

# ORCHESTER-WERKE.

(Symphonien, Ouverturen und Entr'actestücke.)

|  | Mk. | Pf. |  | Mk. | Pf.  |
|--|-----|-----|--|-----|------|
| <b>Bendix, Victor.</b> Op. 16. Symphonie Nr. 1 (C-dur). »Zur Höhe«.                    |     |     | <b>Hartmann, Emil.</b> Op. 42. Symphonie Nr. 3 (D-dur).  |     |      |
| Partitur .....   | 12  | »   | Partitur .....   | 12  | »    |
| Stimmen .....  | 15  | »   | Stimmen .....  | 21  | »    |
| Dublirstimmen .....  | 1   | 50  | Dublirstimmen .....  | 1   | 50   |
| Op. 20. Symphonie Nr. 2 (D-dur). Sommerklänge aus Süd-Russland.                        |     |     | Op. 45. Dyveke (Täubchen). Suite für kleineres Orchester.  |     |      |
| Partitur .....   | 15  | »   | a. Maifest. b. Der Narr. c. Bauerntanz.  |     |      |
| Stimmen .....  | 15  | »   | Stimmen .....  | 2   | »    |
| Dublirstimmen .....  | 1   | 50  | Dublirstimmen .....  | »   | 50   |
| Op. 25. Symphonie Nr. 3 (A-moll)   |     |     | d. Dyveke tanzt vor dem Könige.  |     |      |
| Partitur .....   | 15  | »   | Stimmen .....  | 2   | »    |
| Stimmen .....  | 15  | »   | Dublirstimmen .....  | »   | 50   |
| Dublirstimmen .....  | 1   | 50  | e. Ohne Ruh'. f. Romance.  |     |      |
| <b>Delbrück, G.</b> Kinder-Träume. Schlummerlied — Schaukelpferd.                      |     |     | Stimmen .....  | 2   | »    |
| Stimmen .....  | 2   | »   | Dublirstimmen .....  | »   | 50   |
| Dublirstimmen .....  | »   | 50  | g. Volkstanz.  |     |      |
| <b>Gade, Niels W.</b> Zwei Lustspiel-Ouverturen.                                       |     |     | Stimmen .....  | 1   | 50   |
| Nr. 1. Mariotta.   |     |     | Dublirstimmen .....  | »   | 50   |
| Partitur .....   | 3   | »   | h. Der Abschied.   |     |      |
| Stimmen .....  | 5   | »   | Stimmen .....  | 1   | 50   |
| Dublirstimmen .....  | »   | 75  | Dublirstimmen .....  | »   | 50   |
| Nr. 2. Nordische Sennfahrt.  |     |     | Berceuse (Wiegenlied) für Saiteninstrumente und Harfe (ad libitum).                                  |     |      |
| Partitur .....   | 3   | »   | Partitur und Stimmen .....   | 2   | »    |
| Stimmen .....  | 5   | »   | Dublirstimmen .....  | »   | 50   |
| Dublirstimmen .....  | »   | 75  | <b>Horneman, C. F. E.</b> Ouverture heroique (Heldenleben).  |     |      |
| <b>Halvorsen, Joh.</b> Einzug der Bojaren (Entrée triomphale des Boyards), Intermezzo. |     |     | Partitur .....   | 4   | »    |
| Partitur .....   | 3   | 50  | Stimmen .....  | 10  | »    |
| Stimmen .....  | 6   | 50  | Dublirstimmen .....  | »   | 80   |
| Dublirstimmen .....  | »   | 30  | <b>Nielsen, Carl.</b> Op. 1. Kleine Suite (Präludium — Intermezzo — Finale) für Saiteninstrumente.   |     |      |
| <b>Robert-Hansen.</b> Op. 6. Symphonische Suite für Streichorchester u. 2 Hörner.      |     |     | Partitur und Stimmen .....   | 3   | »    |
| Partitur .....   | 4   | 50  | Dublirstimmen .....  | »   | 50   |
| Stimmen .....  | 9   | »   | Op. 7. Symphonie (G-moll).   |     |      |
| Dublirstimmen .....  | 1   | 50  | Partitur .....   | 15  | »    |
| <b>Hartmann, Emil.</b> Op. 25. Eine nordische Heerfahrt, Ouverture.                    |     |     | Stimmen .....  | 20  | »    |
| Partitur .....   | 3   | 60  | Dublirstimmen .....  | »   | 1 50 |
| Stimmen .....  | 8   | »   | <b>Schuler, Carl.</b> Berceuse (Wiegenlied). Tirée de la »Suite mignonne« pour instruments à cordes. |     |      |
| Dublirstimmen .....  | »   | 80  | Partitur und Stimmen .....   | 1   | »    |
| Op. 29. Symphonie Nr. 1 (Es-dur)   |     |     | Dublirstimmen .....  | »   | 25   |
| Partitur .....   | 10  | »   | <b>Svendsen, Johan S.</b> Andante funèbre.   |     |      |
| Stimmen .....  | 16  | »   | Partitur .....   | 3   | 50   |
| Dublirstimmen .....  | 2   | »   | Stimmen .....  | 6   | 50   |
| Op. 40. Hakon Jarl, symphonische Dichtung.   |     |     | Dublirstimmen .....  | »   | 30   |
| Partitur .....   | 7   | »   |  |     |      |
| Stimmen .....  | 21  | »   |  |     |      |
| Dublirstimmen .....  | 1   | »   |  |     |      |

EIGENTHUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER.

KOPENHAGEN & LEIPZIG.

WILHELM HANSEN, MUSIK-VERLAG.

M  
1004  
G12h