

Massenet Les fleurs (Duet)

à mon ami Jules Diaz de Soria et à Sa Fille

And^{no} moderato.

SOPRANO.



Jetant leur fantaisie ex - quise de couleurs A l'étalage des fleu -

TÉNOR.



And^{no} moderato.



p

dol.

-ris - tes, Les fleurs!

poco rall.

cresc.

Elles sont tour à tour ou joyeu - ses ou tris - tes, Les fleurs!

poco rall.

cresc.

sf

p



Allegro.

f

Joy - -

Allegro.

mf

f *expressif en dehors.*

Detailed description: This system contains the first two systems of music. The top system shows a vocal line in G major, 2/4 time, with the word 'Joy' and a fermata. The piano accompaniment consists of a right-hand part with sixteenth-note triplets and a left-hand part with a simple bass line. The tempo is marked 'Allegro'.

dim.

- eu - - - ses,

p el - les

p el - les

p

p léger.

Detailed description: This system contains the third and fourth systems of music. The vocal lines continue with the words '- eu - - - ses,' and 'el - les'. The piano accompaniment features more triplet patterns in the right hand and a light bass line. The tempo remains 'Allegro'. Dynamics include 'dim.', 'p', and 'p léger'.

vont por - ter les mots frô - leurs

vont por - ter les mots frô - leurs

Detailed description: This system contains the fifth and sixth systems of music. The vocal lines continue with the words 'vont por - ter les mots frô - leurs'. The piano accompaniment continues with triplet patterns. The tempo remains 'Allegro'.

A musical score system for a duet. It consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: "A l'o - reil - le des bien - ai -". The piano accompaniment features a right hand with eighth-note triplets and a left hand with a simple bass line. The first system spans two measures.

A musical score system for a duet. It consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: "- mé - - - - es,". The piano accompaniment features a right hand with eighth-note triplets and a left hand with a simple bass line. The second system spans two measures.

A musical score system for a duet. It consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: "Di - - sant: bon - heur, es -". The piano accompaniment features a right hand with eighth-note triplets and a left hand with a simple bass line. The third system spans two measures.

cresc. *f*

-poir, i - vres - - - ses en - flam.

cresc. *f*

-poir, i - vres - - - ses en - flam.

rall. *pp*

- mé - - - es... Les

rall. *pp*

- mé - - - es... Les

f *très expressif.* *pp*

rall. *f*

Lento. (non troppo)

fleurs!

mf *très déclamé un peu en dehors.*

fleurs! Tristes, el les s'en vont mou - rir,

Lento. (non troppo)

mf

pp *f*

f
Di -
va - gues pâ - leurs, — Dans la nuit — des tom - bes gla - cé - es,

très expresstf. *dim.* *p* *sf* *rall.*
- sant: de ses - poirs, deuils, soupirs, à - mes bles - sé - es.. Les fleurs! —
p *sf* *rall.*
à - mes bles - sé - es.. Les fleurs! —

All^o subito. *f* *dim.*
Joy - eu - ses,

All^o subito. *mf léger.* *p*
f expressif en dehors. *p léger.*

p
 el - les vont, par grou - pes
 el - les vont, par grou - pes

en - jo - leurs, Brill - ler en nos fê - tes fri -
 en - jo - leurs, Brill - ler en nos fê - tes fri -

- vo - - - les; Di -
 - vo - - - les; Di -

Lento. (non troppo)

mf
Tris-tes, a-vec No-vem-bre,
Lento. (non troppo)
El-les vien-nent en

f *très expressif.*
Les souve-
pleurs — Di-re Les chers an-ni-ver-sai-res, Les souve-
f

dim. *p* *f* *rall.*
-nirs aimés — et les re-grets — sin-cè-res... Les fleurs, —
dim. *p* *f* *rall.*
-nirs aimés — et les re-grets... Les fleurs. —
f *mf* *dim.* *p* *f* *rall.*

All^o subito.

f — *dim.*
Ain - si,

All^o subito.
mf
f *expressif en dehors.*

poco meno.
p
Se -
S'as - so - ci - ant aux gai - tés, aux dou - leurs,
poco meno.
p

rall. **All^o subito.**
- lon que le veut notre en - vi - e,
rall. **All^o subito.**
mf 6

mf
El - - - les sont - - - nos té -
mf
El - - - les sont - - - nos té -

- moins - - - et nos sœurs - - - Dans la vi - - -
sf
- moins - - - et nos sœurs - - - Dans la vi - - -

- e, Les fleurs. - - -
f avec élan.
- e, Les fleurs. - - -
f avec élan.