

CANZONETTE

„Più non si trovano“

(Text aus Metastasio's „Olimpiade“)

für zwei Sopran- und eine Bassstimme
mit Begleitung von 3 Bassethörnern

Serie 6.Nº 41.

Mozart's Werke.

W. A. M O Z A R T.

Köch. Verz. Nº 549.

Componirt in Wien am 16. Juli 1788.

Corno di bassetto I.

Corno di bassetto II.

Corno di bassetto III.

Soprano I.
Più non si tro-va - no fra mille a - man - ti sol due bell' a - ni - me, che sian co -

Soprano II.

Basso.

sotto voce
stan - ti, e tut - ti par - la - no di fe - del - tà, e tut - ti par - la - no di fe - del - tà.

sotto voce

sotto voce

Eil reo co - stu - me tan - to sa - van - za, che la co - stan - za di chi ben —

a - ma or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà, — or - mai si chia - ma —
or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà, —
or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà, —

sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà, —