

## 5.) Melodram.

## Abschied von der Erde.

Fragment aus dem Gedichte „Der Falke“ von  
Adolf von Pratobevera.

Für Declamation mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

Schubert's Werke.

Nº 603.

FRANZ SCHUBERT.

**Pianoforte.**

*Langsam.*  $\text{♩} = 3$   
*pp Con Pedale, appassionato* *cresc.*

Leb' wohl, du schöne Erde!

Kann dich erst jetzt verstehn,    Wo Freude und wo Kummer    An uns vorüber wehn.

Leb' wohl du Meister Kummer!    Dank dir mit nassem Blick!

Mit mir nehm' ich die Freude,    Dich lass' ich hier zurück.

*pp*

Sei nur ein milder Lehrer,

Führ' Alle hin zu Gott,

Zeig' in den trübsten Nächten

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics.

Ein Streiflein Morgenroth!

Lasse sie Liebe ahnen,

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics and a piano (*p*) dynamic marking.

So danken sie dir noch,

Der früher und der später,

Sie danken weinend doch.

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics and a crescendo (*cresc.*) dynamic marking.

Dann glänzt das Leben heiter,

Mild lächelt jeder Schmerz,

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics.

Die Freude hält umfangen

Das ruh'ge klare Herz.

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with lyrics.

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with lyrics.