

Tenore

25. Quae est illa

à 3. Doi Canti e Tenore.

Secunda pars.

Quae est i - sta quae a-scen - dit per  
de - ser - tum per de - ser - - tum per de - ser - tum  
per de - ser - tum si - cut vir - gu-a fu - mi,  
si - cut vir - gu-la fu - - - - - mi,  
ex a - ro - ma - ti - bus, mi - rae, et tu - - - ris, et si - cut di - es  
ver - ni cir - cun - da - bant e - - - - - um flo - res ro - sa - - -  
rum, flo - res ro - sa - - - - run, flo - res ro - sa - - - - rum  
et li - li - a con - val - li - um, et li - li - a con - val - li - um et  
li - li - a con - val - li - um et li - li - a con - val - li - um.