

Lobe den Herrn!

Gustav Beckmann
ed. Ives D. Kerne, 2005

Freudig

Soprano
Lo - be den Herrn, mei-ne See - le, lo - be den Herrn, mei-ne See - le, und

Alto
Lo - be den Herrn, mei-ne See - le, lo - be den Herrn, mei-ne See - le, und

Tenore
8 Lo - be den Herrn, mei-ne See - le, lo - be den Herrn, mei-ne See - le, und

Basso
Lo - be den Herrn, mei-ne See - le, lo - be den Herrn, mei-ne See - le,

S.
prei - se sei-nen hei-li-gen Na - men! und ver - giß es nicht, was er dir Gut's ge - than.

A.
prei-se sei-nen hei-li-gen Na - men! und ver - giß es nicht, was er dir Gut's ge - than.

T.
8 prei-se sei-nen hei-li-gen Na - men! und ver - giß es nicht, was er dir Gut's ge - than.

B.
und ver - giß es nicht, was er dir Gut's ge - than.

Adagio

S.
Barm - her-zig, barm - her-zig und gnä-dig ist der Herr, ge dul-dig, ge - dul-dig und von gro-ßer

A.
Barm - her-zig, barm - her-zig und gnä-dig ist der Herr, ge dul-dig, ge - dul-dig und von gro-ßer

T.
8 Barm - her-zig, barm - her-zig und gnä-dig ist der Herr, ge dul-dig, ge - dul-dig und von gro-ßer

B.

Tempo primo

S. Gü - te. Lo-be den Herrn, mei-ne See - le, lo-be den Herrn, mei-ne See - le, und prei - se sei-nen

A. Gü - te. Lo-be den Herrn, mei-ne See - le, lo-be den Herrn, mei-ne See - le, und prei-se sei-nen

T. 8 Gü - te. Lo-be den Herrn, mei-ne See - le, lo-be den Herrn, mei-ne See - le, und prei-se sei-nen

B. Lo-be den Herrn, mei-ne See - le, lo-be den Herrn, mei-ne See - le,

mf *ff* *p*

S. hei - li-gen Na - men, *f* und ver - giß es nicht, was

A. hei - li-gen Na - men, *f* und ver - giß es nicht, _____ was

T. 8 hei - li-gen Na - men, *f* und ver - giß es nicht, was er dir Gut's _____ ge-than, was

B. *f* und ver - giß es nicht, ver - giß es nicht, was er dir Gut's _____ ge-than, was

Breit

rit.

S. er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than!

A. er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than!

T. 8 er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than!

B. er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than, was er dir Gut's ge - than!

ff *Tenor hervortretend*