

I.
 „Es fällt ein Stern herunter“
 „Le ciel entr'ouvre ses voiles“
 (H. Heine.)

C. Cui, Op. 37. N^o 1.

Moderato.

Singstimme.

Pianoforte.

mf

Es fällt ein Stern he-run-ter aus sei-ner
 Le ciel entr'ouvre ses voi-les. Et sè-me

p

funkelnden Höh! Das ist der Stern der Lie-be den ich dort fal-len
 des di-a-mants. Je vois par-mi les é-toi-les. L'é-toi-le des a-

m. d. m. g.

seh! Es fal-len vom A-pfelbau-me der Blüthen und Blät-ter viel.
 mants. Des ar-bres tombe une ger-be De blanches et ro-ses fleurs;

p

Es kommen die ne-ckenden Lüf-te und treiben da-mit ihr Spiel.
 Le vent qui les sè-me sur l'her-be. Emporte leurs dou-ces sen-teurs.

p

mf

Es singt der Schwan im Wei - her, und ru - dert : auf und ab, und im - mer
Et l'om - bre non - chalan - te Du cy - gne : fier et pur. Ef - fleu - re

lei - ser sin - gend taucht er ins Flu - thengrab.
l'œu brillan - te, Saps en ter - nir l'a - zur.

poco rit.

Pocchissimo meno mosso.

Es ist so still und dunkell Verweht ist Blatt und Blüth, der Stern — ist
La nuit de - vient plus sombre, Mon cœur est dé - sen - chanté; L'é - toi - le s'é -

Pocchissimo meno mosso.

pp m.d. m.g.

knisternd zer - sto - ben, ver - klungen das Schwanen - lied.
teint dans l'om - bre, Hé - las! le cygne a chan - té!

pp