

2. Da la candida mano

Hans Brachrogge

Canto 1

Da la can - - di-da ma - no lat-te fug - ger pen-sa - i,

Canto 2

8 Da la can - - di-da ma - no lat-te fug-ger pen -

Basso

lat-te fu-ger pen - sa - i, da

5

da la can - - di-da ma - - - no lat - te fug-ger pen -

8 sa - - - i, da la can - - di-da ma - no lat-te fug-ger pen -

la can - di-da ma - - - no lat - te

10

sa - i, lat - te fug - ger pen - sa - i, lat - te fug-ger pen-sa - - i, lat -

8 sa - i, lat-te fug-ger pen - sa - i, lat-te fug - ger pen - sa - i, lat-te fug-ger pen -

__ fug - ger pen - sa - - - i, lat-te fu-ger pen -

15

te fug-ger pen - sa - - i, e net - ta - re a - mo - ro - so ne gu - sta -

8 sa - i, lat-te fug - ger pen - sa - i, e net - ta - re a - mo - ro - so ne gu - sta -

sa - i, lat-te fug - ger pen - sa - i, e net - ta - re a - mo - ro - so ne gu - sta -

1. 2. 20
i. i. Quin - - di mi sen-to il co - re, — quin - di mi sen-to il co -
8 i. i. Quin - di mi sen - to il co - re, quin - - di mi sen - to il co - -
1. 2.
i. i. Quin - - di mi sen-to il co - re, quin - - di mi sen-to il co -

25
re tut - to e-bro an-cor, tut - to e-bro an - cor d'a - mo - - - re, quin- re.
8 re tut-to e-bro an - cor, tut - to e-bro an - cor d'a-mo - - - re, quin - di mi re.
1. 2.
re tut-to e-bro an - cor, tut - to e-bro an - cor d'a - mo - - - re, quin- re.