

ANDANTE,

en Ut maj. N°1, Op.264, extrait des
Morceaux Progressifs pour la Guitare.

Accord standard :

Ferdinando Carulli (1770-1841)

Rév. Pierre P.-Schneider



Guitare

(♩ ≈ 116) A

mf

Mi
Si
Sol
Ré
La
Mi

Tab

6

p *i* *m* *a*

p *3* *a* *1* *m* *i*

m

p *i* *m* *a*

m *i* *m* *i*

f

Tab

11

p *i* *m* *i*

m *i* *m* *i*

4

3

Tab

16

p *p* *p* *p* *mf*

3

3

3

3

Tab

2

21

Fine. B

8

3

0 1 0

0 0 0 1

0 3 1 3

1

3

2 1 0

0

26

8

1 #

1 0 0

3 1 0

3 1 0 1

2 1 0

1 #

1 0 0

0

0

0

0

0

31

8

3 1 0

2

0 2 3 1

2 1 0

1 #

1 3 0

0

0

3

2

36

D.C.

8

3 1 0 2

0 2 3 1

2 1 0

3 1 0

2

0

0