

TWO ELEGIAC MELODIES

Deux mélodies élegiaques

I. Heart's wound

Le coeur blessé

EDVARD GRIEG (1843-1907), Op. 34

Allegretto espressivo, $\text{♩} = 72$

p *f* *p*

7 *mf* *pp* *cresc. molto*

12 *f* *fp* *pp*

18 *pp* *cresc. molto*

22 *pp* *cresc. molto*

26 *f* *p* *pp*

30 3

f marcato *sfz*

f marcato *sfz*

35 4

più f *pp*

più f *pp*

40

cresc. molto *ff* *ffp* *dim e rit.* *pp* *morendo*

cresc. molto *ff* *ffp* *dim e rit.* *pp* *morendo*

II. Last spring *Dernier printemps*

Andante 2

p

8 *pp*

13 5 *fp* *cresc.* *fp*

18 *pp* *cresc. molto* *f* *tenuto*

24 *fp* *pp*

29 *pp* 2

35 **6** sul ponticello

pp sul ponticello

pp

41 l'arco nel modo ordinario

l'arco nel modo ordinario

46 **7**

p *cresc.* *fp*

p *cresc.* *fp*

51 **8**

cresc. *f* *ff e ben tenuto*

cresc. *f* *ff e ben tenuto*

56

ffp *pp dolcissimo*

ffp *pp dolcissimo*

62

pp < f *p* *fp* *ppp morendo*

pp < f *p* *fp* *ppp morendo*

rit. *rit.*