

Ariosti, Attilio (1666-um 1740)

BRD DS Mus.ms 46,4

(Lungi son io dal caro mio) Cantata./Del Sig.Ariosti./[Kopftitel]

Adagio

Lun - gi son i - o dal caro mio

Singst.mit bc: 4 Bl.

in: Cantata [1-19 für Sopran und Basso continuo].

Ms.ca.1720.

Nr.4.



Adagio

Del Sig. Ariosti.

31.

Cantata. *4.* *3*
Lungi Son io dal caro mio

be-ne ma fido e costante le Serbo fe le Serbo fe

lunghi Son io lungi Son io dal Ca-ro mio be-ne ma

fi-do e costante le Serbo le Serbo fe

*Serbo la fe' costante a'un Nume che non
cura incensie voti onde mi struggo in vano
e' sol mi resta di nobil fiamma un
sempiterno ardore pena mio cor e' nel penarti*

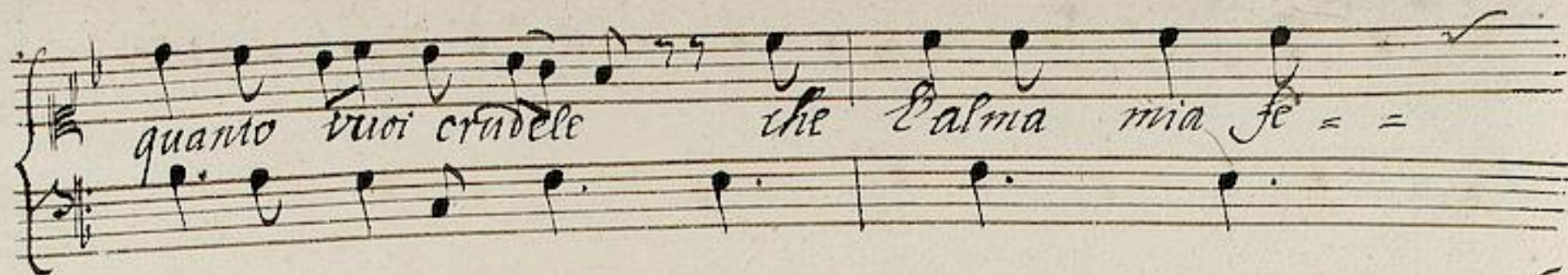
32.

basti la gloria d'esser Fido che forsi un di pen =

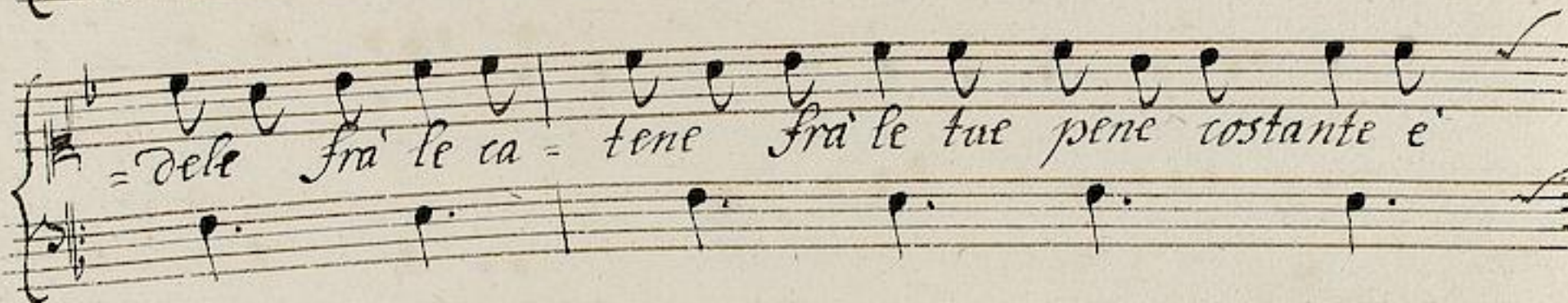
= tita la tua Nice Vedrai languir per te. Lungi
Da Cape.

Aria *Allegro.*

Sprezzami pur fa'



quanto vuoi crudele che Palma mia fe = =



= dele fra' le ca - tene fra' le tue pene costante e'



forte fino a la morte ti seguirà ti seguirà



ti seguirà = = = = = = = costante e'

forte sino a la morte ti se = quira'

Sprezzami pur fa'

quanto Vuoi crudele che l'alma mia fedele costante e

forte sino a' la Morte fra' le catene fra' le sue

pene ti Seguirà ti Seguirà ti Seguirà

costante e for te sin a la

morte ti Seguirà ti Seguirà

ti Seguirà



Adagio

doppo morte dop = po morte an =

= cor l'alma mia t'adore = ra' l'alma mia t'adore "

= ra' = = t'adorera' La capo. Fin.