

No 11.

DER WANDERER.

LEED  
VON  
Fr. Schubert.

Für das

PIANO-FORTE

übertragen  
VON

FR. LISZT.

Eigenthum der Verleger.  
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

No 6544.

WIEN,

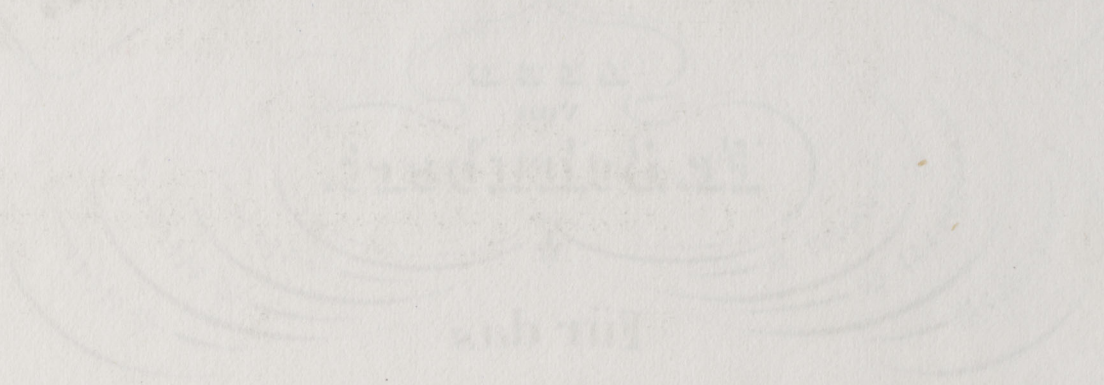
Pr. 45. v. C. M.

bei Ant. Diabelli und Comp. 15-nger

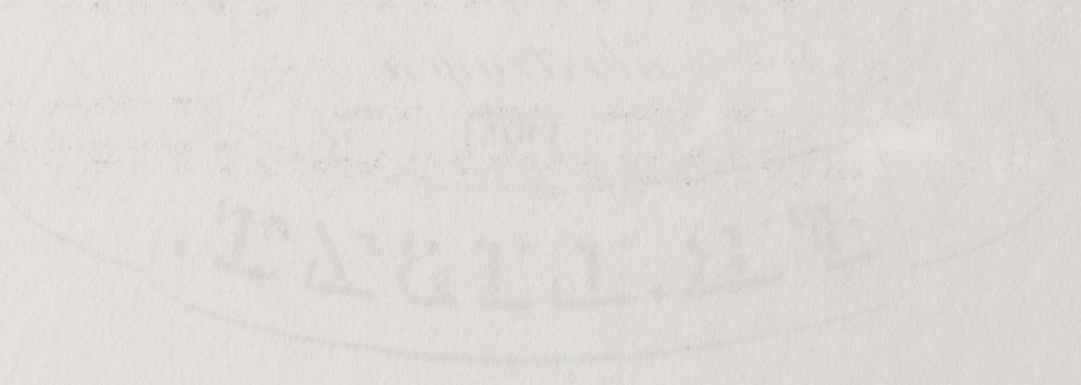
Graben No 1133.



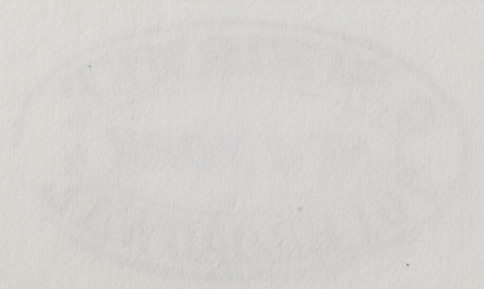
DEER WALKER



PLANTATION



WALKER



**DER WANDERER.**  
*Lied von Franz Schubert.*  
 Für das Pianoforte übertragen  
 von  
**FRANZ LISZT.**

*Lento  
 assai.*

8a 29 ..... loco Ich komme vom Gebirge

*long silence*

*Recitando. (lento)*

her, es dampft das

*pp*

Thal, es braust das

*cresc:* *f*

Meer, *sempre più cresc:* es



6

fragt der Seufzer wo? im =

wo? *ga.....loco* Die

*molto dim: pp*

*pp*

Son = ne dünkt mich hier so kalt, die

*molto accentato il canto*

*li accompagnamenti P staccati e sempre arpeggiati*

Blü = the welk, das Le = ben all, und

was sie re = = = = den

io = = = = = rer Schall, ich

hin ein Fremd = = = =

ü = = = = = be = rall.

*pp*  
*smorz:*

Op. 6541

ist du, wo bist du, mein gelieb = t

**Più animato.**

*con anima.*

*delicatamente*

Land? ge = sucht , ge = ahnt ,

und nie

*pp*

*ritard.*

kannt. Das Land, das Land so hoffnungsgrün,

**Allegro vivo.**

*8a..... loco*

*dol:*

*f*



hoffungse riu, das Länd wo mei = ne Re = ser blihn,  
Sa..... loco Sa..... loco

1 2 4 5 3  
*leggermente.*  
*sempre marcato il canto* *crese:*

mei = ne Freun = de wan = delnd gehu, wo  
Sa..... loco

1 4 2

mei = ne Tod = ten auf = er = stehn, das  
Sa..... loco

Land, das mei = ne Spra = che spricht,  
Sa..... loco

*f* *molt' appassionato*

precipitato. *sa..... loco* *Tempo 1<sup>o</sup>*

*ff* *rf* *lento assa*

Ieh wand = le still, bin we = niz

*pp* *dolciss.*

*p semplice*

froh, und im = mer fragt der Seuf = ze

wo? im = mer wo? *sa.....*

*rit!* *5 1 5 1 5* *loco* *Im*

*e smorz.* *long silence*

Gei = = ster hauch tönt's

*misterioso*

mir zu = = rück: „Dort, wo du

*rf ff*

nicht bist, dort ist da.

*rf fff*

„Glück.“ *8a.....* *loco*

*dol:*