



C.1908

Deux Préludes

pour le PIANO

PAR

LOUIS COMBES

—N° 1. net 1 fr.
N° 2. net 1.50

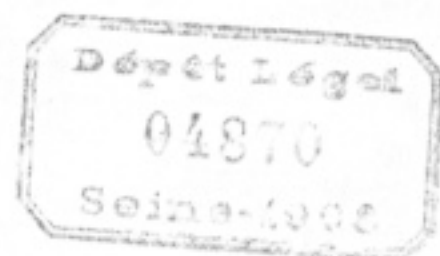


Lyon, JANIN FRÈRES, éditeurs
10, rue Président-Carnot.

Paris, E. GALLET
Leipzig, O. JUNNE
Moscou, P. JURGENSON
Bruxelles, J. B. KATTO
Milan, CARISCH & JANICHEN

*Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction,
de reproduction et d'arrangements réservés pour tous
pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.*

Imp. C. G. Röder, Paris



N. 12753

PRÉLUDE.

Louis COMBES.

Andante sans lenteur.

PIANO.

p

ff

f *ppp*

fp dim. très retenu *très doux* *avec onction*

soutenu *riten.* *p* *un peu plus animé*

riten. poco *a tempo p*

M.D. *ff* *M.D.*

f dimin. *M.D.* *M.G.* *p*

cresc. poco *a poco* *ff* *très retenu*

p *a tempo* *pp* *riten.*

a tempo *sans retarder* *PPP* *rit. molto M.D.*