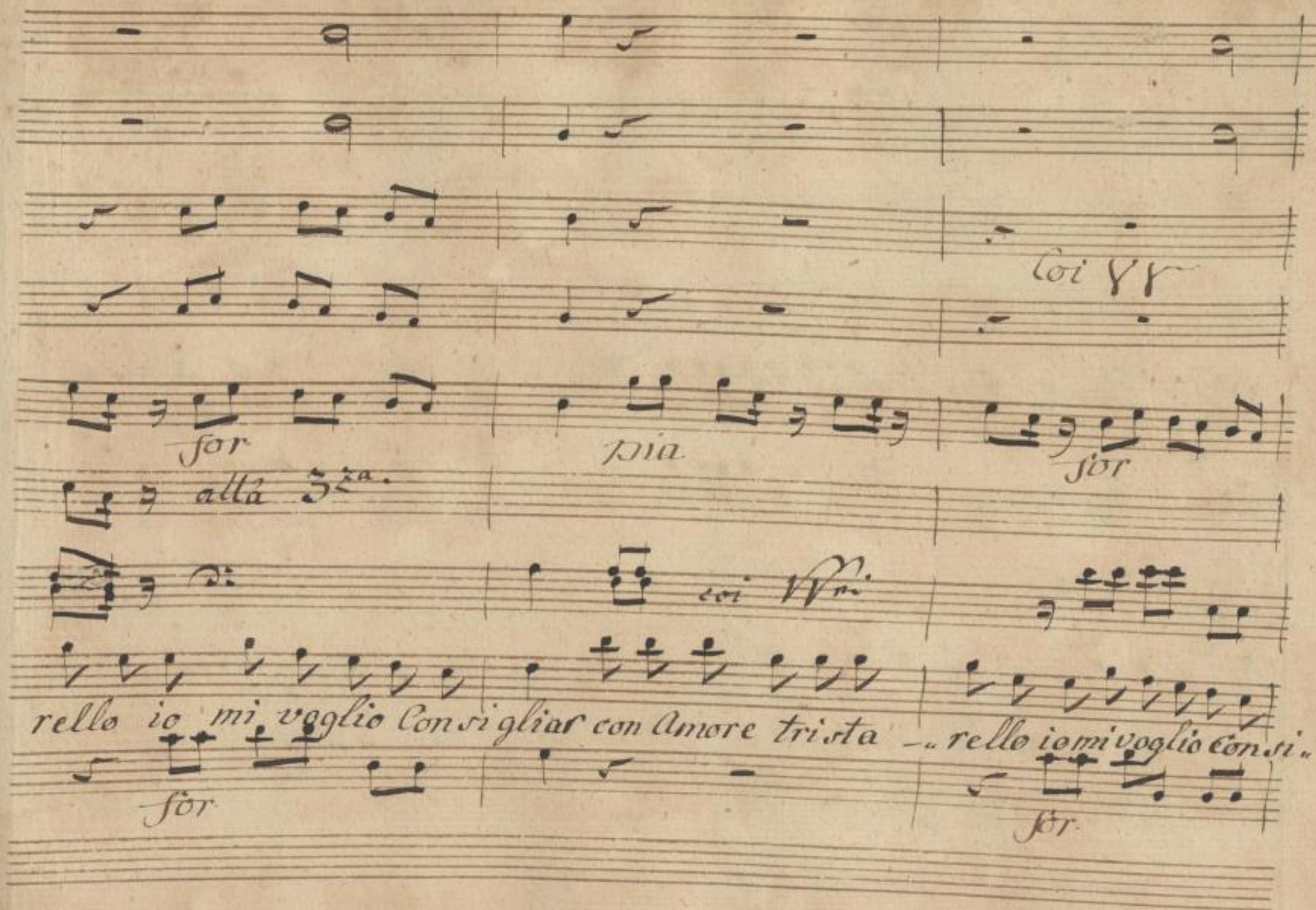
a 3za

pia

coi Vri

rello con amore trista . rello Io mi voglio Consigliar, con amore trista =

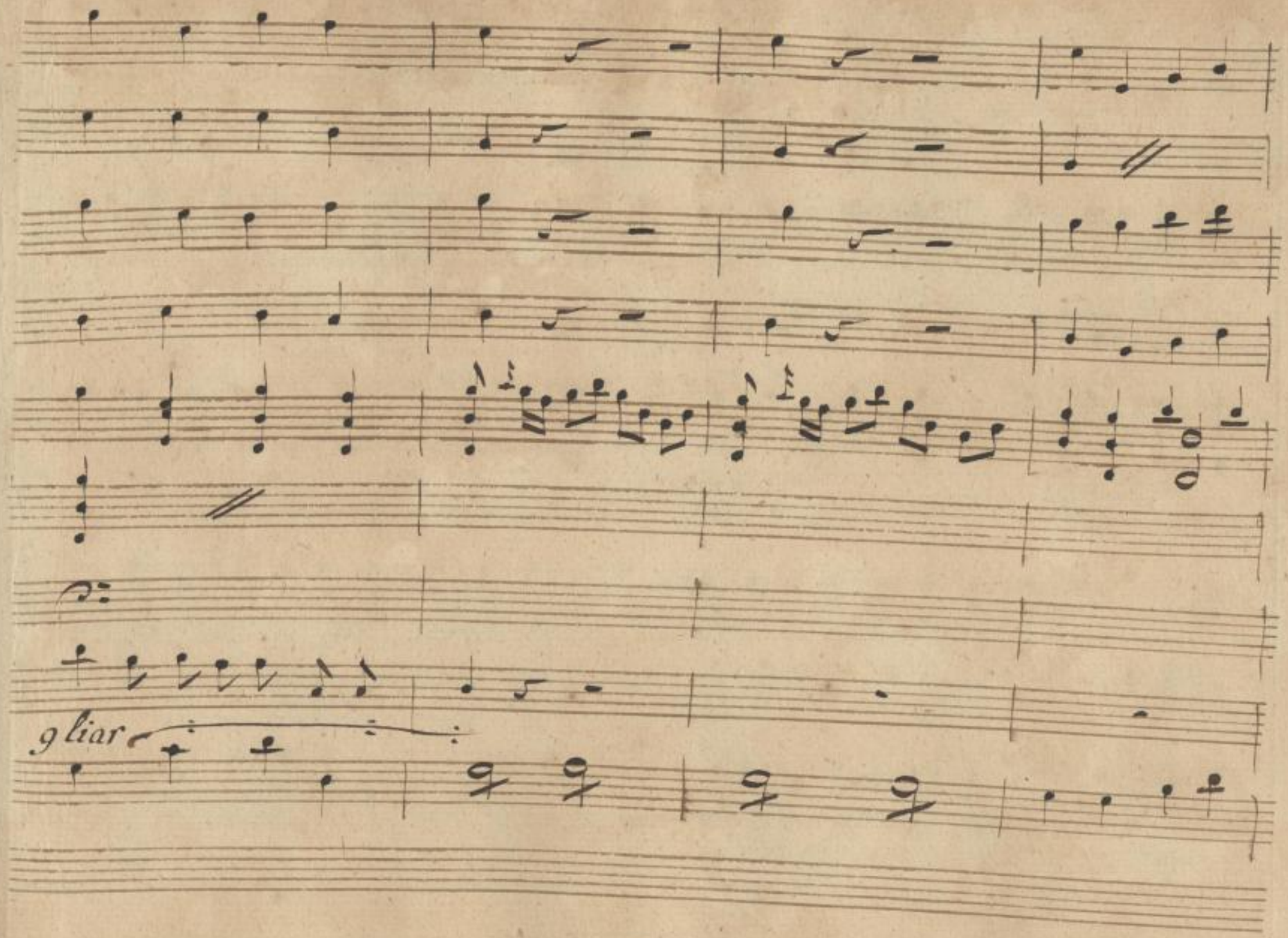
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/680
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



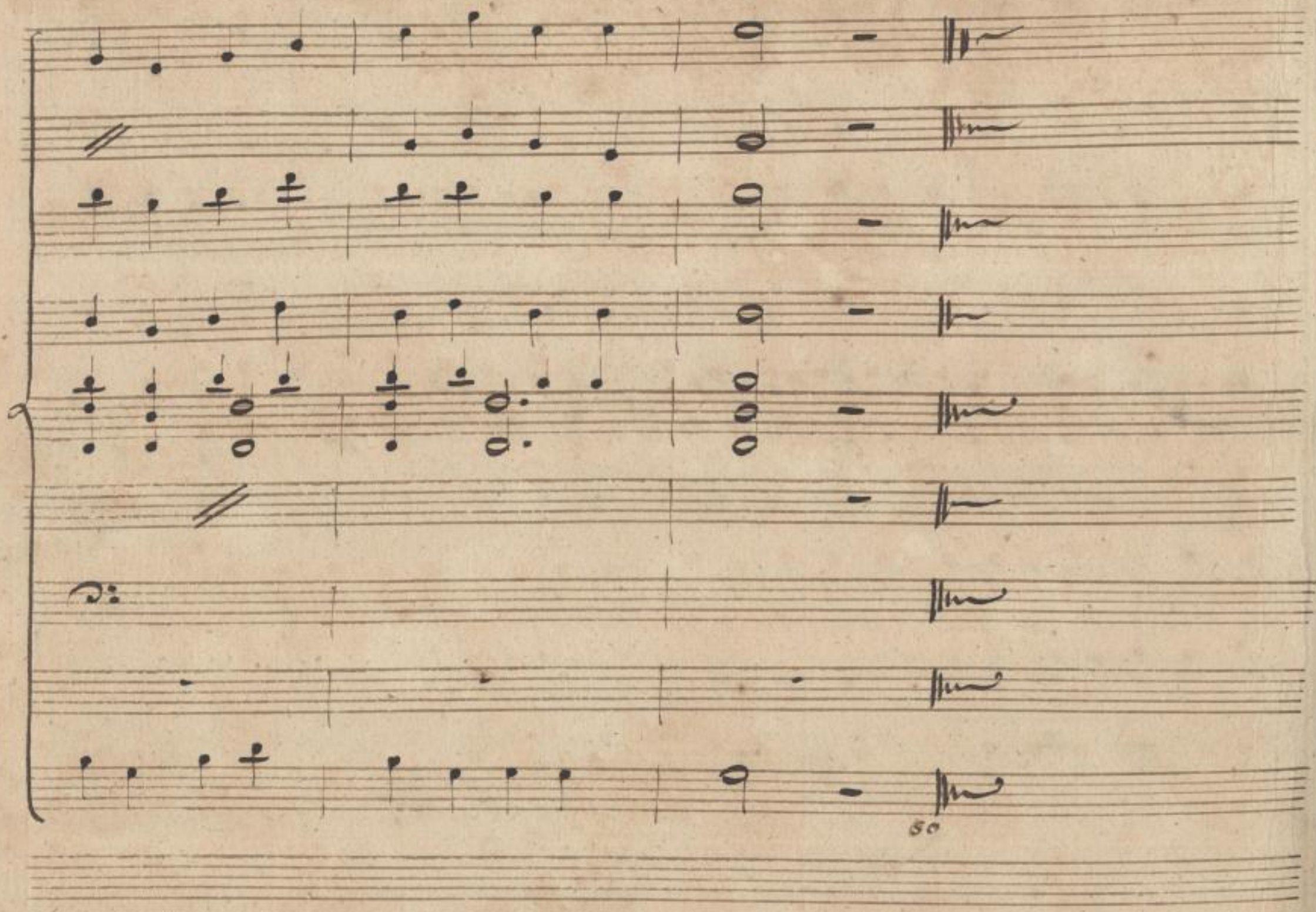
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gliar io mi voglio Consigliar io mi voglio consigliar io mi voglio Consi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendepeder 379112973/683
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendende/id379112973/684
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

14.
2.
15.

Scena VI.ª

Giulietta sola.

Per non dargli di faccia un nò solenne, astuzie va inven-

tando, e il Cavaliere forse alfin sposerà. sì, così spero. ma

come oppormi al Padre, che della destra mia. mal mio grato dispose? il

cor legge non soffre, a rimidoro fedele. mi conservò il suo a-

more, e d'altri non sarò, quel dì che fede ei mi giurò, che fede a lui giu-

rai, (: mi risovvengo ancor :) in Ciel serena nunzia di lieto

dì splendea l'aurora, ma improvvisa partenza a me lo

tolse; e tosto oscuro velo di tetre nubi,

ricoperse il Cielo.

siegue Rondò.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/686
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ricoperti il cielo.

Rondò.

Corni in A.

Oboe.

Violini

Viole

Fagotti

Giulietta.

Largo

for

for

mezza voce.

for

po. for

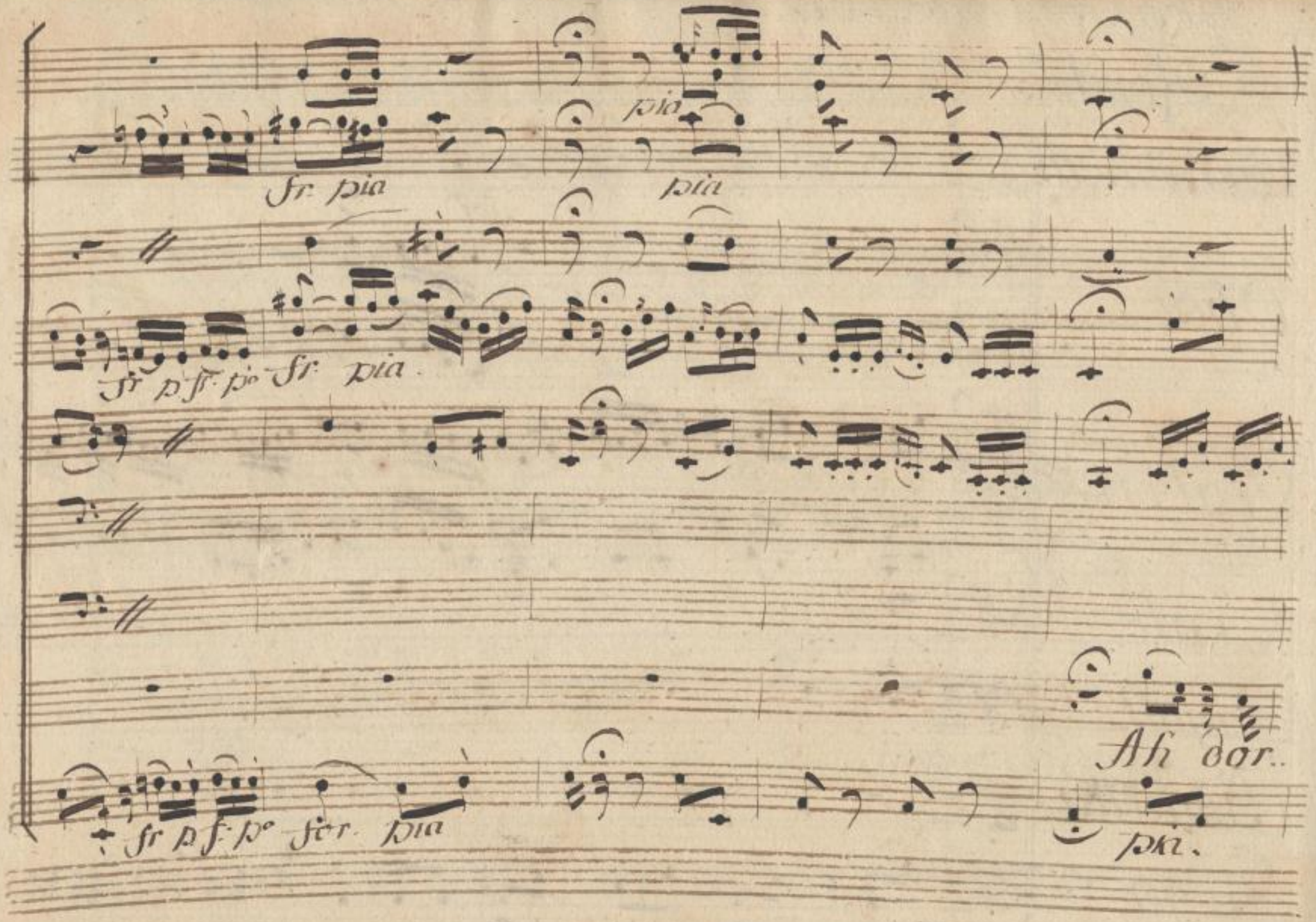
all 8

mezza voce.

for.

pia. for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for pia

for ass pia

fr. po

nar si bella aurora più nel ciel più nel cielo io non vedro

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379112973/689
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia for

for ass pia for pia

for ass pia for pia

f: p

Ma costan - te in seno ognora io quest

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/690
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

più for pia

alma ser bero io quest'al ma serbe. rò.

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

for

po. fr. po.

po. sfr. pia

po. fr. po

mfr

for

cresfor

for

Padre ah pensa oh Dio che pena che

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/692
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

pia.

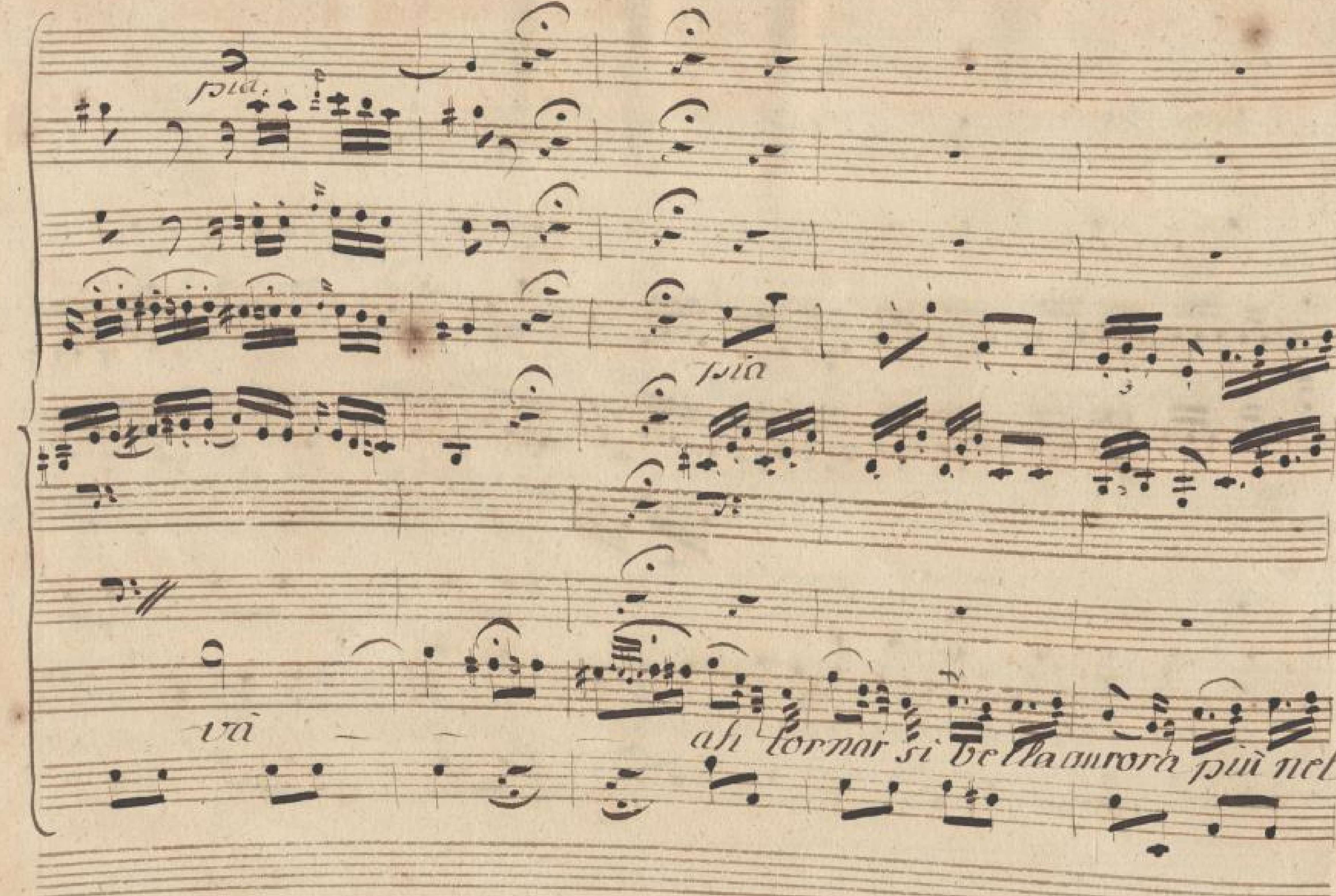
pia.

pia

pena sento il cor che al tuo comando già mancando in sen mi

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for pia.

forass. pia.

for: ass: pia

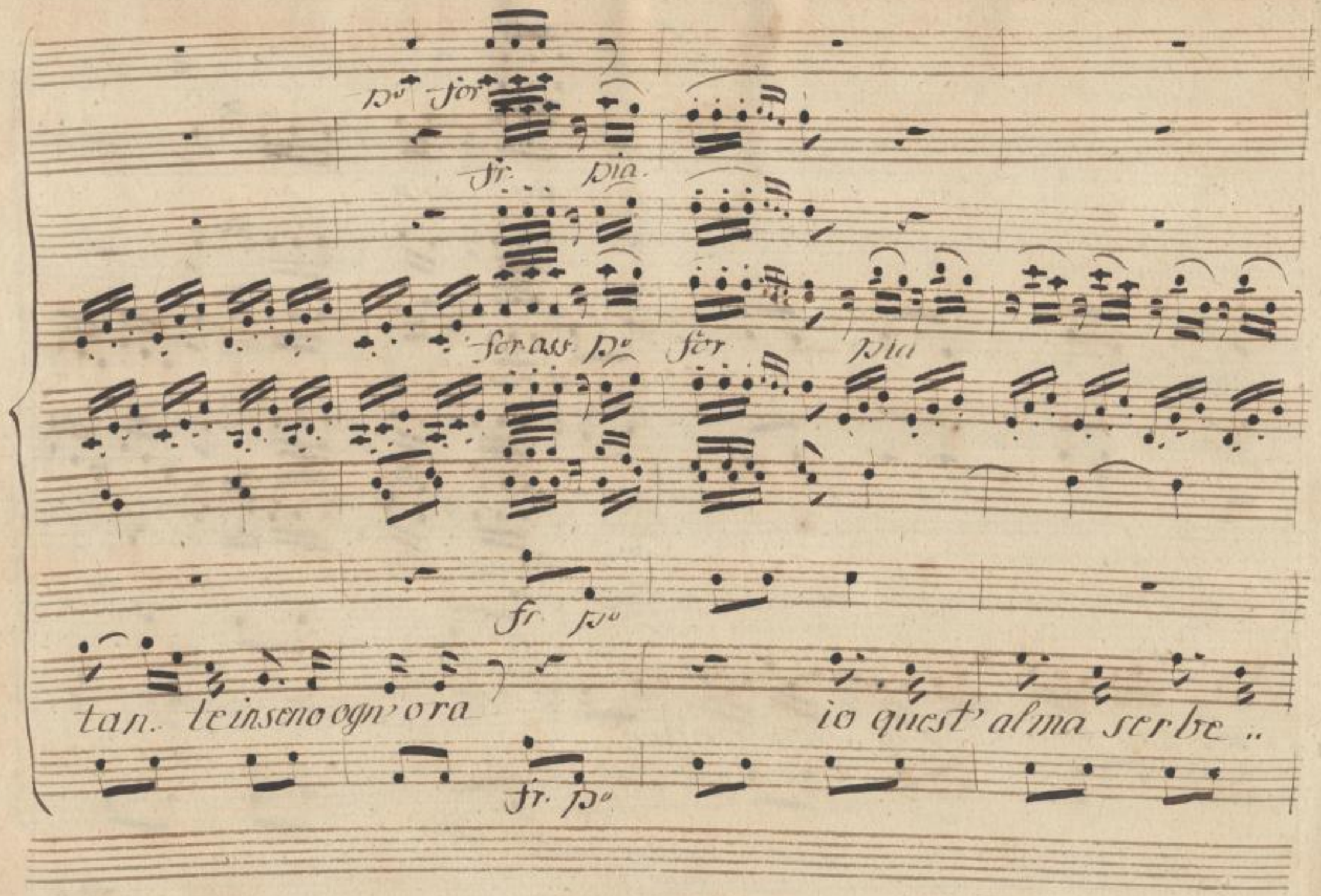
fr. po

ciel più nel cielo io non vedrò

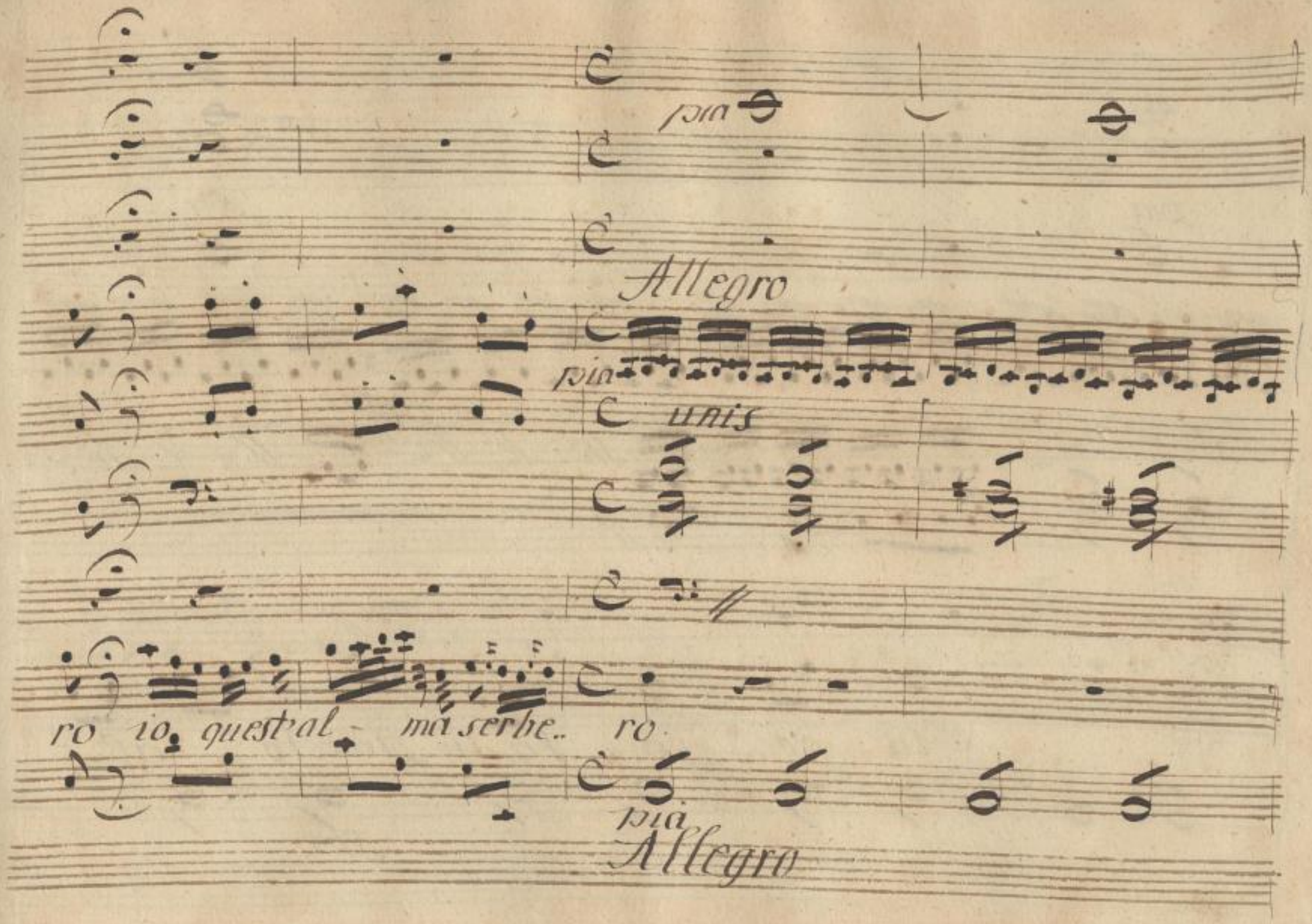
ma cos.

for po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...379112973/695
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

for

for

for.

la .. ce .. ra .. ta in tanto af..

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/698
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

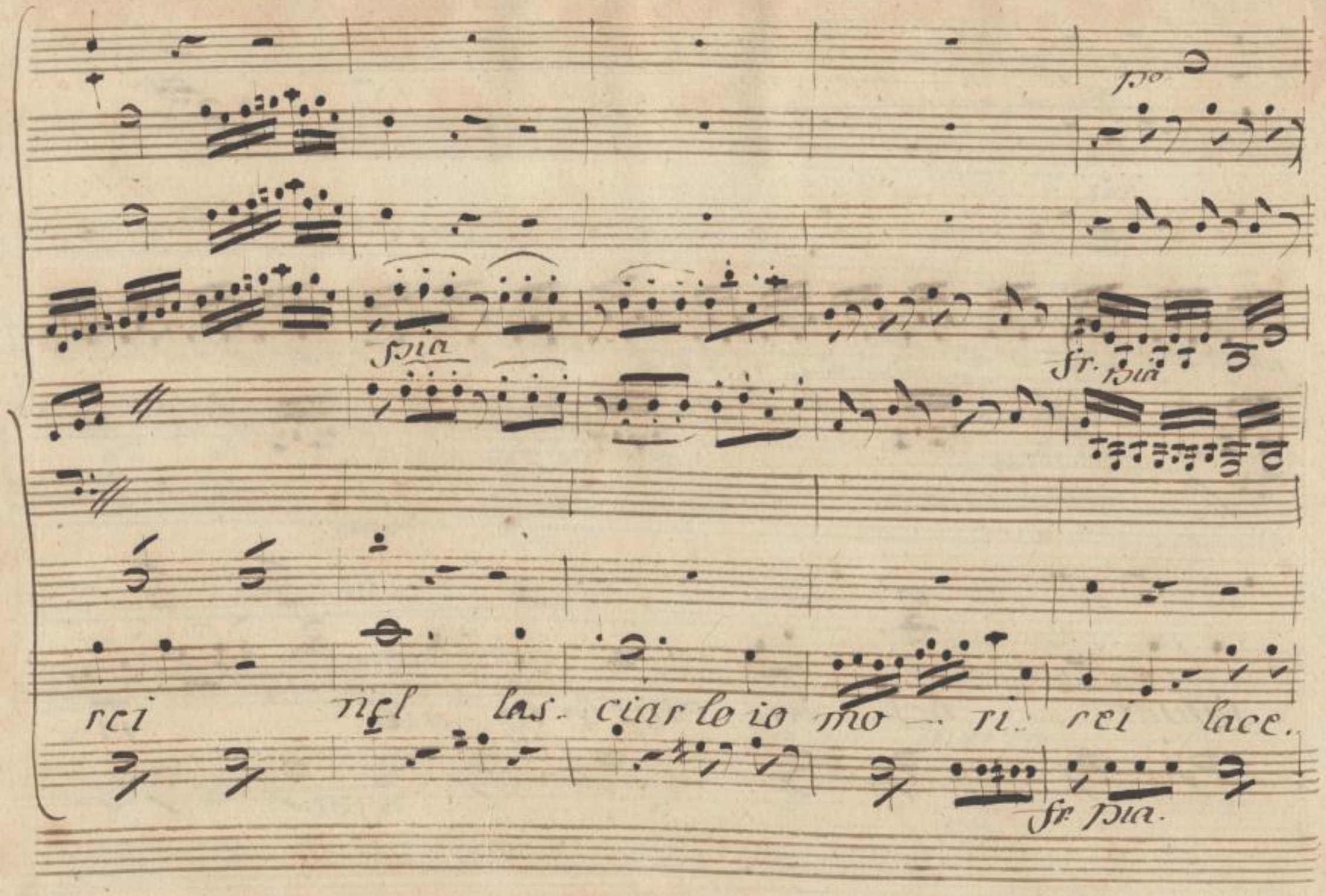
pia.

for

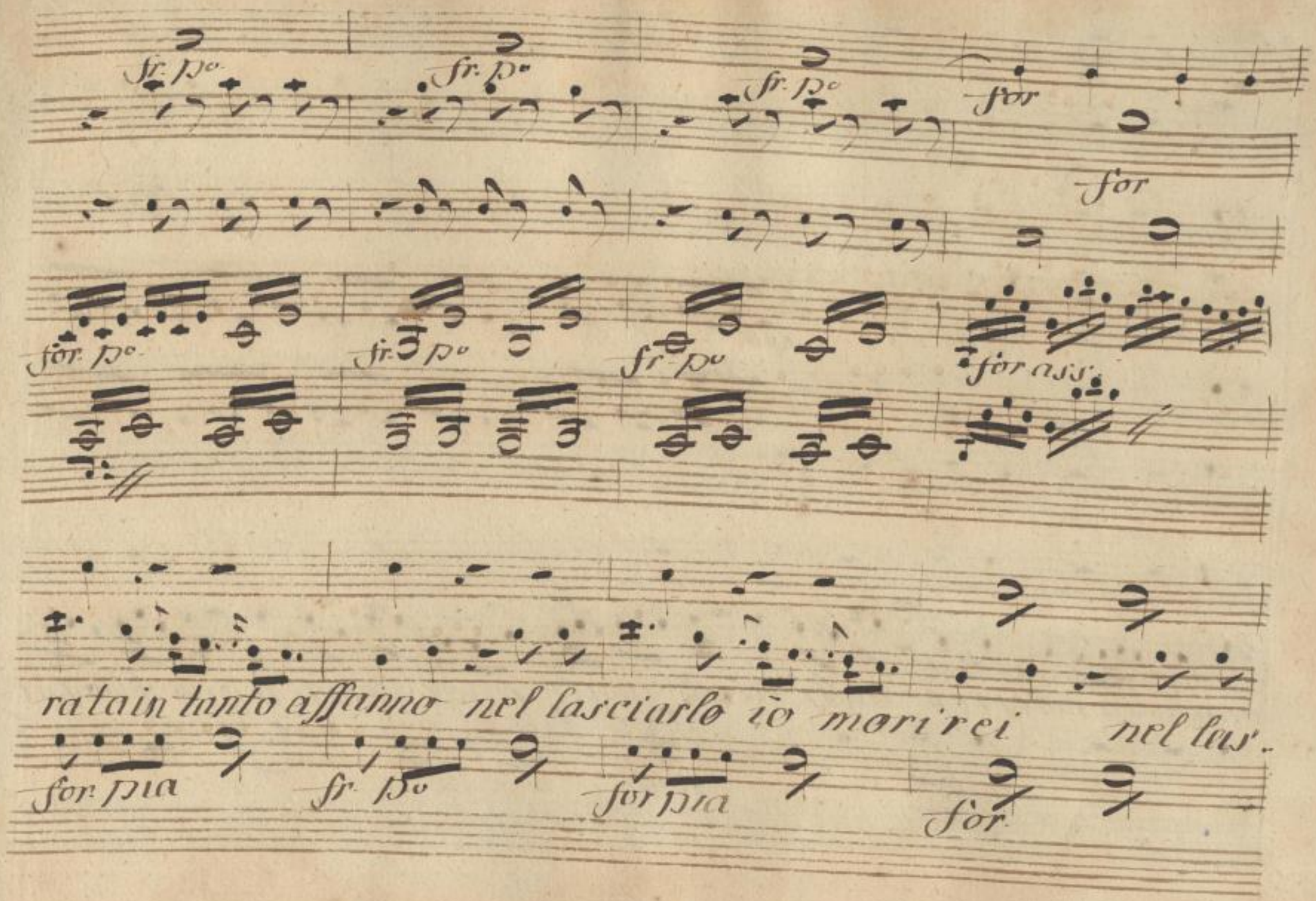
fanno nel las. ciarlo io mo — — ri..

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/699
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

pia

ciarlo io morirei ah di tanti mali miei io non trovo ah Dio pie-

len:

pia

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia.

pia.

tà ah di tanti mali miei io non trovo oh Dio pietà nò.nò non

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tro vo ch dio pietà ah tor.. nar si bel.. la au..

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 379112973/704
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

for ass: pia

rora più nel cielo io non vedrà più nel cielo io non ve.. drò

fr. po

for ass: pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/705
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

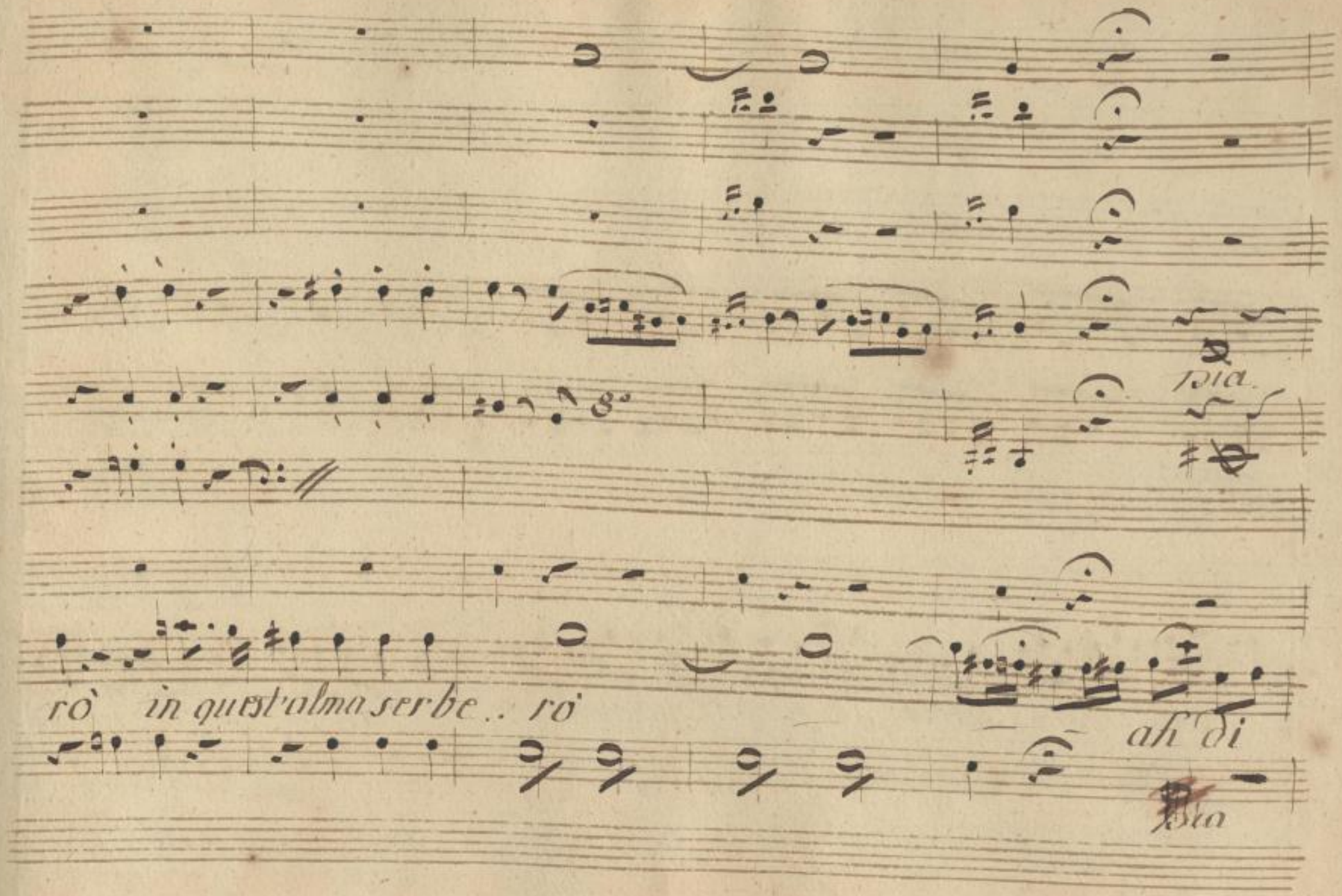
pia.

pia ass.

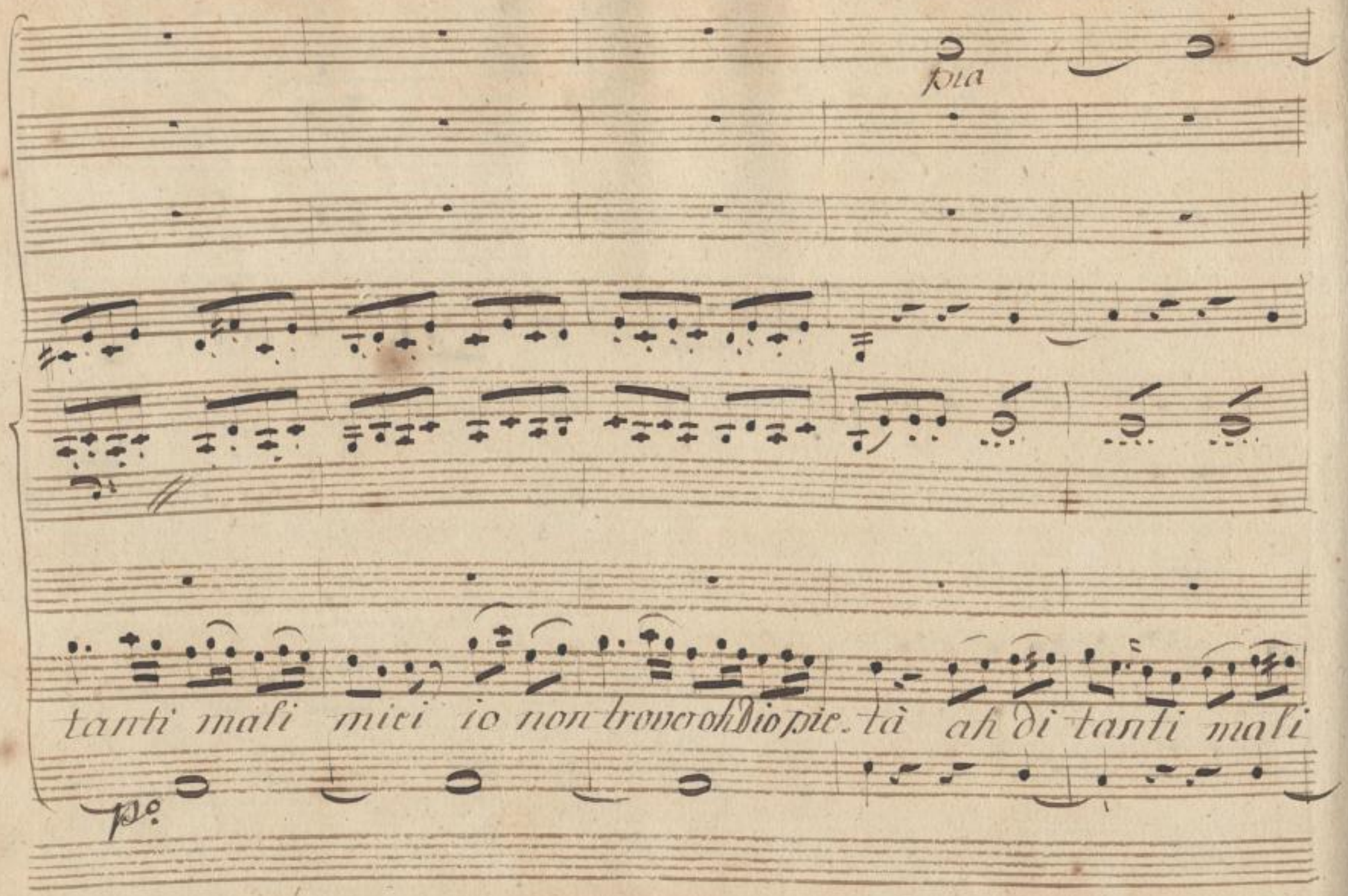
pia ass.

mà cos.. tante in se no ogn'ora in quest'alma serbe..

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/707
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379112973/708
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia. for

pia.

for

sfr

sfr

miei io non trovo oh dio pietà no, no non trovo oh dio pietà ah

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

po. fr po. for. po. for

po. fr. pia. for. po. for

po. sfr. po. sfr pia sfr pia.

padre ah pensa oh Dio che pena ah di tanti mali

pia. for. pia for. pia for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

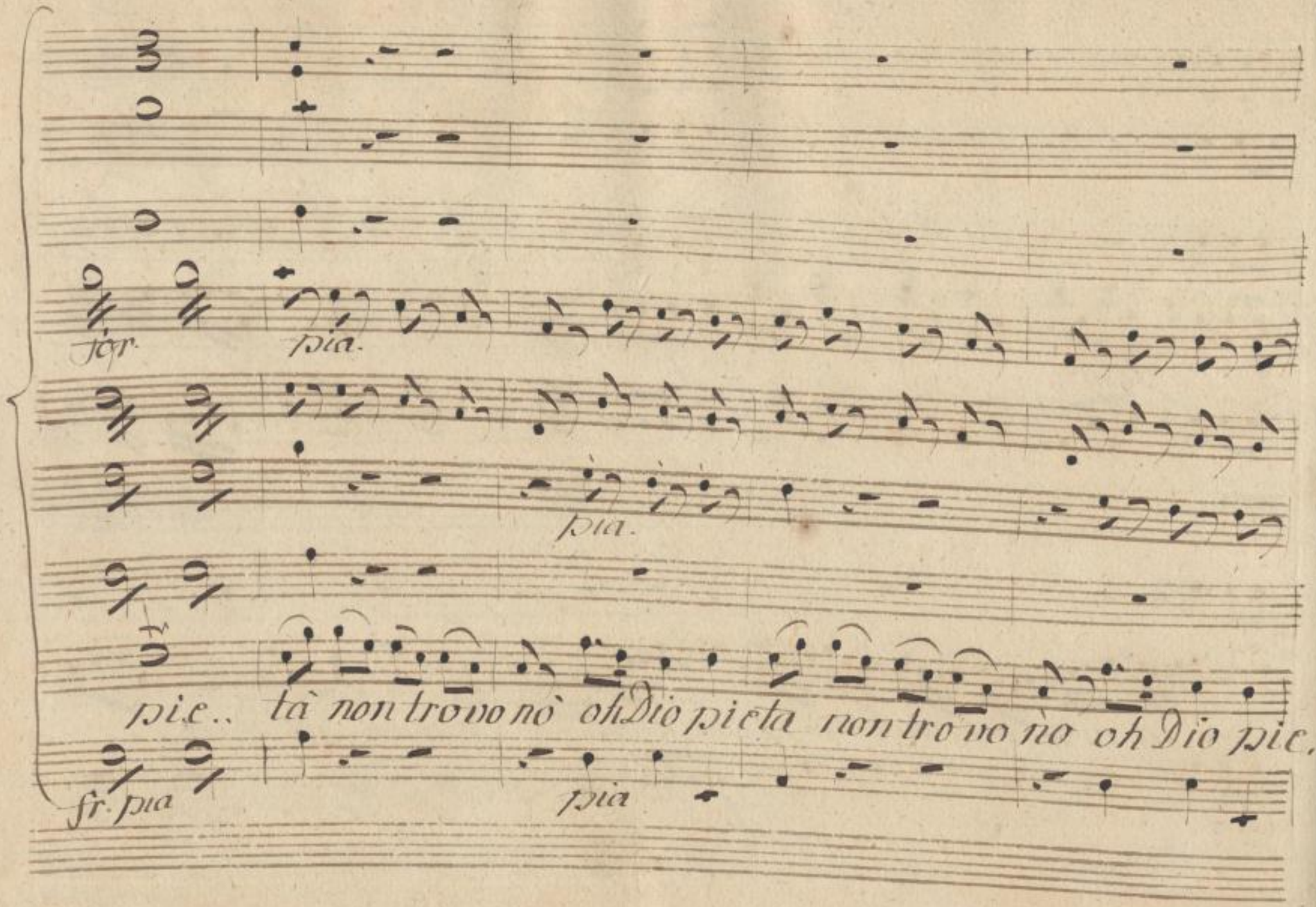
for.

for pia fr. p° fr. p°

miei io non trovo oh Dio pieta non trovo oh Dio

for. pia fr. p° fr. p°

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



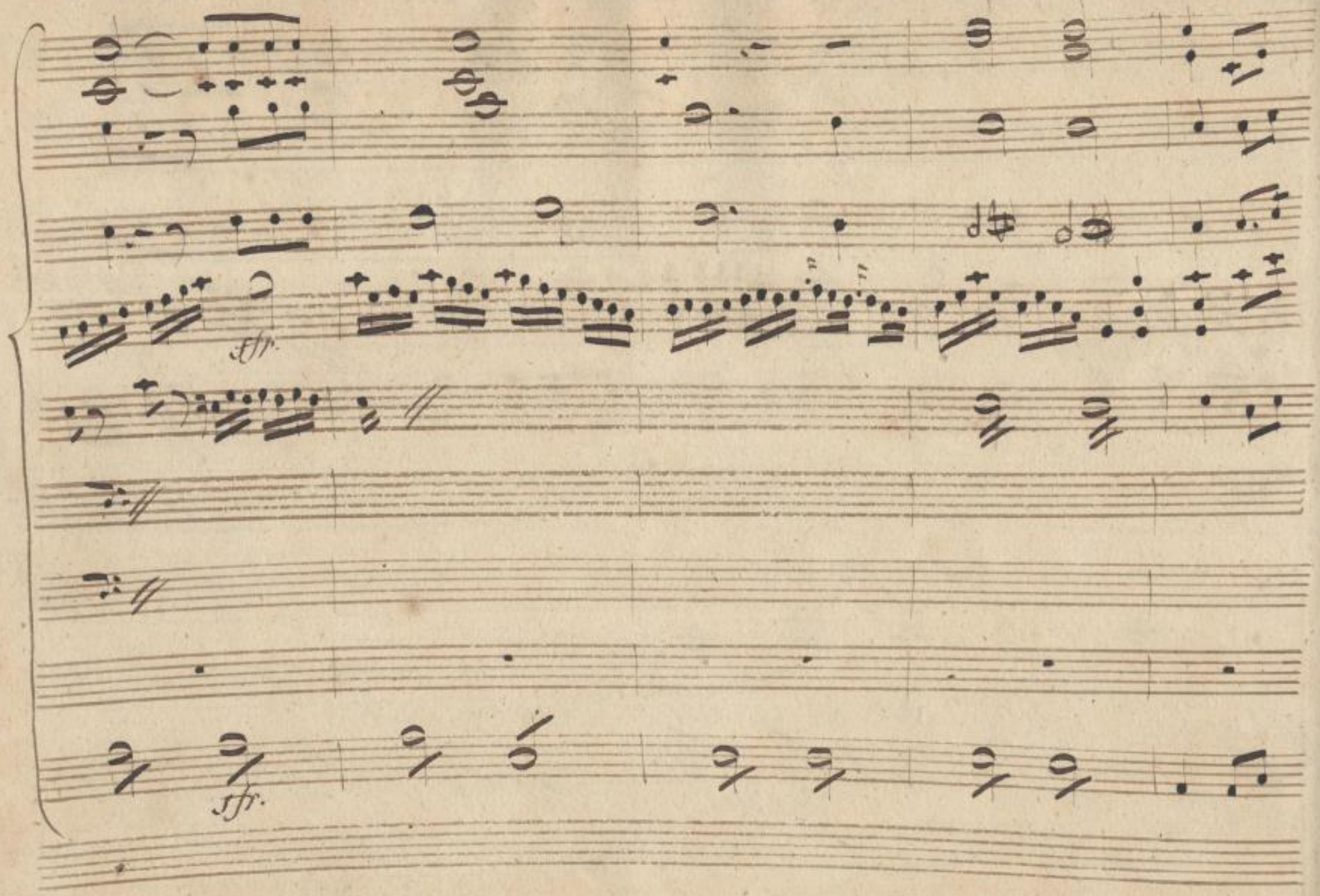
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

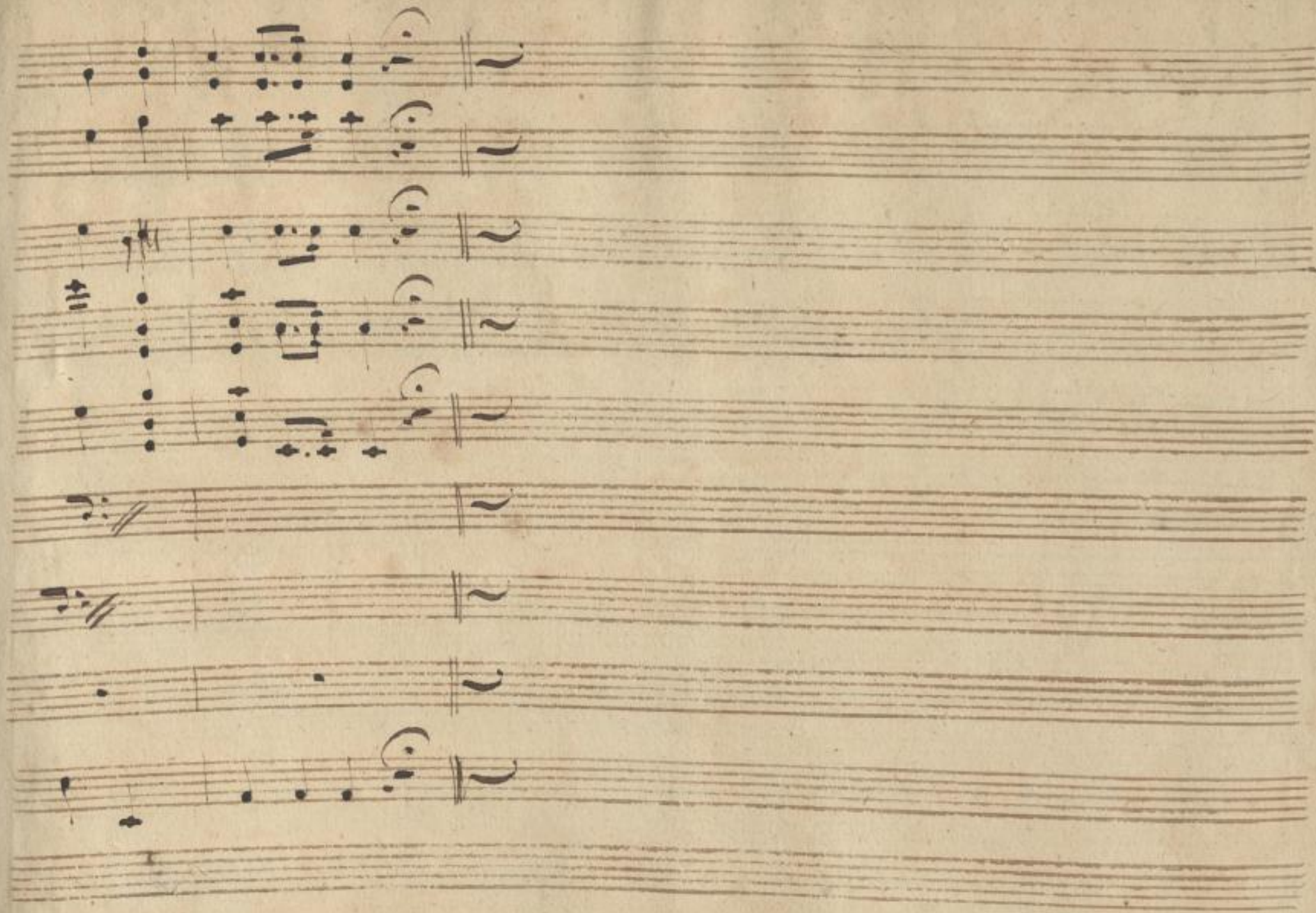
for pia cresc. for sfor

ta oh Dio pietà oh dio pietà

fr pia. cresc for ass. sfr



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprodukt 379112973/714
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/379112973/715
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena 7.

Cavaliere Solo.

Oh quanto bella mai sei la mia Nespolina, impaz-

ziente sospirando t'attendo, più che mai risoluto, io sono dispo-

sarti. deh vieni mio bel sole, che ben che non risplenda in ciel, raggio di

Luna, qui voglio vagheggiarti all'aria bruna.

Segue Finale.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/716 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sempre amato.

ricoperse il Cielo.

Oboe

Corni in Dis

Violini

pia

Viole

Giuliette

~~Laurina~~

Lento

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Coi VV

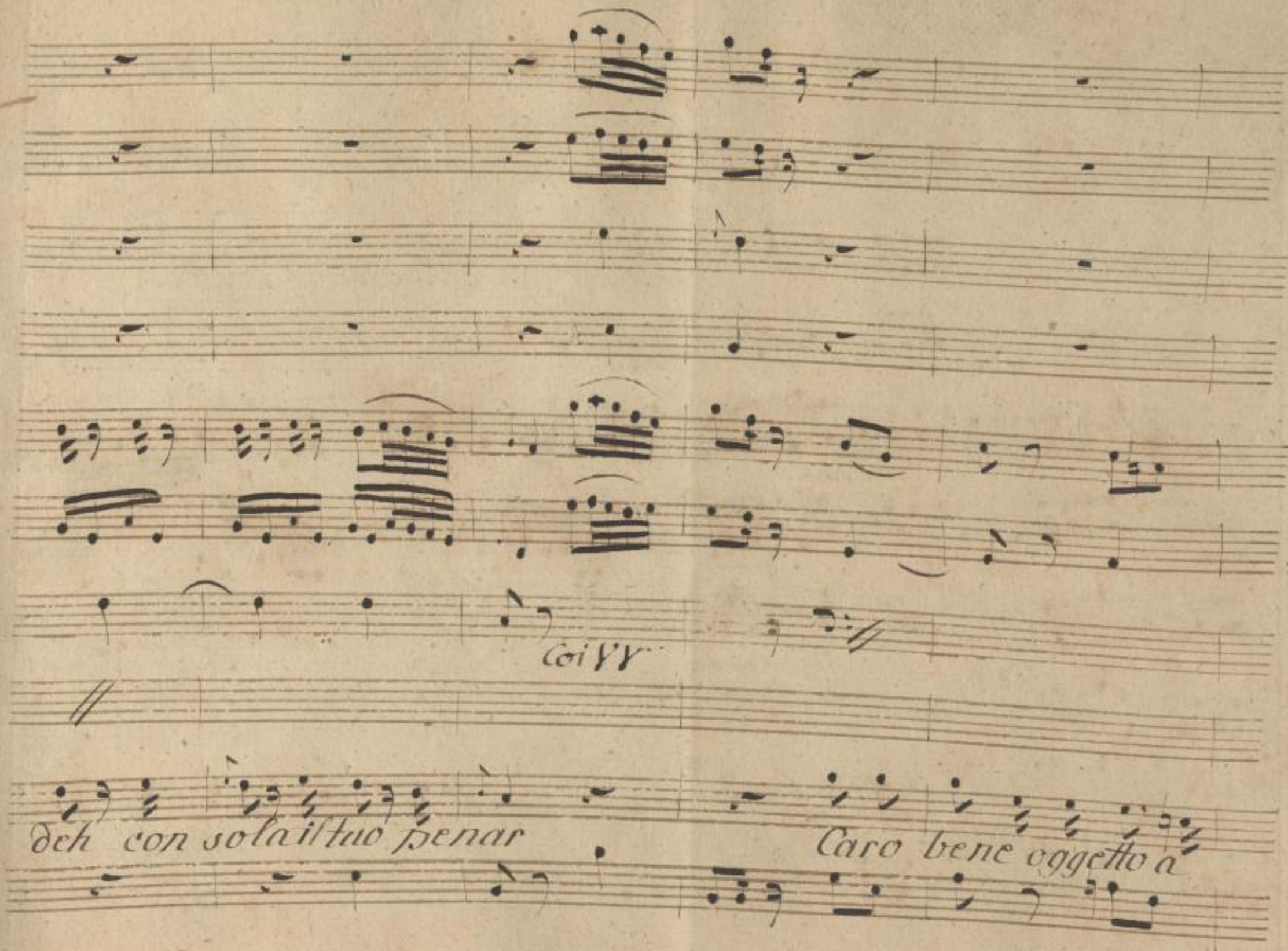
for.

fsia

Coi VV

Caro bene oggetto amato

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia

for

mato deh consola il tuo penar nontemer che del mio

for. pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for pia

fato mi vedrai si trion far mi ve-

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

drai si trion -- far Caro be.. neoggettoamato deh con-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for pia

Coi W

sola il tuo penar Caro bene oggetto amato deh con-

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sola il tuo penar parto oh Ciel ri manti oh Dio oh

Dio vi. vi pur mio dolce a... mor.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

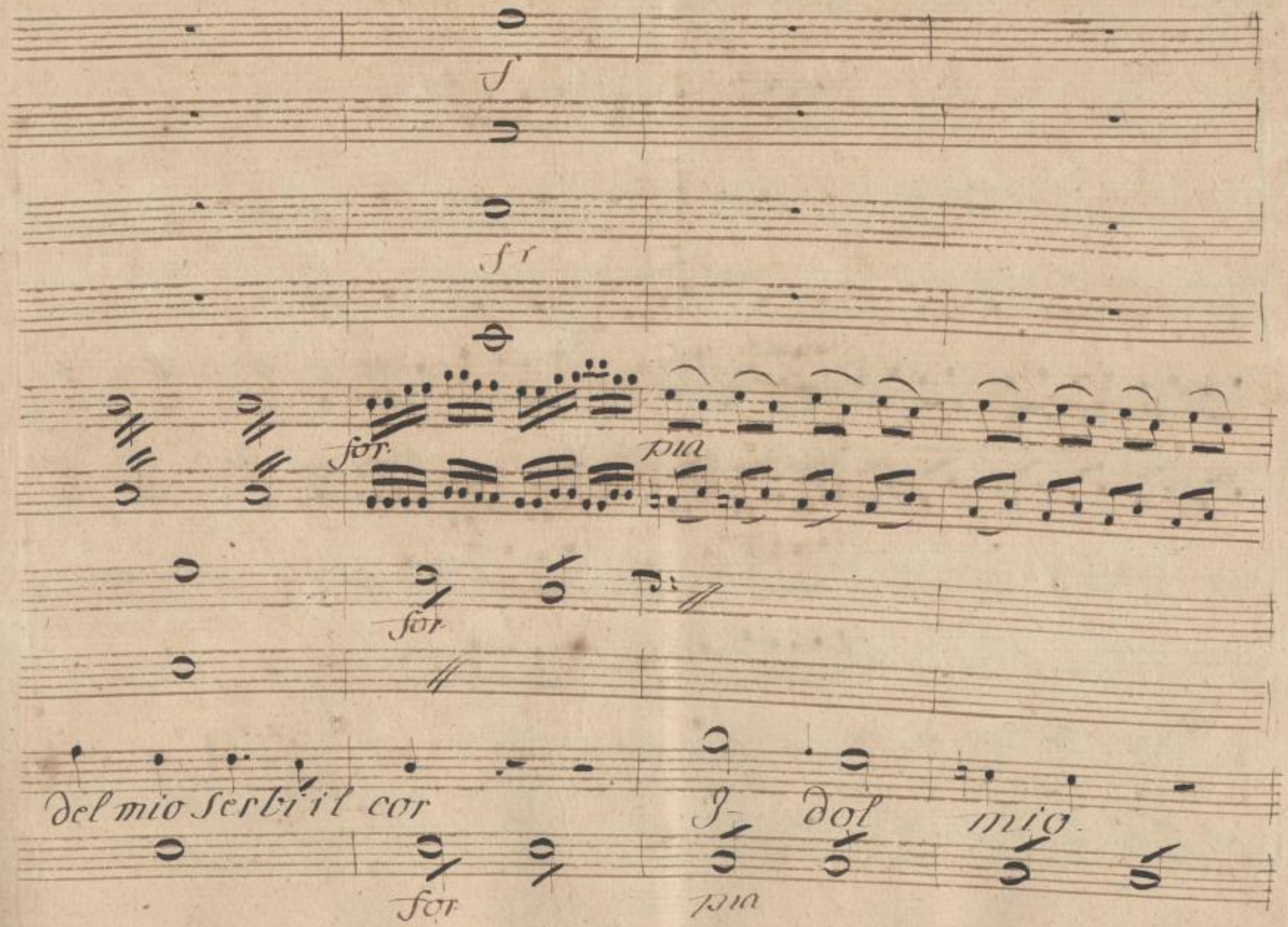
Allegro

for. pia.

basta sol bell' Idol mio che se..

for. Allegro pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

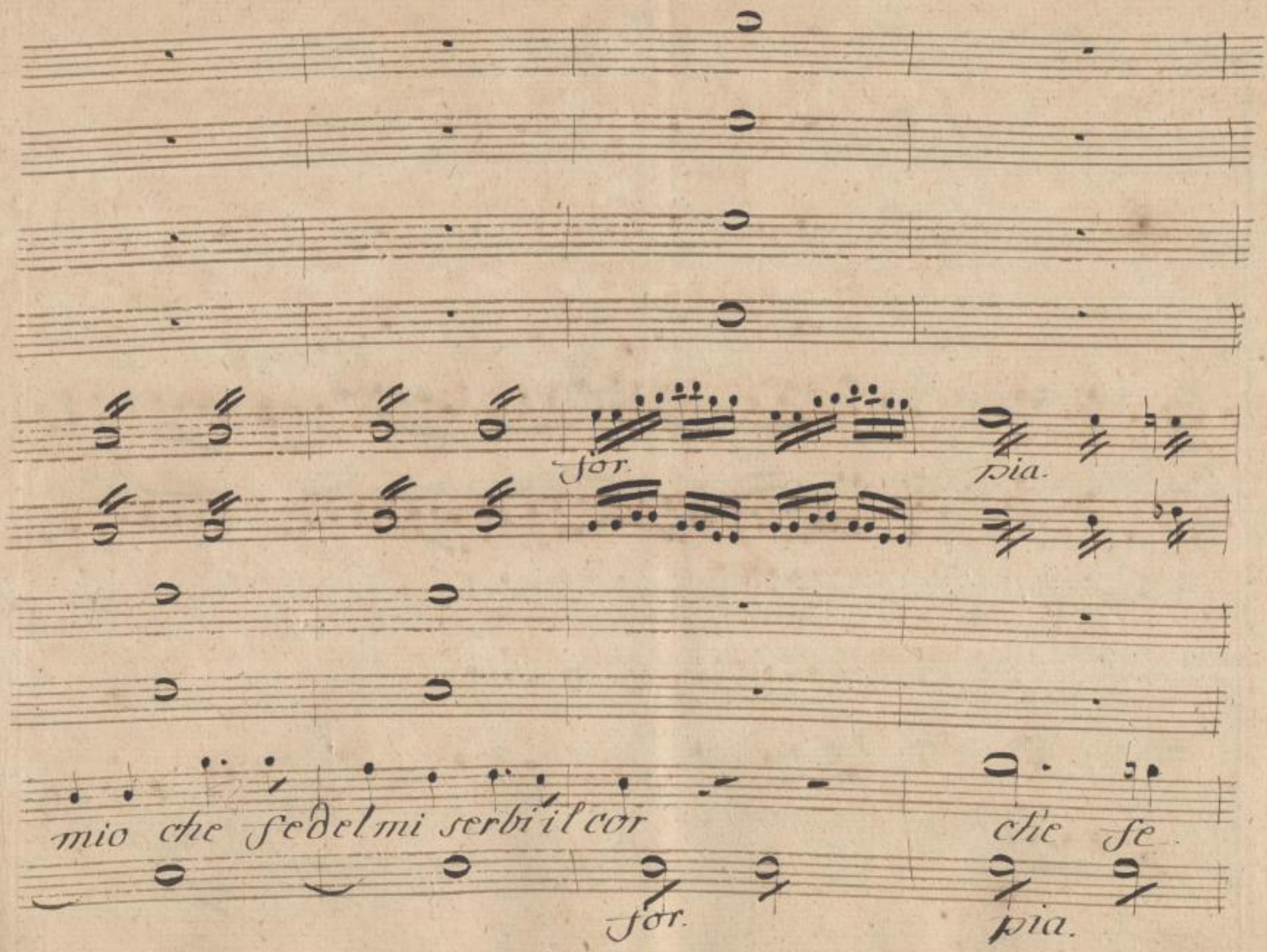


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col V.no fmo

Ca_ ro bene parto basta sol bell' Idol

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Del mi ser bi il cor oh Ciel parto ri

manti oh Dio ah basta sol bell' Idol mio che fé.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for. pia

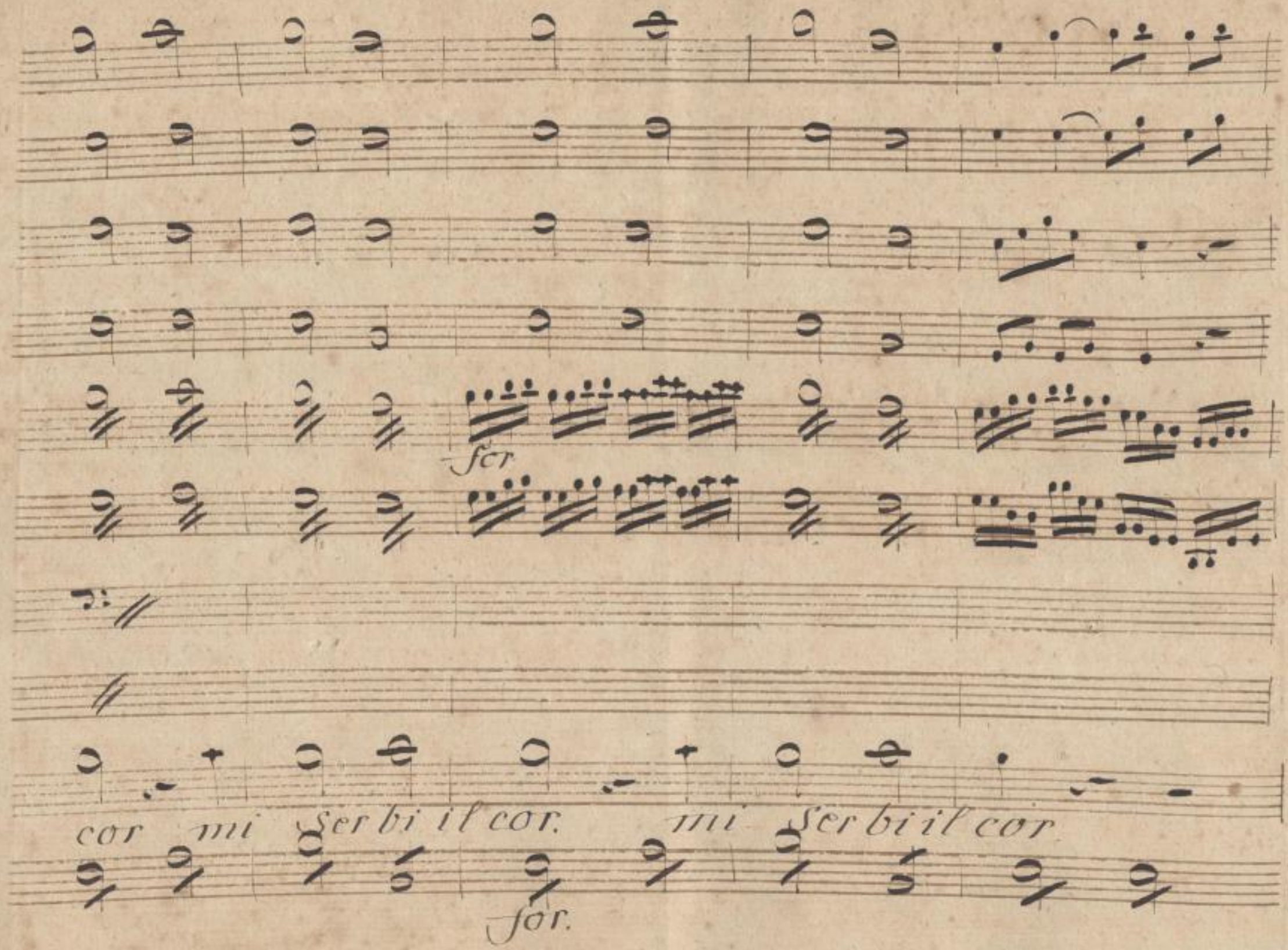
Del mi ser bi il cor

for

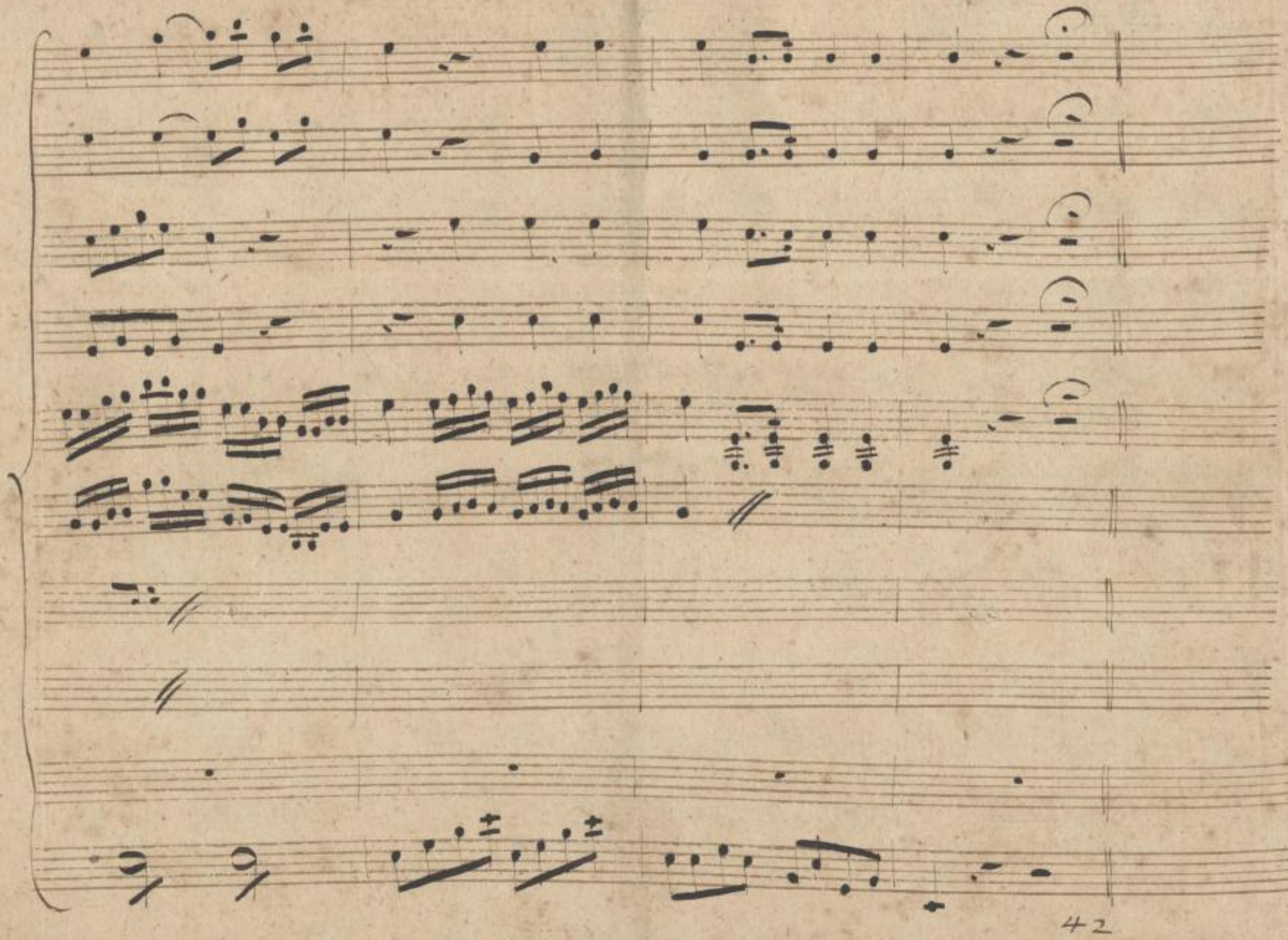
che se.. del mi ser bi il

pia

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

~~Lume di Luna~~

Finale II^do.

Corni

Oboe

Flauti

Violini

pia

Viole

Laurina

Nespolina

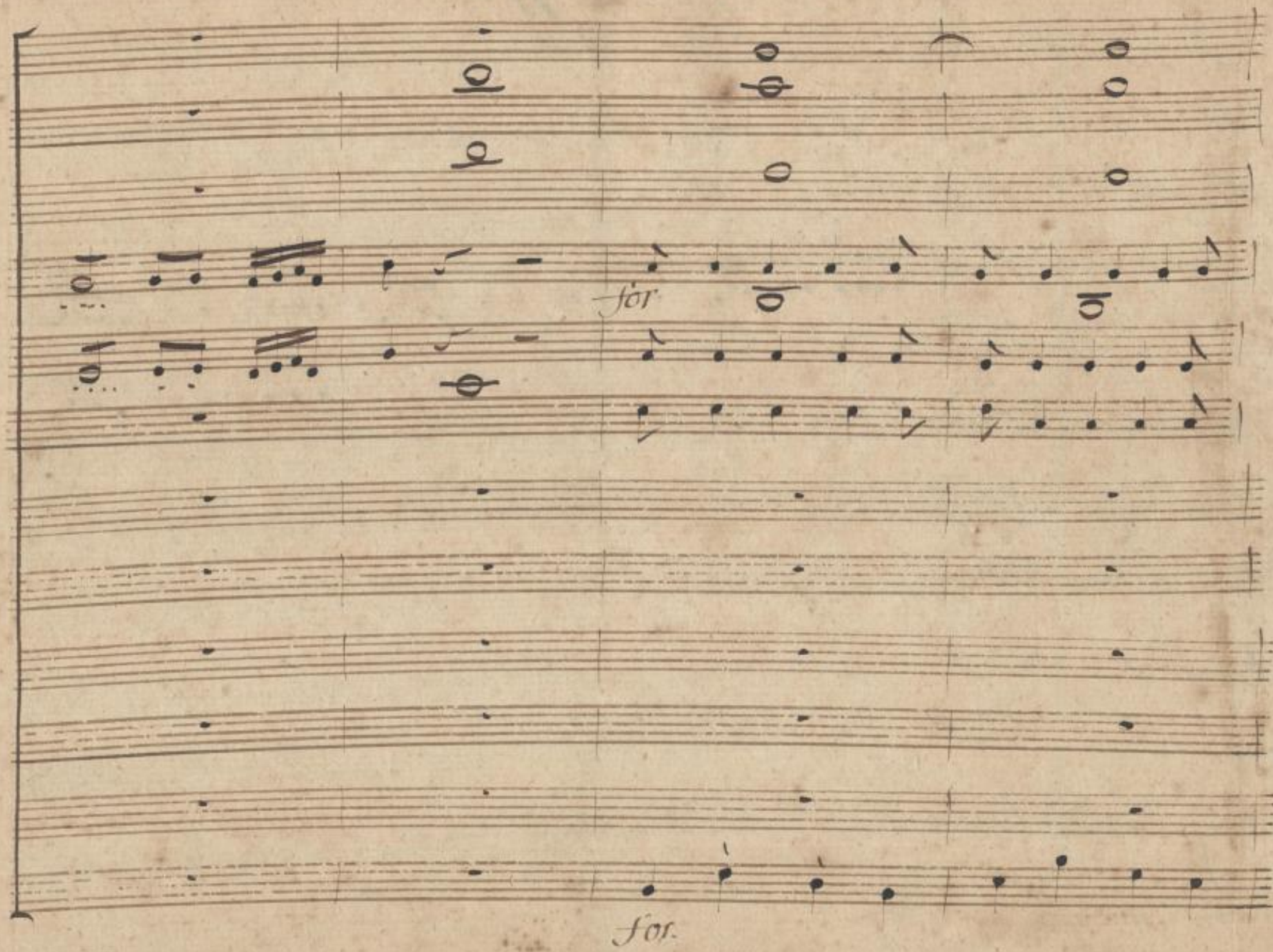
Armidoro

Cavaliere.

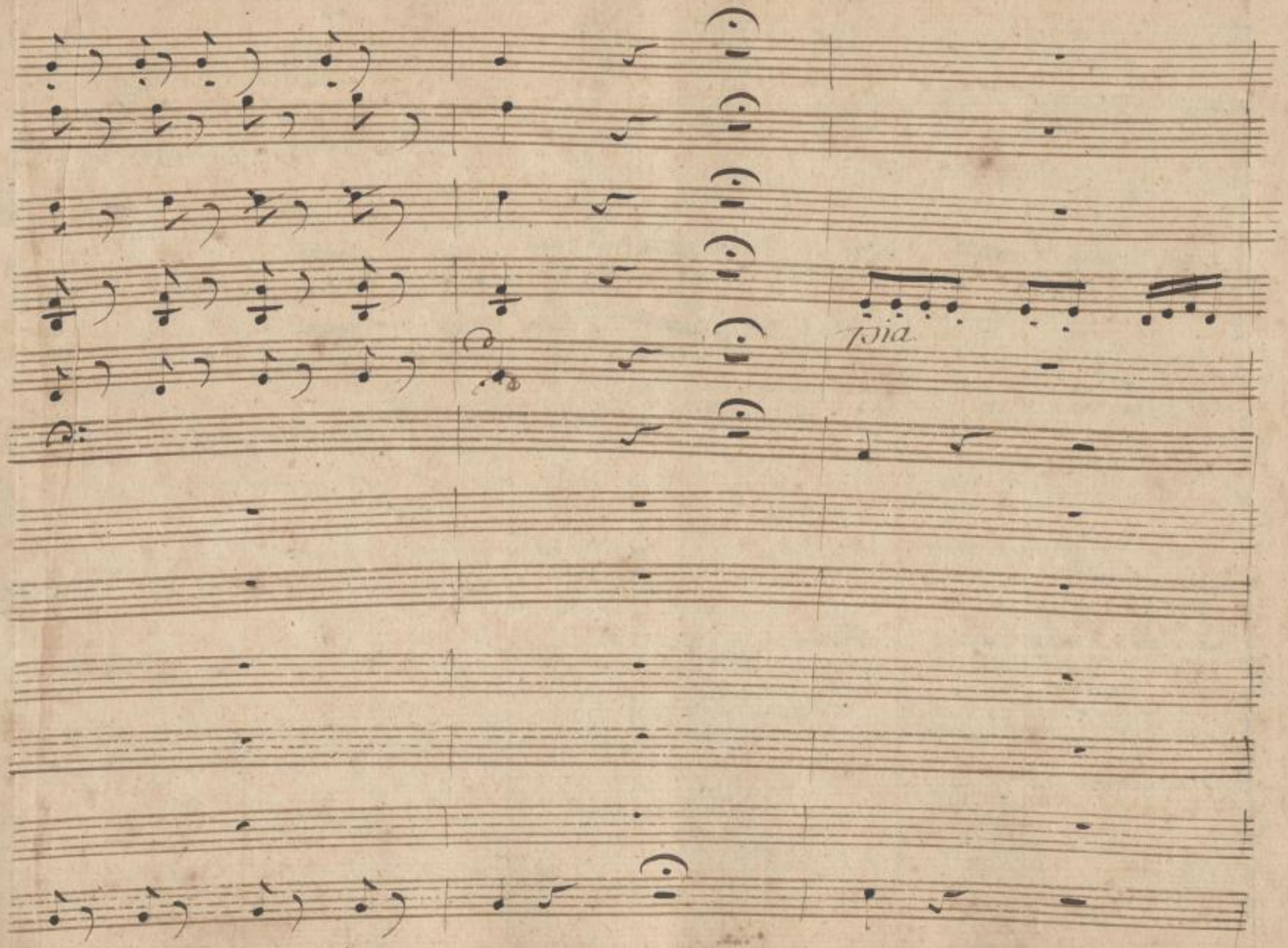
Marchese

Adagio.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia

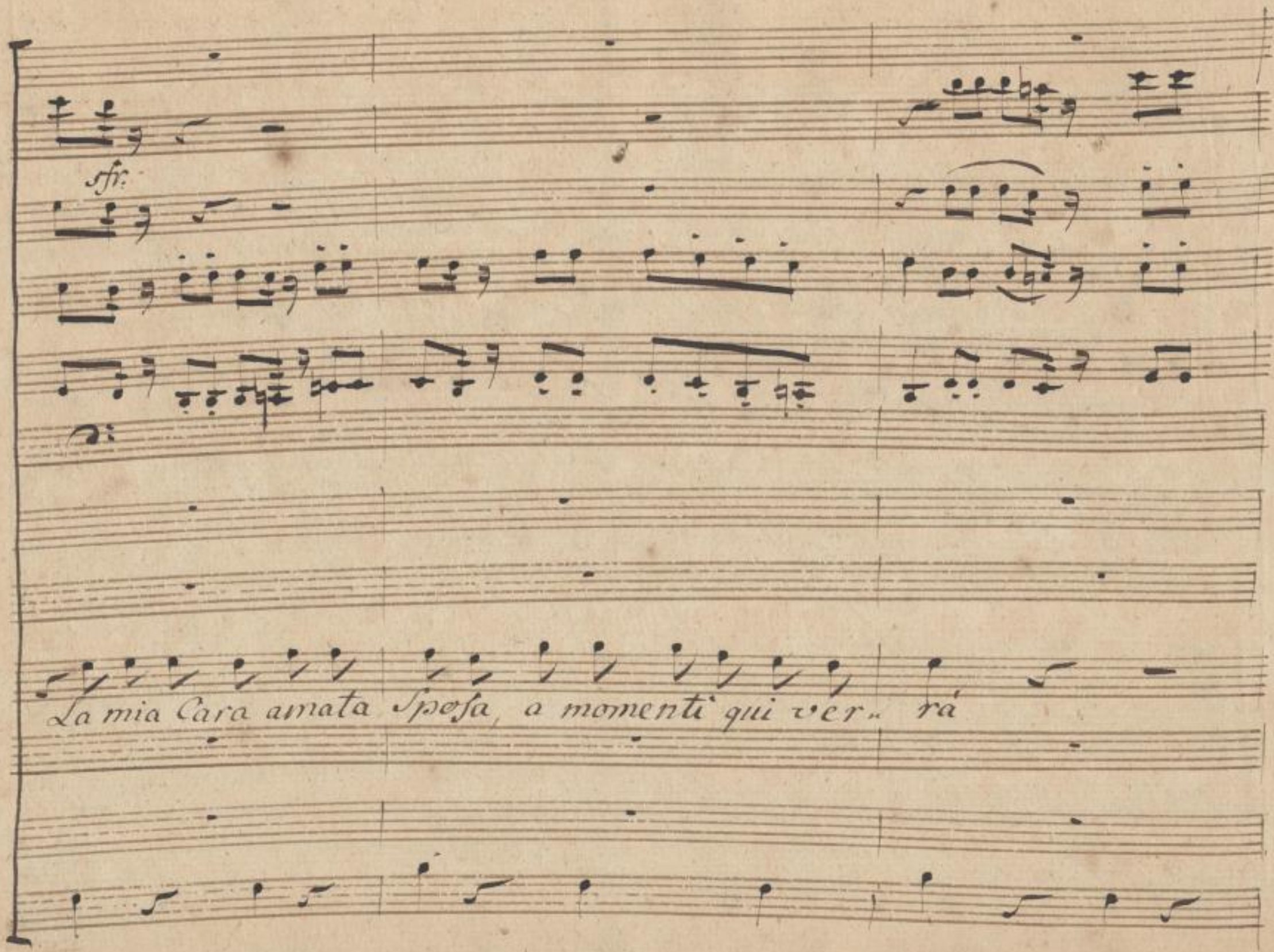
Armidoro.

Il mi. det ta te ne brosa,

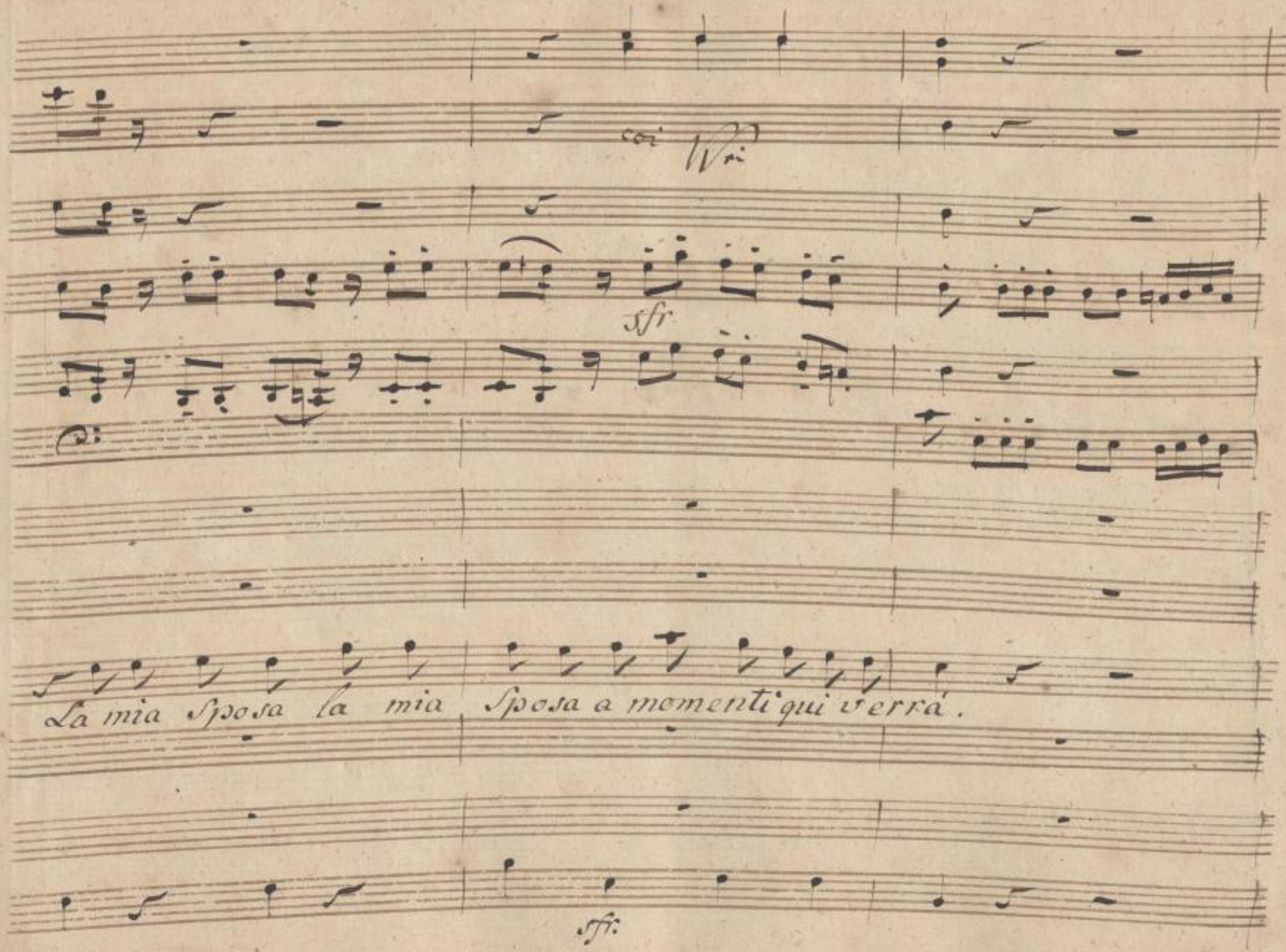
pia

Sor.. ge già La Not.. te oscu ra.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Soli.

Più non so dove mi sia parmi stare in una

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Botte in una Botte O che fosca e nera

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Notte O che brutta oscuri„ tà o che brutta oscu„ ri„

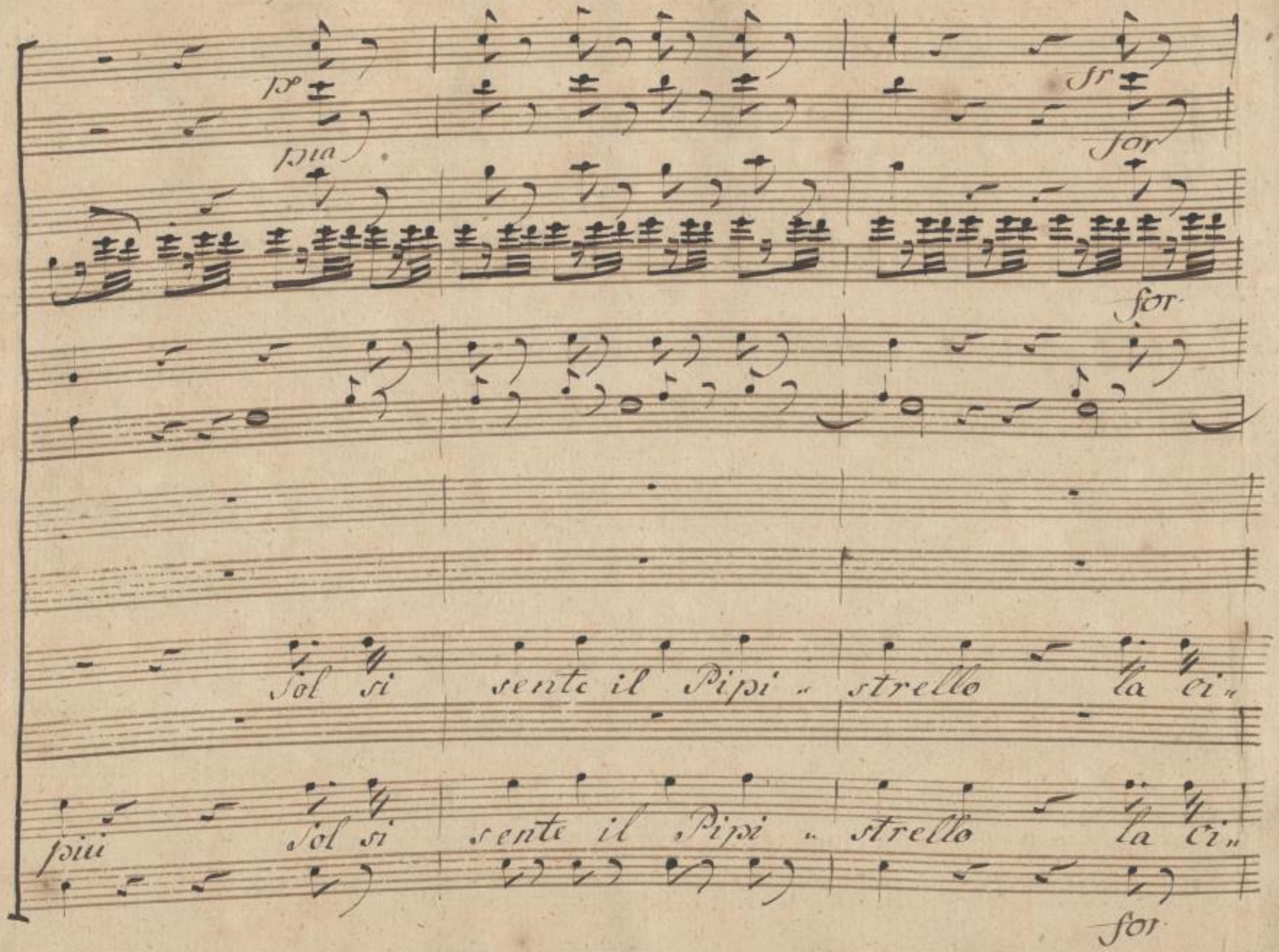
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

all' 8va

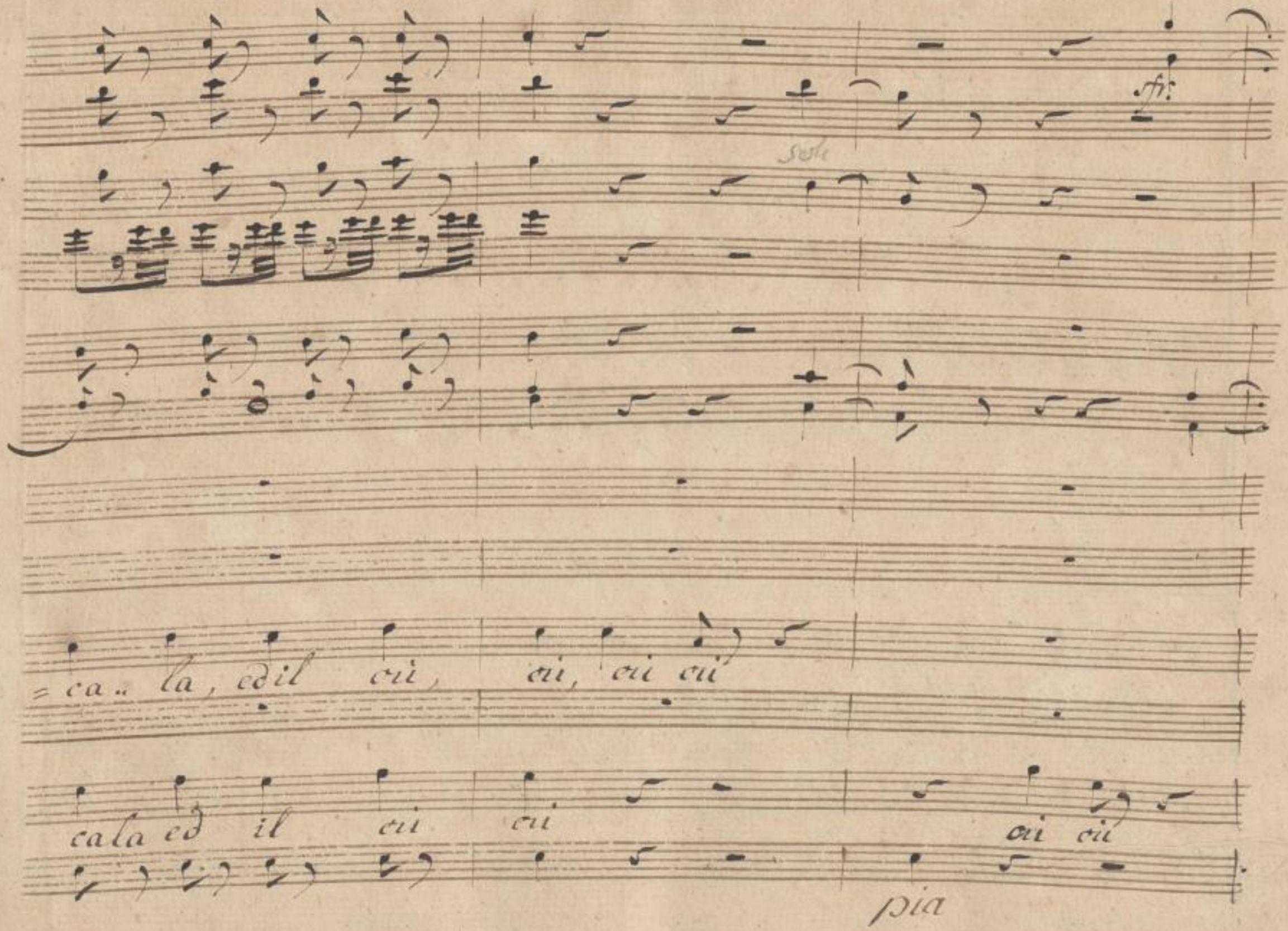
tace il can, non bela agnello

ta

L'Augellin non Canta



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for

=po. for

pia

la Cicala ed il cu cu

Armi=

la Cicala ed il cu cu

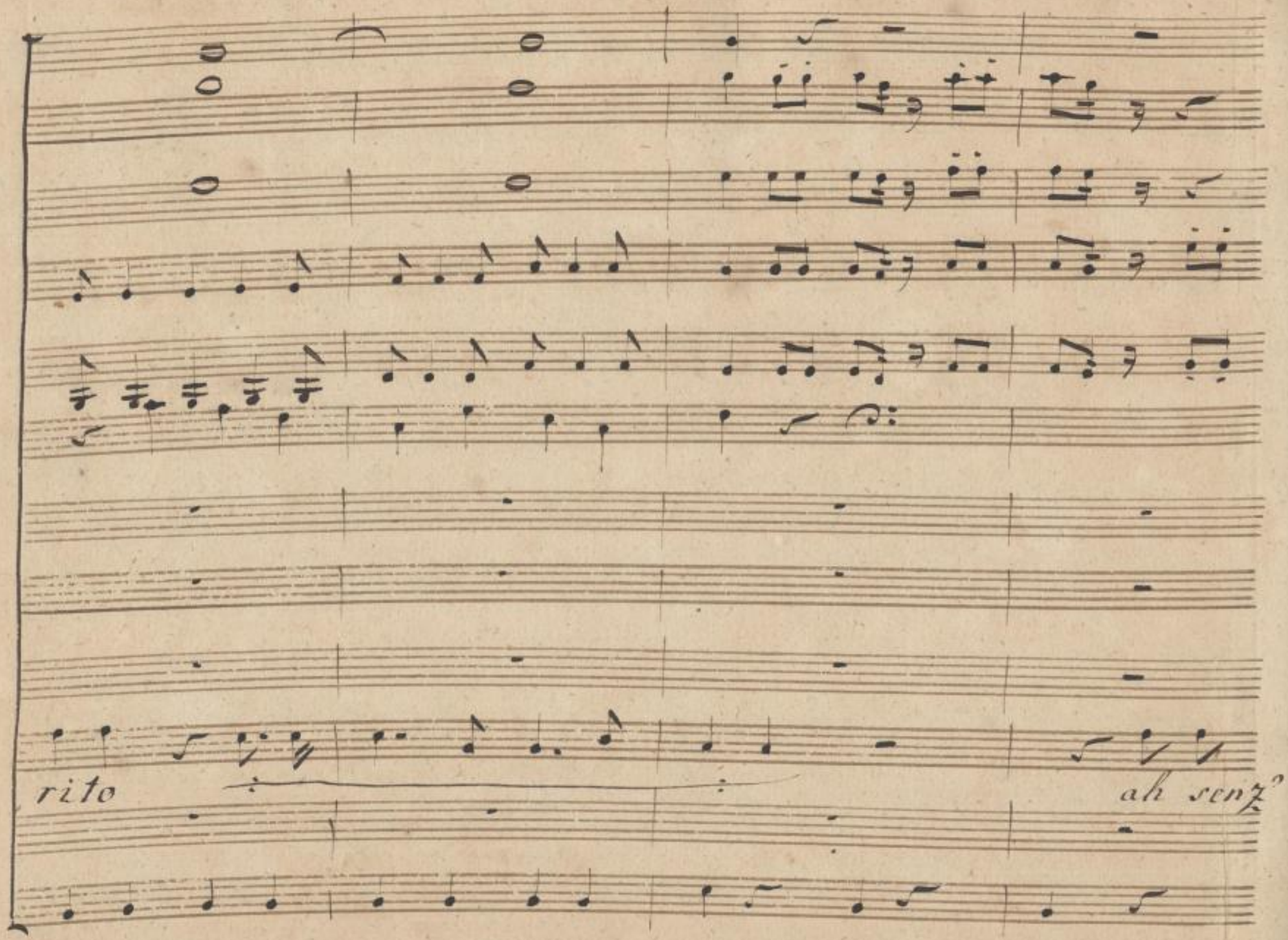
for

pia

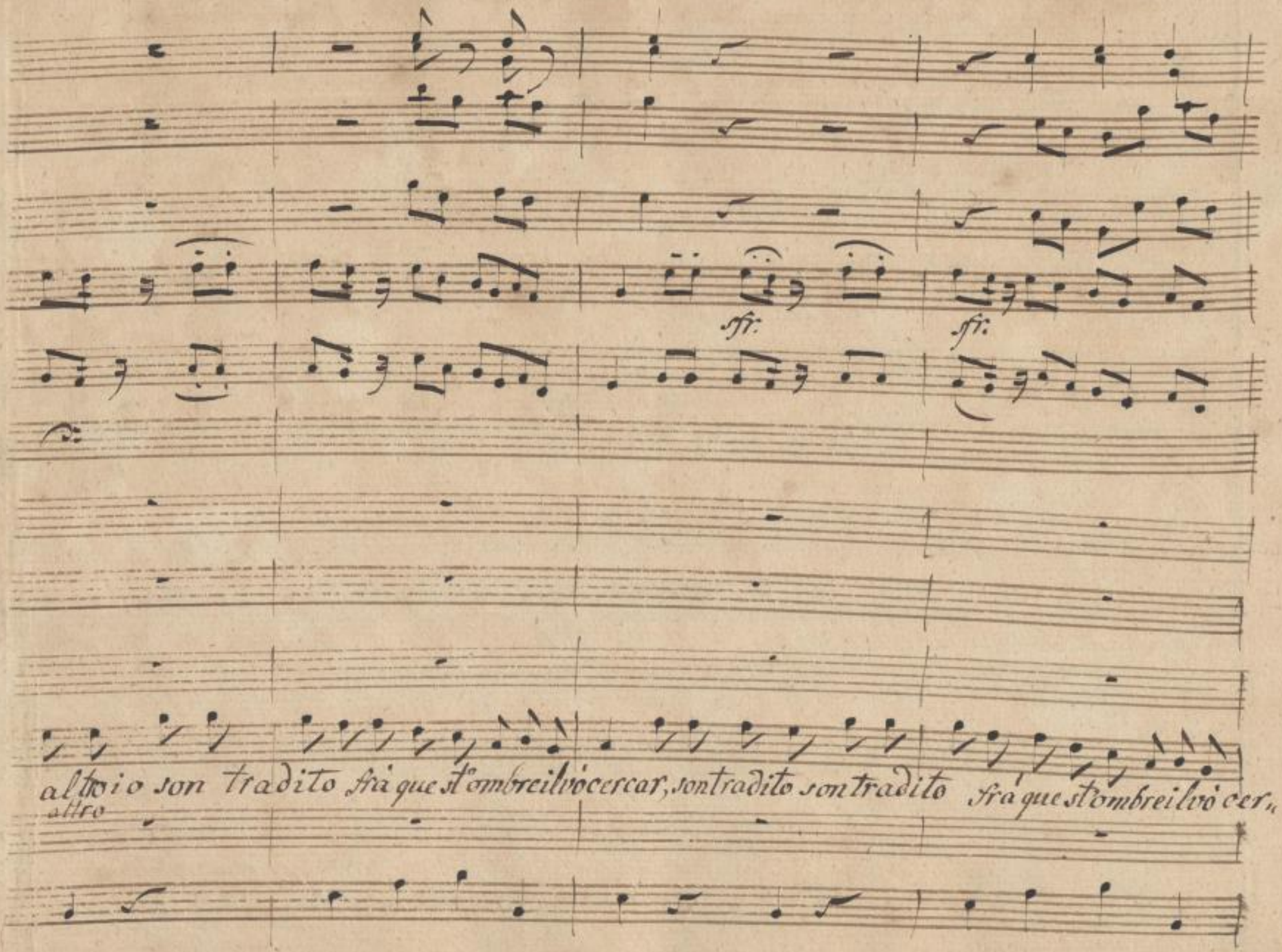
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

do. ro più non vedo all'oscuro io l'hò smar.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79112973/749
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fra la notte, e la pa=

car.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 379112973/752
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia.

ura vò mo - vendo incerto il

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

passo ogni Tronco ed ogni sasso questo cor fà pal- pi- tar questo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/754
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

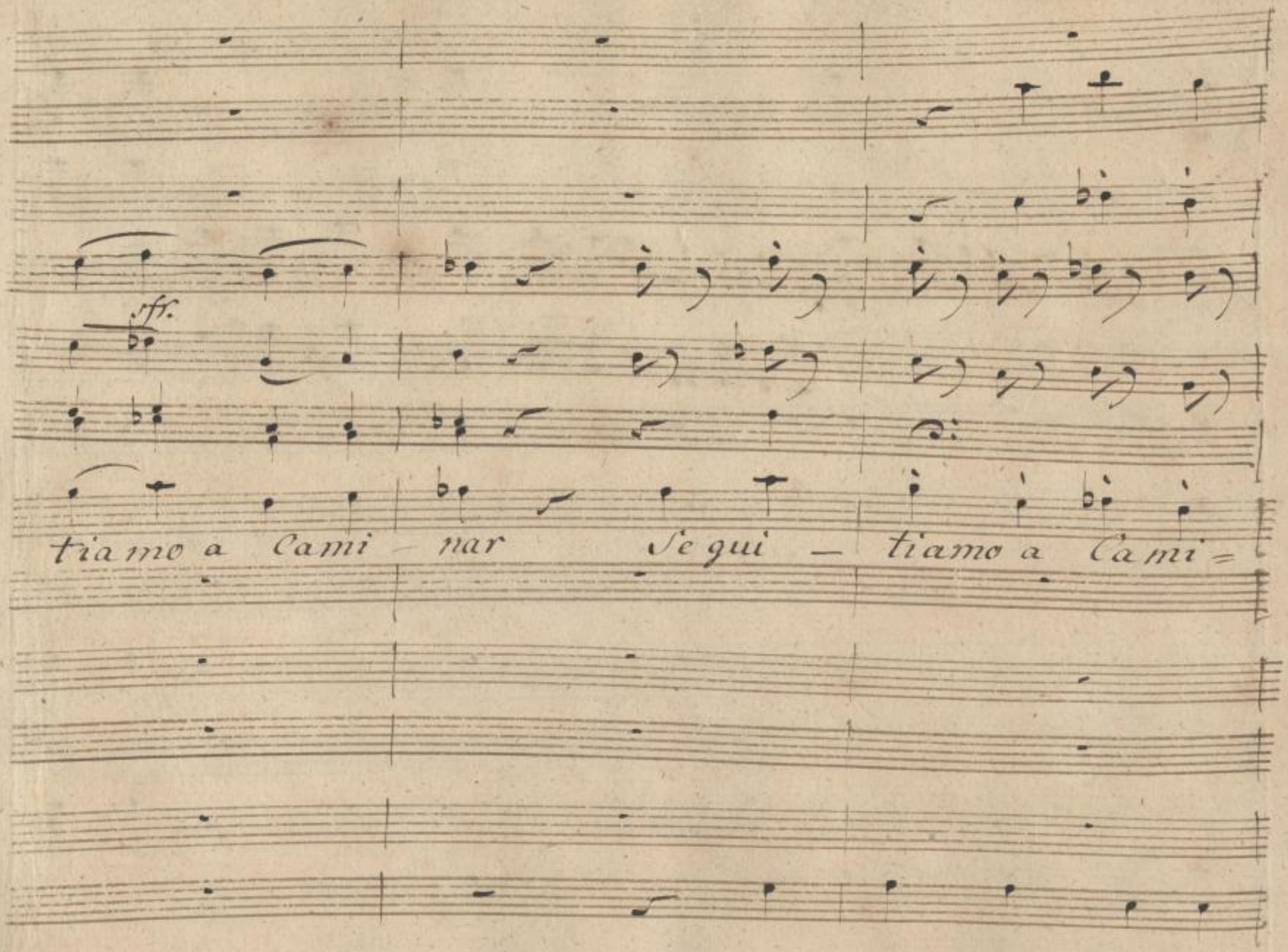
non temete v'avan=

cor fà palpi = tar.

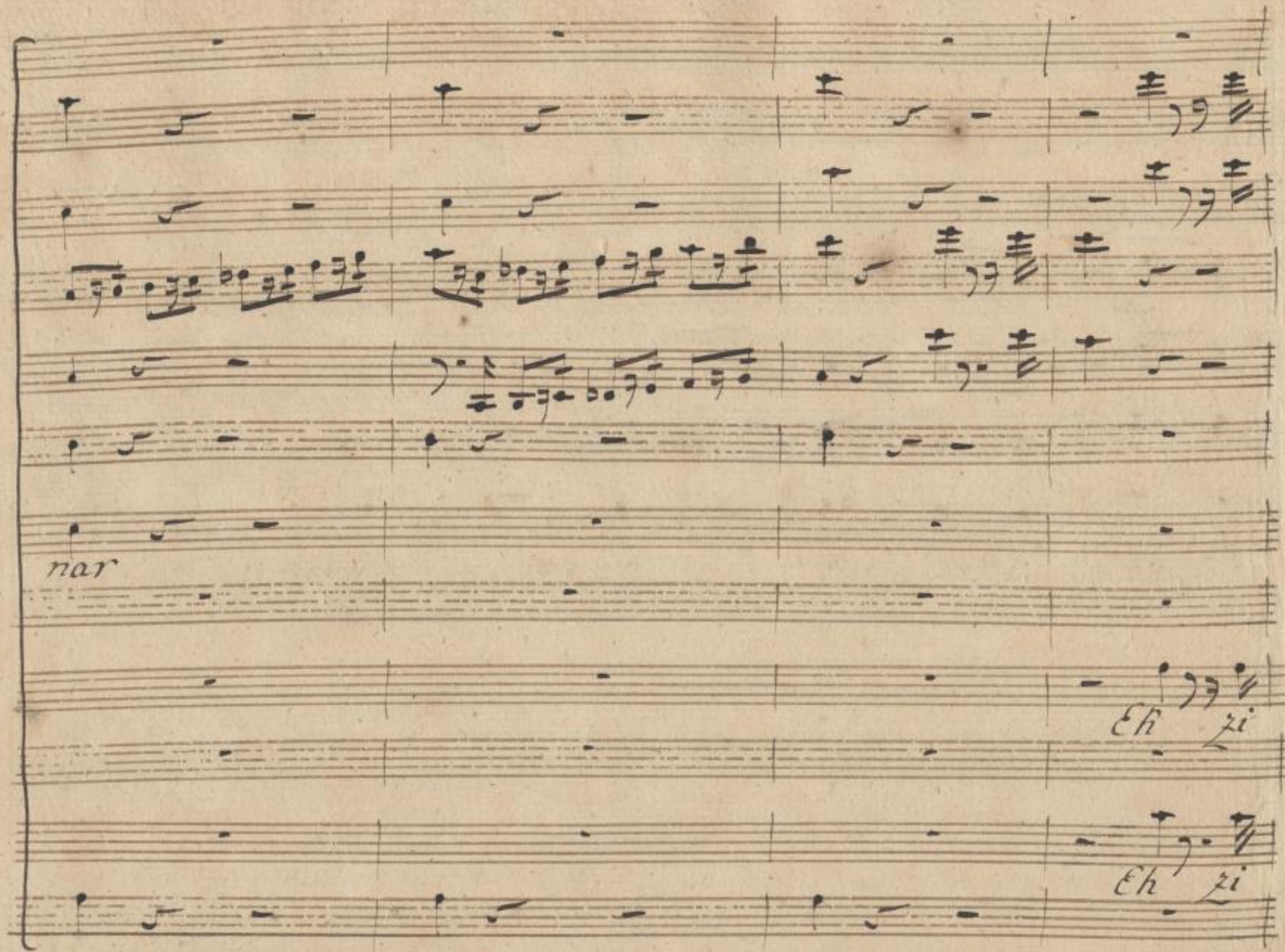
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

zate v'avanzate non te – mete Se qui =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

unis.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id479112973/759
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fr

fr

for

Io non sò se di qual - cuno moz.. zi ac -

zi Io

zi

zi Io non sò se di qual - cuno moz - zi ac -

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

centi siano quelli o sian tanti Pi - pi - strelli con quel

o

centi siano quelli o sian tanti Pi pi - strelli con quel

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

p

pia

po

zi zi zi zò zò ah con - fu - sa io

zi zò ah con - fu - sa io resto

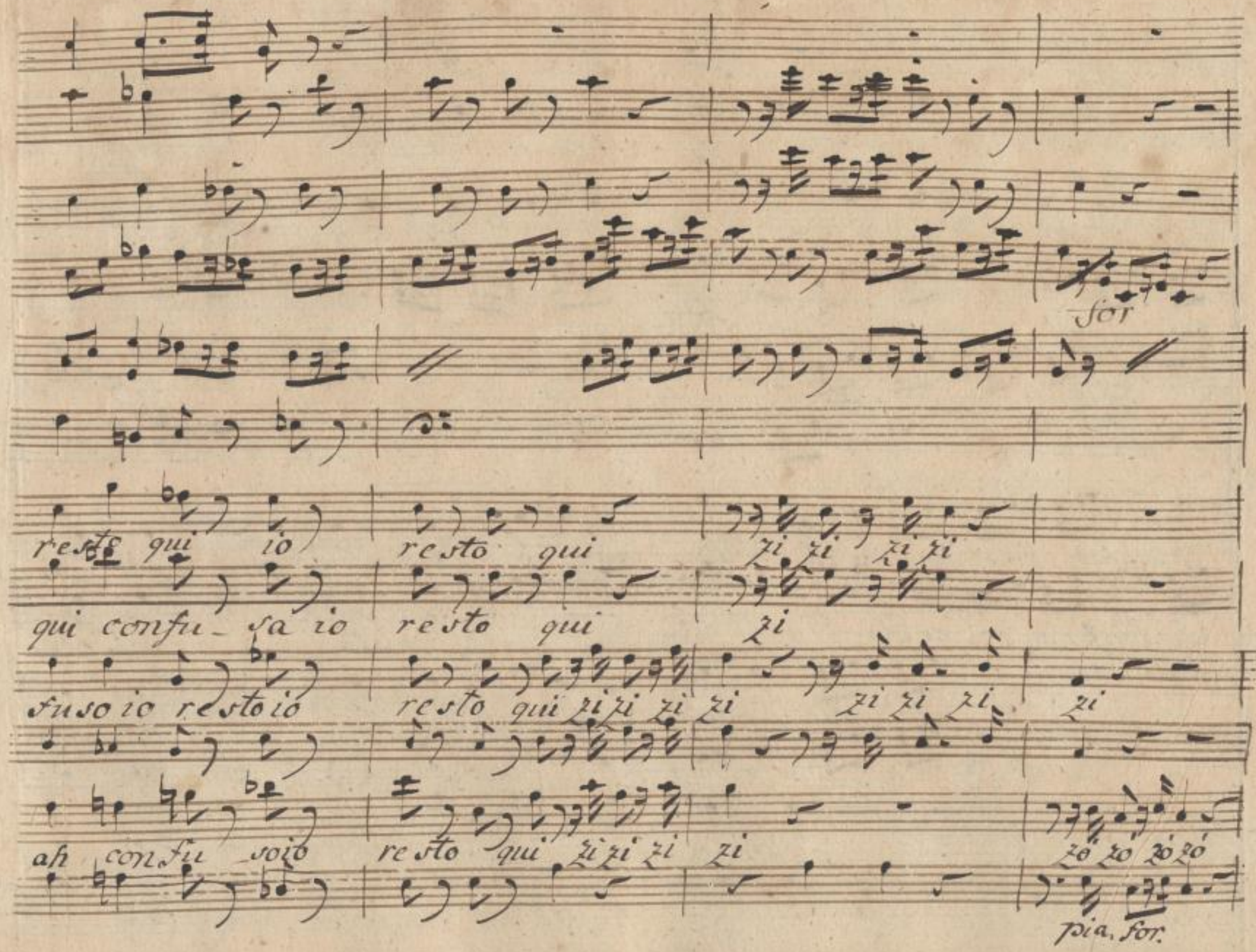
zi ah con -

ah

zi zi zi zò zò

po

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprojekt 379112973/762
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

sfr. for.

pia sfr. for

for

ah Con- fu so io resto qui io resto qui ah con=

ah Confusa io resto qui Confu- sa io resto qui ah con=

ah con- fuso io resto io resto qui ah con=

ah con- fu so io resto qui ah con=

pia. sfr. for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/764 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

fu saio resto qui

fu so io resto qui

fu - saio resto qui Nespo - lina Nespolina siete

fin.

SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va basso

Armi - doro

Si son i - o bel Marche sino

Bel vi

voi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Vni

for

all'8va

si son vostra si son vostra Il bel colpo il bel

si son vostra si son vostra il

sino siete mia siete mia Il bel colpo il bel

Siete mia siete mia Il bel colpo il bel

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

coi Violini

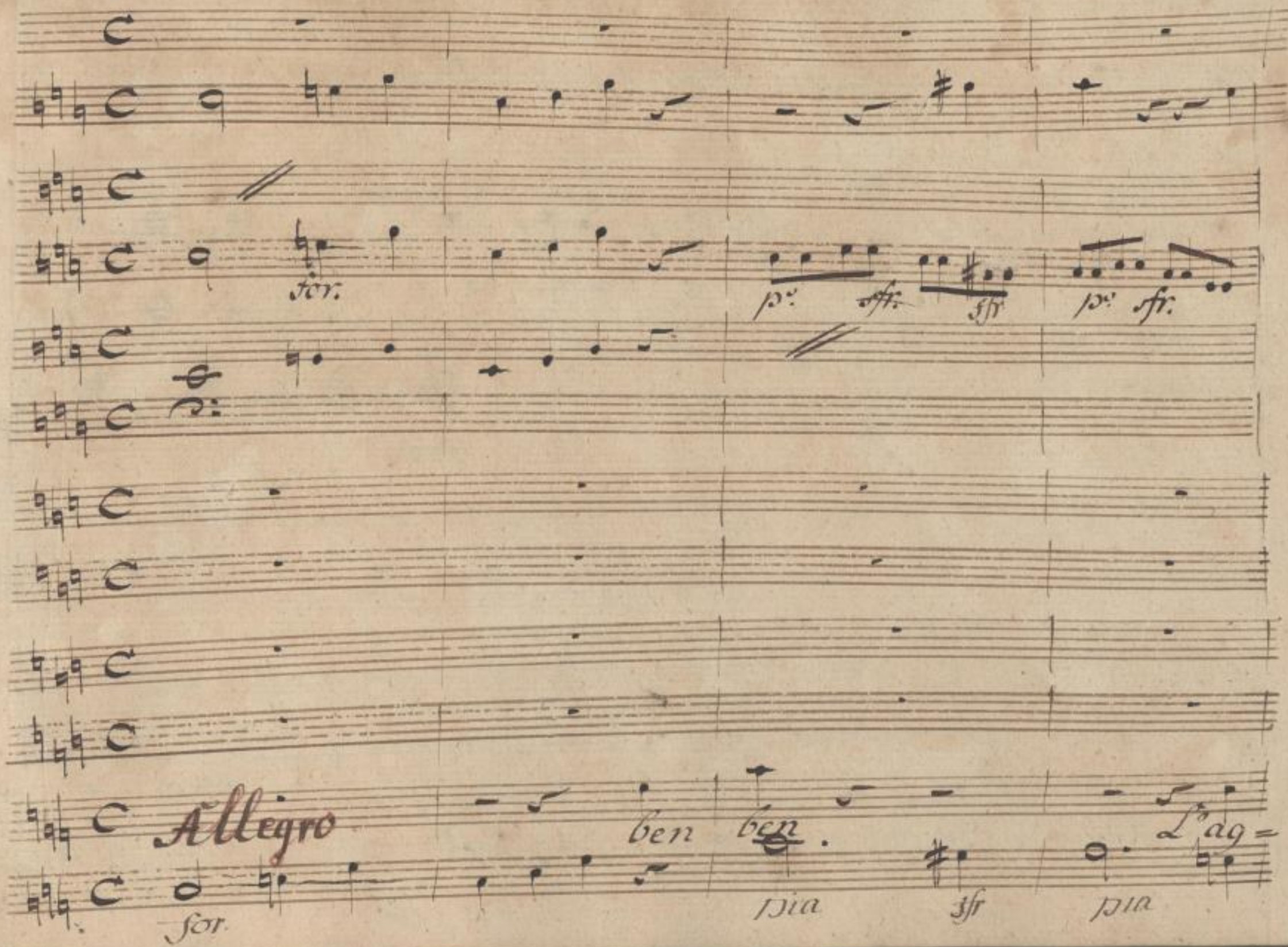
8va

Colpo è fatto già Il bel colpo il bel Colpo e fatto già

colpo

colpo e fatto già il bel colpo il bel colpo e fatto già

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/768 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

pia

pia

giusto io voi pen —

for.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/770
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

coi Vni

sa - te al vostro Ti - to ch'io di le - i

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Sarò ma - ri - to è la ma - no

8va

Ah che aveteindovi „ nato perche sposa sono

Eccola quà

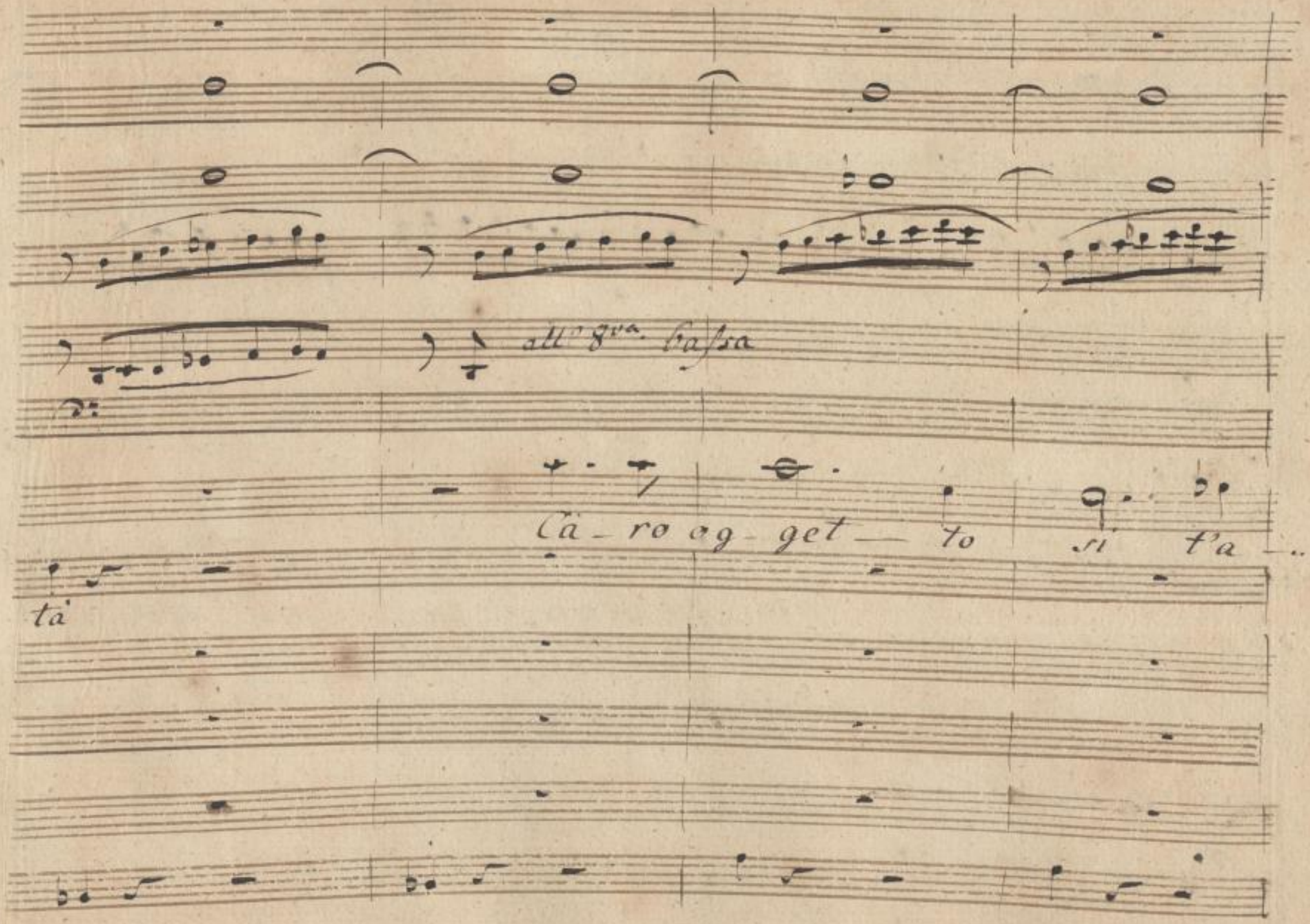
sfr. p.o sfr. p.o

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gia

Ah Barone Inzucche = rato più non scappi in veri =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

all' 8va.

doro

mia speran – za mio Te

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79112973/776
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

all'ª 8ᵛᵃ bassa.

Si t'adoro

Soro

mio Se

f

f

coi Vni

for

8va

for

Sa – rai sem – pre

Soro

sa – rai sem – pre

Sa – rai sempre

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

dolo mio La mia gran fe - li - ci -

dolo mio La mia gran fe - li - ci -

dolo mio La mia gran fe - li - ci -

SLUB Wir führen Wissen. http://dl...de/id379112973/779 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for:

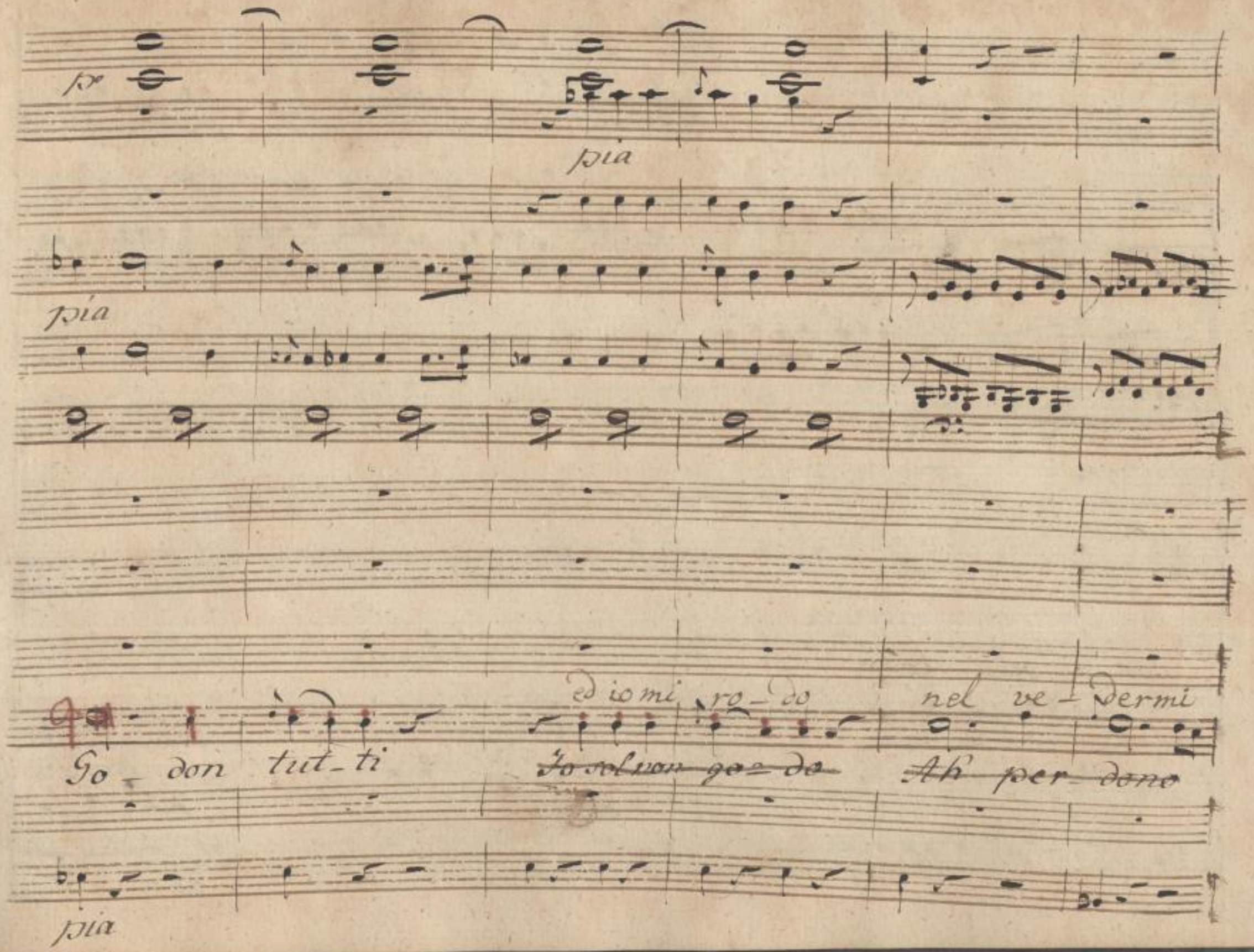
pia

tà Sarai sempre la mia gran felici - tà

tà Sarai sempre la mia gran felici - tà

tà Sarai sempre la mia gran felici - tà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va bassa

cor- bel- lato

~~si- gnorina~~

è d'a- mor

~~ridi a- desse~~

soa- ve il

~~sä a mio~~

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

nodo Soaveil nodo Ca. va. lier dol. ce è la

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for pia

Or fe.. li.. ce appieno io

mor Cava.. lier dolce e l'amor

for. pia:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sono

dono

burlan senza civil=

state alle_gro Cava_ liere ~~ah non sò se si po=~~

~~Ma con patto di non ridere~~

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr.

fr

for

pia

pia.

tà barlan senza civil-tà

trà ah non só se si po-trà son vo- lubi-li le

Poi far-rete a vostra

for

pia

femine, mà chi trova un' incostante chi trova un' incon-

Co-modo un bel Drama Intito-lato un bel Drama Inti-to-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

stante do - ni il co - re a un' al - tra a man - te

~~lato~~ ~~Il~~ ~~Ba - ro - ne~~ ~~Corbella - to~~

pia.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 379112973/788
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for

fr

for

e conten- toan-ch'ei sa-rà, e con-

da due Don-ne co-me và da due

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

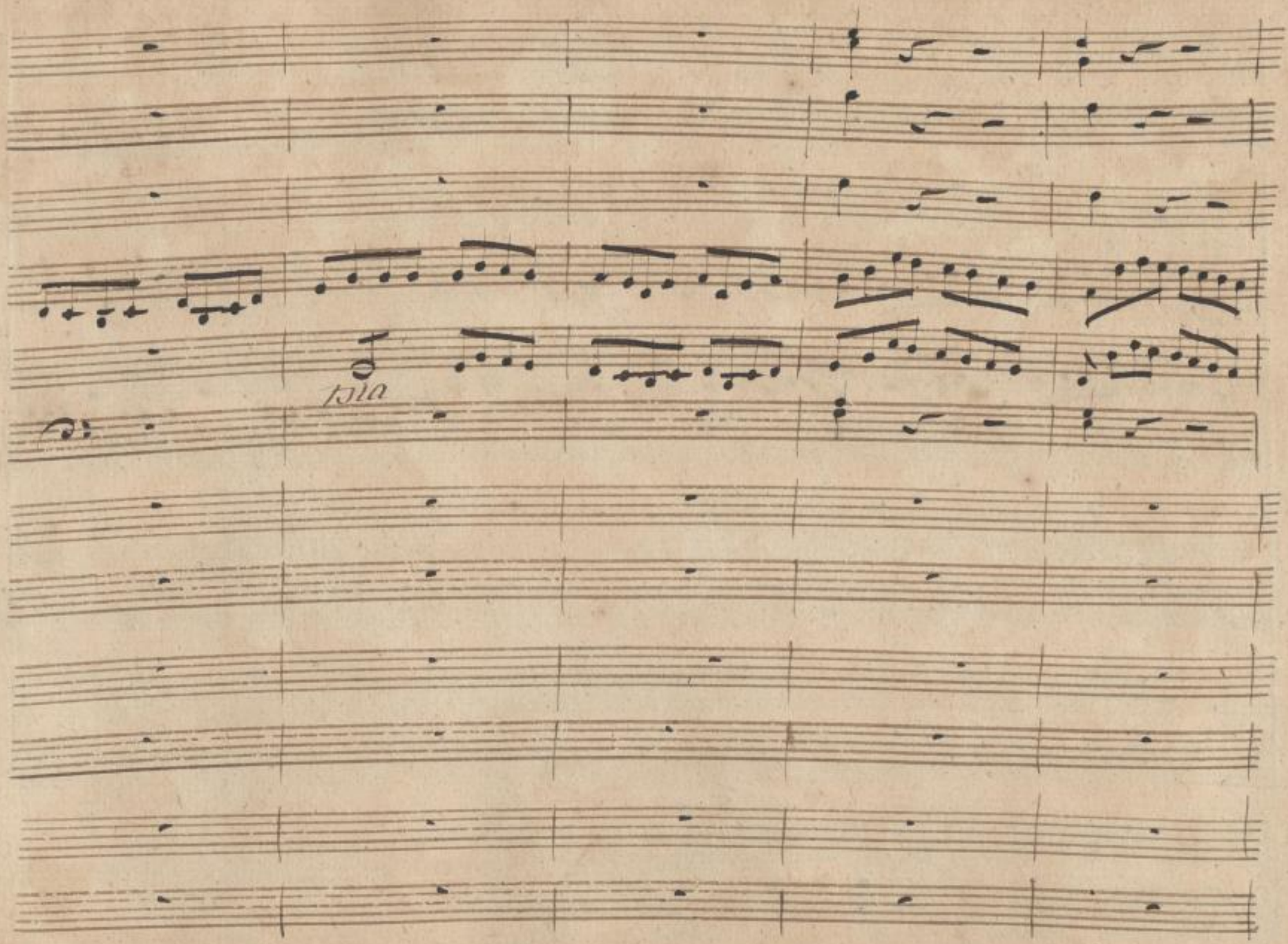
in E la fá.

pia

tento an- ch'ei sa- rà.

Donne Come và

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come battonoi Ci=

fia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/379112973/792
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

col Viol 2do all' 8vo

clopi

mar - telli alla Fu =

Co - me batto_noi Ci clopi

co - me battono i Ci clopi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

cina

I martelli alla Fu ci - na

i martelli al - la Fu - cina

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Come batto_no la Diana

Come

Come battono la

Come battono la

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

I Tamburi la Mattina

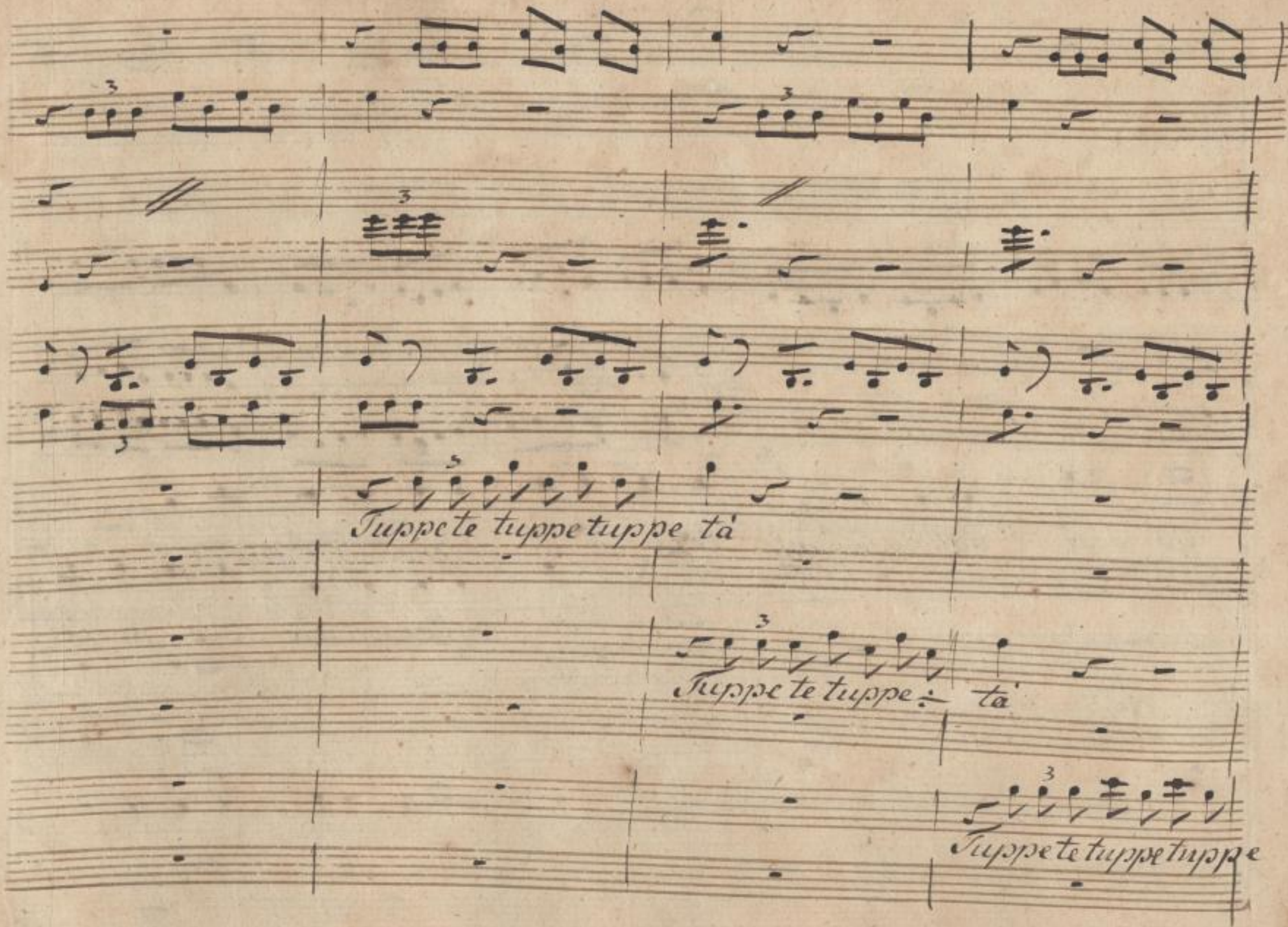
Diana

I Tamburi la Mattina

Diana

I Tamburi la Mattina

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a 3za.

Co _ si batton sul mio Core or lo sdegnoedor l'amore

Co _ si batton sul mio Core, or lo

Co _ si

Co _ si

tà

Co _ si batton sul mio

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

a 3za.

Co — si batton così batton sul mio core

sdegno edor l'amore così

batton sul mio core or lo sdegno edor l'amore strepi

batton

core or lo sdegnoedor l'a — mo — — re strepi

stre - pi - tando raddop - piando Fieri Colpi in quanti =

tando raddoppiando Fie - ri Colpi in quantità.

tando raddop - piando Fie - ri 7

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

for

tà fieri colpi in quanti tà strepi tando strepi tando raddop=

tà

fieri

raddop=

fieri

fieri colpi in quanti tà strepi tando strepi tando

for

pia

p°

piando raddop- piando fieri Colpi in quanti- tà strepi=

piando fieri

raddopiando

fieri Colpi in quanti tà strepi=

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fr

fr

for

8va bassa

tando strepi - tando raddoppiando - fieri Colpi in quantità in quanti -

8va

con Nesp:

tando

tando strepi - tando raddoppiando - fieri Colpi in quantità in quanti -

for.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pia

pia

pia

pia

col Vno 2do

tà i martelli alla Fu_cina

tà Tuppete tuppete

co_me battono i Ci_

tà Tuppete tuppe tuppe tà.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

simili

e Viol 2do

Come battono la Diana

Come

Tuppe te

tuppete

clopi

I Tamburi la mat-

tuppe tà

Tuppe te tuppe tà tuppete

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

Soli

Soli

tuppe te tuppe tá

tuppe te tuppe tá

tuppe te

tina

tuppe te tuppe ta

tá Tuppe te tá

tá tá tá tá

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Soli

pia

all' 8va.

col Viol 2do.

ta Come battono i Ci=

tà come

tà tà tà come battono i Ci=

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pia cresc. for

pia for

cresc. for

a 8va.

col Viol 2do

clopi strepi- tando raddop- piando fieri Colpi in quanti-tà fieri

con Mesp:

clopi strepi- tando raddop- piando fieri Colpi in quantità fieri

cresc. for

Colpi in quantità

Stre - pi - tando raddop=

Strepi - tando raddoppiando

Colpi in

strepi = tando

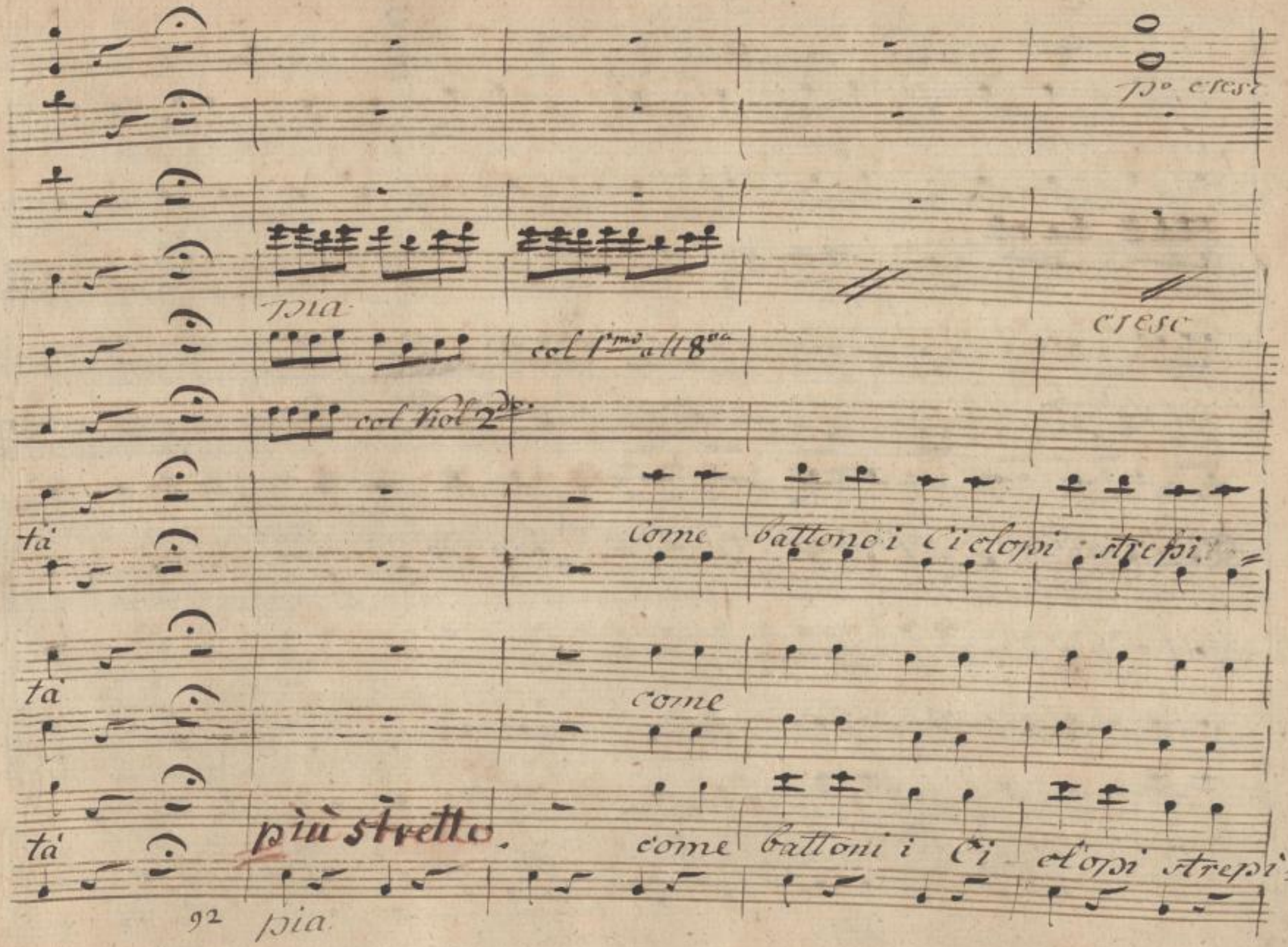
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

piando Fieri colpi in quantità fieri Colpi in quanti-

fie - ri Colpi in quantità fieri Colpi in quanti-

fie - ri Colpi in quantità fieri Colpi in quanti-

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1379112973/811 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

for

pia cresc for

for

8va

col Vno 2do

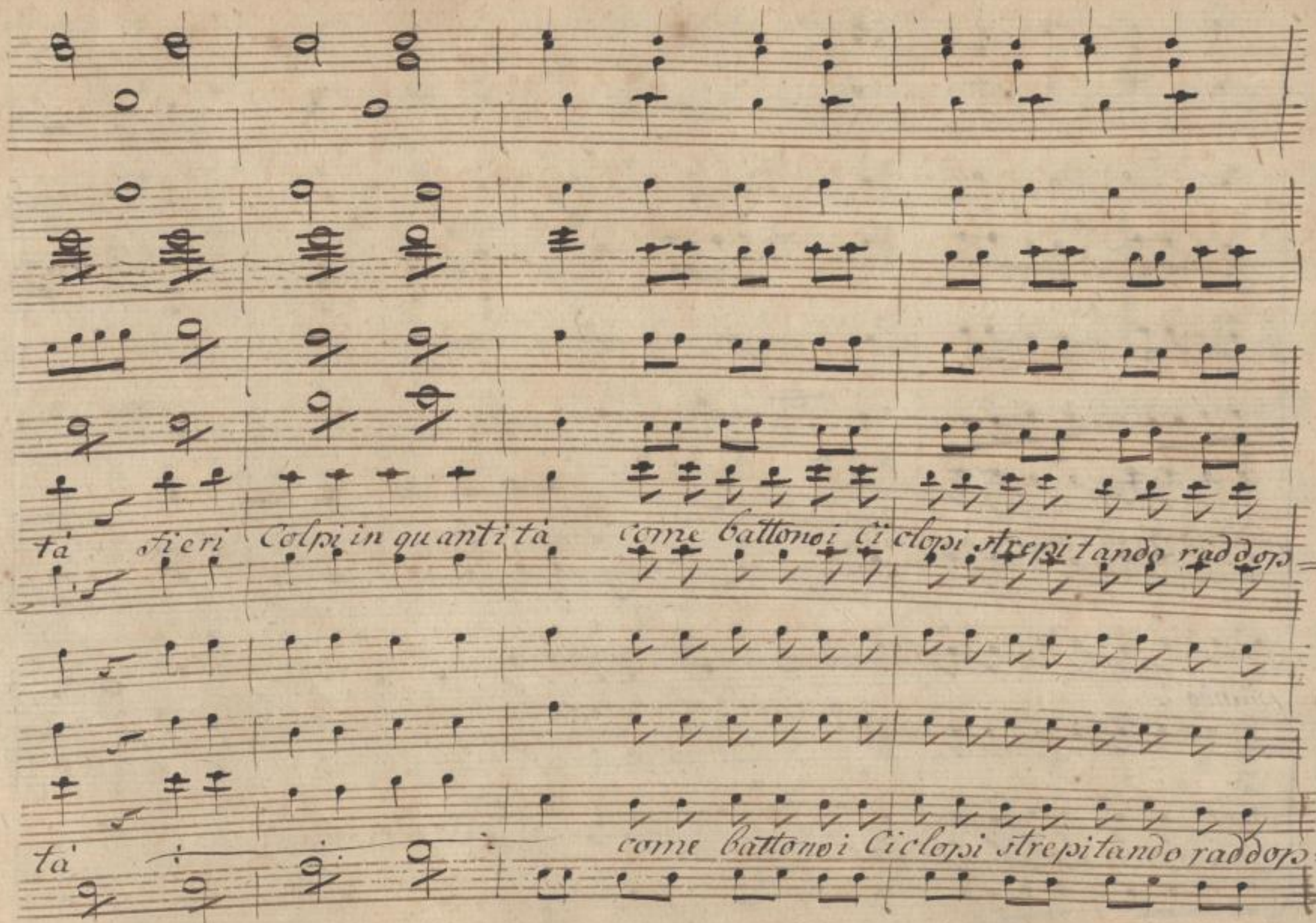
tando strepi - tando raddop - piando fieri Colpi in quanti=

con Nesp:

tando strepi - tando raddop - piando fieri Colpi in quanti=

cresc for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 379112973/812 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

piando fieri Colpi in quantità fieri Colpi in quanti_tà

piando 7 fieri Colpi fieri colpi in quanti_tà fieri

piando fieri Colpi in quantità fieri colpi fieri colpi in quantità fieri

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Fieri Colpi in quanti - tà

Fieri

Colpi

Fieri

Colpi Fieri Colpi in quanti tà

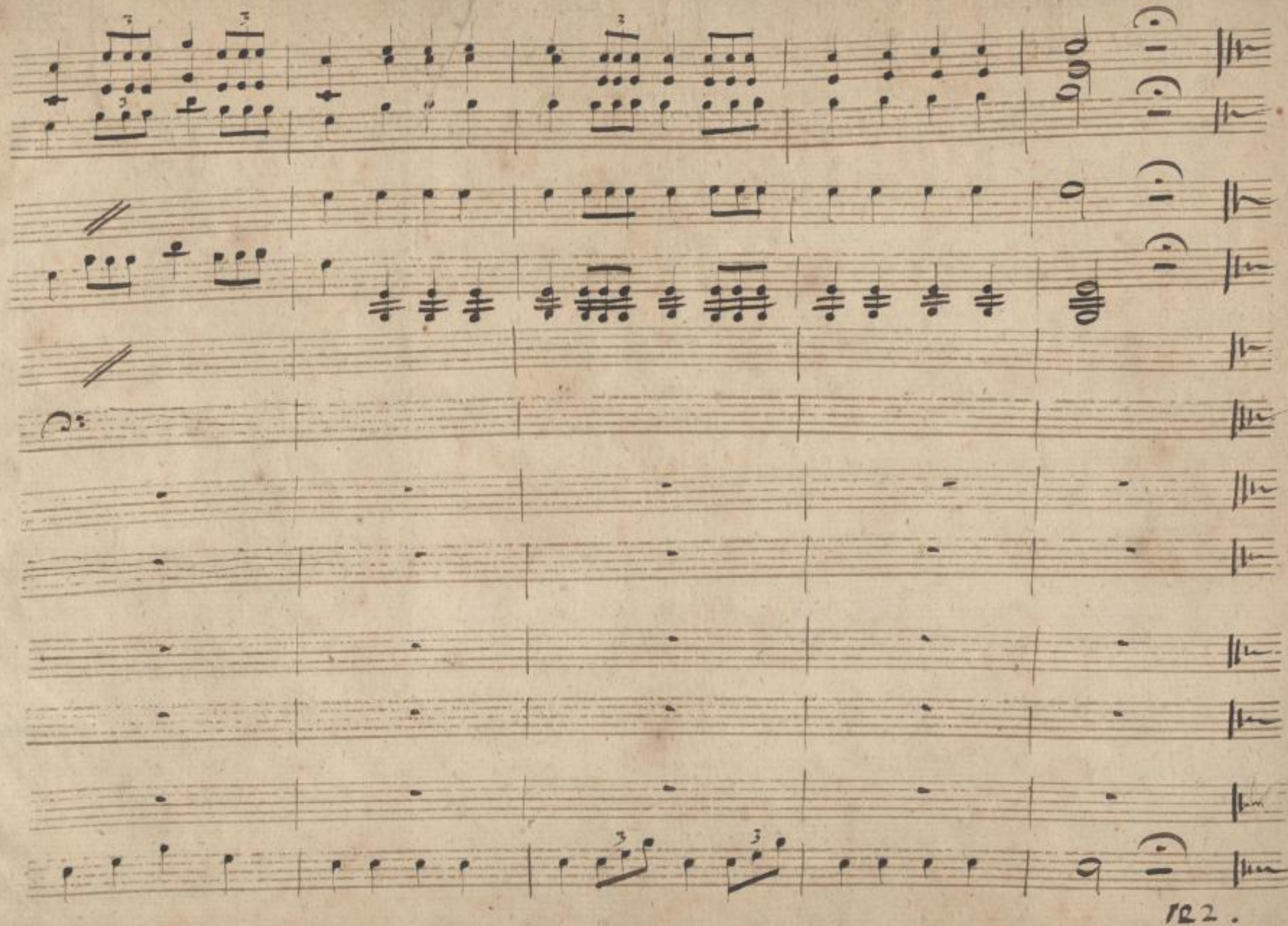
Fieri

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colpi in quanti tà in quanti - tà in quanti - tà in quanti - tà

Colpi in quanti tà in quanti - tà in quanti - tà in quanti - tà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379112973/818
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-[illegible]79112973/819
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id379112973/820
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mus. 3556/F/512

Mus. Opernarchiv 35 P

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379112973/821
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]dresden.de/id379112973/822
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG