

110663

Étienne ROYER



Pour le temps de la moisson

QUATUOR

pour 2 Violons, Alto et Violoncelle

EDITIONS MAURICE SENART
20, Rue du Dragon, Paris

Tous droits d'exécution, de reproduction et
d'arrangements réservés pour tous pays, y
compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

Copyright 1919, by M. Senart

CLOSED

SHELF

M

152

POUR LE TEMPS DE LA MOISSON

QUATUOR

1^{er} Violon.

Etienne ROYER.

I.

tout l'archet et bien soutenu
Assez lent

ff p pp sempre pp **a** poco cresc. dim. p mf dim. ff p *più p* Joyeusement animé mf p mf p mf p cresc. f dim. p **b** *più p* Rit. sempre *più p* a T^o f SOLO f p *più p* Tutti tacent

1^{er} VIOLON

sempre dim.

Un peu plus lent *doux et chantant* En animant 1

a T. *cresc.* *sf* *p* *cresc.*

sf dim. meno sf p dolce

Rall. poco a poco

a T^o (joyeusement animé) *simile* *cresc.* 3 3

f dim. p

d *pp*

sempre dim.

f

e *sf > p*

f

♩ = ♩ précédente.

ff très soutenu

dim. mf p più p

p più f

più p pp sf

doux et expressif 3 mf

più p p

cresc. f

dim. 3 3 3 p dolce

f et avec enthousiasme

cresc.

sf dim. p dolce poco sf p

mf p dim. Tatti tacent

2 rall. 3 4 5 6 7 8 9
pp encore diminuen

1 En animant 1
ppp *cresc.* Tutti tacent

a Tempo
f *piu p* *dim.* *p dolce*

pp espress.

cresc. *sf* *sempre cresc.* **i**

ff *pp* *ff* tout l'archet

En animant peu à peu

cresc. *rall.* Tempo *fff*

sempre dim **J**

ritard. poco a Tempo 4^e Corde
dolcissimo

dim.

Rall. poco a poco Molto ritenuto
f *sf* *p* *pp*

II.

Modérément vite

con sord. *pp* *poco cresc.*

dim. *poco più f*

poco cresc. *dim.* *pp* *cresc.*

dim. *pp* **a**

poco cresc. *doux et expressif*

3 *4* *pizz.* *dolce*

b *arco* *express.* *Poco rit.* *vllle* **Tempo**

dim. *pp*

c *2* *pizz.* *f* *2*

f sempre *arco* *b_e* *mf* *più p* *mf* (b)

cresc. *tr[#]*

[d] *dolce* *dim.*

poco *dim.* 1 *Ôtez la Sourdine*

Une ♩ de cette mesure vaut une ♩ de la mesure précédente, mais sans rigueur.

(le 1^{er} V^{on} seulement)
3^e Corde

4^e Corde... *p*

4^e Corde... *cresc.*

3^e Corde... 2^e Corde 1^{re}... [e] *f* *dim.* *p* *dolce*

cresc. *pp* 3

f *sf*

tr^m *sf* *ff très soutenu* *dim.*

[f] 1 *p* *mf*

ALT. et Vlle

Mettez la Sourdine

(ALT.)

poco cresc.

dim.

molto espress.

dim. sempre

ppp

poco f molto espress.

pp

mf

dim.

pp

pizz.

presque rien

III

Lentement

p *dim.* *pp* *ALT.* *Von* *poco più p*

dim. *molto più p* *sempre dim.*

ALT. *Un peu plus animé*

mf *dim.* *pp la 2^e fois* *dol.*

mf *dim.* *pp la 2^e fois*

ALT. *Animé peu à peu*

rall. *pp* *cresc.* *f*

ff *sfz*

En animant *Animé, mais un peu majestueux*

sfz molto dim. *p* *f* *p* *f* *p*

f *p* *f* *dim.*

En ralentissant un peu

Un peu plus lent

dolce

Animez *a T^o (animé)*

cresc. *f* *ff* *f* *p*

sf *p* *cresc.* *f* *p*

sf *cresc.* *poco a poco*

fff *Poco rall.* *senza dim.* *a Tempo* *pp subito*

pp *pp*

(b) *f molto dim.*

cresc.

f *f*

sf *sf* *cresc.* *plus f mais très chantant*

molto dim. *dolce*

rall. *espress.* *dim.* *pp*

Lentement (1^{er} mouvt) **Animé (2^e mouvt)**

p *f* *p* *f*

p *sf* *p* *sf* *p* *cresc.*

f *d*

sf

Rall. **Un peu plus lent** **En**

molto dim. *p* *poco*

ralentissant encore. Assez lent **Un peu plus animé** **a T^o (animé 2^e mouvt)**

dim. *ppp* *pp*

Lent (1^{er} mouvt) **1**

pp *p* *f* *pp* *espress.*

dim. *sempre dolce* *e*

Un peu retenu très expressif

molto più p

a T^o lent **(articulez)** **1** **Un peu plus vite**

pp *pp molto espress.*

rall. Très vif (à la 2)

ppp *cresc.*

pp cresc. poco a poco

f *dim.*

Plus majestueux
(le double moins vite)

f *dim. p* *cresc.*

Très animé
(mais toujours à la 2)

cresc. *f* *f*

ff détaché

Animé

ff

encore plus animé

tr *tr* *ff*

ritard. assai

ff **1**

Encore plus animé et très décidé (a la o)

ff sempre *fff*

dim. *p* *cresc.* *ff* **h**

più f *cresc.*

tr

i *cresc.*

tr *fff* *p* *cresc.*

ff *ff*