

«SPLENDOR DEGL'OCCHI MIEI»

Aria à una voce soprano, con basso continuo dell'A. ed accompagnamento di Pianoforte di L. Torchi.

Ibidem.

ALESSANDRO COSTANTINI

13

Splendor de - gl'oc - chi miei, già s'av - vi - ci - na il gior -
 Il pla - ci - do sembian - te, che noi fe lie - te
 Il pos - se - du - to be - - ne, Il sommo mio con -
 Le più ra - re bellez - - ze, ch'il mondo ha mai pro -
 Ri - mante in pa - ce o bel - - la, Ardor di que - sto pet -

13

-no, for - - za è pur di par - ti - re; chi non sen - -
 l'o - re, for - za è pur ch'io ab - ban - do - ni; chi non sen - -
 -ten - to, for - za è ch'io per - da o cie - lo; chi non pro - -
 -dut - to, for - za è ch'io las - si hai las - so; chi è rid - dot - -
 -to, for - za è ch'io va - da a Dio; chi ve - de il lan - -

- te il mar-ti - re, ch'or mi tor-ment'il co - - re, non
 - te li spro - ni, ch'or stan' in - torn' al co - - re, non
 - va quel gie - lo, ch'or m'empie il sen d'or - ro - - re, non
 - t'a tal pas - so, e non si strugge, e mo - - re, non
 - guirmio, e non sen - te do - lo - - re, non

ha pro - va - to e non co - no - - - - sce a - mo - - -
 ha pro - va - to e non co - no - - - - sce a - mo' - - -
 ha pro - va - to e non co - no - - - - sce a - mo - - -
 ha pro - va - to e non co - no - - - - sce a - mo - - -
 ha pro - va - to e non co - no - - - - sce a - mo - - -

- re non ha pro - vato e non co - no - - - - sce a - mo - - re.
 - re non ha pro - vato e non co - no - - - - sce a - mo - - re.
 - re non ha pro - vato e non co - no - - - - sce a - mo - - re.
 - re non ha pro - vato e non co - no - - - - sce a - mo - - re.
 - re non ha pro - vato e non co - no - - - - sce a - mo - - re.