

2013

Cantantes

on a line by Virgil

Robert Bridson

Eclogues, Book IX "The Dialogue of Lycidas and Moeris", line 64

Lycidas has a passion for singing, and in this line asks,

"Let us sing while we go, to make the road less tedious"

Soprano $\text{♩} = 60$ *f*
 Can - tan - tes

Alto *f* *mf*
 Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a

Tenor *f* *mf*
 Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det)

Bass *f* *mf*
 Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det) e - a -

6 *mp*
 li - cet u - sque (min -

mp
 lae - det) e - a - mus. Can - tan - tes li - cet u - sque

mp
 e - a - mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det)

mp
 mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det)

12 *mf* *f* *mf*

us vi - a lae - det) e - a -

mf *f* *mf*

(min - us lae - det) e - a - mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det)

mf *f* *mf*

8 e - a - mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det)

mf *f* *mf*

e - a - mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det)

18 *mp* *p* *mp* *f*

mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det) e - a -

mp *mp* *f*

e - a - mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a

mp *p* *mp* *f*

8 e - a - mus. Can - tan - tes - li - cet

mp *p* *mp* *f*

e - a - mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det) e - a -

24 *f*

mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det) e - a - mus.

f *ff*

lae - det) e - a - mus. Can -

f

8 u - sque (min - us vi -

f

mus. Can - tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a

30 *ff*

Can - tan - tes li - cet u - sque e - a - mus.

tan - tes li - cet u - sque (min - us vi - a lae - det) e - a - mus.

ff

8 a lae - det) e - a - mus.

ff

lae - det) e - a - mus. Can - tan - tes li cet u - sque e - a - mus.