

MÉLODIES

Chant et Piano

DE

GABRIEL FAURÉ



- | | |
|--|---|
| 1. Le Papillon et la Fleur 5 ^f
<i>1. Mezzo-Sop ou Bar. - 2. Soprano. - 3 Tenor</i> | 11. Hymne..... 5 ^f |
| 2. Dans les Ruines d'une Abbaye..... 5.
<i>1. Mezzo-Sop ou Bar. - 2. Soprano ou Tenor</i> | 12. Seule!..... 4.
<i>1. Contralto ou Bar. - 2. Mezzo-Sop. ou Tenor</i> |
| 3. Tristesse..... 5.
<i>1. Mezzo Soprano ou Baryton
2. Soprano ou Tenor</i> | 13. Au bord de l'Eau 4.
<i>1. Mezzo-Sop. ou Bar. - 2. Soprano ou Tenor</i> |
| 4. Reve d'Amour..... 5.
<i>1. Contralto ou Baryton
2. Soprano ou Tenor</i> | 14. Après un Rêve 5.
<i>1. Mezzo-Sop. ou Bar. - 2. Soprano ou Tenor</i> |
| 5. Les Matelots..... Op. 2, no. 2. 4. | 15. Sérénade Toscane..... 5.
<i>1. Mezzo-Sop. ou Bar. - 2. Soprano ou Tenor</i> |
| 6. Lydia 4.
<i>1. Mezzo Soprano ou Baryton
2. Soprano ou Tenor</i> | 16. L'Absent 5. |
| 7. Mai..... 5.
<i>1. Mezzo-Soprano ou Baryton
2. Soprano ou Tenor</i> | 17. Aubade 5.
<i>1. Mezzo-Soprano ou Baryton
2. Soprano ou Tenor</i> |
| 8. Ici Bas!..... 3. | 18. Sylvie 5.
<i>1. Mezzo-Soprano ou Baryton
2. Soprano ou Tenor</i> |
| 9. Barcarolle..... 4. | 19. La Rançon..... 5. |
| 10. Chanson du Pêcheur (Lamento) .. 5.
<i>1. Mezzo Sopr. ou Bar. - 2. Soprano ou Tenor</i> | 20. Chant d'Automne..... 5.
<i>1. Mezzo-Soprano ou Baryton
2. Soprano ou Tenor</i> |

1^{er} Recueil (20 Mélodies) 2Tons: chaque net. 10^f

2^{me} Recueil (25 Mélodies) 2Tons: chaque net. 10^f

Puisqu'ici bas toute âme... S.S. ou S.T. 6^f — DUOS — Tarentelle..... S.S. ou S.T. 6^f

La Sérénade Toscane existe pour Chant avec Violoncelle (ou Viole d'Amour ou Alto) et Piano.

Paris, J. HAMELLE, Editeur, 22, Boulev^d Malesherbes

Propriété pour tous pays

à Madame ÉDOUARD LALO.

1

LES MATELOTS

Paroles de

THÉOPHILE GAUTIER.

Musique de

GABRIEL FAURÉ.

MEZZO-SOPRANO ou BARYTON.

CHANT. *Tempo animato.* *mf*

Sur l'eau bleue et profon . de, Nous allons voya .

PIANO. *Tempo animato.* *p*

Pédale à chaque mesure.

- geant, En - vi - ron - nant le mon . de Dunsilla - ge d'argent, Des î - les de la

poco

a *poco.* *cresc.* *f*

Son . de, De l'Inde au ciel bru - lé, Jusqu'au pô - le ge - lé,

a *poco.* *cresc.*

poco rall. *a Tempo.* *dolce.*

Jusqu'au pô - le ge - lé! Nous pen - sons

à la ter - re Que nous fu - yons tou - jours, A no - tre vieille mè - re,

sempre dolce.

A nos jeu - nes a - mours. Mais la va - gue lé - gè - re A - vec son doux re -

poco rall. *a Tempo.*

- frain, En - dort notre cha - grin, Endort notre cha - grin!

poco rall. *a Tempo.*

mf
Ex - is - ten - ce su - bli - me, Ber - cés par notre

cresc. *mf*

nid, Nous vi - vons sur l'a - bi - me, Au sein de l'infi - ni, Des

poco - a - poco *crescendo.*
flots rasant la ci - me, Dans le grand désert bleu Nous marchons avec

cresc.

f *poco rall.* *a Tempo.*
Dieu! Nous marchons avec Dieu!

poco rall. *a Tempo.* *f*