

Duetto Primo

O come spesso il mondo
Soprano e Contralto

G.B. Martini
rev. di V. Carignano

O co___ me spes___ so il mon-do nel giu___ di car___ de -

4
li - ra nel giu di ___ car de - li - ra de - li - ra Per - ché gli ef - fet - ti am -
Per - ché gli ef - fet - ti am - mi - ra

7
mi - ra ma la ca - gion non sa!
ma la ca - gion non sa! O co___ me spes___ so il mon - do nel

10

giu — di - car — de - li - ra nel giu - di car de - li - ra de - li - ra

Per -

13

ché gli ef-fet-ti am-mi - ra ma la ca - gion non sa! O co — me

Per - ché gli ef-fet-ti am - mi - ra ma la ca - gion non sa!

16

spes — so il mon - do o co — me spes — so il

O co — me spes — so il mon - do O

Duetti da Camera

10

19

mon-do nel giu di__car de - li__ ra de - li - ra per -
 co__ me spes__ so il mon-do nel giu - di car de - li__ ra de - li - ra

22

ché gli ef-fet-ti am-mi - ra ma la ca-gion non sa! O
 Per-ché gli ef-fet-ti am - mi - ra ma la ca - gion non sa! O

25

co__ me spes__ so il mon-do nel giu__ di - car__ de - li - ra nel
 co__ me spes__ so il mon-do nel giu__ di - car__ de - li - ra nel

28

giu-di car de - li - ra de - li - ra per - ché gli ef-fet-ti am-mi - ra

giu-di car de - li - ra de - li - ra per - ché gli ef-fet-ti am - mi - ra ma la ca -

31

ma la ca-gion non sa! Ma la ca-gion ma la ca-gion non sa! - non

gion non sa! Ma la ca-gion ma la ca - gion non sa non sa - non

34

sa! - Per - ché gli ef-fet-ti am-mi - ra ma la ca-gion non

sa! - Per - ché gli ef-fet-ti am - mi - ra ma la ca -

Duetti da Camera


12

37



sa! Ma la ca - gion ma la ca - gion non sa — non sa!
gion non sa ma la ca - gion non sa — non sa — non sa!

40



E chia-ma poi for - tu - - -

43



na Quel - la ca gion che i - gno - ra e'l suo di - fet - to a do - ra e'l suo dif - fet - to a -

46

do - ra can - gia - to in Dei ____ tà can - gia - - - to can - gia - to in Dei ____ tà can -

49

gia - to in Dei ____ tà.
E chia - ma poi for - tu - - - na quel - la ca - gion che i - gno - ra e' l'.

52

suo di - fet - to a - do - ra e' l' suo di - fet - to a - do - ra can - gia - to in Dei ____ tà can - gia ____

Duetti da Camera

14

55

E chia-ma poi for - tu - - - -

to can-gia-to in Dei - - - - tà can-gia-to in Dei - - - - tà E

58

na quel - la cagion che i - gno - ra e'l suo di - fet - to a - do - ra e'l suo di - fet - to a -

chia-ma poi for - tu - - - - na quel - la cagion che i - gno - ra e'l suo di - fet - to a -

61

do - ra can-gia-to in Dei - - - - tà can-gia - - - - to can -

do - ra e'l suo di - fet - to a - do - ra can-gia-to in Dei - - - - tà can-gia - to can -

64

gia-to in Dei___tà can - gia-to in Dei___tà. E

gia-to in Dei___tà can - gia-to in Dei___tà E chia-ma poi for - tu - - -

67

chia-ma poi for - tu - - - na quel - la cagion che i - gno - ra e'l suo di - fet - to a -

na quel - la cagion che i - gno - ra e'l suo di - fet - to a - do - ra e'l suo di - fet - to a -

70

do - ra e'l suo di - fet - to a - do - ra can - gia-to in Dei___tà can - gia-to in Dei___

do - ra can - gia-to in Dei___tà can - gia-to in Dei___

Duetti da Camera

16

73

tà can-gia-to in De - i - tà can-gia-to in Dei___ tà in Dei___ tà.

tà can-gia - to in Dei - tà___ can-gia-to in Dei___ tà in Dei___ tà.

76