

N° 1 Requiem et Kyrie

Introit

Hector Berlioz
(1803–1869)
Œuvre 5

Andante un poco lento (♩ = 69)

Silence
G. P.

Flûtes I–IV

Hautbois I, II

Cor anglais I, II

Clarinettes I–IV
(en Sib)

Bassons I–VIII

Cor I–VI
(en Ut)

Cor VII–XII
(en Mi \flat)

Sopranos (80)

Ténors (60)

Basses (70)

Andante un poco lento (♩ = 69)

Silence
G. P.

Violons I (25)

Violons II (25)

Altos (20)

Violoncelles (20)

Contrebasses (18)

Silence
G. P.

10

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

p

mf

cresc. molto

poco f

sf

unis.

cresc.

17

Fl. *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Hb. *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

C. a. *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Cl. (Sib) *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Bns *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Cor (Ut) *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Cor (Mib) *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Vns I *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Vns II *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Altos *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Vlles *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*

Cb. *sf* *p* *poco f* *p* *poco f* *p*



24

Bns *pp*

Sopr. *I p mezza voce*

Tén. *I p mezza voce* Re - qui em æ -

Basses *I p mezza voce* Re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is,

Vns II Re - qui em æ - ter - - - - - nam,

Altos

Vlles

Cb. *sempre p*

Fl. *pp*

Hb. *pp*

C. a. *pp*

Cl. (Sib)

Bns

Sopr. *poco f* \rightarrow *dim.* *p*

ter - - - - - nam do - na e - is, do - na e - is,

Tén. *poco f* \rightarrow *dim.*

Do - mi-ne, Re - qui em æ - ter - - - - -

Basses *p* I, II *poco f*

Re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is, Do - mi-ne! Re - qui

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

39

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

pp

pp

p espress.

p espress.

pp

pp

pp

pp

Do - mi-ne!

Do - mi-ne!

I, II p espress.

nam! Do - na, do - na e - is, do - na,

p

em - æ - ter - nam do - na, do - na e - is, Do - mi-ne, do -

dim.

dim.

p

p

5

Fl. *poco sf* *pp*

Hb. *poco sf* *pp*

C. a. *poco sf* *pp*

Cl. (Sib) *poco sf* *pp*

Bns *poco sf* *pp*

Cor (Ut) *poco sf* *pp*

Cor (Mib) *poco sf* *pp*

Sopr. - - na, do - - - na, do - na e - is, re - qui - em,

Tén. do - na e - is, Do - mi - ne, do - na, do - na, do - na

Basses na, do - na e - is, Do - mi - ne, do - na, do - na, do -

Vns II *pp*

Altos *pp*

Vlles *pp*

Cb. *pp*

52

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

unis.

ff

ff

ff

ff

ff *unis.*

ff *unis.*

f

re - qui - em, re - qui - em æ - ter - nam!

e - is, re - qui - em æ - ter - nam! Re - qui

na e - is, Do - mi - ne! Re - qui - em æ - ter - - - nam

64

Fl. *ff* *dim.* *p*

Hb. *ff* *dim.* *p*

C. a. *ff* *dim.* *p*

Cl. (Sib) *ff* *dim.* *p*

Bns *ff* *dim.* *p*

Cor (Ut) *ff* *dim.* *p*

Cor (Mb) *ff* *dim.* *p*

Sopr. *ff* *dim.* *p*
 e - is, do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is re - qui - em,

Tén. *ff* *dim.* *p*
 do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is re - qui - em,

Basses *ff* *dim.* *p*
 Re - qui em æ - ter - nam do - na e - is,

Vns I *ff* *dim.* *p*

Vns II *ff* *dim.* *p*

Altos *ff* *dim.* *p*

Vlles *ff* *ff* *dim.* *p*

Cb. *ff* *ff* *dim.* *p*

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mb)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 unis.
 Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at
 Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

non stringendo

77

Fl. *p* >

Hb. unis. *p* >

C. a. *p* >

Cl. (Sib) *p* >

Bns unis. *p* >

p

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr. e - is!

Tén. e - is! I *mf* Te de - cet

Basses e - is!

non stringendo

Vns I

Vns II

Altos

Vlles *mf*

Cb.

84

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

p

p

p

p

p

I mf

hym - nus De - us in Si - on: ex

Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - salem;

91

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

ex - au - di, ex - au - di o -

p

p

p

I-III

97

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

pp

pp

unis.

pp

unis.

pp

unis.

pp

Te de - cet hym -

Te

ex - au - di o - ra - - ti - o - nem me - am! Ad - te ca -

ra - ti - o - - nem me - am, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am! Ad -

p

p

p

103

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

mf *cresc. molto* *f*

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Tutti *f* *Tutti ff*

nus, De - us, in Si - on.

de - cet hym - nus in Si - on.

ro om - nis_ ve - ni - et, ad te om - nis, om - nis ca - ro ve - ni -

te_ ca - ro om - nis, om - nis ca - ro ve - ni - et.

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

mf *cresc. molto* *f*

cresc. molto *f*

Fl. *ff* *p*

Hb. *ff* *p*

C. a. *ff* *p*

Cl. (Sib) *ff* *p*

Bns *ff* *p*

Cor (Ut) *ff* *ff*

Cor (Mib) *ff* *ff*

Sopr. *ff* *pp*
Re - qui em æ - ter - nam do - na de - func - tis, Do - mi - ne,

Tén. *ff* *pp*
et. Re - qui em do - na de - func - tis, Do - mi - ne,

Basses *pp*
Re - qui - em æ - ter - - - - - nam do - na de - func - tis, Do - mi - ne,

Vns I *ff*

Vns II *ff*

Altos

Vlles *ff*

Cb. *ff*

117

Fl. *pp* *sempre più piano*

Hb. *pp* *sempre più piano*

C. a. *ppp* *sempre più piano*

Cl. (Sib) *pp* *sempre più piano*

Bns *pp* *sempre più piano*

Cor (Ut) *p* *pp* *sempre più piano*

Cor (Mib) *p* *pp* *sempre più piano*

Sopr. *pp*
Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

Tén. *pp*
Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

Basses *pp*
Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at,

Vns I *p* *pp* *ppp* *ppp*

Vns II *p* *pp* *ppp* *ppp*

Altos *p* *pp* *ppp* *ppp*

Vlles *p* *ppp*

Cb. *p* *ppp*

unis.

pizz. *arco*

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

Fl. *cresc.* *f*

Hb. *cresc.* *f*

C. a. *cresc.* *f*

Cl. (Sib) *cresc.* *f*

Bns *unis.* *f*

Cor (Ut) *f*

Cor (Mib) *f*

Sopr. *cresc.* *f* *ff unis.*
 pe - tu - a lux e - is lu - ce - at! Re - qui - em æ - ter

Tén. *cresc.* *f* *ff unis.*
 pe - tu - a lux e - is lu - ce - at! Re - qui

Basses *cresc.* *f* *unis. mf*
 pe - tu - a lux e - is lu - ce - at! Re - qui - em do - na,

Vns I *cresc.* *f*

Vns II *cresc.* *f* *ff*

Altos *cresc.* *f* *ff*

Vlles *div.* *cresc.* *f* *mf*

Cb. *arco* *p cresc.* *f*

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

nam, re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is, do - na e - is,
 em æ - ter - nam, re - qui

do - na e - is, re - qui - em æ - ter - nam

ff *sf*

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

re - qui - em do - na, do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi

em do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi

do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi

unis.

sf

dim.

Fl. *p*

Hb. *p*

C. a. *p*

Cl. (Sib) *p*

Bns

Cor (Ut) *p* *pp*

Cor (Mib) *p*

Sopr. *pp*
ne! et lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is,

Tén. *pp*
ne! et lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is,

Basses *p* *pp*
ne! et lux per-pe-tu-a, et lux per-pe-tu-a lu-ce-at e-is,

Vns I *p*

Vns II *p* *pp*

Altos *p* *pp*

Vlles *p* *pp*

Cb. *p*

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

et lux per - pe - tu a lu - ce - at e - is, lu - ce - at

et lux per - pe - tu a lu - ce - at e - is, lu - ce - at

et lux per - pe - tu a lu - ce - at e - is, lu - ce - at

mf

mf

mf

mf

mf

mf

p

mf

p

f

p

f

p

f

poco cresc.

poco cresc.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

unis.

cresc.

mf

mf

Un poco riten.

161

Fl. *p* *ppp* *cresc.* *sf* *p* *pp dolce assai* unis.

Hb. *p* *ppp* *cresc.* *sf* *p* unis.

C. a. *p* *ppp* *cresc.* *sf* *p*

Cl. (Sib) *p* *ppp* *cresc.* *sf* *p* *pp dolce assai* unis.

Bns *p* *ppp* *cresc.* *sf* *p* unis.

Cor (Ut) *p* *mf* *sf* *p*

Cor (Mib) *p* *sf* *p*

Sopr. *p* unis. *ppp* *cresc.* *f* *p* *pp*
e - - - is, lu - - - ce - at,

Tén. *p* unis. *ppp* *cresc.* *mf* *f* *p* *pp*
lu - ce - at e - is, lu - - - ce - at,

Basses *p* unis. *ppp* *cresc.* *mf* *f* *p*
e - is, lu - ce - at e - is,

Vns I *f* *ppp* *cresc.* *f* *pp*

Vns II *f* *ppp* *cresc.* *f* *pp* div.

Altos *p* *ppp* *cresc.* *f* *mf* pizz.

Vlles *p* *ppp* *cresc.* *f* *mf* pizz.

Cb. *p* *ppp* *cresc.* *f* *mf* pizz.

Un poco riten.

169

Fl.

Hb.

C. a.

Cl. (Sib)

Bns

Cor (Ut)

Cor (Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

lu - ce - at e - - is! Ky - ri - e, e - le - i - son! Ky - ri - e, e - le - i - son! Chri -

lu - ce - at e - - is! Ky - ri - e, e - le - i - son! Ky - ri - e, e - le - i - son!

lu - ce - at e - - is! Ky - ri - e, e - le - i - son! Ky - ri - e, e - le - i - son!

Un poco più riten. a tempo

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

pizz.

p

arco

ppp

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

- ste, e - le - i - son!

Ky - ri - e, e - le - i - son! Ky - ri - e, e - le - i - son! Chri - ste, e -

Ky - ri - e, e - le - i - son! Ky - ri - e, e - le - i - son!

pizz.

arco

ppp

I arco

ppp

181

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

le - i - son!

Ky - ri - e, e - le - i - son! Ky - ri - e, e - le - i - son!

Chri -

Chri - ste, e - le - i - son, e -

unis.

pp

cresc. poco a poco

pizz.

Tutti pizz.

arco

p

pp

cresc. poco a poco

arco

p

Fl. *mf* *cresc. molto*

Hb. *p* *cresc.* *mf* *mf* *cresc. molto*

C. a. *mf* *cresc. molto*

Cl. (Sib) *cresc. poco a poco* *cresc.* *mf* *mf* *cresc. molto*

Bns *cresc.* *unis.* *mf* *cresc. molto*

Cor (Ut) *mf* *cresc. molto*

Cor (Mib) *mf* *cresc. molto*

Sopr. *cresc.* *mf* *cresc. molto*
 Chri - ste, Ky - ri - e, e-le-i-son! Ky-ri - e, e-le-i-son! Ky-ri-

Tén. *cresc. poco a poco* *mf* *cresc. molto*
 - ste, e - le - i - son! Ky - ri - e, Ky-ri - e, e-le-i-son! Ky-ri - e, e-le-i-son! Ky-ri-

Basses *mf* *cresc. molto*
 - le - i - son! Ky - ri - e, Ky-ri - e, e-le-i-son! Ky-ri - e, e-le-i-son! Ky-ri-

Vns I *arco* *p* *cresc.* *mf*

Vns II *arco* *p* *cresc.* *mf*

Altos *cresc. poco a poco* *mf*

Vlles *cresc.* *mf*

Cb. *cresc.* *pizz.* *mf*

Fl. *ff* *p* *dim.*

Hb. *ff* *p* *dim.*

C. a. *ff* *p* *dim.*

Cl. (Sib) *ff* *p* *dim.* unis.

Bns *ff* *p* *dim.*

Cor (Ut) *ff*

Cor (Mib) *ff*

Sopr. *ff* *mf dim.* *p*
e, e-le-i-son! Ky-ri - e, e - le - - i - son, e - le - i - son!_

Tén. *ff* *mf dim.* *p*
e, e-le-i-son! Ky-ri - e, e - le - - i - son, e - le - i - son!_

Basses *ff* *mf dim.* *p*
e, e-le-i-son! Ky-ri - e, e - le - - i - son, e - le - i - son!_

Vns I *ff* *p* *dim.*

Vns II *ff* *p* *dim.*

Altos *ff* *p* *dim.*

Vlles *ff* *p* *dim.*

Cb. arco *ff* *p* *dim.*

Fl.

Hb.

C. a.

Cl.
(Sib)

Bns

Cor
(Ut)

Cor
(Mib)

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I

Vns II

Altos

Vlles

Cb.

pp

pp

204

Fl. *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Hb. *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

C. a. *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Cl. (Sib) *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Bns

Cor (Ut) *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Cor (Mib) *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Sopr.

Tén.

Basses

Vns I *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Vns II *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Altos *perdendo* *pp* *ppp* *pppp*

Vlles

Cb.