



# Musikalier på Helsingfors Nya Musikhandels Förlag, Helsingfors.

## Solo för Piano.

	Fmk
Björneborgarnes Marsch arr. för Piano af Karl Ekman	— 75
Cassi, Anola Vals	1: 25
Collan, K., Du är min ro. Transcription för piano af Karl Ekman	— 75
— Fåfång önskan. Transcription för piano af Karl Ekman	— 75
Cronstedt, Einar, Berceuse	1: —
— Petite Romance melancholique	1: —
— Petite Valse	1: —
Ekman, Karl, Vår fosterländska Sång (Innehållande: Vårt land, Suomisång, Wasa Marsch, Soldatgossen, Björneborgarnes Marsch) med svensk och finsk text i nytt klavermässigt arrangement	2: 50
Elbenschütz, José, Sorg, (efter Edelfelt's tafla)	1: 50
Flodin, Karl, Suite mignonne	3: —
— Quatre Idylles	2: 25
— Albumblad	— 75
Götte, P., Op. 2. Tamara Vals	1: —
Hartmuth, Egmont, Valse mélodique	1: 50
Hedman, Harald, Zoraida Mazurka	1: 25
— Menuett	— 75
— Serenad Vals	1: 50
— Melancolie	— 75
Ingelius, Kung Erik. Transcription för Piano af Karl Ekman	1: 50
Järnefelt, Armas, Sirkka. Transcription för Piano af Erikki Melartin	— 75
Kajanus, Rob., Sotamarssi — Krigsmarsch. Transcription för Piano af Karl Ekman	— 50
Kotilainen, Otto, Idylli	1: 25
Kress, C., Björneborgarnes marsch	— 75
Krook, Max, Nordiska Visor och Danser. Heft I & II å	2: 50
Köpenhamnskörens Album	3: 50

### Innehållande:

No 1. F. Pacius: Suomisång . . . arr. för piano af Karl Ekman	
2. Joh. Frid Hagfors: Modersmålets sång . . .	Armas Järnefelt
3. R. Kajanus: Sotamarssi . . .	Karl Ekman
4. Jean Sibelius: Saarella palaa . . .	Erikki Melartin
5. Selim Palmgren: Klunkom, Welam Welamson . . .	Karl Ekman
6. Karl Flodin: Barcarolle . . .	Karl Flodin
7. E. Hermes: Armaasta erotiessa . . .	Armas Järnefelt
8. G. Wennerberg: Marsch . . .	
9. P. E. Lange-Müller: Skjön Jomfru, see udi . . .	
10. C.M. Bellmann: Fredmans Sång No 41 »Joachim uti Babylon» . . .	Karl Ekman
11. C.M. Bellmann: Fredmans epistel No 38 »Ungden ur vägen» . . .	Armas Järnefelt
12. F. Pacius: Wiedan ur vägen . . .	Selim Palmgren
13. Th. Sörensen: Lemmen muisto . . .	Armas Järnefelt
14. A. Witt: Nur im Herzen . . .	
15. Finsk folkvisa: Minäpä olen laulajapöika . . .	Karl Ekman
16. Åländsk folkvisa: Nu måste jag resa . . .	
17. Finsk folkvisa: Syntymis tään sureva . . .	Armas Järnefelt
18. W. Lagercrantz: Tonerna . . .	

Lagercrantz, Tonerna. Transcription för Piano af Armas Järnefelt	Fmk — 50
— Transcription för Piano af Selim Palmgren	1: —
Lundin, Anton, Minne från Mariehamn	1: 50
Melartin, Erkki, Legend I. Op. 6	1: 50
— Elegie, Romance, Nacht. Op. 8	2: —
— Pieni Gavotti. Gavotti i gammal stil.	1: 25
— Legend II. Op. 12	2: 50
— Arietta all'antica	1: —
Merikanto, Oskar, Öfver Atlanten. Marsch.	1: 50
— Valse lente	1: 25
— Två Impromptus	2: 50
Nya Salondanser:	
No 1. Pas de Quatre	— 75
2. Mignon	— 75
3. La Chaconne	— 75
4. Schottisch	— 75
5. L'Arcadien	— 75
6. Pompadour	— 75
7. Pas des Patineurs	— 75
8. Pas d'Espagne	— 75
— Salondanser No 1—4 Heft I	2: 50
» 5—8 » II	2: 50
M. M. Körens Album	3: 50
Mielck, Ernst, Två Impromptus	2: —
— Tre fantasistücken.	2: 50
Palmgren, Selim, Berceuse	1: —
— Deux Contrastes	1: 50
— Gavotte et Musette	1: 25
— Scherzo	1: 25
— Lagercrantz, Tonerna	1: —
— Sibelius, Svarta rosor	2: —
— Säf säf susa	2: —
— Relander, Einar, Preludium och saknad	1: 50
— Sibelius, Jean, Athenarnes Sång	1: 50
— Barcarolle	2: —
— Finlandia	3: —
— Idyll	2: —
— Romance	2: —

## Sibelius, Jean, Finska Folkvisor, Transkriptioner:

	Fmk
No 1. Minun kultani	1: —
2. Sydälestäni rakastan	1: —
3. Iita tulee, ehtoo joutuu	1: —
4. Tuopa tyttö, kaunis tyttö kanteletta	1: —
5. Velisurmaaja	1: —
6. Häämuistelmä	1: —
— Sängen om korpindel. Transcription för Piano af Karl Ekman	2: —
— Jägargossen. Transcription för Piano af K. Ekman	1: —
— Terve kuu — Måne hell. Transcription af Erkki Melartin	1: 25
— Sortunut ääni. Transcription för Piano af Erkki Melartin	— 75
— Venematka. Transcription för Piano af Erkki Melartin	1: —
Sohlström, Edith, Elegie	1: —
Suomen Laulu	3: 50
Wegelius, Martin, Ur Finlands tonskatt 100 inhemska melodier, lätt arrangerade för ungdom. Häft I, II, III, IV	3: —
Witt, A., Nur im Herzen. Transcription för Piano af Armas Järnefelt	: 75
Åländska Folkvisor, Nu måste jag resa. Transcription för Piano af Karl Ekman	— 50
— Du är så vacker för mina ögon. Transcription för Piano af Karl Ekman	— 50
Finland i toner, Suomi sävelissä. Fmk 5, nedsatt pris	3: —

## Piano 4 häändig.

Merikanto, Oskar, Valse melancholique	1: 25
---------------------------------------	-------

## Sånger för en röst med Piano.

Ekman, Karl, Suomalaisia kansanlauluja sovittanut yhdelle lauluäänelle (Mezzo Sopraana)	2: —
— Finska Folkvisor arrangerade för en sångstämma (Mezzo Sopran)	
Hartmuth, Edmund, Unta vain	1: 50
— Widmung. — Omistus, med tysk och finsk text	1: 50
Järnefelt, Armas, Den vakande modern	2: 50
— Kolme Laulua	3: —
No 1. Toivoni. — No 2. Sunnuntaina. — No 3. Viel' ois virttä tieossani.	
— Inhemska Sångkompositioner. — Kotimaisia Laulusävellyksiä.	2: 50
No 1. Kantelelle. — No 2. Laula, laula. — No 3. Armaasta odottaessa. — No 4. Solksen.	
— Tre Sånger, Fågeln (J. J. Wecksell)	1: 25
— I solnedgången (Gustaf Fröding)	1: 25
— Titania (Gustaf Fröding)	1: 25
Jääskeläinen, Kansanlauluja	2: —
Knorrning, M., Haidie	1: 25
Kotilainen, Otto, Kolme laulua. Tre sånger.	2: —
Kothen, Axel von, Op. 2. Ava Maria.	1: 25
— Op. 3. Gå till din älsklings hjärta	1: 25
Lithenius, Sophie, Julstjärnan — Joulutähti. — Småfågelnas Jul — Pikkulintujen Joulu	1: 25
Melartin, Erkki, Op. 3. Två sånger — Kaksi Laulua	1: 50
No 1. Marias vagsång — Marian kehtolaulu. — No 2. Morgonsång ur Höga visan — Aamulaulu Korkeasta veisusta.	
Merikanto, Oskar, Juhannustulilla	2: —
— Lauluja »Tukkijoella» I & II	2: —
— Venezianska visor af Daniel Fallström	2: —
— Liebeslieder, Lemmenlauluja med tysk och finsk text	2: 50
— Uusia Lauluja. — Neue Lieder	2: 50
No 1. Nyt ja sitten. — No 2. Wallfickan. — No 3. Kynnel.	
Meyer-Helmund, Erik, Chanson d'amour, med fransk, svensk och finsk text	1: 50
— Te souviens tu du baiser? med fransk, svensk och finsk text	1: 50
Mielck, Ernst, 1) Fischermädchen — Kalastajatyttö.	2: 25
— 2) Letzter Wunsch — Wiime Toivomus	1: 25
— Heimath. — Koti	1: 25
— Frage. — Kysymys	1: 25
Nyberg, Mikael, Två sånger	1: 75
No 1. Lasse liten. — No 2. Vallfickan.	
— Lauluja Kodin kasvavalle nuorisolle. Sånger för hemmets växande ungdom	3: 50
Pacius, Fredrik, Höst, Autio Verödung	1: 25
Palmgren, Selim, 2 sånger, 2 lauluja	1: 50
Det borde varit stjärnor — Vain toivoin kirkkaat tähdet.	
Kung Lilje konvalje — Kielo kuningas.	
Schneevoigt, Georg, Vier finnische Lieder med finsk, tysk och svensk text.	1: 25
1) Tretziges Herz — Ynsäs sydän. 2) Så är det — Niin käy. 3) Fågellek — Soitimella. 4) In die Fernu möcht ich fliehn. — Mielä kaipoa kaukamaille.	
Sibelius, Jean, Tre nya sånger — Drei neue Lieder	3: —
1) Svarta rosor — Schwarze Rosen. 2) Men min fågel märks dock icke. — Doch mein Vogel merkt doch nicht. 3) Bollspelet vid Trionan — Ballspiel in Trionan.	
— Den första kyssen — Der erste Kuss	1: 50
— Flickan kom ifrån sin älsklings möte — Mädchen kam vom Stelldichein	2: —
— Lasse Liten — Kleiner Lasse	1: —

	Fmk
Sibelius, Jean, 7 sånger af Runeberg	2: 50
1) Under strandens granar. 2) Kyssens hopp. 3) Hjärtats morgon. 4) Våren flyktar. 5) Drömmen. 6) Till Friggas. 7) Jägargossen.	
— Soluppgång — Sonnenaufgang	1: 50
— Säf säf Susa — Säusle Schilfrohr	1: 50
— Var det en dröm? — War es ein Traum?	1: 50
— Wilse — Verirrt	1: 50
Laula Äiti kanssamme	3: —

## Duetter för 2 röster med piano.

Lindblad, Duett ur Molnets broder — Pilven Veikko, med svensk och finsk text	2: —
Merikanto, Oskar, Onnelliset	1: —

## För Sång med Guitarracompagnement.

Guitarr Album I	3: —
» II	2: —

## För blandad kör.

Hagfors, Joh. Fredr., Modersmålets sång	1: —
Sibelius, Jean, Lauluja sekäköörille 1897 v. promotioni kantatista	3: —
Wegelius, M., Två Sånger — Kaksi Laulua.	1: 50
1) Kung Liljekonvalje — Kielokuningar. 2) Här nere — Täällä.	

## För manskör.

Under sångarfanan, Lauluja lippu, valda sånger af K. Flodin, E. Leander m. fl. Häft I—II	3: —
Järnefelt, Armas, Seitsemän Miesäänistä Lauluja.	3: —
Ekman, Karl, Tio folkvisor	2: —
Hagfors, Joh. Fredr., Modersmålets sång	1: —
— Athenarnes sång med Piano och Harmonium Accompanement	2: —

## För violinsolo.

Finska Sånger, lätt arrangerade af Anton Sitt. — Suomalaisia lauluja, helposti sovitettu viululle Anton Sitt	1: 50
Finska Folkvisor, lätt arrangerade af Anton Sitt. — Suomalaisia kansanlauluja helposti sovitettu viululle Anton Sitt.	1: 50

## För Violin och Piano.

Ekman, Karl, Finska folkvisor. — Suomalaisia kansanlauluja	3: —
Carl Henningin käytännöllinen Viulukoulu. Ensimmäinen osa	4: —
Grigorowitsch, Charles, Berceuse	1: —
Halvorsen, Johan, 6 Stimmungsbilder	2: 50
1) Präludium. — 2) Einsamkeit. — 3) Ein Volklied. — 4) Geplauder. — 5) Albumblatt. — 6) Abendstimmung.	
Melartin, Erkki, Romance	1: 50
Merikanto, Oskar, Valse lente, arrangerad af Willy Burmester	1: 50

## Klaverutdrag.

Pacius, Fredrik, Kung Karls Jagt med svensk och finsk text, inbunden Fmk 25: — oinbunden	22: —
Sibelius, Jean, Koskenlaskian morsiamet — Des Fährmanns Bräute. Ballad med finsk och tysk text	3: 75
Wegelius, Martin, Den 6 Maj	8: —

## För Hornseptett.

Schneevoigt, Ernst, Albuma för messingseptett. Heft I—V	5: —
— Konsert Album för messingsseptett	8: —
Sibelius, Jean, Athenarnes sång för Hornseptett. Part.	3: —

## För Orkester.

Järnefelt, Armas, Preludium. Partitur	5: —
16 Stämmor	à — 40
Sibelius, Jean, Athenarnes sång. Partitur	7: 50
Stämmor	à — 40
— Finlandia. Partitur	7: 50
26 Stämmor	à — 40
— Koskenlaskian morsiamet. Ballad för 1 röst Baryton eller Mezzo-Sopran med Orkesteraccompanemang. Partitur	7: 50
Stämmor	à — 40
— Symphonie I E-moll. Partitur	25: —
27 Stämmor	à 1: 25
— Symphonie II. Partitur	25: —
25 Stämmor	à 1: 25
— Vårsång. Partitur	7: 50
25 Stämmor	à — 40
— En saga. Partitur	15: —
27 Stämmor	à — 75
— Carelia Suite. Partitur	15: —
Stämmor	à — 75