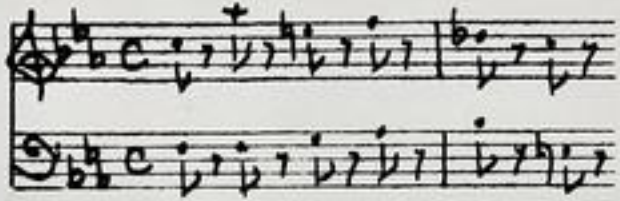
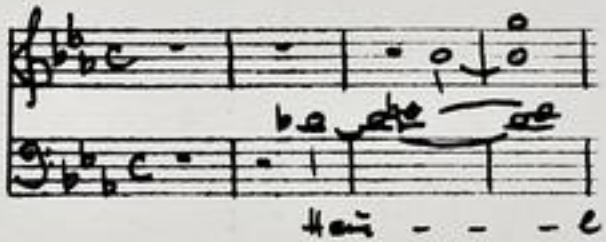
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 434/31

Heulet, denn deß Herrn Tag/ist nahe/a/2 Flaut.Tr./2 Violin Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo/Dn.2.Adv./1726.
[fälschlich geändert in: 1727.]





Autograph Dezember 1726. 34,5 x 21 cm.

partitur: 6 Bl. Alte Zählung: 3 Bogen.

11 St.: C,A,T,B,vl 1,2,vla,vlne,org(=bc),fl 1,2,
je 1 Bl., vlne und org je 2 Bl.

Alte Sign.: 159/29.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1727.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Fr: 2. Ao. 1727.

F. R. S. M. D. 1727.

i) Friedel, dem der Hymne Torg ist unser ec

~~Dapst Finff Rolf Schüfisch die~~

Mus 434/31

159.

~~29.~~

31

Foll. 1-19.

U.

Partitur

18 Sätze 1727.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Fr: 2. ctbr. 1727.

F. R. E. M. D. 1727.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ach gnädiger Gott über alles dein Drohen. Dein Zorn mein Leiden Tage u. nehm dein Wüten, deine Ruth

Hand. Schau doch Herr Herr Gnade Christus Jesu erhalte mir die ewige Seligkeit.

p.

p.

Herr

p.

Herr

Klopfe mir zur Himmels Thüre

Herr

Herr Herr Christe du ein gerechter ein gerechter Richter fällt die Verfluchte Herr Herr Christe du

fort.

ein gramsch ein gemsch Lustig Lied.

fort.

Ja Lob ist stark, Ihr Kraft ist Wunder gross.

Ja Lob ist stark, Ihr Kraft ist Wunder gross.

Ja Lob ist stark, Ihr Kraft ist Wunder gross.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1. Trauttw. Herz

mein Herz bleibt dir in Gott ergeben

Herz bleibt dir in Gott ergeben!

in Gott ergeben.

Ihro Kayserl. Majestät Hochzeit. Durch Hrn. Hasse. Neapolitanisch.

Hochzeit Ihro Majestät Hochzeit Arien Duetten Chören Ritornellen Trompeten Pauken Flöten Hörnern Violinen Violen Violoncelli Contrabassi Fagotti Oboen

2. fl. s.

Soli.

3 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0007

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0011

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

159.

29.

Sonata, dem ... Herrn ...
... mess ...

a

2 Flauti. T.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo

Du. 2. etc.

~~[illegible]~~ ist 1726.

1727.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Gigue.

Da Capo

1.

Capo

Volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Ihesu leit und wayde.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. Primo.

Recitativo

Sordini

Recitativo

Volti Sub:

Recitat.

Vivace.

Vbrigbt auf grüffe mich.

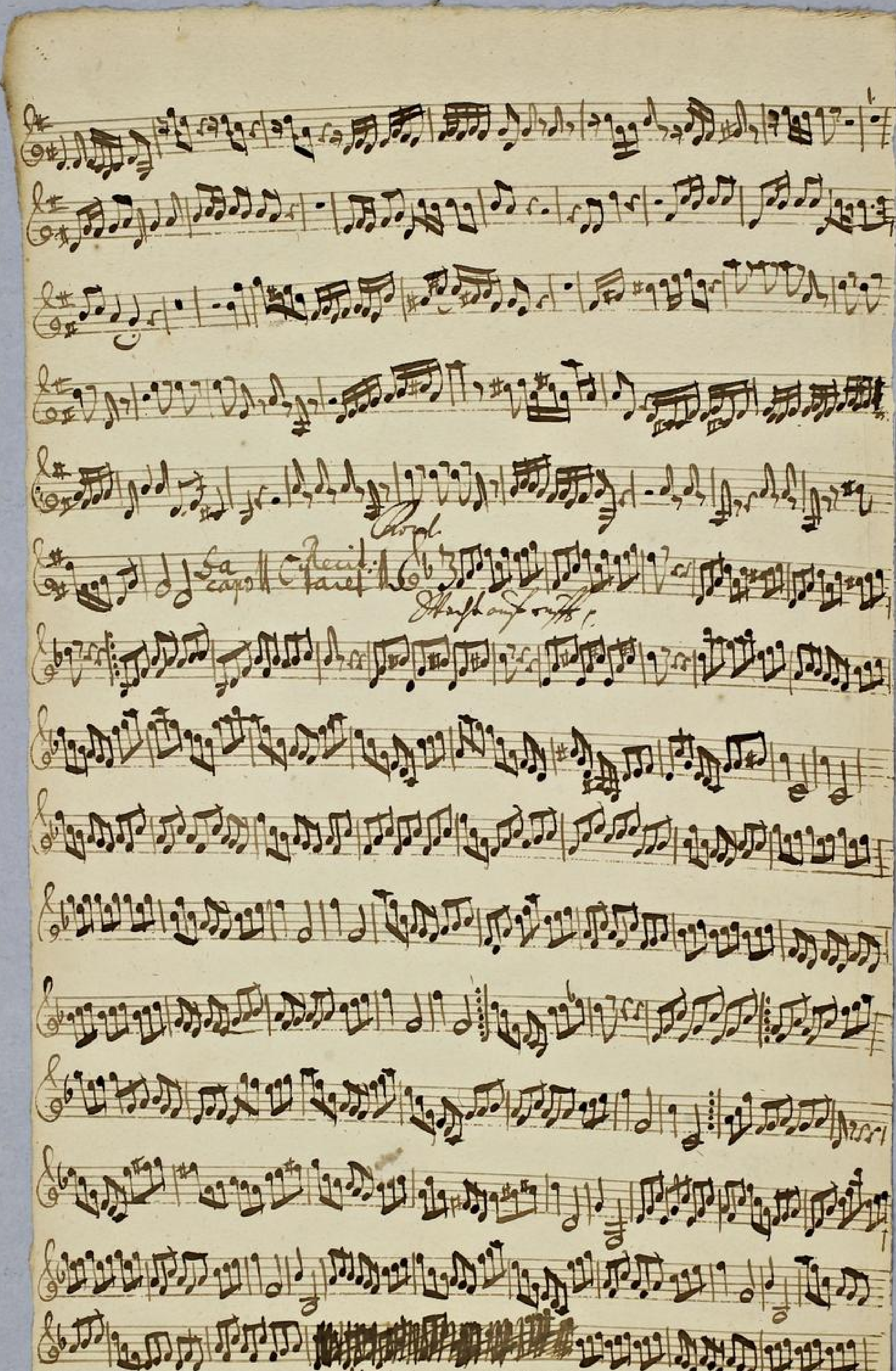
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2do.

Recitativo

Sordin:

Volti



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recit. Tacet

Recitativo

Da Capo

Choral.

Chorus auf 3 Stimmen.

1.

1.

Violone.

Tenbol, stum.

andante.

Tr Clarett. mis p.

pp: forti: pp.

forti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sordin

Fort mit Sordin

Da capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto Traverso. 1.

Fiel min sors (

Da Capo

Recitat:
tarel

Volti

Choral.

Schluß anstatt p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flaut: Traverso. 2.

Fiet una fuga

Da capo

Recitativo

Volti

Choral.

Ich hab mich ergeben.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Heulet Hän — — — Ach Dan Ach Herzen Tag ist na —

— he wie eine Verwüstung Vom all,

mächtigen wie eine Verwüstung Vom all,

mächt. — tigen

Recitativo taceat Aria taceat

Ihr Christen Grosse Majestät, wird fromm Seelen müst

stehen. Wann allab unbeyhaft, so Heulet ihre Hoffnung Wo

Ihr glaubend Arm Darf sich nach Jesu strecken wo sie von

Laufend Noth bedrängt. Dein Mund Heist sie in jene Wohnung

gehen wo Engelen Himmlisch Wonne Lacht. Thränen an o grüldne

Zeit hier ist nur Tag und Kampf, auf — wann es nur bedrängt

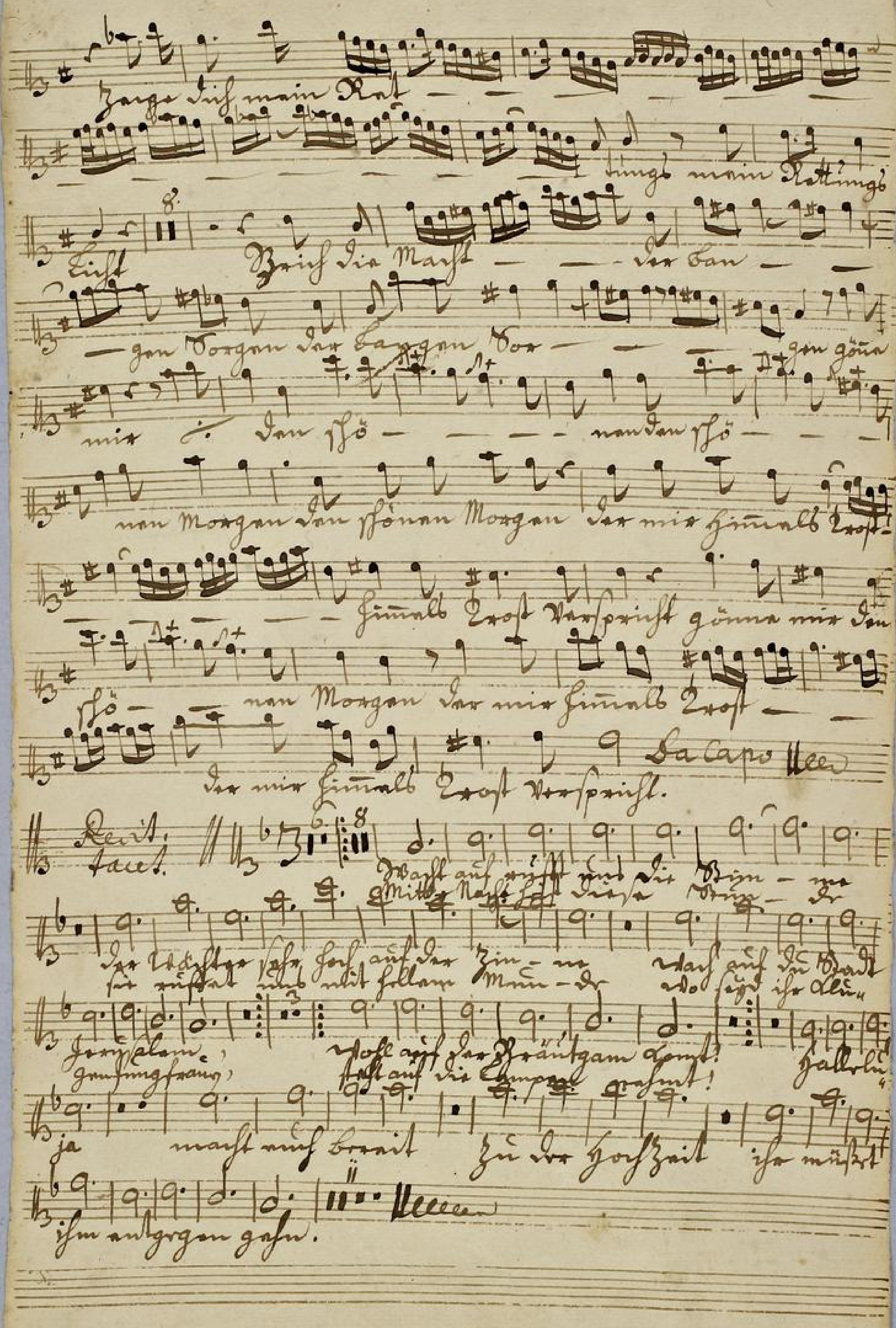
Aria. Eilt — nur fort — nur fort — — ihr Jam —

mer Tage nur — — — — Ihr

mühet nur — — — — — Ihr meinab Herzband

meinab Herzband Plage meinab Herzband Pla — — — ge mein

Herzband Pla — — — — — ge Tage Ihr V.S



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Ja — Eat ich Brot des Herrn Tag ist na —

ch die arme Verdrüstung

Ja

Vom all

mächtigen, er kommt

ch die arme Verdrüstung?

Vom allmächt — — — tigen

Recit. Aria Recit. Aria Recit.

Wache auf, ruft uns die Stim- de

Mitter- nacht heißt diese

der Wächter sehr hoch auf der Zinne: wach auf, ihr Stadt Jerusalem!

mit Posaunen- klang, und mit Cymbeln und Saitenspiel.

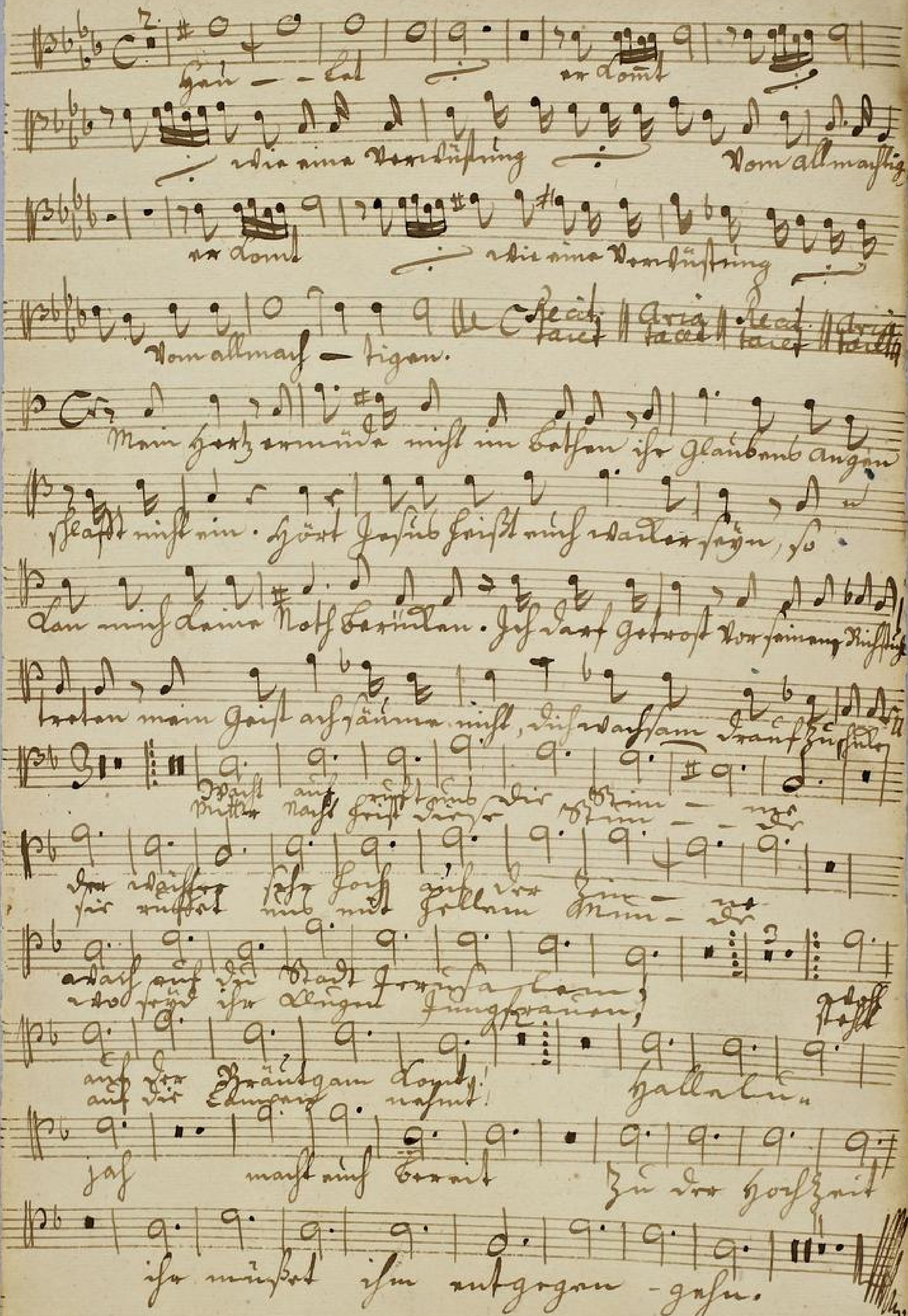
Kommt, ziehet aus, wache auf, der Bräutigam kommt!

Seht auf die Lampen angezündt! Halleluja!

ja macht uns bereit zu der Hochzeit

müssen ihm entgegen gehen

Tenore.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Hau — Eat

er donnt

wie eine Verdürstung

Vom allmächtigen

er donnt

wie eine Verdürstung

Vom all

mäch — tigen

Du frisches Volck Lass Deinen Spott der gottlos worte, dass sich

schändet der Tag ist nah der Dein Hoffnung macht. Dass

auf gerechter Gott über acht Deine Drohungen. Deine Bünde

bald zum Raube u. watte Dein u. Deiner Kinder Hasse. Abgründe

hall gabäude Brust mein Geist verstrickt Deine nicht, dein grosser

Tag rückt schnell heran.

Erblast mir grosse Himmels Lichter

die Unschuld schaut deinen Richter der ein gerechter ein gerechter

Urtheil fällt die Unschuld schaut deinen Richter der ein gerechter

ein gerechter Urtheil fällt

Volti subito.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Ja Lobt ist stark Himmel Herrscher verkündet Gottes

Ruf — — — geschäfftes Herfal —

— es grosses Heer der Welt. Ihr Waffen wegen

Brauch — — — n. stosst ihr Waffen wegen Brauch —

— — — n. ~~Brauch~~ stosst Brauch n. stosst — — —

— mein Herz bleibt fest in Gott getrost mein Herz bleibt

fest in Gott getrost — — in Gott getrost.

Da Capo ||

Freud Freud Freud

Wacht auf ruft mich mit Stimm — me

Mitt Nacht heißt diese Stimm — me

der Bräutigam kommt! Halleluja

Wacht auf ihr Stadt Jerusalem

wo seyd ihr klugen Jungfrauen

auf die Bräutigam kommt!

mit brennt Lampen nahmt!

Halleluja

Zu der Hochzeit

ihr müsset ihm entgegen gehen.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-434-31/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt